

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школы-интерната № 37  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

## **Рабочая программа**

внеурочной деятельности  
коррекционно-развивающей области

«Логопедические занятия»

для 1(дополнительного) класса (1 вариант)

Санкт – Петербург

## **Содержание рабочей программы**

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения программы:
  - 2.1. Личностные результаты;
  - 2.2. Предметные результаты;
  - 2.3. Характеристика базовых учебных действий.
3. Содержание коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия».
4. Система оценки достижения планируемых результатов:
  - 4.1. Личностные результаты;
  - 4.2. Предметные результаты;
  - 4.3. Таблица оценки сформированности базовых учебных действий
5. Календарно-тематическое планирование (приложение 1)

## **1. Пояснительная записка**

Логопедические занятия способствуют формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

Логопедические занятия подводят обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Программа коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» составлена для детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Нарушение речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью, вне зависимости от возраста. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется.

Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

**Цель:** диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

**Задачи:**

- Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительности речи).
- Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).

- Развитие мелкой моторики (массаж, пальчиковая гимнастика, работа с мозаикой, лепка, вырезывание, штриховка).
- Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
- Обязательный комплекс общей артикуляционной гимнастики. Индивидуальные комплексы артикуляционной гимнастики для подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация поставленных звуков.
- Работа над слоговой структурой слова.
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
- Развитие лексики (обогащение активного словаря существительных, прилагательных, глаголов).
- Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов по картинке).
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие графомоторных умений, обучение грамоте

#### **Общая характеристика коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»**

Основной формой организации процесса обучения по данному направлению являются групповые и индивидуальные занятия. Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся. Наполняемость групп для логопедических занятий 3-5 обучающихся.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

- дыхательная гимнастика;

Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;

Формирование фонематических процессов;

- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;

- работа над предложением, текстом;

- обогащение и активизация словарного запаса.

Основными направлениями логопедической работы являются:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно

хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

### **Место коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в учебном плане**

На логопедическую работу в 1 (д) классе отведено в учебном плане 3 часа (99ч/год) из коррекционно-развивающей области, занятия проводятся в рамках внеурочной деятельности. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы во вторую половину дня. Занятия проводятся с группой и индивидуально. На занятия с группой обучающихся отводится, как правило, 20 минут. Наполняемость групп 3-5 человек. На индивидуальные занятия отводится 20 минут.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ.**

Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками.

Речевое развитие детей 1 класса находится на разном уровне. Успешному овладению правильным звукопроизношением, чтением и письмом препятствует как интеллектуальное нарушение детей, так и крайняя слабость слухового внимания и памяти.

У всех учеников 1 класса наблюдается нарушение грамматического строя речи, бедность активного словаря и недостаточная сформированность импрессивной и экспрессивной стороны речи. Преобладающим логопедическим диагнозом является дизартрия и алалия. У многих детей наблюдается нарушение операций анализа и синтеза, несформированность фонематического слуха, что затрудняет овладение чтением и письмом, а также правильной устной речью. Учащиеся данного класса делятся на 3 основные группы: сильная, средняя и слабая.

Нарушения познавательной деятельности у детей накладывают четкий отпечаток и на формирование активного и пассивного словаря. Словарный запас детей данной категории крайне беден и ограничивается обиходно-бытовой тематикой, преобладают существительные с конкретным значением. Эти дети понимают значительно большее количество слов, чем употребляют в своей речи.

Речь детей с интеллектуальными нарушениями всегда лишена включений из слов различных грамматических категорий, которые обозначают абстрактные понятия. Ученики затрудняются в подборе обобщающих слов и понятий. Отдельные грамматические категории детьми не употребляются вовсе или могут составлять в их словаре минимальный процент, это причастия, сложные предлоги, наречия, деепричастия, подчинительные союзы.

Характеризуя состояние связной речи детей с нарушением интеллекта, необходимо сразу же отметить, что в отличие от детей с нормальным развитием, у которых эта форма речи появляется еще в дошкольном возрасте, умственно отсталые дети без специального обучения не в состоянии овладеть навыками связанного высказывания.

У данной категории детей отмечаются пропуски слов, словосочетаний необходимых для построения фразы, что приводит к искажению смысла высказывания. В речи очень редко используются сложносочиненные и сложноподчиненные конструкции.

