

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 313
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 359 ПУ
от «29» августа 2025 г.
Директор ГБОУ СОШ № 313
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ В.Ю. Морозова

Дополнительная
общеразвивающая программа

«Lingo Club»

Возраст обучающихся: 10 - 15 лет

Разработчик:
Урсу Анастасия,
учитель иностранных языков

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы: социально-коммуникативная.

Адресат программы: обучающиеся 10-15 лет.

Условия набора: дети принимаются в группу по желанию.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современном мире английский язык является одним из основных инструментов международного общения и профессиональной деятельности. Знание английского языка открывает широкие возможности для получения образования, трудоустройства, путешествий и культурного обмена. В условиях глобализации возрастает потребность в людях, владеющих английским языком на достаточно высоком уровне, способных эффективно общаться с представителями разных культур и решать различные задачи в международном контексте.

Данная программа актуальна, поскольку предлагает эффективный и интересный способ изучения английского языка, сочетая традиционные методы обучения с игровыми формами, песнями, чтением и просмотром кино. Такой подход позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и мотивирующим для участников, а также способствует развитию их лингвистических и коммуникативных навыков в различных сферах деятельности.

Программа направлена на:

- Развитие всех видов речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо.
- Формирование прочных лексико-грамматических навыков.
- Развитие коммуникативной компетенции: умение эффективно общаться в различных ситуациях общения.
- Расширение социокультурного кругозора: знакомство с культурой, традициями и обычаями англоязычных стран.
- Развитие творческих способностей и личностного роста участников.
- Создание позитивной и мотивирующей среды для изучения английского языка.
- Формирование устойчивого интереса к изучению английского языка и культуры.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Объём и срок освоения программы: 1 год обучения.

Цель программы: Формирование у обучающихся устойчивых коммуникативных навыков, расширение социокультурного кругозора и создание мотивации к дальнейшему изучению английского языка, посредством использования интерактивных методов и разнообразных форм работы, адаптированных к интересам и потребностям участников.

Задачи:

Обучающие:

- научатся базовым навыкам говорения, письма, чтения и восприятия речи на слух.

- обучение фонетике и грамматике.
- формирование специальных знаний иностранного языка с использованием игрового обучения и аудиовизуального обучения.

Развивающие:

- развитие лингвистических навыков: расширение словарного запаса, улучшение грамматических навыков, навыков говорения, аудирования, чтения, письма.
- развитие критического и творческого мышления, памяти и внимания, логического мышления.
- развитие социальных навыков: коммуникативных навыков, навыков работы в команде, лидерских качеств, навыков презентации.

Воспитательные:

- формирование уважения к другим культурам, развитие межкультурной коммуникации, толерантности, развитие эстетического вкуса.
- формирование нравственных качеств, личного мнения.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Развитие навыков аудирования:
 - Умение понимать речь носителей языка в аутентичных ситуациях общения (фильмы, песни, интервью).
 - Способность выделять основную информацию из прослушанного текста.
 - Понимание различных акцентов и диалектов английского языка.
- Развитие навыков говорения:
 - Умение свободно и уверенно выражать свои мысли на английском языке.
 - Использование разнообразной лексики и грамматических конструкций.
 - Правильное произношение звуков, слов и фраз.
 - Участие в дискуссиях, дебатах и ролевых играх.
- Развитие навыков чтения:
 - Умение понимать тексты различных жанров и стилей.
 - Расширение словарного запаса за счет чтения аутентичных материалов.
 - Выделение основной идеи и ключевых деталей текста.
 - Развитие навыков критического мышления при анализе прочитанного.
- Развитие навыков письма:
 - Умение писать эссе, письма, отчеты и другие виды текстов на английском языке.
 - Использование правильной грамматики, орфографии и пунктуации.
 - Выражение своих мыслей четко и логично.

