

СОГЛАШЕНИЕ № 21/8131

о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области

г. Новосибирск

«25» января 2019 г.

Министерство культуры Новосибирской области, именуемое в дальнейшем **Министерство**, в лице исполняющего обязанности министра Зимнякова Юрия Васильевича, действующего на основании Положения о министерстве культуры Новосибирской области, утвержденное постановлением Правительства Новосибирской области от 21.06.2016 № 167-п, и распоряжения Губернатора Новосибирской области от 17.01.2019 №39-рк, с одной стороны, и администрация Тогучинского района Новосибирской области, именуемое в дальнейшем **Администрация**, в лице Главы Тогучинского района Новосибирской области Пыхтина Сергея Сергеевича, действующего на основании Устава, утверждённого решением первой сессии Совета депутатов Тогучинского района Новосибирской области от 17.12.2004 №2, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (далее – Указ Президента Российской Федерации № 597), заключили настоящее Соглашение о нижеследующем:

1. Предмет соглашения

1.1. Достижение целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры Тогучинского района Новосибирской области к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области, в соответствии с приложением к настоящему Соглашению (далее – целевой показатель).

2. Права и обязанности сторон

2.1. **Администрация** обязуется обеспечить:

- а) достижение целевого показателя при реализации настоящего Соглашения.
- б) норматив числа получателей услуг на 1 работника учреждений культуры, в соответствии с приложением к настоящему Соглашению;
- в) целевое использование финансовых средств, предусмотренных на сохранение уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации № 597, в рамках субсидии на реализацию мероприятий по обеспечению сбалансированности местных бюджетов в рамках государственной программы

Новосибирской области «Управление государственными финансами в Новосибирской области на 2014 - 2020 годы»;

г) по юридическим лицам муниципальной формы собственности, осуществляющим деятельность в сфере культуры, искусства и кинематографии, **подведомственным органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры** (далее – подведомственные учреждения культуры), представляющим форму № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала» территориальному органу федеральной службы государственной статистики по Новосибирской области:

- представление в Министерство в установленные им сроки консолидированной отчетности по форме № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала»;

- **сохранение** численности работников подведомственных учреждений культуры, за исключением численности обслуживающего персонала;

- увеличение за счет средств местного бюджета фондов заработной платы подведомственных учреждений культуры (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды);

д) по юридическим лицам муниципальной формы собственности, осуществляющим деятельность в сфере культуры, искусства и кинематографии, **кроме подведомственных органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры**, представляющим форму № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала» территориальному органу федеральной службы государственной статистики по Новосибирской области:

- представление в Министерство в установленные им сроки консолидированной отчетности по форме № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала»;

- недопущение увеличения численности работников муниципальных учреждений;

- недопущение увеличения за счет средств местного бюджета фондов заработной платы муниципальных учреждений (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды);

е) представление в Министерство:

- копии формы 0503387M_MFNSO «Справочная таблица к отчету об исполнении консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации MFNSO», размещенной в автоматизированной системе Свод-WEB министерства финансов и налоговой политики Новосибирской области, ежеквартально в сроки, установленные Министерством;

- информации о фонде заработной платы работников подведомственных учреждений культуры (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды), с учетом дополнительной потребности, предусмотренной в целях исполнения пункта 1.1 настоящего Соглашения, по форме и в сроки, установленные Министерством;

- иной информации, связанной с реализацией настоящего Соглашения;

ж) выполнение условий настоящего Соглашения.

2.2. Администрация имеет право:

- а) на получение разъяснений от Министерства по вопросам достижения целевого показателя при реализации настоящего Соглашения;
- б) осуществлять иные права, предусмотренные законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

2.3. Министерство обязуется:

- а) давать разъяснения и оказывать методическую поддержку Администрации при реализации настоящего Соглашения;
- б) обеспечить мониторинг достижения целевых показателей, определенных настоящим Соглашением.