Отличается малая распространенность предложений. Дети пользуются простыми, короткими конструкциями, употребляя чаще всего в качестве второстепенных членов названия конкретного объекта, на который переходит действие (купили книгу), лица, на которые направлено действие, места действия.

Часто встречается нарушение связи слов в предложении. Эти ошибки проявляются при согласовании подлежащего и сказуемого, существительного и прилагательного, в предложном управлении в связи с опусканием или неверным употреблением предлога.

Дети данной категории длительное время задерживаются на этапе вопросно-ответной и ситуационной речи. Переход к самостоятельному высказыванию у этих детей является очень трудным. В процессе порождения связных высказываний учащиеся класса нуждаются в постепенной стимуляции со стороны взрослого, в систематической помощи, которая проявляется либо в виде вопросов, либо в подсказке.

## **2. Планируемые результаты освоения программы.**

2.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными(жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

2.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по направлению коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» на конец учебного года в 1доп. классе**

| Минимальный уровень освоения                                                                                                                                                                                                                                                               | Достаточный уровень освоения                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -умение выражать свои просьбы, желания.<br>-участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.<br>-умение отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.<br>-умение слушать сказку или рассказ.<br>-составление простой фразы на основе предложенного рисунка. | -понимание содержания прослушанных небольших по объему сказок и рассказов, -<br>умение отвечать на вопросы по содержанию.<br>-умение участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка.<br>-умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «гласный», «согласный». |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста.</p> <p>-умение произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя.</p> <p>-различение гласных и согласных.</p> <p>-использовать длительный речевой выдох.</p> <p>-произносить поставленные и автоматизированные звуки на доступном уровне.</p> <p>-соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению).</p> <p>-способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.</p> <p>-повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.</p> <p>-понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного.</p> | <p>-чтение слов и текстов из изученных букв.</p> <p>-умение отвечать на вопросы короткими предложениями.</p> <p>-списывание рукописного и печатного текста слов из изученных букв.</p> <p>-деление слов на слоги.</p> <p>-запись под диктовку слов из изученных букв</p> <p>-практическое использование модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.</p> <p>-четко произносить поставленные и автоматизированные звуки.</p> <p>-умение правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.</p> <p>-воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.</p> <p>-способен к различению гласных и согласных звуков.</p> <p>-способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.</p> <p>-способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики в течение заданного времени.</p> <p>-усвоены моторные навыки и первоначальные навыки письма.</p> <p>-понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа.</p> <p>-сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 2.3. БУД

### Характеристика базовых учебных действий

| Группа БУД                       | Учебные действия и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные учебные действия      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;</li> <li>– формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</li> <li>– формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;</li> <li>– понимание личной ответственности за свои поступки;</li> <li>– формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul> |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> <li>– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);</li> <li>– использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>– обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;</li> <li>– доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.</li> </ul>                                      |
| Регулятивные учебные действия:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</li> <li>– принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</li> </ul>                                   |
| Познавательные учебные действия: | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов;</li> <li>– читать; писать;</li> <li>– наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</li> <li>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).</li> </ul>                                                                      |



### 3. Содержание

| №  | Название раздела, темы логопедического занятия                                         | Задачи                                                                                                                                                                                                  | Кол-во часов |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|    | <i>Обследование. 8</i>                                                                 |                                                                                                                                                                                                         |              |
| 1. | Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. | Провести первичную Диагностику.                                                                                                                                                                         | 1            |
| 2. | Обследование импрессивной речи.                                                        | Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста.                                                                                                                    | 1            |
| 3. | Обследование экспрессивной речи.                                                       | Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания.                                                                                                                            | 1            |
| 4. | Обследование связной речи.                                                             | Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания.                                                                                                                            | 1            |
| 5. | Обследование словарного запаса.                                                        | Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов.                                                                                                     | 1            |
| 6. | Обследование грамматического строя речи.                                               | Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. | 1            |
| 7. | Обследование слоговой структуры слов.                                                  | Выявить степень владения слоговой структурой.                                                                                                                                                           | 1            |

