

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 313
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 313
протокол №1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором ГБОУ СОШ № 313

_____/В.Ю. Морозова/
приказ № 268а
от «30» августа 2024 г.

Положение

о школьной театральной студии «Лад»

г. Санкт-Петербург
2024г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГБОУ СОШ №313, во исполнение пункта №3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 г. №1

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьной театральной студии «Лад».

1.3. Деятельность школьной студии «Лад» осуществляется в соответствии с программой дополнительного образования «Театральная студия «Лад»».

1.4. Школьная театральная студия «Лад» участвует в реализации рабочей программы воспитания.

1.5. Школьная студия может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №313.

2. Цель и задачи деятельности школьной студии

2.1. Цель школьной студии – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьной студии:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся.

3. Организация деятельности школьной театральной студии

3.1. Школьная театральная студия действует в течение всего учебного года;

3.2. Деятельность школьной студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей; концертных программ, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе и на выездных;

3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся в кабинете №1, генеральные репетиции и выступления - актовый зал;

3.4. Возраст участников школьной студии: от 7 до 8 лет, но в будущем планируется увеличение учебных часов и возрастного ценза обучающихся;

3.5. Занятия в школьной студии проводятся по группам, в коллективе или индивидуально;

3.6. Наполняемость группы не более 15 человек;

3.7. Группа разновозрастная, в будущем планируются разновозрастные (с увеличением возрастного ценза участников студии);

3.8. Продолжительность и периодичность занятий в театральной студии определяются планом отделения дополнительного образования детей и расписание занятий;

3.9. В работе театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя студии (педагога дополнительного образования), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ГБОУ СОШ №313 без включения в основной состав;

3.10. Содержание деятельности школьной студии определяется соответствующей дополнительной общеразвивающей программой, реализуемой в студии;

3.11. Педагог дополнительного образования, реализующий программу школьной театральной студии, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов;

3.12. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьной театральной студии производится в портфолио обучающихся.

3.13. Руководителем школьной театральной студии назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом ГБОУ СОШ №313.

4. Контроль за деятельностью школьной театральной студии

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьной театральной студией осуществляет директор ГБОУ СОШ №313;

4.2. Непосредственное руководство студией осуществляет его руководитель (педагог дополнительного образования);

4.3. Руководитель театральной студии подчиняется директору ГБОУ СОШ №313, заместителю директора по воспитательной работе, руководителю ОДОД (отделение дополнительного образования детей), по содержанию образования и образовательных программ;

4.4. В целях обеспечения деятельности школьной театральной студии его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьной студии;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана дополнительного образования детей;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальных уровнях;
- готовит спектакли, выступления, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчет в конце учебного года руководителю ОДОД о результатах деятельности школьной театральной студии.

5. Материально-техническая база школьной театральной студии

5.1. Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ГБОУ СОШ №313 в установленном порядке;

5.2. Руководитель студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.