2.4. Министерство имеет право:

а) издавать в пределах своей компетенции нормативные правовые акты по вопросам достижения целевого показателя, в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации №597, и осуществлять контроль за их исполнением;

б) получать в установленном порядке от Администрации необходимую информацию по вопросам достижения целевого показателя при реализации настоящего Соглашения;

в) направлять Губернатору Новосибирской области предложения регулирования деятельности Администрации по вопросам достижения целевого показателя, в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации № 597;

г) осуществлять иные права, предусмотренные законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

3. Ответственность сторон

3.1. Нецелевое использование финансовых средств, предусмотренных на повышение заработной платы работников учреждений культуры, в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации № 597, в рамках субсидии на реализацию мероприятий по обеспечению сбалансированности местных бюджетов в рамках государственной программы Новосибирской области «Управление государственными финансами в Новосибирской области на 2014 - 2020 годы» влечет бесспорное взыскание суммы средств, в размере средств, использованных не по целевому назначению.

3.2. Непредставление или несвоевременное представление консолидированной отчетности (а также иной информации, в соответствии с настоящим соглашением) либо предоставление недостоверных данных влечет за собой ответственность респондентов, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

4. Срок действия соглашения

5. Порядок рассмотрения споров (разногласий)

5.1. Споры (разногласия), возникающие между Сторонами в связи с исполнением настоящего Соглашения, разрешаются ими путем проведения переговоров с оформлением соответствующих протоколов или иных документов, подписанных уполномоченными представителями Сторон.

5.2. В случае невозможности урегулирования, споры (разногласия) подлежат рассмотрению в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

6. Заключительные положения

6.1. Изменения в настоящее Соглашение вносятся по согласованию Сторон путем оформления дополнительного соглашения.

6.2. Настоящее Соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

7. Подписи сторон

Министерство культуры
Новосибирской области

Красный проспект, 18,
г. Новосибирск,
630007

И.о. министра культуры
Новосибирской области

Ю.В. Зимняков

(подпись)

Администрация Тогучинского района,
Новосибирской области

Садовая.9 г.Тогучин,
Новосибирская область
633456

Глава Тогучинского района
Новосибирской области

С.С. Пыхтин
(Ф.И.О.)

(подпись)

Приложение к Соглашению
 От 25.01.2019 № 24/УПЗП
 о достижении целевого показателя
 отношения средней заработной платы
 работников муниципальных учреждений
 культуры к среднемесячному доходу о
 трудовой деятельности по
 Новосибирской области

Перечень целевых показателей
 Тогучинский район Новосибирской области
 (полное наименование муниципального образования Новосибирской области)

№	Целевые показатели	2018 год	2019 год	2020 год
		отчет	прогноз	прогноз
1	2	3	4	5
1	Норматив числа получателей услуг на 1 работника учреждений культуры, человек	218,55	215,64	215,64
2	Средняя численность работников (списочный состав и внешние совместители) всего, человек	292	294,7	294,7
2.1	в том числе: среднесписочная численность работников (без внешних совместителей)	259,1	262,6	262,6
3	Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава и внешних совместителей) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %	90,2	90	90
3.1	Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %	91,5	91	91

Министерство культуры
 Новосибирской области

И.о. министра культуры
 Новосибирской области

М.п.



Ю.В. Зимняков

(ПОДПИСЬ)

Администрация Тогучинского района
 Новосибирской области

Глава Тогучинского района
 Новосибирской области

(ПОДПИСЬ)

С.С. Пыхтин

(Ф.И.О.)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ № 2

к Соглашению от 25.01.2019 № 24УПЗП

о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области

г. Новосибирск

«30» января 2020 г.

Министерство культуры Новосибирской области, именуемое в дальнейшем «Министерство», в лице исполняющего обязанности министра культуры Новосибирской области Зимнякова Юрия Васильевича, действующего на основании Положения о министерстве культуры Новосибирской области, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 21.06.2016 № 167-п, и распоряжения Губернатора Новосибирской области от 03.09.2019 №865-рк с одной стороны, и администрация Тогучинского района Новосибирской области, именуемое в дальнейшем «Администрация», в лице Главы Тогучинского района Новосибирской области Пыхтина Сергея Сергеевича, действующего на основании Устава, утвержденного решением первой сессии Совета депутатов Тогучинского района Новосибирской области первого созыва от 17.12.2004 №2, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», заключили настоящее Дополнительное соглашение о нижеследующем.

