

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 2 им. М. П. Мусоргского»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ  
В ДМШ»**

г. Псков

<p><b>«РАССМОТРЕНО»</b></p> <p>Методическим советом МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2 им. М.П. Мусоргского»</p>	<p><b>«УТВЕРЖДЕНО»</b></p> <p>Директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2 им. М.П. Мусоргского Ю.В. Наконечный</p>
<p>« <u>31</u> » августа _____ 2016 г. (дата рассмотрения)</p>	<p>« <u>31</u> » августа _____ 2016 г. (дата утверждения)</p>



**Составитель:** заместитель директора по учебно-методической работе  
Кособокова М.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Пояснительная записка**

**II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

**III. Учебный план**

**IV. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися образовательной программы**

**V. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения.**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Подготовка детей к обучению в ДМШ» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на музыкальных инструментах в детских школах искусств. Программа имеет художественную направленность. Форма обучения очная.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа направлена на эстетическое развитие, воспитание и музыкальное обучение дошкольников.

Данная программа создает предпосылки для развития творческих способностей детей в художественной сфере. Комплекс предметов, входящих в учебный план образовательной программы, обеспечивает гармоничное воспитание дошкольников в возрасте 6 лет. Полный курс обучения по программе – 1 год.

### **Целью данной программы является:**

- создание развивающей среды, способствующей художественно-эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребёнка дошкольного возраста.

### **Задачами программы являются:**

- приобретение детьми в процессе освоения разных видов деятельности (пения, движения под музыку, игры на инструменте) положительного эмоционального опыта, умения слушать и слышать музыку, эмоционально откликаться на нее;

- приобретение детьми первого опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

- формирование у детей мотивации к дальнейшему музыкальному обучению; воспитание у детей культуры общения;

- развитие у детей личностных качеств, позволяющих быть успешными в любой деятельности;

- формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

### **Содержание программы ориентировано на:**

- формирование у обучающихся эстетического отношения к действительности, потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать явления эстетического ряда;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также педагогической требовательности;
- создание условий, способствующих успешному освоению в дальнейшем учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;
- развитие умения планировать свою домашнюю работу, самостоятельно контролировать свою учебную деятельность, давать объективную оценку своему труду;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;

Программа разработана в целях всестороннего художественного развития и подготовки дошкольников к дальнейшему обучению в первом классе музыкальной школы по программам предпрофессиональной и общеразвивающей направленности.

**В структуру образовательной программы включены:**

- планируемые результаты освоения обучающимися данной программы;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Срок освоения данной программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6 лет, составляет 1 год.

При приеме на обучение по Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе со сроком обучения 1 год школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Прослушивание проходит в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие и уровень музыкальных задатков - слуха, ритма, музыкальной памяти.

Требования к условиям реализации Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ОУ создаёт комфортную развивающую образовательную среду.

Реализация данной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к фондам учебных пособий, формируемым по перечню учебных

предметов учебного плана.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

## **II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ»**

Минимум содержания программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения данной программы музыкально-практических навыков и основ музыкально-теоретических знаний.

Результатом освоения программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» является: ***в области музыкально-практических навыков***

- наличие у обучающегося интереса к музыке, её прослушиванию, инструментальному и вокальному исполнительству;
- умение воспроизводить голосом музыкальные звуки и простые мелодии в доступном для детей дошкольного возраста диапазоне;
- сформированность навыков группового и сольного сольфеджирования по нотам простейших мелодий;
- умение исполнять на музыкальном инструменте несложные произведения в характере и образе, соответствующем художественному замыслу;
- правильное формирование исполнительского аппарата музыканта, позволяющее успешно осваивать основные игровые движения, приемы звукоизвлечения, фактурные особенности произведений;
- наличие у обучающегося умения разбирать и разучивать при активной помощи педагога несложные музыкальные произведения;
- накопление разнообразного репертуара для исполнения в кругу семьи;
- наличие навыка слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- приобретение элементарных навыков чтения с листа;
- развитие музыкальной памяти, позволяющее узнавать и воспроизводить голосом или на инструменте знакомые мелодии;
- приобретение элементарных навыков подбора по слуху, транспонирования, игры в

ансамбле;

***в области основ музыкально-теоретических знаний***

- знание основ музыкальной грамоты;
- освоение основной музыкальной терминологии;
- знакомство с основными музыкальными понятиями (высота, тембр, длительность звуков, звукоряд, метр, ритм, темп, динамические оттенки, штрихи и др.);
- знакомство с элементами музыкального языка;
- сформированность умения определять характер музыки, осмысливать музыкальные события, излагать в словесной форме их содержание (с опорой на ассоциативные представления);
- сформированность элементарных звуко-высотных и ритмических представлений;
- знакомство с основными музыкальными жанрами (песня, танец, марш).

Результаты освоения программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» по учебным предметам должны включать:

***Музыкальный инструмент:***

- освоение нотной грамоты;
- усвоение элементарных теоретических понятий (звукоряд, регистры звучания, тоны и полутоны, звуки и ноты, ключи, длительности нот и пауз, такт, тактовая черта, музыкальный размер, штрихи, динамика, темп, лад, тональность, интервал, аккорд, аппликатура и др.);
- овладение основными приемами звукоизвлечения;
- умение на слух определить характер исполняемой пьесы;
- умение осмысленно исполнить произведение в соответствующем характере;
- наличие навыка слухового контроля, умения сознательно управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- овладение первоначальными навыками подбора по слуху, игры в ансамбле, чтения листа.

