

Аннотация

к рабочей предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (фортепиано, домра, балалайка) ПО.01.УП.02.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (фортепиано, домра, балалайка), разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Музыкальный инструмент» (фортепиано, домра, балалайка) направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Срок освоения учебного предмета «Музыкальный инструмент» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте: - с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет, - с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год. Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 40 минут. Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

Цели программы учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на домре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ.
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Программа обеспечивает личностно-ориентированный подход к обучению (учет возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки учащихся) и использование новых информационных технологий, в том числе – компетентностный подход к содержанию показателей результата достижений обучающихся по предмету «Музыкальный инструмент» (домра, балалайка, гармонь) дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Музыкальный фольклор».