1. Внести изменения в Приложение к Соглашению от 25.01.2019 № 24УПЗП о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области (далее – Соглашение), изложив его в новой редакции согласно Приложению к настоящему Дополнительному соглашению, которое является его неотъемлемой частью.

2. Настоящее Дополнительное соглашение является неотъемлемой частью Соглашения и вступает в силу с даты подписания обеими Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

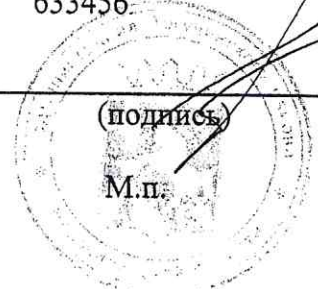
3. Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. Подписи сторон

Министерство культуры Новосибирской области
Красный проспект, 18, г. Новосибирск,
630007


(подпись) Зимняков Ю.В.
М.п.

Администрация Тогучинского района
Новосибирской области
Садовая, 9 г. Тогучин, Новосибирская область
633456


(подпись) С.С.Пыхтин
М.п.

Приложение к Дополнительному соглашению от 30.01.2020 № 2 к Соглашению от 25.01.2019 № 24 УПЗП о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области

**Перечень целевых показателей
Тогучинский район Новосибирской области**
(полное наименование муниципального образования Новосибирской области)

№	Целевые показатели	2019 год	2020 год	2021 год
		отчет	прогноз	прогноз
1	2	3	4	5
1	Норматив числа получателей услуг на 1 работника учреждений культуры, человек	215,67	213,5	213,5
2	Средняя численность работников (списочный состав и внешние совместители) всего, человек	293,95	297,1	297,1
2.1	в том числе: среднесписочная численность работников (без внешних совместителей)	260,85	263,5	263,5
3	Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава и внешних совместителей) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %	90%	Не менее 90%	Не менее 90%
3.1	Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %	91,65%	Не менее 90%	Не менее 90%

Министерство культуры Новосибирской области



Зимняков Ю.В.

Администрация Тогучинского района
Новосибирской области



С.С.Пыхтин

0 0 007 58

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ № 3

к Соглашению от 25.01.2019 № 24 УПЗП

о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области

г. Новосибирск

«22» июня 2020 г.

Министерство культуры Новосибирской области, именуемое в дальнейшем «Министерство», в лице исполняющего обязанности министра Зимнякова Юрия Васильевича, действующего на основании Положения о министерстве культуры Новосибирской области, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 21.06.2016 № 167-п, и распоряжения Губернатора Новосибирской области от 03.09.2019 №865-рк с одной стороны, и администрация Тогучинского района Новосибирской области, именуемая в дальнейшем «Администрация», в лице исполняющего обязанности Главы Тогучинского района Новосибирской области Папко Нины Николаевны, действующей на основании Устава и распоряжения администрации Тогучинского района Новосибирской области от 01.06.2020 № 17-ЛР, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», заключили настоящее Дополнительное соглашение о нижеследующем.

1. Внести изменения в Приложение к Соглашению от 25.01.2019 № 24 УПЗП о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области (далее – Соглашение), изложив его в новой редакции согласно Приложению к настоящему Дополнительному соглашению, которое является его неотъемлемой частью.

2. Настоящее Дополнительное соглашение является неотъемлемой частью Соглашения и вступает в силу с даты подписания обеими Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

3. Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. Подписи сторон

Министерство культуры Новосибирской области
Красный проспект, 18,
г. Новосибирск
630000



Зимняков Ю.В.

М.п.

Администрация Тогучинского района
Новосибирской области
Садовая, 9 г. Тогучин, Новосибирская область



Н.Н.Папко
(Ф.И.О.)

(подпись)

М.п.

Приложение к Дополнительному соглашению от 22.06.2020 № 3 к Соглашению от 25.01.2019 № 24 УПЗП о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу о трудовой деятельности по Новосибирской области

Перечень целевых показателей
Тогучинский район Новосибирской области
(полное наименование муниципального образования Новосибирской области)

№	Целевые показатели	2019 год	2020 год	2021 год
		отчет	прогноз	прогноз
1	2	3	4	5
1	Норматив числа получателей услуг на 1 работника учреждений культуры, человек	215,67	210,35	210,35
2	Средняя численность работников (списочный состав и внешние совместители) всего, человек	293,95	297,1	297,1
2.1	в том числе: среднесписочная численность работников (без внешних совместителей)	260,85	263,5	263,5
3	Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %	91,65	Не менее 90%	Не менее 90%

Министерство культуры Новосибирской области
 (подпись) Зимняков Ю.В.
 М.п.



