

**Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства «Струнные инструменты».**

Срок обучения 8 лет.

Аннотации на программы по учебным предметам:

1. Музыкальное исполнительство: ПО.01.

ПО.01. УП.03. ФОРТЕПИАНО

Структура программы

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Контрольные требования на разных этапах обучения;
- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список рекомендуемой методической литературы.

Целью курса является:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства

Задачами курса являются:

- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания

художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;

- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato;
- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;
- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

В результате освоения курса учащийся должен:

иметь практический опыт:

- игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений.

уметь:

- владеть основными видами фортепианной техники, использовать художественно оправданные технические приемы, позволяющие создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано;
- самостоятельно разбирать и разучивать на фортепиано несложные музыкальные произведения;
- использовать теоретические знания при игре на фортепиано;
- читать с листа легкий музыкальный текст.

знать:

- инструментальные и художественные особенности и возможности фортепиано;
- в соответствии с программными требованиями музыкальные произведения, написанные для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;
- музыкальную терминологию;

Срок реализации программы для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Струнные инструменты» составляет 6 лет (с 3 по 8 класс), максимальная учебная нагрузка - 594 часа.