***«Сольфеджио»:***

- развитие в каждом ребёнке заинтересованности, творческой активности, веры в себя;
- освоение первичных теоретических знаний;
- приобретение начальных навыков нотного письма;
- обладание умением сольфеджировать простейшие одноголосные музыкальные примеры;
- освоение учениками основных музыкальных понятий: лад, тоника, высота звуков, длительности, сильные и слабые доли, тон, полутон;

- приобретение навыков определения на слух характера и направления движения мелодии, ступеней лада, интервалов, длительностей
- овладение умением осуществлять анализ элементов музыкального языка.

### **III . Учебный план.**

В соответствии Рекомендациями Минкультуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ) при реализации образовательной программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» используется учебный план, рассчитанный на 1 год обучения.

План предусматривает следующие предметные области:

учебные предметы исполнительской подготовки

учебные предметы практико-теоретической подготовки

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2 им. М.П. Мусоргского»

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства

### **«Подготовка детей к обучению в детской музыкальной школе»**

Срок обучения детей 6 -летнего возраста 1 год.

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение, хоровое пение)	2 часа
2.	Сольфеджио	1 час
<b>ВСЕГО:</b>		<b>3</b>

#### ***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповое занятие - в среднем 10 человек; индивидуальные занятия.
2. 1 час занятий равен 40 мин.
3. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
5. Форма занятий по предметам «Сольфеджио - групповая.



6. Форма занятий по предмету «Музыкальный инструмент» - индивидуальная.
7. Аудитории, предоставляемые для занятий с дошкольниками, должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам и должны быть оснащены соответствующей мебелью и средствами обучения.

#### **IV. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися.**

Оценка качества реализации программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств *текущего контроля успеваемости* используются устные опросы, прослушивания, тестирование, игровые состязания. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

*Промежуточная аттестация*, являющаяся основной формой контроля учебной работы, обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде открытых занятий, концертных выступлений перед родителями, выполнения практических работ, устных опросов и игровых состязаний.

По предмету «Музыкальный инструмент» в рамках промежуточной аттестации в конце учебного года проводятся контрольные уроки на которых проверяются навыки чтения нот с листа, игры в ансамбле с учителем, исполнения наизусть выученного музыкального произведения.

Контрольные уроки проводятся на завершающих четверти учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются преподавателями, ведущими учебный предмет.

При промежуточной аттестации результатов освоения обучающимися программы «Подготовка детей к обучению в ДМШ» используются следующие системы оценок:

- дифференцированная 5-балльная система;

– словесная система оценок (отлично, хорошо, посредственно, плохо).

Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся разрабатываются преподавателями, ведущими учебные предметы.

***Критерии оценки качества освоения программы учебного предмета***

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания выступления</b>
5 («отлично»)	знания, умения, навыки, отвечающие всем требованиям на данном этапе обучения
4 («хорошо»)	наличие небольших недочётов в умениях, навыках, пробелов в знаниях
3 («посредственно»)	неуверенное владение знаниями, умениями, навыками
2 («плохо»)	комплекс серьезных недостатков в развитии умений, навыков, отсутствие знаний по предмету

***Итоговая аттестация выпускников*** представляет собой форму контроля (оценки) освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Подготовка детей к обучению в ДМШ» в соответствии с требованиями названной образовательной программы.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся по программе «Подготовка детей к обучению в ДМШ» определяются на основании программ учебных предметов.

Итоговая аттестация проводится в форме зачётов по предметам:

- 1) «Музыкальный инструмент»;
- 2) «Сольфеджио».

При этом могут быть предусмотрены следующие виды зачётов: академический концерт, открытое прослушивание, концерт для родителей, письменный и (или) устный опрос.

На зачёт по учебному предмету «Музыкальный инструмент» выносятся исполнение 2 разнохарактерных пьес, демонстрирующих владение основными штрихами и

приёмами звукоизвлечения.

По итогам зачёта выставляется оценка «отлично», «хорошо», «посредственно»,

«плохо» и её эквивалент в баллах.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств должны быть полным и адекватным отображением требований образовательной программы, соответствовать целям и задачам программы и её учебному плану.

## **V. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения**

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности ДМШ является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в ДМШ создаются учебные творческие коллективы (ансамбли, вокальные группы). Деятельность коллективов осуществляется в рамках как учебного, так и внеучебного времени.

Профессиональная направленность образования в ДМШ предполагает организацию творческой деятельности путём проведения мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений, хоровых ассамблей. Учащиеся ДМШ имеют возможность выступлений во всех мероприятиях, проводимых в ДМШ.

Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (филармонии, выставочных залов, музеев, других образовательных учреждений культуры и др.).

Методическая деятельность ДМШ направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников, посещения курсов повышения квалификации, мастер-классов. Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации образовательных программ:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов

образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно– методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач по реализации образовательных программ.

Педагогические работники ДМШ осуществляют творческую и методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в области соответствующей области искусств, а также учебно-методическое обеспечение; используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

**С целью организации методической работы в ДМШ** проводятся следующие мероприятия:

- Заседания методических советов.
- Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
- Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС.
- Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации образовательных программ.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: заседания отделов, заседания педагогического и методического советов, презентации, инструкции, рекомендации, и т. д.