Администрация Тогучинского района
 Новосибирской области
 (подпись) Н.Н.Папко



Handwritten mark

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ № 4

к Соглашению №24 УПЗП от 25.01.2019

о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области

г. Новосибирск

«21» октября 2020 г.

Министерство культуры Новосибирской области, именуемое в дальнейшем **Министерство**, в лице министра Ярославцевой Натальи Васильевны, действующего на основании Положения о министерстве культуры Новосибирской области, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 21.06.2016 № 167-п, с одной стороны, и администрация Тогучинского района Новосибирской области, именуемая в дальнейшем **Администрация**, в лице Главы Тогучинского района Новосибирской области Пыхтина Сергея Сергеевича, действующего на основании Устава, утвержденного решением первой сессии Совета депутатов Тогучинского района Новосибирской области от 17.12.2004 №2, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», в целях сохранения уровня заработной платы работников муниципальных учреждений культуры, достигнутого в ходе реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (далее – Указ Президента Российской Федерации № 597), заключили настоящее Дополнительное соглашение о нижеследующем:

1. В Соглашение № 24 УПЗП от 25.01.2019 о достижении целевого показателя отношения средней заработной платы работников муниципальных учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности по Новосибирской области (далее – Соглашение) внести следующие изменения:

1) Подпункт 2.1 Соглашения изложить в следующей редакции:

«2.1. **Администрация** обязуется:

а) обеспечить достижение целевых показателей, установленных Приложением к настоящему Соглашению.

б) обеспечить целевое использование финансовых средств, предусмотренных на сохранение достигнутого уровня целевого показателя «Отношение средней заработной платы работников учреждений культуры (списочного состава) и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Новосибирской области, %», в рамках субсидии на реализацию мероприятий по обеспечению сбалансированности местных бюджетов в рамках государственной

программы Новосибирской области «Управление государственными финансами в Новосибирской области»;

в) по юридическим лицам муниципальной формы собственности, осуществляющим деятельность в сфере культуры, искусства и кинематографии, подведомственным органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры (далее – подведомственные учреждения культуры), представляющим форму № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала» территориальному органу федеральной службы государственной статистики по Новосибирской области обеспечить:

- представление в Министерство в установленные им сроки консолидированной отчетности по форме № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала»;

- сохранение численности работников подведомственных учреждений культуры, за исключением численности обслуживающего персонала;

- увеличение за счет средств местного бюджета фондов заработной платы подведомственных учреждений культуры (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды);

г) по юридическим лицам муниципальной формы собственности, осуществляющим деятельность в сфере культуры, искусства и кинематографии, кроме подведомственного органа местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры, представляющим форму № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала» территориальному органу федеральной службы государственной статистики по Новосибирской области обеспечить:

- представление в Министерство в установленные им сроки консолидированной отчетности по форме № ЗП-культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала»;

- недопущение увеличения численности работников муниципальных учреждений;

- недопущение увеличения за счет средств местного бюджета фондов заработной платы муниципальных учреждений (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды);

д) представлять в Министерство:

- информацию о фонде заработной платы работников подведомственных учреждений культуры (с учетом страховых взносов во внебюджетные фонды), с учетом дополнительной потребности, предусмотренной в целях исполнения

пункта 1.1 настоящего Соглашения, по форме и в сроки, установленные Министерством;

- иную информацию, связанную с реализацией настоящего Соглашения, в целях ежемесячного и ежеквартального мониторинга по исполнению условий Соглашения;

е) выполнять условия настоящего Соглашения;

ж) в случае невыполнения предусмотренных соглашением обязательств, направлять в Министерство информацию о рассмотрении вопросов о применении мер дисциплинарной ответственности к должностным лицам, чьи действия (бездействия) привели к нарушению указанных обязательств;