- Создание творческих текстов (например, стихи, рассказы, сценарии).
- Лексико-грамматические навыки:
 - Расширение словарного запаса до уровня, необходимого для свободного общения на различные темы.
 - Уверенное использование грамматических конструкций в устной и письменной речи.
 - Знание и умение использовать идиомы, фразовые глаголы и другие устойчивые выражения.
- Социокультурная компетенция:
 - Знание культуры, традиций и обычаев англоязычных стран.
 - Понимание различий и сходств между разными культурами.
 - Умение вести себя в различных ситуациях межкультурного общения

Метапредметные:

- Регулятивные УУД:
 - Умение планировать свою деятельность, ставить цели и задачи.
 - Самостоятельно организовывать и контролировать свою работу.
 - Адекватно оценивать свои достижения и ошибки.
 - Проявлять настойчивость в достижении целей.
- Познавательные УУД:
 - Умение искать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию.
 - Выделять главное и второстепенное в тексте.
 - Устанавливать причинно-следственные связи.
 - Формулировать выводы и делать обобщения.
 - Развитие критического мышления.
- Коммуникативные УУД:
 - Умение эффективно общаться с другими людьми.
 - Участвовать в дискуссиях и дебатах, аргументированно отстаивать свою точку зрения.
 - Работать в команде, сотрудничать и оказывать помощь другим.
 - Развитие навыков презентации.
 - Умение слушать и понимать других.

Личностные:

Личностные:

- Формирование положительной мотивации к изучению английского языка.
- Развитие интереса к культуре англоязычных стран.
- Воспитание уважения к другим культурам и толерантности.
- Формирование активной жизненной позиции и гражданской ответственности.
- Развитие творческих способностей и креативности.

- Повышение уверенности в себе и своих силах.
- Развитие самостоятельности и самодисциплины.
- Формирование нравственных качеств: честности, ответственности, доброты и милосердия.
- Развитие эстетического вкуса.
- Осознание важности английского языка для личностного и профессионального развития.
- Формирование готовности к самообразованию и саморазвитию.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации – иностранный язык – английский;

Форма обучения – очная;

Условия набора и формирования групп: на обучение принимаются дети в возрасте от 10 до 15 лет без предварительного отбора; наполняемость группы – не менее 15 обучающихся;

Формы организации и проведения занятий: теоретические и практические занятия;

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: при проведении занятий используется **форма индивидуальной работы**, так как некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. А также, **коллективные формы творчества:**

- фронтальная (одновременная) работа, направленная на достижение общей цели;
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Кадровое и материально-техническое оснащение: учитель иностранных языков;

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование:**

- компьютер
- медиапроектор.

Инструменты для обучения:

- бумага
- канцелярия
- тетради
- папки

Материалы:

- учебно-методическая литература (учебники, дидактические материалы, справочная литература).
- печатные пособия (раздаточные материалы).
- образовательные ресурсы сети Интернет.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Вводное занятие. "Hello World! English Unlocked / Привет мир! Английский разблокирован"	20	10	10	Опрос обучающихся
2	Раздел 2. "Sound it Out! Mastering Pronunciation / Озвучьте! Постановка произношения".	10	5	5	Педагогическое наблюдение
3	Раздел 3. "Word Power! Expanding Your Vocabulary / Сила слова! Расширяем словарный запас".	24	12	12	Педагогическое наблюдение
4	Раздел 4. "Grammar Gems! Building Strong Sentences / Жемчужины грамматики! Строим предложения".	6	3	3	Педагогическое наблюдение
5	Раздел 5. "Story Time! Reading and Understanding / Магия кино! Учим с помощью фильмов".	8	4	4	Педагогическое наблюдение
6	Раздел 6. "Movie Magic! Learning from Films / Магия кино! Учим с помощью фильмов".	8	4	4	Педагогическое наблюдение
7	Раздел 7. "Sing Along! English Through Music / Пой соло! Музыкальный английский".	6	3	3	Педагогическое наблюдение
8	Раздел 8. "Culture Club! Exploring the English-Speaking World / Культурный клуб! Исследуем мир разговорного английского".	6	3	3	Педагогическое наблюдение
9	Раздел 9. Итоговое занятие. "English Fiesta! Showcasing Your Skills / Английская Фиеста! Покажи свои способности".	4	2	2	Опрос обучающихся. Подведение итогов.
	Всего	92	46	46	