|                                                    |                                                             |                                                                                                                     |   |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 8.                                                 | Обследование звукопроизносительной стороны речи.            | Выявить наличие нарушений звукопроизношений.                                                                        | 1 |
| <i>Пропедевтический (добукварный) период 30 ч.</i> |                                                             |                                                                                                                     |   |
| 1.                                                 | Формирование представления о звуках .                       | Познакомить детей с речевыми и неречевыми звуками. Учить слушать и распознавать эти звуки                           | 1 |
| 2.                                                 | Формирование представления о звуках речи.                   | Познакомить учащихся со строением речевого аппарата. Освоение артикуляторных и дыхательных упражнений.              | 1 |
| 3.                                                 | Формирование представления о звуках речи и речевом дыхании. | Учить формировать речевой выдох, контролировать свое дыхание.                                                       | 1 |
| 4.                                                 | Формирование представления о звуках речи и речевом дыхании. | Закрепить знания учащихся о строении речевого аппарата. Освоение артикуляторных упражнений и артикуляторных поз.    | 1 |
| 5.                                                 | Развитие мелкой моторики рук                                | Формировать и развивать мелкую моторику. Су-Джок терапия, собирание мозаик и мелких пазлов.                         | 1 |
| 6.                                                 | Формирование ритмической организации движений               | Формировать кинестетическую организацию движений, развивать чувство ритма, отстукивание ритмических рисунков        | 1 |
| 7.                                                 | Ориентация в пространстве и на плоскости                    | Учить ориентироваться в пространстве класса, на доске, на листе бумаги. Перемещение предметов по инструкции учителя | 1 |
| 8.                                                 | Развитие зрительного внимания                               | Учить запоминать порядок и расположение предметов и рисунков. Игра «Какой предмет исчез»                            | 1 |
| 9.                                                 | Развитие слухового внимания                                 | Учить различать голоса людей и запоминать отдельные слова и                                                         | 1 |

|     |                                                   |                                                                                                                                           |   |
|-----|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     |                                                   | короткие фразы                                                                                                                            |   |
| 10. | Развитие фонематического слуха                    | Учить различать ударные гласные в начале слова. Поднять цветовую карточку, когда слышим заданный звук А.О.У                               | 1 |
| 11  | Развитие фонематического слуха                    | Учить различать ударные гласные в начале и середине слова. Поднять цветовую карточку, хлопнуть, топнуть когда слышим заданный звук А.О.У  | 1 |
| 12. | Знакомство со словом.                             | Познакомиться с термином «слово». Дифференцировать понятия «звук» и «слово».                                                              | 1 |
| 13. | Знакомство со словом.                             | Познакомиться с термином «слово». Дифференцировать понятия «звук» и «слово».                                                              | 1 |
| 14. | Развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков | Формировать умение обводить и штриховать контурные изображения предметов                                                                  | 1 |
| 15. | Знакомство с предложением.                        | Познакомить учащихся с термином «предложение». Наглядно показать, что предложение состоит из слов. Отхлопывать слова в предложении        | 1 |
| 16. | Знакомство с предложением.                        | Познакомить учащихся с термином «предложение». Наглядно показать что предложение состоит из слов. Составлять схему предложения из полосок | 1 |
| 17. | Анализ предложения                                | Учить выделять слова в предложении, делить предложения на слова                                                                           | 1 |
| 18. | Анализ предложения                                | Учить выделять слова в предложении, делить предложения на слова                                                                           | 1 |
| 19. | Синтез предложения                                | Учить составлять предложения из слов по опорным картинкам                                                                                 | 1 |