з) размещать в автоматизированной системе Свод-WEB министерства финансов и налоговой политики Новосибирской области формы 0503387M_MFNSO «Справочная таблица к отчету об исполнении консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации MFNSO», ежемесячно в установленные сроки;

и) согласовывать создания и реорганизации муниципальных учреждений культуры, приводящих к увеличению численности работников муниципальных учреждений культуры. В случае отсутствия вышеуказанного согласования расходы на содержание новой сети (изменения действующей) не будут включены в состав расчетов о предоставлении межбюджетных трансфертов из областного бюджета;

к) обеспечить увеличение доли гарантированной части в структуре заработной платы работников муниципальных учреждений культуры муниципального района (городского округа) в пределах фонда оплаты труда, сформированного на календарный год, в соответствии с Едиными рекомендациями по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений на 2020 год (утв. решением Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений от 24.12.2019, протокол № 11).

2) Подпункт 3.3 изложить в следующей редакции:

«3.3. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по настоящему соглашению Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе рассматривают вопросы о применении мер дисциплинарной ответственности к должностным лицам, чьи действия (бездействия) привели к нарушению указанных обязательств.»

2. Настоящее Дополнительное соглашение является неотъемлемой частью Соглашения и вступает в силу с даты подписания обеими Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

3 Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух

экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

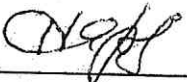
4. Подписи сторон

Министерство культуры
Новосибирской области
Красный проспект, 18,
г. Новосибирск,
630007


Администрация Тогучинского района
Новосибирской области
Садовая 9, г.Тогучин,
Новосибирская область
633456

Министр культуры
Новосибирской области

Глава Тогучинского района
Новосибирской области



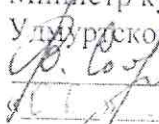
Н.В. Ярославцева



С.С. Пыхтин

М.п.

М.п.

УТВЕРЖДАЮ
Министр культуры
Удмуртской Республики
 В.М. Соловьев
2020 год

Методические рекомендации муниципальным учреждениям культуры по проведению онлайн-мероприятий и методике учета потребителей (участников) этих услуг на бесплатной основе в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)

1. Общие положения

Настоящие рекомендации разработаны во исполнение Методических рекомендаций субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию организаций культуры и обеспеченности населения услугами культуры через сеть Интернет, в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой. Целью их разработки является оказание методической помощи органам управления культурой администраций муниципальных образований в Удмуртской Республике (далее органы местного самоуправления) по проведению онлайн-мероприятий и по единообразному учету потребителей (участников) услуг на бесплатной основе в социальных сетях, на сайтах учреждений культуры и искусства. Рекомендации, представленные в документе по учету потребителей услуг, действуют с 28 марта 2020 года до особого распоряжения.

2. Основные понятия

В связи с пандемией формат мероприятий полностью изменился, идет переход с офлайн-мероприятий на онлайн. Существуют разные идеи взаимодействия с аудиторией и форматы мероприятий в социальных сетях и на сайтах учреждений культуры и искусства: вебинары, онлайн-мастер-классы, челленджи, онлайн-акции, онлайн-флешмобы, онлайн-конкурсы, онлайн-концерты, виртуальные выставки и т.д.

Онлайн-флешмоб (англ. flash mob (flash – вспышка, мгновение, миг; mob – толпа, сборище) – мгновенная толпа) – заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей выполняет заранее оговорённые однотипные действия (сценарий), проведение флешмоба осуществляется через сеть Интернет.

Интернет-флешмобы делают для случайных зрителей, вызывая у них чувства удивления, интереса, восторга и желание присоединиться. В основном в интернет-флешмобе принимают участие с целью «самовыражения» и ощущения сопричастности к общему действию.

Челлендж (англ. Challenge – челлендж обычно переводится как «вызов») – жанр интернет-роликов, в которых блогер выполняет задание на видеокамеру и размещает его в сети, а затем предлагает повторить это задание своим подписчикам или неограниченному кругу пользователей.

Виртуальная выставка – это публичная демонстрация в сети Интернет с помощью средств веб-технологий виртуальных образов, специально подобранных и систематизированных (фотовыставки, выставки творческих работ, тематические выставки и т.д.).

