

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2 им. М.П. Мусоргского»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства

## «Народные инструменты»

Ю.В. Наконечный

Директор школы



31 августа 2020 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения																	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий																	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8	9	Недельная нагрузка в часах																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17										
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553-4574</b>	<b>1778-2058,5</b>	<b>1775-2515,5</b>																						
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>																						
<b>ПО.МИ.01.00</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>																						
ПО.МИ.01.01.	Специальность	1316	757			559	1,3,5, ... -15	2,4, 6... 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5										
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль	330	165		165		10,12	14			1	1	1	1	1	1										
ПО.МИ.01.03.	Фортепиано	429	330			99	4,6,8, 10					0,5	0,5	0,5	0,5	1										
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1															
<b>ПО.ТИМ.02.00.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>																						

ПО.ТИМ.02.0 1.	Сольфеджио	641,5	263	378,5	2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.0 2.	Слушание музыки	147	49	98	6		1	1	1						
ПО.ТИМ.02.0 3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	9,11, 13,15	14			1	1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				1579			5	5,5	5,5	6	6	6	6	6,5	7,5
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		3357	1778	1579			9	9,5	9,5	14	14	14	14	15,5	16,5
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>					31	10									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	396	132	264											
В.01.	Оркестровый класс	396	132	264	12-16					2	2	2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>															
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		3753	1910	1843											
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>					12										
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	196	-	196											
К.03.01.	Специальность				62		6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20				2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60			4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36										12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7					1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
<b>Годовой объем в неделях</b>															

ИИ 04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
	Резерв учебного времени <sup>8)</sup>	8													

### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 15 человек; мелкогрупповые занятия — от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы. Предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» - 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;  
«Ансамбль» - 1 час в неделю; «Оркестровый класс» - 1 час в неделю; «Фортепиано» - 2 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.



6. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404