

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа – интернат №37
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

АННОТАЦИЯ

**к рабочей программе по внеурочной деятельности по направлению
«Творческая мастерская»**

(Художественное эстетическое творческое направление + Проектное направление (арт-
терапия, сказкотерапия, театрализация))
для 8 класса

(2 вариант обучения)

Санкт – Петербург

Привлечение ребенка с умственной отсталостью к участию в творческом процессе является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям реализуется возможность активного участия ребенка в доступных для него видах деятельности, воспитывается потребность активного участия в жизни, проявления эстетических предпочтений. Это укрепляет уверенность ребенка в своих силах, формирует эстетический вкус. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности- все то, что и составляет творческие способности.

Цель: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения.
- Овладение начальными технологическими знаниями и трудовыми умениями и навыками
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к труду
- развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей.

Место занятий по направлению в учебном плане.

Количество часов в соответствии с недельным учебным планом.

Планируемые результаты освоения программы.

- интерес к новым видам прикладного искусства
- принимать и сохранять учебно-творческую задачу
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителями
- использовать знаки и символы для решения познавательных и творческих задач
- развивать воображение, мышление, фантазию
- развивать знания и представления о материалах для прикладного творчества
- знакомить с инструментами для обработки материалов

Критерии уровня сформированности навыка.

Баллы	Уровень сформированности навыка
0	Навык или умение отсутствует
1	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)
2	Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого
3	Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого
4	Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно
5	Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет

Содержание занятий по направлению.

Рисование.

Рисование с натуры. Раскрашивание нарисованных изображений животных, птиц. Рисование портрета мамы.

Обрывная аппликация.

Обрывные аппликации «Березка», «Ёжик», «Золотая рыбка», «Море».

Работа с бумагой.

Аппликации из бумаги. Изготовление объемных цветов из бумаги. Изготовление масок и елочных игрушек. Изготовление поздравительных открыток. Работа с картонными цилиндрами. Изготовление макета «Паучок».

Работа с природными материалами.

Аппликации из листьев. Работа с ореховой скорлупой. Аппликации из хвойных иголок. Изготовление панно из засушенных цветов.

Работа с нитками и тканью.

Плетение косичек из ниток. Объемный цветок из ткани. Сматывание клубков из ниток. Аппликации из ткани. Аппликации из ниток «Щенок», «Котенок».»Цветок».

Работа с ватой.

Аппликации из ваты «Котенок». «Заяц».

Работа с пластилином.

История лепки. Лепка из пластилина деревьев, животных, плодов, ягод.