|     |                                                       |                                                                                                                           |   |
|-----|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 20. | Синтез предложения                                    | Составляем предложение – просьбу, предложение с опорой на картинку с опорными словами учителя.                            | 1 |
| 21  | Развитие фонематического слуха                        | Учить слышать заданное слово на фоне предложения                                                                          | 1 |
| 22  | Формирование временных представлений                  | Учить различать времена года по картинкам и личному опыту                                                                 | 1 |
| 23. | Деление слов на части (слоги).                        | Познакомить учащихся с термином «слог». Показать , что слово состоит из частей.                                           | 1 |
| 24. | Деление слов на части (слоги).                        | Учить делить слова на слоги. Отхлопывать слоги вместе с учителем                                                          | 1 |
| 25. | Деление слов на части (слоги).                        | Учить делить слова на слоги. Отхлопывать слоги вместе с учителем                                                          | 1 |
| 26. | Дифференциация сходных по звучанию слов               | Учить различать слова отличающиеся по звучанию одним звуком (Крыса-крыша, будка-булка)                                    | 1 |
| 27. | Работа над связной речью                              | Формировать умение составлять предложения из 2-3 слов с помощью внешних опор на картинном материале.                      | 1 |
| 28. | Работа над связной речью                              | Формировать умение составлять предложения из 2-3 слов с помощью внешних опор на картинном материале. Сказка «Три медведя» | 1 |
| 29. | Работа над связной речью на материале народных сказок | Формировать умение составлять предложения из 2-3 слов с помощью внешних опор на картинном материале. Сказка «Теремок»     | 1 |
| 30. | Развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков     | Формировать умение обводить и штриховать контурные изображения предметов                                                  | 1 |

**Букварный период 1 этап, 2 четверть: изучение звуков и букв а, у, м.**

|                                                                                     |                                                                            |                                                                                                                  |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.                                                                                  | Звук а.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 2.                                                                                  | Звук и буква Аа.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 3.                                                                                  | Звук у.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 4.                                                                                  | Звук и буква Уу.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 5.                                                                                  | Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо слов ау, уа.                      | Формировать умение определять последовательность звуков в слове.                                                 | 1 |
| 6.                                                                                  | Звук м.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 7.                                                                                  | Звук и буква Мм.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 8.                                                                                  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Повторить пройденные звуки и буквы.<br>Учить слышать заданный звук.                                              | 2 |
| <b>Букварный период, II этап, 3 четверть: изучение звуков и букв о,с,х,ш,л 27 ч</b> |                                                                            |                                                                                                                  |   |
| 1.                                                                                  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные                | Повторить пройденные звуки и буквы. Составлять                                                                   | 1 |

|     |                                                                            |                                                                                                                  |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | звук и буквы.                                                              | слоги с заданным звуком                                                                                          |   |
| 2.  | Звук о.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 3.  | Звук и буква Оо.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 4.  | Развитие слухового внимания и слуховой памяти.                             | Узнать звук, запомнить и выполнить инструкцию.                                                                   | 1 |
| 5.  | Звук с.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 6.  | Звук и буква Сс.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 7.  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Повторить пройденные звуки и буквы. Читать и составлять слоги                                                    | 1 |
| 8   | Звук х.                                                                    | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. | 1 |
| 9   | Звук и буква Хх.                                                           | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Закрепление графического образа буквы.                        | 1 |
| 10. | Работа над диалогической речью                                             | Работа над вопросно-ответной формой речи.                                                                        | 1 |
| 11  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Повторить пройденные звуки и буквы. Учит выделять заданный звук на фоне слога, слова                             | 1 |

|     |                                                                            |                                                                                                        |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 12  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Повторить пройденные звуки и буквы. Учить определять кол-во звуков, букв в слоге, слове.               | 1 |
| 13  | Звук ш.                                                                    | Уточнить артикуляцию данного звука. Закрепить правильное и четкое произношение звука в слогах, словах. | 1 |
| 14. | Звук и буква Шш.                                                           | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.   | 1 |
| 15. | Работа над диалогической речью.                                            | Работа над вопросно-ответной формой речи.                                                              | 1 |
| 16. | Развитие графо-моторных навыков                                            | Обводка контурных изображений, дописывание букв.                                                       | 1 |
| 17. | Развитие слухового внимания и слуховой памяти                              | Узнать звук, запомнить и выполнить инструкцию.                                                         | 1 |
| 18. | Дифференциация с-ш в слогах.                                               | Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам.             | 1 |
| 19. | Развитие фонематического слуха                                             | Выделение заданного звука на фоне слова. Работа с цветowymi карточками.                                | 1 |
| 20. | Дифференциация с-ш в словах.                                               | Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам.             | 1 |
| 21. | Дифференциация с-ш в предложениях.                                         | Формировать правильное соотношение звука и буквы.                                                      | 1 |
| 22. | Работа над связной речью.                                                  | Учить составлять предложения по картинке или серии сюжетных картинок.                                  | 1 |