Онлайн-мастер-класс – оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определённой области творческой деятельности (музыки, литературы, актёрского мастерства, ремесла и т.д.) через сеть Интернет. Лучше всего, когда на сайте учреждения культуры или в социальных сетях выложена готовая смонтированная запись мастер-класса и доступная к просмотру в любое время. Не надо терять связь с участниками мастер-классов, необходимо активно и своевременно отвечать на вопросы в комментариях.

Вебинар – онлайн-семинар, разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет с возможностью обратной связи в режиме реального времени.

Онлайн-трансляции – передача происходящего (репортаж, мероприятие) в прямом эфире через Интернет.

Онлайн-викторины – викторины на сайтах и страницах социальных сетей предлагаются в форме тестов, где пользователь выбирает правильный ответ из предложенного списка ответов. Необходима обратная связь или возможность просмотра правильных ответов.

Онлайн-конкурсы – конкурс, действие которого проходит в онлайн-режиме: представление рисунков, фотографий, видеороликов в соответствии с заданными условиями.

3. Платформы для проведения дистанционных мероприятий

Главная трудность в организации онлайн-мероприятий – создать максимальный эффект присутствия, живого общения участников с выступающими и между собой. На этот случай используются средства удаленного присутствия, которые есть на площадке (Zoom, Skype, мессенджеры).

Zoom – сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения. Организовать встречу может любой, создавший учетную запись. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут.

Skype (МФА: [skaɪp]) – бесплатное программное обеспечение, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами. Программа также позволяет совершать конференц-звонки,

видеозвонки (до 50 абонентов, включая инициатора), а также обеспечивает передачу текстовых сообщений (чат) и передачу файлов.

Discord – бесплатный мессенджер с поддержкой VoIP и видеоконференций, изначально ориентированный на пользователей компьютерных игр. Максимальное количество людей в видеобеседе составляет 10 человек. 11 марта 2020 года компания временно увеличила максимальное количество людей в видеобеседе до 50 человек.

4. Порядок организации и проведения онлайн-мероприятия

Для проведения онлайн-мероприятий необходимо тщательно спланировать его организацию и подготовку.

3.1. Подготовительный этап

- Определение темы, постановка целей, уточнение аудитории.
- Составление плана работы, определение хода и содержания мероприятия.
- Анализ и подбор литературы.
- Определение формата онлайн-мероприятия (вебинар, онлайн-мастер-класс, челлендж, онлайн-акция, онлайн-флешмоб, онлайн-конкурс, онлайн-концерт, виртуальная выставка и т.д.).
- Разработка сценария (онлайн-концерт), положения (онлайн-конкурс, онлайн-акция, онлайн-марафон), программы (вебинар).
- Определение участников (актеров, ведущих, жюри и т.д.).
- Подготовка и распределение заданий, объяснение условий, правил или распределение ролей.
- Решение организационных вопросов.

3.2. Коррекционный этап

- Подготовка и проверка оборудования и технических средств.
- Выбор интернет-платформы.
- Репетиция, корректировка сценария, съемки, качественный монтаж.
- Определение времени трансляций и публикаций мероприятий.
- Приглашение зрителей, гостей (афиша, анонс, программа передач).
- Создание тематических рубрик, уникальных хештегов, чтобы пользователям было удобно искать публикации.

3.3. Основной этап

- Оформление площадки, установка оборудования, технических средств (если это онлайн-трансляция).
- Проведение онлайн-мероприятия. (Запись мероприятия, чтобы участники, которые не смогли присоединиться вовремя в онлайн, смогли посмотреть событие позже).
- Анализ проведенного мероприятия (самоанализ), возможное обсуждение с коллегами, гостями.

- Подготовка необходимой документации (акт о проведении мероприятия, список участников, протокол жюри (онлайн-конкурс), скриншот веб-страницы, информационный отчет).

ВАЖНО! Выкладывание в сеть работ из собственного архива учреждения культуры не является онлайн-мероприятием. Это поддержка связи со своей целевой аудиторией.

В положении онлайн-акций, онлайн-флешмобов, онлайн-челленджей, онлайн-конкурсов и виртуальных выставок обязательно должен быть прописан период проведения онлайн-мероприятия.

