

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 37
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
по предмету
«Речевая практика»
4 класс
(1 вариант)

Санкт – Петербург

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой. Дети с нарушениями интеллекта понимают в основном общедную речь, не выходящую за рамки их небогатого жизненного опыта. Словарь их беден, в нем нет самых необходимых слов для обозначения предметов и действий в окружающей их обстановке. Они не могут правильно строить предложения, не владеют даже элементарными навыками связной речи, что затрудняет их включение в разнообразные нормы коммуникации.

Работа над связной устной речью осуществляется на всех уроках, но наиболее оптимальные условия для этого создаются на уроках «Речевая практика».

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевая практика является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Цель: развитие речевой коммуникации школьников для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- повышать речевую мотивацию обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Количество часов в соответствии с недельным учебным планом

**Планируемые результаты минимальный и достаточный уровни
усвоения предметных результатов по предмету «Речевая практика»
на конец обучения в 4 классе**

Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
<ul style="list-style-type: none">– выполнять элементарные задания по словесной инструкции;– правильно употреблять «вежливые» слова (при отсутствии внятной речи уметь использовать жесты-заменители);– адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;– называть своё имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, близайших родственников, имена и отчества учителя, воспитателя;– короткие ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;– произнесение чистоговорок;– участие в беседах на темы, близкие	<ul style="list-style-type: none">– выполнять задания по словесной инструкции;– использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;– выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;– называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, близайших родственников;– высказывание своих просьб и желаний;– понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;– участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;– выбор правильных средств интонации с

<ul style="list-style-type: none"> личному опыту ребенка; – участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; – участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами). – участвовать в заучивании коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> – опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; – активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; – составление рассказов с опорой на картинный или картино-символический план; – заучивание 5-6 коротких стихотворения; – участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.
---	--

Система оценки и критерии достижений планируемых результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), входных, текущих, промежуточных и итоговых тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка «5» ставится ученику, если обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится ученику, если он дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится ученику, если он обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» не ставится.

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в

жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы». Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение). Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.