

Государственное бюджетное образовательное учреждение
школа-интернат №37 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
по предмету
«Литературное чтение»
для 10 класса
(1 вариант)

Санкт-Петербург

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья предмету литературное чтение уделено особое внимание.

В 10 классе продолжается дальнейшая работа по совершенствованию навыка чтения и умения учащимися полноценно воспринимать литературное произведение (в единстве содержательной и языковой сторон произведения).

Структура программы по литературному чтению в 10 классе сохраняет основные подходы, заложенные в программе по чтению в 5—9 классах: работа над техникой чтения и пониманием прочитанного произведения.

Основными принципами построения программы являются: монографический, художественно-эстетический и литературоведческий.

Дальнейшее совершенствование навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Осознанное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Цель: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- Совершенствовать технику чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).
- Учить читать «про себя» с выполнением заданий.
- Способствовать формированию умения выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения, выявлять отношения к поступкам действующих лиц.
- Учить выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы, находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем.
- Активизировать умение отвечать на вопросы к тексту.
- Учить делить текст на части с помощью учителя, озаглавливать части текста и составлять с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.
- Учить пересказу по плану. Развивать умение использовать при пересказе слова и обороты речи из текста, передавать содержание иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
- Способствовать самостоятельному чтению несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.
- Формировать знания об основных сведениях жизни писателей.
- Заучивать наизусть стихотворения, прозаических отрывков.
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Количество часов в соответствии с недельным учебным планом.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
изучения учебного предмета «Литературное чтение» (10 класс).

<i>Учащиеся должны знать</i> <i>Учащиеся должны знать:</i> <ul style="list-style-type: none">• наизусть 11 стихотворений,	<i>Учащиеся должны уметь</i> <i>Учащиеся должны уметь:</i> <i>1-й уровень</i>
--	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать 2 отрывка в прозе из изучаемых произведений | <ul style="list-style-type: none"> – читать вслух правильно, бегло, выразительно; – осознанно читать про себя доступные по содержанию тексты; – самостоятельно выявлять тему произведения; – выявлять идею (основную мысль) произведения (самостоятельно или с помощью учителя); – составлять элементарную характеристику героя с использованием слов и выражений автора; – самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст, формулировать заголовки; – пересказывать текст по плану; – находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя; – заучить наизусть 11 стихотворений и 2 прозаических отрывка; – читать произведения отечественных и зарубежных авторов, отрывки из которых изучались на уроках классного чтения, статьи из журналов и газет. |
|--|--|

2-й уровень

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – читать вслух правильно и бегло; – читать про себя доступные по содержанию тексты; – принимать участие в коллективном обсуждении и анализе прочитанных произведений; – называть главных и второстепенных действующих лиц, находить в тексте отрывки с описанием внешности героя, высказывать собственное отношение к герою и его поступкам; – пересказывать по плану отдельные части произведения; – объяснять значение некоторых слов и выражений с помощью учителя; – заучивать наизусть небольшие по объему стихотворения; – участвовать в уроках внеклассного чтения. |
|---|

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Знания и умения учащихся по чтению оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4»

ставится, если обучающийся дает ответ, но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3»

ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» не ставится.

Содержание учебного предмета

Техника чтения.

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание прочитанного.

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика.

Произведения о Родине, о родном городе; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Устное народное творчество

Из произведений русской литературы XIX века.

Из произведений русской литературы XX века

Из произведений зарубежной литературы

Внеклассное чтение.

Тематика художественных произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.