Задачи 1 года обучения

Обучающие:

1. Формирование прочных лексико-грамматических навыков, обеспечивающих возможность понимать и использовать английский язык в различных ситуациях общения на уровне (B1-B2).
2. Развитие коммуникативной компетенции: обучение эффективному взаимодействию в ситуациях межличностного и межкультурного общения, используя различные стратегии понимания и выражения мыслей на английском языке.
3. Овладение навыками аудирования, чтения, говорения и письма, необходимыми для успешного решения коммуникативных задач, включая понимание англоязычной речи на

слух, чтение аутентичных текстов, ведение диалогов и написание различных типов текстов.

Развивающие:

1. Развитие познавательных процессов (внимание, память, мышление), необходимых для успешного усвоения учебного материала и решения коммуникативных задач на английском языке.
2. Развитие творческих способностей и креативности через участие в ролевых играх, создании презентаций, написании рассказов и стихов на английском языке.
3. Развитие навыков самостоятельной работы и самообразования, формирование умения самостоятельно искать, анализировать и использовать информацию на английском языке.

Воспитательные:

1. Формирование уважительного отношения к культуре и традициям англоязычных стран, развитие толерантности и понимания межкультурных различий.
2. Воспитание активной жизненной позиции и гражданской ответственности, развитие умения выражать свое мнение, участвовать в дискуссиях.
3. Формирование нравственных качеств: честности, ответственности, доброты и милосердия, развитие умения сотрудничать и оказывать помощь другим.

Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие. "Hello World! English Unlocked / Привет мир! Английский разблокирован".

Теория: Знакомство с целями и задачами клуба, правилами участия, программой курса. Обсуждение важности английского языка в современном мире. Лёгкая презентация интересных фактов об английском языке и англоязычных странах.

Практика: Игры на знакомство и разрушение языкового барьера ("Two Truths and a Lie", "Speed Dating"). Обсуждение ожиданий участников от клуба.

Раздел 2. "Sound it Out! Mastering Pronunciation / Озвучьте! Постановка произношения".

Теория: Обзор основных фонетических особенностей английского языка: звуки, ударение, интонация. Объяснение важности правильного произношения для эффективной коммуникации.

Практика: Игры на отработку произношения (скороговорки, рифмы). Практика диалогов с акцентом на правильное произношение.

Раздел 3. "Word Power! Expanding Your Vocabulary / Сила слова! Расширяем словарный запас".

Теория: Изучение техник запоминания новых слов (ассоциации, мнемотехника, использование контекста). Обзор тематических блоков лексики ("Travel", "Food", "Technology").

Практика: Игры на расширение словарного запаса ("Pictionary", "Charades", "Scrabble"). Составление предложений и небольших рассказов с использованием новых слов.

Раздел 4. "Grammar Gems! Building Strong Sentences / Жемчужины грамматики! Строим предложения".

Теория: Повторение и углубление знаний по основным грамматическим темам (времена, части речи, условные предложения). Упрощённое объяснение сложных грамматических конструкций.

Практика: Игры на закрепление грамматических правил ("Grammar Bingo", "Sentence Building"). Выполнение интерактивных упражнений и тестов. Анализ грамматических конструкций в песнях и отрывках из фильмов.

Раздел 5. "Story Time! Reading and Understanding / Время историй! Чтение и понимание".

Теория: Обсуждение разных жанров литературы на английском языке. Техники эффективного чтения (skim reading, scanning). Работа с лексикой и грамматикой из прочитанного.

Практика: Чтение коротких рассказов, сказок, комиксов, отрывков классических произведений на английском языке. Обсуждение прочитанного, ответы на вопросы, пересказ сюжета. Ролевые игры по мотивам прочитанных произведений сценки по произведениям.

Раздел 6. "Movie Magic! Learning from Films / Магия кино! Учим с помощью фильмов".

Теория: Обсуждение влияния кино на культуру и язык. Техники понимания английской речи в фильмах (работа с субтитрами, прослушивание диалогов).