На сегодняшний день реализация государственной программы по устранению цифрового неравенства в Удмуртской Республике не завершена, поэтому если основной потенциальный зритель проживает в сельской местности, необходимо заранее провести съемки, монтаж и выложить в сеть готовое мероприятие, обязательно проконтролировав объем файла.

При подготовке и проведении онлайн-мероприятий важно учесть соответствие тематики и формы предстоящего мероприятия.

5. Методика учета посетителей, потребителей (участников) онлайн-мероприятий

- а. Культурно-досуговые учреждения, музеи (используют свою терминологию):

В связи с невозможностью осуществлять выдачу потребителям онлайн-услуг на бесплатной основе бланков строгой отчетности, методика учета потребителей (участников) онлайн-мероприятий будет зависеть от формата мероприятия.

Учет потребителей (участников):

- онлайн-акций, онлайн-флешмобов, онлайн-челленджей, онлайн-конкурсов и виртуальных выставок существует 2 варианта (на выбор организации культуры):
 - учет потребителей, принявших активное участие.
 - учет общего зарегистрировавшегося количества потребителей, при условии, если онлайн-мероприятие создано как конкретное мероприятие в социальных сетях;
- онлайн-концертов – «по лайкам»; учитывается количество «лайков» за 3 дня;
- вебинаров – по потребителям, принявшим активное участие;
- онлайн-мастер-классов (при проведении прямой трансляции учитываем число непосредственных участников, если выложена видеозапись – число «лайков»)

- б. Общедоступные библиотеки:

Учет онлайн-мероприятий библиотеки осуществляется в соответствии с локальным актом, регламентирующим учет статистических показателей деятельности.

В условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) рекомендуется включать в учет внестационарных посещений количество просмотров мероприятий библиотеки, запланированных для проведения в стенах библиотеки, но в условиях режима повышенной готовности транслируемых в социальных сетях.

4.3. На все культурные онлайн-мероприятия оформляется акт об организации и проведении мероприятия. Акт онлайн-мероприятия разрабатывается учреждениями культуры самостоятельно на основе типовой формы (Приложение 1, 2). К Паспорту мероприятия библиотеки прикладывается скриншот на дату проведения с указанием количества просмотров.

Учреждения культуры, оказывающие государственные услуги на бесплатной основе в форме онлайн-мероприятий методического и информационно-консультационного характера (вебинары, онлайн-мастер-классы, онлайн-совещания и т. д.), оформляют акт методического (информационно-консультационного) мероприятия.

Полное наименование учреждения культуры

Акт об организации и проведении мероприятия

Номер раздела Государственного/Муниципального задания:
Наименование государственной/муниципальной работы: организация и проведение культурно-массовых мероприятий.
Содержание государственной/муниципальной работы: Творческие (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)
Тип мероприятия: Культурно-массовое.

Название мероприятия:
Дата проведения:
Место проведения:
Время проведения:

Краткое описание проделанной работы: _____

Количество потребителей: всего _____ чел.

Из них дети: всего _____ чел.

Инвалиды: _____ чел.

Ответственное лицо:

Директор

Должность ответственного лица от учреждения культуры и искусства, оказывающего услугу

_____ подпись

_____ расшифровка подписи

МП

Ответственное лицо:

_____ Должность ответственного лица от организации, Которой оказывается услуга

_____ подпись

_____ расшифровка подписи

Ответственное лицо:

_____ Должность ответственного лица

_____ подпись

_____ расшифровка подписи

Паспорт культурно-просветительского онлайн-мероприятия

Наименование культурно-просветительского онлайн-мероприятия _____

Дата проведения онлайн-мероприятия: _____

Отдел-организатор онлайн-мероприятия: _____

Форма проведения онлайн-мероприятия: _____

Место проведения: _____

Количество просмотров онлайн-мероприятия: _____

Скриншот на дату проведения онлайн-мероприятия с указанием количества просмотров прилагается.

План мероприятия:

1. _____
2. _____
3. _____

Структурные подразделения библиотеки, участвующие в подготовке и проведении мероприятия: _____

Ф.И.О. сотрудников, проводивших мероприятие: _____