|                                                                                       |                                                                            |                                                                                                                   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 23.                                                                                   | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Закрепление навыков анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова.                                      | 1 |
| 24.                                                                                   | Звук л.                                                                    | Уточнить артикуляцию данного звука. Закрепить правильное и четкое произношение звука в слогах, словах.            | 1 |
| 25.                                                                                   | Звук и буква Лл.                                                           | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.              | 1 |
| 26.                                                                                   | Работа над связной речью.                                                  | Учить составлять предложения по картинке или серии сюжетных картинок.                                             | 2 |
| 27.                                                                                   | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Закрепление навыков анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова.                                      | 1 |
| <b>Букварный период, III этап, 4 четверть: изучение звуков и букв ы, н, р, к 26 ч</b> |                                                                            |                                                                                                                   |   |
| 1.                                                                                    | Формирование временных представлений                                       | Ориентация во временах года и времени суток (весна). Узнавание и сравнение признаков времен года и времени суток. | 1 |
| 2.                                                                                    | Звук и буква ы.                                                            | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.              | 1 |
| 3.                                                                                    | Звук и буква ы.                                                            | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.              | 1 |
| 4.                                                                                    | Формирование предметного гнозиса.                                          | Узнавание наложенных фигур, узнавание предметов в шуме.                                                           | 1 |
| 5.                                                                                    | Звук н.                                                                    | Уточнить артикуляцию данного звука. Закрепить                                                                     | 1 |



|     |                                                                            |                                                                                                        |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     |                                                                            | правильное и четкое произношение звука в слогах, словах.                                               |   |
| 6.  | Звук и буква Нн.                                                           | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.   | 1 |
| 7.  | Развитие графомоторных навыков                                             | Обводка контурных изображений, дописывание букв.                                                       | 1 |
| 8.  | Развитие буквенного гнозиса и праксиса.                                    | Конструирование и реконструирование изученных букв.                                                    | 1 |
| 9.  | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Закрепление навыков анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова.                           | 1 |
| 10. | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. | Закрепление навыков анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова.                           | 1 |
| 11. | Формирование ритмической организации движений                              | Отстукивание ритма вместе с логопедом. Выполнение упражнений для пальцев рук.                          | 1 |
| 12. | Звук р.                                                                    | Уточнить артикуляцию данного звука. Закрепить правильное и четкое произношение звука в слогах, словах. | 1 |
| 13. | Звук и буква Рр.                                                           | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Закрепление графического образа буквы.   | 1 |
| 14. | Развитие фонематического слуха                                             | Выделение заданного звука на фоне слова. Работа с цветовыми карточками.                                | 1 |
| 15. | Дифференциация р-л в слогах .                                              | Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам.             | 1 |

|     |                                                                            |                                                                                                                  |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 16. | Развитие мелкой моторики.                                                  | Су-Джок терапия, работа с массажными мячиками, лепка букв из пластилина.                                         | 1 |
| 17. | Дифференциация р-л в словах.                                               | Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам.                       | 1 |
| 18. | Дифференциация р-л в предложении.                                          | Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам.                       | 1 |
| 19. | Дифференциация сходных по звучанию слов (рак-лак)                          | Учить различать сходные слова. Подбирать картинки к словам.                                                      | 1 |
| 20. | Упражнения в звуко-буквенном анализе и синтезе слов, чтении слогов и слов. | Закрепление навыков анализа и синтеза слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.                            | 1 |
| 21. | Упражнения в звуко-буквенном анализе и синтезе слов, чтении слогов и слов. | Закрепление навыков анализа и синтеза слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.                            | 1 |
| 22. | Упражнения в звуко-буквенном анализе и синтезе слов, чтении слогов и слов. | Закрепление навыков анализа и синтеза слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.                            | 1 |
| 23. | Развитие связной речи                                                      | Формировать связную речь на материале серии сюжетных картин. Занимательная логопедия.                            | 1 |
| 24  | Развитие связной речи на материале народных сказок.                        | Составление серий сюжетных картин по сказке «Маша и медведь»                                                     | 1 |
| 25. | Формирование временных представлений                                       | Ориентация во временах года и времени суток (лето). Узнавание и сравнение признаков времен года и времени суток. | 1 |
| 26  | Праздник «Последний звонок»                                                | Развивающие игры, загадки, конкурсы.                                                                             | 1 |