Практика: Просмотр коротких отрывков из фильмов и мультфильмов на английском языке. Обсуждение сюжета, персонажей, лексики и грамматики. Разучивание реплик из фильмов и воспроизведение сцен.

Раздел 7. "Sing Along! English Through Music / Пой соло! Музыкальный английский".

Теория: Анализ текстов песен на английском языке. Обсуждение культурного контекста песен. Изучение идиом и фразовых глаголов, встречающихся в песнях.

Практика: Прослушивание и пение популярных песен на английском языке. Выполнение упражнений на понимание текстов песен. Создание собственных песенных текстов на английском языке.

Раздел 8. "Culture Club! Exploring the English-Speaking World / Культурный клуб! Исследуем мир разговорного английского".

Теория: Знакомство с культурой, традициями и достопримечательностями разных англоязычных стран. Обсуждение различий и сходств между разными культурами.

Практика: Просмотр видео-презентаций и документальных фильмов о англоязычных странах. Участие в викторинах и играх на знание культуры. Организация тематических вечеринок (Хэллоуин, Рождество).

Раздел 9. Итоговое занятие. "English Fiesta! Showcasing Your Skills / Английская Фиеста! Покажи свои способности".

Теория: Подведение итогов за учебный год

Практика: Подготовка и проведение творческих выступлений на английском языке (песни, сценки, стихи, презентации). Проведение викторины на знание английского языка и культуры англоязычных стран. Организация "After party" с обсуждением планов на будущее.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для педагога

№ п/п	Название	Сайт
1.	Islcollective	https://en.islcollective.com/english-esl-video-lessons/general-topic/phoning
2.	Vocabulary builder	https://www.online-utility.org/english/vocabulary_builder.jsp
3.	Twinkl	https://www.twinkl.nl/
3.	Lingua	https://lingua.com/english/reading/?view=new#exercises

Для обучающегося

№	Название	Сайт
1.	Z-library	https://ru.z-lib.fm/book/23176597/fcee75/Копалина.html
2.	Inoriginal	https://inoriginal.net/
3.	Lingua	https://lingua.com/english/reading/?view=new#exercises

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Итоги года

(в конце учебного года)

Цель: выявить уровень подготовки обучающихся по программе.

Инструкция для педагога.

Педагог оценивает работы обучающихся.

Критерии оценивания творческих номеров:

Общие принципы оценивания:

- Языковая компетенция: Насколько эффективно и грамотно используется английский язык.
- Креативность и оригинальность: Уникальность идеи, подхода и исполнения.
- Исполнительское мастерство: Насколько выступление было выразительным, уверенным и вовлекающим.
- Вовлеченность: Уровень подготовки и участия в номере.

Шкала оценивания (для каждого критерия):

5 баллов (Отлично): Превосходное выполнение, значительно превосходит ожидания.

4 балла (Очень хорошо): Высокий уровень выполнения, полностью соответствует ожиданиям.

3 балла (Хорошо): Удовлетворительное выполнение, основные требования соблюдены.

2 балла (Удовлетворительно): Есть заметные недостатки, требует значительных улучшений.

1 балл (Неудовлетворительно): Слабое выполнение, не соответствует ожиданиям.

Раздел I: Общие критерии (применимы ко всем видам номеров)

1. Лексика и Грамматика (Vocabulary & Grammar)

Критерий: Разнообразие и точность используемой лексики, корректность грамматических структур.

5 баллов: Богатый и разнообразный словарный запас, практически полное отсутствие грамматических ошибок.

1 балл: Очень ограниченный словарный запас, множество грамматических ошибок, затрудняющих понимание.

2. Произношение и Интонация (Pronunciation & Intonation)

Критерий: Четкость произношения, правильное ударение в словах и интонация в предложениях.

5 баллов: Отличное произношение, естественная интонация, речь легко воспринимается.

1 балл: Многочисленные ошибки в произношении, речь трудно понимать.

3. Беглость и Связность Речи (Fluency & Coherence)

Критерий: Плавность речи, отсутствие неестественных пауз, логичная связь между мыслями.

