

Аннотация на дополнительную общеразвивающую программу по учебному предмету «Сольфеджио»

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Структура программы учебного предмета
- Методы обучения
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

- Годовые требования

III. Требования к уровню подготовки учащихся

- Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание
- Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список учебной и методической литературы

- Список рекомендуемой учебной литературы
- Список рекомендуемой методической литературы

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области теории и истории музыки в детских школах искусств.

Цели:

-развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний по теории музыки, развитие музыкального слуха и памяти, умения осмысленно работать с нотным текстом, развитие чувства ритма, знакомство с разнообразием музыкальных стилей и жанров на конкретных примерах.

Задачи:

-развитие интереса и воспитание серьезного отношения к музыкальному искусству у учащихся

-накопление слухового опыта / осознание музыкальных элементов составляющих мелодию, гармонию, форму/

-освоение музыкальной грамоты для самостоятельной работы с несложным нотным текстом

-умение концентрировать слуховое внимание, следить за развитием музыкальной мысли

-музыцировать с хорошим самоконтролем

Срок реализации и объем учебного времени.

-программа рассчитана на 4 года для детей, поступивших в ДМШ в возрасте 7 – 12 лет.

Сроки реализации программы

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте с семи до двенадцати лет и обучающихся по образовательным программам составляет 4 года.

Форма и режим занятий

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповые или групповые занятия. Наиболее оптимальная наполняемость групп – 8–10 человек.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность урока – 40 минут.

Структура программы

Программа содержит следующие разделы:

- распределение учебного материала по годам обучения, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой нотной и методической литературы.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа);
- наглядный (показ, демонстрация, наблюдение);
- практический (прослушивание музыкальных произведений);
- аналитический (сравнения и обобщения, разбор структуры произведений, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Материально-техническое оснащение программы

Материально-техническая база ДМШ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные кабинеты для занятий по учебному предмету «Сольфеджио» оснащены фортепиано, звукотехническим и видео оборудованием, учебной мебелью (школьными досками, столами, стульями, шкафами). Помещения имеют достаточную звукоизоляцию, своевременно ремонтируются. Фортепиано регулярно обслуживается реставратором музыкальных инструментов.

Техническими условиями для реализации программы является наличие:

- хорошо освещенных учебных кабинетов;
- музыкального инструмента - фортепиано;
- письменного стола и стула для преподавателя, столов и стульев для учеников, шкафов для хранения нот и методической литературы;
- проигрывающего устройства для прослушивания CD и просмотра DVD-дисков, видеопроектора, экрана, компьютера или ноутбуков для просмотра видеозаписей и презентаций.

Учебно-методическими условиями для реализации Программы являются наличие:

- учебной литературы, предоставляемой каждому обучающемуся, а также специальных хрестоматий, изданий музыкальных произведений, соответствующих требованиям программы;
- методической литературы;

-дидактических материалов - портретов композиторов, репродукций, иллюстраций, схем изучаемых произведений и т.д.

- фонотеки и видеотеки (музыкальные произведения для прослушивания на уроке, фильмы-оперы, фильмы о жизни композиторов, компьютерные презентации, видео записи).