## **4. Система оценки достижения планируемых результатов.**

### **4.1. Личностные результаты.**

- Для оценки результатов развития жизненной компетенции используется метод экспертной группы. В ее состав входит родитель (законный представитель) ребенка, учитель, воспитатель, педагог-психолог и учитель-логопед.
- Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции.
- Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.
- Критериальным аппаратом служит классификатор жизненных компетенций и разработанный на его основе индивидуальный перечень возможных результатов личностного развития.
- Оценка достижений производится путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата личностного развития по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

✓ Оценка достижений личностных результатов производится 1 раз в год.

✓ На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с ОВЗ за год по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

✓ Аналогичная оценка динамики производится ежегодно в мае относительно текущей оценки и данных входящей оценки личностного развития (октябрь 1 класса).

✓ Оценка достижений и оценка динамики оформляется в форме характеристики личностного развития ребенка один раз в год.

### **4.2. Предметные результаты.**

В целом оценка достижения обучающимися с ОВЗ предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию,

поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с ОВЗ необходимо, чтобы балльная оценка отражала качество усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
- прочность усвоения (полнота и надежность).

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Для удобства проведения мониторинга обучающихся качественные характеристики навыков учебной деятельности были переведены в количественные характеристики, где

0 баллов — навык отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения;

1 балл — навык сформирован частично, применяет свои знания и умения только с помощью учителя.

2 балл — навык сформирован частично, применяет свои знания и умения только по прямому указанию учителя, требуется оказание помощи;

3 балла — навык сформирован частично, способен самостоятельно применить свои знания и умения в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — навык сформирован частично, способен самостоятельно применить свои знания и умения в определенных ситуациях, редко допускает ошибки, которые исправляет сам или по прямому указанию учителя;

5 балла — навык сформирован полностью, самостоятельно применяет свои знания и умения

### Формы предоставления результатов:

Индивидуальные таблицы динамики учебных достижений по предметной области: Логопедия.

| № | Тестовые задания                                                                                   | Баллы |   |   |   |   |   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|---|---|---|
|   |                                                                                                    | 0     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | <b>различение гласных и согласных звуков и букв (Максимум 20 баллов)</b>                           |       |   |   |   |   |   |
|   | Выдели из ряда букв красным карандашом гласные                                                     |       |   |   |   |   |   |
|   | Выделить из ряда букв синим карандашом согласные                                                   |       |   |   |   |   |   |
|   | Назови 3 гласных звука                                                                             |       |   |   |   |   |   |
|   | Назови 3 согласных звука                                                                           |       |   |   |   |   |   |
| 2 | <b>выполнение основного комплекса артикуляторных и дыхательных упражнений (Максимум 20 баллов)</b> |       |   |   |   |   |   |
|   | Улыбочка-трубочка                                                                                  |       |   |   |   |   |   |

