

**Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение школа-интернат №37  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

## **АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе по предмету «Переплётно-картонажное дело»**

**5 класс**

**(1 вариант обучения)**

**Санкт – Петербург**

В условиях рыночной экономики, жесткой конкуренции на рынке труда, при повсеместном использовании новых технологических средств, в том числе и компьютеризации, социальная адаптация обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) становится более сложной, но вместе с тем и более значимой. Изучение учебного предмета «Профильный труд» (переплётно-картонажное дело) способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Цель: всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Количество часов в соответствии с недельным учебным планом.

**Планируемые результаты минимальный и достаточный уровни  
усвоения предметных результатов по предмету «Переплётно- картонажное дело»  
на конец обучения в 5классе**

| <i>Минимальный уровень освоения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <i>Достаточный уровень освоения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила поведения в мастерской;</li> <li>-правила безопасной работы с инструментами (иглой, ножом, ножницами);</li> <li>-правила безопасности при работе на бумагорезательной машине, картонорубилке, перфорационном станке;</li> <li>-полиграфическую терминологию;</li> <li>-материалы, применяемые в переплётно-картонажном деле;</li> <li>-инструменты, применяемые в переплётно-картонажном деле;</li> <li>-основные технологии и виды работ в полиграфическом производстве;</li> <li>-основной ассортимент изделий полиграфического производства;</li> <li>-назначение и виды фальцовки;</li> <li>-способы соединения блока;</li> <li>-правила шитья блока нитками, вручную, потеторально;</li> <li>-порядок обрезки блока;</li> <li>- рационально раскраивать детали;</li> <li>-приёмы промазки клеем;</li> <li>-пользоваться технологическими картами;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь правильно организовать рабочее место;</li> <li>-читать чертежи и схемы;</li> <li>-выполнять эскизы, рисунки,</li> <li>- пользоваться полиграфической терминологией;</li> <li>-выполнять операции по ручной фальцовке;</li> <li>-выполнять операции по прессованию;</li> <li>- выполнять комплектовку вручную;</li> <li>-выполнять операции по шитью блоков нитками;</li> <li>-рассчитывать и раскраивать материал;</li> <li>-изготавливать переплётные крышки;</li> <li>-производить вставку книжного блока в переплётную крышку.</li> <li>-соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии, электро – и пожарной безопасности и охраны природы.</li> <li>- уметь правильно организовать рабочее место;</li> <li>-пользоваться полиграфической терминологией;</li> <li>-пользоваться инструментами;</li> <li>-размечать детали при помощи шаблона;</li> <li>- уметь экономно расходовать материал;</li> <li>-выполнять фальцовку бумажных листов;</li> <li>-выполнять изделия с помощью учителя;</li> <li>-соблюдать правила безопасности;</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| - |  |
|---|--|

### **Система оценки и критерии достижений планируемых результатов**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), входных, текущих, промежуточных и итоговых тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Критерии оценки предметных результатов

#### **За теоретическую часть:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

**Оценка «4»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** не ставится.

#### **За практическую работу:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям, и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

**Оценка «2»** не ставится.

#### **Итоговая оценка знаний и умений учащихся**

1. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями.

2. Основанием для выставления итоговой отметки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, практических работ, текущих и итоговых контрольных работ

### **Содержание учебного предмета**

Программа 5 класса включает ознакомление учащихся с простыми операциями переплётно-картонажных работ. Важным этапом обучения переплётному делу является: овладение учащихся навыками комплектования блока, изготовление переплётных крышек, обрезка блока, отделка корешка блока. вставка блока в крышку.

## **Материалы, используемые в картонажно-переплетном деле**

Свойства и виды бумаги. Производство бумаги из древесины. Виды бумаги для блока переплётного изделия (писчая, линованная, печатная). Определение и направление волокон бумаги. Учёт направления волокон в тетрадах блока. Виды картона. Учёт и определение направления волокон у картона. Материалы для окантовки.

### **Брошюровочно – переплётное оборудование и инструменты:**

Косточка – инструмент для ручной фальцовки бумаги. Назначение фальцлинейки. Устройство и принцип работы картонорубильного станка. Назначение шила. Устройство и принцип работы бумагорезательной машины. Устройство и принцип работы перфорировальной машины.

### **Техника безопасности при работе с оборудованием и инструментами**

Правила безопасной работы с картонажным ножом. Приёмы резания картонажным ножом по фальцлинейке. Правила безопасной работы с шилом. Правила безопасности при работе с иглой и работе на бумагорезательной машине. Правила работы на перфорировальной машине. Правила безопасности при пользовании ножом во время рיצовки и подрезке деталей. Правила безопасной работы со стеклом.

**Брошюровочно – переплётные процессы:** Назначение и приёмы фальцовки бумажных листов. Комплектовка вкладкой. Прессование. Назначение форзацев. Приклеивание форзацев. Шитьё блока. Отделка корешка блока. Обрезка блока с трех сторон. Элементы переплетной крышки. Понятие составной и цельнокрытый переплет. Вставка блока в крышку.

### **Склеивание как основной способ соединения деталей картонажно-переплетного изделия.**

Теоретические сведения. Общие сведения о клее как о связующем материале. Основные виды клея, применяемого в картонажно-переплетном деле (животного и растительного происхождения, синтетический), и их свойства. Основные сведения о приготовлении клея. Подготовка рабочего места для работы с клеем (намазка бумажных или тканевых деталей). Способ нанесения клея на поверхность детали (ровным слоем от середины к краям). Степень густоты клея для соединения деталей из различных материалов. Выдержка деталей после склеивания. Работа кистью (положение рук, вращение кисти при намазке детали клеем). Использование обжимки для склеивания и просушки изделия.

### **Способы соединения блока.**

Способы соединения блока. Понятие швейное и бесшвейное клеевое соединение блока. Шитьё блока нитками. Шитьё блока проволокой (втачку, внакидку). Бесшвейное клеевое соединение блока. Способы соединения блока в блокноте, записной книжке, ученической тетради, книге.

### **Теоретические сведения об изготовлении белой продукции:**

Организация рабочего места при переплётных работах. Назначение и конструкция папки. Последовательность изготовления папки с клапанами. Виды и назначения записной книжки. Последовательность изготовления записной книжки. Правила шитья блока нитками. Порядок обрезки блока. Понятие общая тетрадь. Назначение общей тетради. Последовательность изготовления общей тетради. Виды блокнотов. Назначение перфорации в блокноте. Последовательность окантовки дидактического материала.