

**Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства «Хоровое пение».**

Срок обучения 8 лет.

Аннотации на программы по учебным предметам:

1. Теория и история музыки: ПО.02.

ПО.02.УП.02.СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

Структура программы

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Учебно - тематический план;

III. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования . Содержание разделов;

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

V. Формы и методы контроля, система оценок

- *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
- *Требования к промежуточной аттестации;*
- *Критерии оценки;*

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

- *Методические рекомендации педагогическим работникам;*

VII. Материально-технические условия реализации программы

VIII. Список учебной и методической литературы

- *Список методической литературы;*
- *Учебная литература.*

Целью программы является:

воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих

способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачами программы являются:

развитие интереса к классической музыке;

- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

В результате освоения программы учащийся должен:

иметь практический опыт:

- давать характеристику музыкальному произведению;
- создания музыкального сочинения;
- «узнавания» музыкальных произведений;
- элементарного анализа строения музыкальных произведений.

уметь:

- эмоционально сопереживать в процессе восприятия музыкального произведения;
- проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств;
- передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

знать:

- первоначальные сведения о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- первоначальные представления об особенностях музыкального языка и средствах выразительности;

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Максимальная учебная нагрузка - 147 часов.