

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 313
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол №1
от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ №266
от «30» августа 2024г.
Директор ГБОУ СОШ №313
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
В.Ю. Морозова

Дополнительная
общеразвивающая программа

«Шахматы»

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок освоения: 2 года

Разработчик:
Крестова Вера Петровна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы: физкультурно-спортивная

Адресат программы: обучающиеся 11-15 лет

Условия набора: дети принимаются в группу по желанию, при отсутствии медицинских противопоказаний

Актуальность программы: Программа актуальна так, как учебные занятия способствуют закреплению интереса к игре, развивают творческое мышление юных шахматистов. Шахматы являются одним из средств развития проявления целеустремленности, самообладания и воли. Отсюда, шахматы представляют собой весьма удобную и работоспособную модель для апробации эффективности различных психолого-педагогических теорий и методических приемов для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Процесс обучения игре шахматы начинается с первого класса, на начальном этапе учащиеся получают, базовые знания и навыки игры шахмат. Прививается любовь к этой древней игре. Дети знакомятся с историей происхождения шахмат, правилами игры, с основными понятиями и определениями (дебют, миттельшпиль, эндшпиль, тактика и др.), кроме того в процессе обучения игре у учеников должны развиваться логическое мышление и память.

Уровень освоения программы: ознакомительный

Объём и срок освоения программы:

1 год обучения - 144 часа, 36 недель

2 год обучения - 144 часа, 36 недель

Цель программы: создание оптимальных условий для интеллектуального развития занимающихся, воспитания самостоятельности мышления и общей культуры через занятия шахматами.

Задачи:

Обучающие:

формирование ключевых компетенций средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре.

Развивающие:

формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность).

Воспитательные:

- прививать любовь к шахматам;
- формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку,
- воспитывать уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской и вне её.

Планируемые результаты:

Предметные:

- умение ориентироваться на шахматной доске;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- умение правильно расставлять фигуры перед игрой;
- умение различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- умение рокировать;
- умение объявлять шах и ставить мат.

Метапредметные:

- сформированы знания о шахматных терминах: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- сформированы знания о названиях шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры

Личностные:

- включение активности в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации – государственный язык РФ - русский;

Форма обучения – очная;

Условия набора и формирования групп: на обучение принимаются дети в возрасте от 11 до 15 лет без предварительного отбора; наполняемость группы

1 год обучения - не менее 15 обучающихся;

2 год обучения - не менее 12 обучающихся;

Формы организации и проведения занятий:

- групповая
- подгрупповая

- индивидуальная

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- практическая игра.
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- участие в турнирах и соревнованиях.

Кадровое и материально-техническое оснащение: педагог дополнительного образования;

1) кабинет с партами и стульями

2) инвентарь (шахматы, часы, демонстрационная доска с магнитными фигурами)

3) дидактический материал (диаграммы с заданиями по различным темам)

4) судейские и организационные документы (турнирные таблицы, протоколы, карточки участников)

5) шахматная литература (учебники, задачки и периодика).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Техника безопасности	2	2	-	Педагогическое наблюдение, устный опрос
2	Шахматная доска и шахматные фигуры	40	20	20	Педагогическое наблюдение
3	Основные правила и понятия шахматной игры	18	16	2	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
4	Ситуации: шах и мат	22	2	20	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
5	Шахматные партии	54	14	40	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
6	Соревнования	4	-	4	Контрольные задания
7	Итоговое занятие	4	2	2	Опрос обучающихся
	Итого	144	56	88	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность).

Воспитательные:

- прививать любовь к шахматам;
- формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку,
- воспитывать уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской и вне её.

Содержание программы 1 года обучения

Тема 1. Введение

Теория: Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения.

Правила техники безопасности.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, устный опрос

Тема 2. Шахматная доска и шахматная фигура

Теория: Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие. Шахматные фигуры: **конь** - ходит буквой «Г» и так и сяк, игра конем на усеченной доске, **ферзь** - дороги Ферзя, ход, взятие, где сильнее?, **король** - самая важная, главная фигура, ход Короля, Король в поле воин (взятие), **благородные пешки черно-белой доски** - «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла - фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятия на проходе).

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 3. Основные правила и понятия шахматной игры

Теория: Расстановка фигур. Кто чего стоит? Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика: «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Ценность фигур. **«Игра на уничтожение»** – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

Форма контроля: Наблюдение за техникой выполнения упражнений

Тема 4. Ситуации: шах и мат

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. Техника матования одинокого короля.

Практика: **«Шах или не шах».** Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

Форма контроля: Наблюдение за техникой выполнения упражнений.

Тема 5. Шахматные партии

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Рокировка. Ничья. Изучение символов. Изображение шахматных фигур в книгах. Понятие о тактике и комбинации. Определение стратегии. Сеансы одновременной игры.

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения. Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат. Основные тактические приемы.

Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд. Целесообразное развитие фигур, выбор плана централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.

Форма контроля: Наблюдение за техникой выполнения упражнений.

Тема 6. Соревнования

Практика: Проведение учащимися кружка соревнований по шахматам.

Форма контроля: Контрольные задания

Тема 7. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов года.

Форма контроля: Опрос обучающихся

Учебный план 2 года обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма контроля/ аттестаци
		Всего часов	Часов теории	Часов практики	
1	Введение. Техника безопасности	2	2	-	Педагогическое наблюдение, устный опрос
2	Тактика	38	8	30	Педагогическое наблюдение
3	Стратегия	26	6	20	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
4	Эндшпиль	42	16	26	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
5	Дебют	14	4	10	Наблюдение за техникой выполнения упражнений
6	Блиц - турниры	4	-	4	Контрольные задания
7	Турниры	8	-	8	Педагогическое наблюдение
8	Сеанс одновременной игры	8	-	8	Педагогическое наблюдение
9	Итоговое занятие	2	2	-	Опрос обучающихся
	Всего	144	38	106	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность).