|   |                                                                                              |  |  |  |  |  |  |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|   | Подъем языка вверх-вниз                                                                      |  |  |  |  |  |  |
|   | Часики(язык вправо-влево)                                                                    |  |  |  |  |  |  |
|   | Орешек (язык упирается в щеку)                                                               |  |  |  |  |  |  |
| 3 | <b>выделение заданного звука на слух в словах (Максимум 15 баллов)</b>                       |  |  |  |  |  |  |
|   | Хлопни , если услышишь звук <b>Р</b>                                                         |  |  |  |  |  |  |
|   | Хлопни , если услышишь звук <b>у</b>                                                         |  |  |  |  |  |  |
|   | Хлопни если услышишь звук <b>м</b>                                                           |  |  |  |  |  |  |
| 4 | <b>деление 2-3 сложных слов на слоги (Максимум 5 балла)</b>                                  |  |  |  |  |  |  |
|   | Хлопни столько раз, сколько слогов в слове:<br><i>Сова, рак, машина, дети, дорога, лента</i> |  |  |  |  |  |  |
| 5 | <b>синтез двухсложных слов (Максимум 5 балла)</b>                                            |  |  |  |  |  |  |
|   | Составить из слогов слова:<br>ША,КА; КА, МЫШ; РЫ, КУ; ЛА, ШКО; НО, Ра.                       |  |  |  |  |  |  |
| 6 | <b>чтение и запись под диктовку изученных букв, слогов, слов (Максимум 15 баллов)</b>        |  |  |  |  |  |  |
|   | У, А,М, Н, Ш, Ы, Х, С,Р, Л,                                                                  |  |  |  |  |  |  |
|   | МА, МУ, РО, , СА, ЛИ, ША, НЫ                                                                 |  |  |  |  |  |  |
|   | ДОМ, РАК, СОН, ДЫМ, ШАР, ЛУНА                                                                |  |  |  |  |  |  |
| 7 | <b>списывание простых слов (Максимум 5 балла)</b>                                            |  |  |  |  |  |  |
|   | НОРА, ШКОЛА, СУХО, СЫР, РАНО, КАША, ШАРЫ                                                     |  |  |  |  |  |  |
| 8 | <b>рассказ по картине (Максимум 5 балла)</b>                                                 |  |  |  |  |  |  |
|   | Расскажи что нарисовано на картине (Зима, весна, ЛЕТО, ОСЕНЬ)                                |  |  |  |  |  |  |
| 9 | <b>рассказ по серии картин (Максимум 5 балла)</b>                                            |  |  |  |  |  |  |
|   | Составь картинку по порядку, расскажи сказку (РЕПКА, КОЛОБОК, ТЕРЕМОК)                       |  |  |  |  |  |  |

Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся были определены следующие:

#### 1 Входной контроль (стартовая работа)

Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний. Фиксируется учителем в оценочном листе.

#### 2. Диагностическая работа

Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (линеечки, лист умений).

### 3. Проверочная работа

Проверяется уровень освоения учащимися предметных способов действия. Представляет собой задания разного уровня сложности. Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия.

### 4. Итоговая проверочная работа

Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности. Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.

### 5. Включенное наблюдение.

## 4.3. БУД

**Таблица оценки сформированности базовых учебных действий**

| Группа БУД                  | Перечень учебных действий                                                           | Оценка сформированности<br>(в баллах) |   |   |   |   |   |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---|---|---|---|---|
|                             |                                                                                     | 0                                     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Личностные учебные действия | - начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;                       |                                       |   |   |   |   |   |
|                             | - формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);   |                                       |   |   |   |   |   |
|                             | - формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;           |                                       |   |   |   |   |   |
|                             | - понимание личной ответственности за свои поступки;                                |                                       |   |   |   |   |   |
|                             | - формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. |                                       |   |   |   |   |   |
|                             | <b>Максимум 25 баллов</b>                                                           |                                       |   |   |   |   |   |
| Коммуникативные             | - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик);       |                                       |   |   |   |   |   |

|                               |                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| учебные действия              | - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;                         |  |  |  |  |  |  |
|                               | - обращаться за помощью и принимать помощь;                                                                      |  |  |  |  |  |  |
|                               | - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;                                                              |  |  |  |  |  |  |
|                               | -доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.                                                            |  |  |  |  |  |  |
|                               | <b>Максимум 25 баллов</b>                                                                                        |  |  |  |  |  |  |
| Регулятивные учебные действия | - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);      |  |  |  |  |  |  |
|                               | - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,                                                        |  |  |  |  |  |  |
|                               | - следовать предложенному плану и работать в общем темпе;                                                        |  |  |  |  |  |  |
|                               | - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;        |  |  |  |  |  |  |
|                               | <b>Максимум 20 баллов</b>                                                                                        |  |  |  |  |  |  |
| Познавательные                | - выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов;                                            |  |  |  |  |  |  |
|                               | - читать; писать; выполнять арифметические действия;                                                             |  |  |  |  |  |  |
|                               | - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;                    |  |  |  |  |  |  |
|                               | - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание). |  |  |  |  |  |  |
|                               | <b>Максимум 20 баллов</b>                                                                                        |  |  |  |  |  |  |

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| Высокий уровень сформированности БУД | 90 – 64 баллов |
|--------------------------------------|----------------|

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| Средний уровень сформированности БУД | 63 – 35 баллов |
|--------------------------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| Низкий уровень сформированности БУД | 34 – 17 баллов |
|-------------------------------------|----------------|

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| БУД не сформированы | 16 - 0 баллов |
|---------------------|---------------|