5 баллов: Речь беглая, плавная, мысли изложены логично и связно.

1 балл: Речь прерывистая, много пауз, мысли изложены несвязно.

4. Вовлеченность и Подготовка (Engagement & Preparation)

Критерий: Видно, что номер тщательно подготовлен, участники активно вовлечены и демонстрируют знание своего материала.

5 баллов: Очевидна тщательная подготовка, полное погружение в роль/тему, высокий уровень вовлеченности.

1 балл: Отсутствие подготовки, видно, что участники не ориентируются в материале.

Раздел II: Специфические критерии по жанрам

Песня.

5. Вокальное исполнение (Vocal Performance)

Критерий: Чистота интонирования, попадание в ноты, соответствие мелодии и ритму.

5 баллов: Чистое и уверенное исполнение, хороший вокал, отличное попадание в ритм.

1 балл: Многочисленные ошибки в интонации и ритме, слабый вокал.

6. Эмоциональность и Артистизм (Emotion & Artistry)

Критерий: Способность передать настроение и смысл песни через мимику, жесты, подачу.

5 баллов: Яркая эмоциональная подача, полностью соответствующая песне, увлекает зрителя.

1 балл: Монотонное, безэмоциональное исполнение.

Поэзия (Чтение стиха или авторское произведение).

7. Выразительность чтения/Авторский стиль (Expressive Reading / Authorial Style)

Критерий: Способность передать смысл и настроение стиха через интонацию, паузы, темп; для авторского стиха – оригинальность образов, ритм и рифма.

5 баллов: Очень выразительное чтение, передающее все нюансы, или высокохудожественное авторское произведение.

1 балл: Монотонное чтение без выражения, или слабое авторское произведение.

8. Понимание текста (Text Comprehension)

Критерий: Демонстрация глубокого понимания смысла и подтекста поэтического произведения.

5 баллов: Четко прослеживается понимание каждого слова и общей идеи стиха.

1 балл: Отсутствие понимания или неправильная интерпретация смысла стиха.

Театральная постановка (Сценка).

9. Актерское мастерство (Acting Skills)

Критерий: Убедительность в передаче характера персонажа, использование мимики, жестов, движений.

5 баллов: Яркое и убедительное актерское исполнение, полное вживание в роль.

1 балл: Неуверенная игра, отсутствие выразительности.

10. Взаимодействие и сценическое движение (Interaction & Stage Movement)

Критерий: Естественное взаимодействие между персонажами, логичное и осмысленное использование сценического пространства.

5 баллов: Гармоничное взаимодействие, продуманное и эффективное использование сцены.

1 балл: Слабое взаимодействие, статичность или хаотичное движение по сцене.

Презентация на тему.

11. Структура и Содержание (Structure & Content)

Критерий: Четкая логическая структура презентации (вступление, основная часть, заключение), глубина и полнота раскрытия темы.

5 баллов: Идеальная структура, тема раскрыта полностью и глубоко, представлены интересные факты.

1 балл: Отсутствие структуры, поверхностное раскрытие темы, мало информации.

12. Визуальные средства и Дополнительные материалы (Visual Aids & Extras)

Критерий: Качество и уместность использования слайдов, картинок, видео, реквизита, их вклад в понимание и интерес к теме.

5 баллов: Высококачественные, уместные и эффективно использованные визуальные средства, которые значительно улучшают презентацию.

1 балл: Отсутствие или некачественные/неуместные визуальные средства, отвлекающие от содержания.

Итоговая оценка:

Общая оценка за творческий номер формируется путем сложения баллов по всем применимым критериям. Для каждого жанра можно определить максимальный балл, исходя из количества критериев. Например, для песни – 5 общих + 2 специфических = 7 критериев * 5 баллов = 35 баллов.

Оценочный лист работ обучающихся.

