

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат №37  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе**  
по предмету  
«Чтение( литературное чтение)»  
для 6 класса  
(1 вариант)

Санкт – Петербург

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего обучения. Обучение чтению детей с нарушениями интеллекта предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

**Цель:** учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

**Задачи:**

- учить детей читать доступный их пониманию текст вслух и осмысленно воспринимать прочитанное;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- привить интерес к обучению;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Количество часов в соответствии с недельным учебным планом.

**Планируемые результаты минимальный и достаточный уровни  
усвоения предметных результатов по предмету «Чтение»  
на конец обучения в 6 классе**

<b>Минимальный уровень освоения</b>	<b>Достаточный уровень освоения</b>
<p>-слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;</p> <p>-читать плавно короткие тексты;</p> <p>-соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;</p> <p>-определять главных действующих лиц произведения</p> <p>-пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста;</p> <p>-с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения.</p>	<p>-слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>-осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;</p> <p>-трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;</p> <p>-правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;</p> <p>-после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);</p> <p>-соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;</p> <p>-определять главных действующих лиц произведения и высказывать свое отношение к поступку героя, событию;</p> <p>-пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;</p>

-с помощью взрослых заучивать наизусть 5-8 коротких стихотворений, воспроизводить их с выражением..

## **Система оценки и критерии достижений планируемых результатов**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2»* не ставится.

### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не ставится.*

## **Содержание учебного предмета**

### **Техника чтения.**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов. Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

### **Сознательное чтение.**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картического плана; рисование словарных картин.

### **Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### **Внеклассное чтение**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.