Воспитательные:

- прививать любовь к шахматам;
- формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку,
- воспитывать уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской и вне её.

Содержание программы 2 года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, устный опрос

Тема 2. Тактика.

Теория: Наиболее характерные комбинационные возможности различных фигур. Комбинации коневые, пешечные, основанные на диагональном действии слонов, тяжелофигурные, комбинации, основанные на взаимодействии фигур. Классификация комбинаций по идеям: комбинации с использованием связки, двойного удара, открытого шаха, и на завлечение, блокировку, отвлечение, только более сложные, чем на первом году обучения, и новые темы: освобождение поля, освобождение линии, на перекрытие, на уничтожение защиты, на захват пункта, на разрушение, на сочетание идей.

Практика: Самостоятельно найти решения в нескольких комбинациях, рассмотреть эти решения на демонстрационной доске.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 3. Стратегия.

Теория: Атака на короля. Методы атаки на короля, при односторонних, разносторонних рокировках, а также не рокировавшего короля. Открытая линия. Захват открытой линии тяжёлыми фигурами. Возможность вторжения в лагерь противника. 7-я (2-я) горизонталь. Эффективность вторжения по открытым линиям на 7-ю (2-ю) горизонтали.

Практика: выполнение изученных методов на шахматной доске

Форма контроля: наблюдение за техникой выполнения упражнений

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные эндшпили. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Резкий рост активности короля и ценности пешки в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная. Защищённая проходная. Рассматривается план выигрыша. Ладейные эндшпили: принципы игры, технические приёмы. Борьба ферзя против пешки. Трудности, возникающие при удалении короля сильнейшей стороны и нахождении пешки на предпоследней горизонтали.

Практика: выполнение изученных методов на шахматной доске

Форма контроля: наблюдение за техникой выполнения упражнений

Тема 5. Дебют.

Теория: Технология изучения дебюта. Рассматриваются партии дебютов. Раскрываются их идеи.

Практика: выполнение изученных методов на шахматной доске

Форма контроля: наблюдение за техникой выполнения упражнений

Тема 6. Блиц – турниры.

Практика: Провести турнир с контролем времени на партию по 5 минут каждому участнику.

Форма контроля: контрольные задания

Тема 7. Турниры.

Практика: Провести турниры внутри группы. Участвуют в районных соревнованиях

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 8. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеанс одновременной игры.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 9. Итоговое занятие.

Практика: Провести анализ результатов учащихся.

Форма контроля: опрос обучающихся

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оперативное управление учебным процессом невозможно без осуществления контроля знаний, умений и навыков обучающихся. Именно через контроль осуществляется проверочная, воспитательная и корректирующая функции.

Формы контроля на занятиях:

- текущий;
- промежуточный;
- итоговый.

Формы подведения итогов на учебных занятиях

Виды занятий	Формы подведения итогов
<i>Вводные занятия</i>	беседа, практические занятия
<i>Учебные занятия</i>	фронтальные и индивидуальные беседы, дидактические карточки, терминологические диктанты, контрольные работы, турниры, выполнение практических заданий на занятиях.
<i>Итоговое занятие</i>	конкурсы, турниры

Текущий контроль проводится с целью проверки качества освоения конкретной темы или раздела. Текущий контроль проводится в форме просмотра готовых практических работ и форм подведения итогов на учебных занятиях ведущим педагогом.

Результативность программы определяется промежуточным и итоговым контролями (зачётами), которые проводятся в форме диагностических исследований в три этапа:

1. *Начальная диагностика* проводится в начале учебного года. Её результаты позволяют определить уровни первоначального теоретического и практического навыка.
2. *Контрольная диагностика* проводится в середине учебного года обучения и позволяет проследить динамику развития практического навыка.
1. *Итоговая диагностика* проводится в конце учебного года обучения. По её результатам определяется уровень мастерства, которого достигли обучающиеся за время обучения.

Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня: районных, городских в области шахмат.

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения в данном объединении, а также предусматривает выполнение комплексной работы по единой предложенной схеме.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Итоговая аттестация

Итоговый контроль проводится по трём блокам и по их результатам определяется уровень мастерства, которого достигли воспитанники за время обучения.

Блок 1. Определение теоретических знаний и практических умений обучающихся (Приложение 1)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Вид работы									Среднее количество баллов
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1											

Виды работ для оценки теоретических знаний и практических умений:

1. Беседа
2. Турниры

Блок 2. Уровень развития личности обучающихся (Приложение 2)

№ п/п	Фамилия, им я обучающегося	Отношение к себе и к людям			Отношение к труду		
		низкий уровень	средний уровень	высокий уровень	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень
1							

Оценка развития личности обучающихся определяется по отношению:

- к себе и людям.

Блок 3. Определение творческого потенциала обучающихся (Приложение 3)

№ п/ п	Фамилия, им я обучающегося	Уровень творчества		
		низкий уровень 23 и менее очков	средний уровень от 24 до 48 очков	высокий уровень 49 и более очков
1				

Методика «Определение творческого потенциала»

Тест позволяет оценить уровень творческого потенциала, умения принимать нестандартные решения.

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Костров В., Давлетов Д. «Шахматы» Санкт-Петербург 2001г.
2. Хенкин В. «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.
3. Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.
4. Шахматы - школе. М. Педагогика. 1990 г.

Список литературы для детей и родителей:

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин. общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР. 2000г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 313
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
Протокол №1
от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕН

Приказ №266
от «30» августа 2024г.
Директор ГБОУ СОШ №313
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
В.Ю. Морозова

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
1 года обучения**

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
03.09. 2024г.	27.05.2025г.	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