Ф.И. обучающегося	Количество выполненных работ за период обучения.					Качество выполненных работ за период обучения.					Общее количество баллов			

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Falla, T. Solutions: Pre-Intermediate: Teacher's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – [Укажите количество страниц, например, 208] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A2-B1).
2. Falla, T. Solutions: Intermediate: Teacher's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – [Укажите количество страниц, например, 208] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B1).
3. Falla, T. Solutions: Upper-Intermediate: Teacher's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – [Укажите количество страниц, например, 208] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B2).
4. Hastings, B. Wider World: Level 2: Teacher's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Harlow: Pearson Education Limited, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 200] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A2).
5. Hastings, B. Wider World: Level 3: Teacher's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Harlow: Pearson Education Limited, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 200] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A2-B1).
6. Hastings, B. Wider World: Level 4: Teacher's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Harlow: Pearson Education Limited, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 200] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B1-B2).
7. Hutchinson, T. Project: Level 2: Teacher's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – [Укажите количество страниц, например, 96] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A1-A2).
8. Hutchinson, T. Project: Level 3: Teacher's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – [Укажите количество страниц, например, 96] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A2).

9. Hutchinson, T. Project: Level 4: Teacher's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – [Укажите количество страниц, например, 96] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B1).
10. Kosta, J. Prepare!: Level 3: Teacher's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 176] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня A2-B1).
11. Kosta, J. Prepare!: Level 4: Teacher's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 176] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B1).
12. Kosta, J. Prepare!: Level 5: Teacher's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – [Укажите количество страниц, например, 176] p. (Материалы и методические рекомендации для уровня B1-B2).
13. Murphy, R. Essential Grammar in Use with Answers and eBook / R. Murphy. – 4th ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 320 p. (Справочник по грамматике для уровней A1-B1, полезен для объяснения и дополнительных упражнений).
14. Murphy, R. English Grammar in Use with Answers and eBook / R. Murphy. – 5th ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2019. – 396 p. (Справочник по грамматике для уровней B1-B2, необходим для углубленной работы).
15. Puchta, H. English in Mind: Level 2: Teacher's Book / H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. – 2nd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

Список литературы для детей и родителей:

1. Falla, T. Solutions: Intermediate: Student's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – 152 p.
2. Puchta, H. English in Mind: Level 3: Student's Book / H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. – 2nd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011. – 128 p.
3. Kosta, J. Prepare!: Level 5: Student's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – 176 p.
4. Hastings, B. Wider World: Level 4: Student's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Pearson Education Limited, 2017. – 160 p.
5. Hutchinson, T. Project: Level 4: Student's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – 96 p.
1. English for Everyone: Level 3 Intermediate Course Book. – London: DK Publishing, 2016. – 360 p.

2. English for Everyone: Level 4 Advanced Course Book. – London: DK Publishing, 2016. – 360 p.
3. Falla, T. Solutions: Pre-Intermediate: Student's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – 152 p.
4. Falla, T. Solutions: Intermediate: Student's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – 152 p.
5. Falla, T. Solutions: Upper-Intermediate: Student's Book / T. Falla, P. Davies. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2018. – 152 p.
6. Hastings, B. Wider World: Level 3: Student's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Harlow: Pearson Education Limited, 2017. – 160 p.
7. Hastings, B. Wider World: Level 4: Student's Book / B. Hastings, S. McKinlay. – Harlow: Pearson Education Limited, 2017. – 160 p.
8. Hutchinson, T. Project: Level 3: Student's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – 96 p.
9. Hutchinson, T. Project: Level 4: Student's Book / T. Hutchinson. – 4th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2016. – 96 p.
10. Kosta, J. Prepare!: Level 4: Student's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – 176 p.
11. Kosta, J. Prepare!: Level 5: Student's Book / J. Kosta, N. Tims. – Cambridge: Cambridge University Press, 2017. – 176 p.
12. Murphy, R. Essential Grammar in Use with Answers. – 4th ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 320 p.
13. Murphy, R. English Grammar in Use with Answers. – 5th ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2019. – 396 p.
14. Puchta, H. English in Mind: Level 3: Student's Book / H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. – 2nd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011. – 128 p.
15. Puchta, H. English in Mind: Level 4: Student's Book / H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. – 2nd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011. – 128 p.