

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном этапе регионального детского творческого конкурса**  
**среди обучающихся образовательных учреждений**  
**«АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ»**  
Раздел «Музыкальный творческий конкурс  
по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма»  
**Направление: «Безопасность дорожного движения»**  
**2022-2023 учебный год**

### **1. Общее положение**

1.1. Районный этап регионального детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее Конкурс) в направлении «Безопасность дорожного движения» способствует пропаганде безопасного поведения на дорогах среди обучающихся, развитию творческой активности и профилактике правонарушений, совершенствованию форм и методов деятельности отрядов юных инспекторов движения (далее ЮИД).

Конкурс проводится в соответствии с:

- Планом городских массовых мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в 2022-2023 учебном году;
- Планом проведения совместных мероприятия ОГИБДД Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга в 2022-2023 учебном году;
- Планом работы районного Центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения (далее РЦ по ПДДТТ и БДД) в 2022-2023 учебном году.

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью пропаганды безопасного поведения детей и подростков в условиях современного мегаполиса и формирования культуры здорового и безопасного образа жизни посредством творческого самовыражения.

2.2. Задачи Конкурса:

- Развитие правовой культуры и ценности безопасного поведения на дорогах у детей и подростков, участников дорожного движения;
- создание условий для формирования законопослушных участников дорожного движения среди детей и подростков;
- создание условий для творческой самореализации детей и подростков;
- привлечение детей и подростков к изучению правил дорожного движения и пропаганде безопасного поведения на дорогах среди сверстников.

### **3. Организаторы Конкурса**

3.1. Отдел образования администрации Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга, ОГИБДД Фрунзенского района, ГБУ ДО ЦДЮТТ «Мотор» (далее ЦДЮТТ «Мотор»), районное отделение Всероссийского общества автомобилистов и при поддержке заинтересованных государственных и общественных организаций.

3.2. Непосредственное руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, состоящий из представителей районного отдела образования, ОГИБДД, ЦДЮТТ «Мотор», ВОА Фрунзенского района.

3.3. Победителей Конкурса определяет жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом.

3.4. В оргкомитет Конкурса входят представители отдела образования администрации Фрунзенского района, ОГИБДД, районного отделения ВОА, ГБУ ДО ЦДЮТТ «Мотор».

### **4. Время и место проведения Конкурса. Порядок подачи заявок.**

4.1. 1-й этап – конкурс проводится в образовательных учреждениях района – *декабрь 2022 года - январь 2023 года*;

2-й этап – отборочный районный этап - *февраль 2023 года*.

О дате, времени и месте проведения очного этапа Конкурса будет сообщено дополнительно на сайте: <http://cttmotor.edusite.ru>, в социальной сети ВКонтакте, в сообществе «ЮИД Фрунзенского района», а также в рассылке в ОУ на основании поданных заявок.

#### 4.2. Сроки подачи заявок на Конкурс:

Заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1) направлять с *01 по 07 февраля 2023 года* по электронной почте e-mail: [rocbddmotor@yandex.ru](mailto:rocbddmotor@yandex.ru).

4.3. При регистрации на очном этапе Конкурса руководители команд сдают в Жюри следующие документы:

- Заявку (оригинал) с подписью и печатью руководителя ОУ;
- информацию об участнике(ах) и руководителе в бумажном варианте и на электронном носителе (флешке), заверенную директором образовательного учреждения (Приложение 2);
- сценарий выступления в бумажном виде;
- конкурсные работы в номинации «Литературное творчество» предоставляются в бумажном варианте и на электронном носителе (флешке);
- электронный носитель с музыкальным сопровождением.

4.4. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников, соблюдение техники безопасности, обеспечение дисциплины, безопасное поведение команды на мероприятии несут представители направляющей стороны. Руководители команд проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности для выхода на мероприятие в соответствии с регламентом образовательного учреждения.

4.5. **В случае перехода на дистанционное обучение, видео работ на конкурс вместе с основной заявкой направляются в электронном виде на почту [rocbddmotor@yandex.ru](mailto:rocbddmotor@yandex.ru) в период с 01 по 07 февраля 2023 года. Видео должно быть записано одновременно, без резки и склейки.**

4.6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинациях, их темах и сроках проведения Конкурса. Об изменениях в условиях проведения Конкурса будет сообщено путем рассылки информационных писем на электронные почты образовательных учреждений и размещением информации в социальной сети ВКонтакте, в сообществе «ЮИД Фрунзенского района».

## 5. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных учреждений, учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, участники детских общественных движений и объединений.

Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- 1 возрастная группа – до 7 (включительно);
- 2 возрастная группа – 7-10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15-18 лет (включительно).

5.2. Количество человек в коллективе не более 15 человек, в номинации «Литературное творчество» - не более 2 человек.

5.3. Принадлежность команды к возрастной группе определяется по самому старшему участнику команды. Возраст участников определяется на момент проведения финального тура конкурса.

5.4. Один и тот же участник не может выступать в составе нескольких коллективов. Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в Конкурсе.

5.5. Обязательным условием участия в Конкурсе является наличие всех указанных в Положении документов.

5.6. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на направляющей стороне, руководителе коллектива.

## 6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. «**Вокальное искусство**» – вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим видам:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

6.2. **«Театральное искусство»** – зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как индивидуальные, так и театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- декламация.

6.3. **«Хореографическое искусство»** – искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как сольные выступления, так и хореографические коллективы.

#### 6.4. **«Литературное творчество»: проза, поэзия, драматургия**

6.4.1. Требования к содержанию конкурсных работ по родам и жанрам:

- объем работ в номинации «Проза» составляет: рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста, повесть - не более 15 страниц печатного текста.
- объем работ в номинации «Поэзия» составляет: стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста, баллада - не более 5 страниц печатного текста;
- объем работ в номинации «Драматургия» составляет: сценка - не более 3 страниц печатного текста, сценарий - не более 7 страниц печатного текста, пьеса, пьеса-сказка - не более 15 страниц печатного текста.

#### 6.5. **Требования к оформлению печатных работ:**

6.5.1. Текстовый редактор MS Word. Шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5; поля: левое — 30 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм. абзац – 1,25. Выравнивание текста по ширине без использования переносов и нумерации страниц. Рисунки, схемы, фотографии присылаются в растровом графическом формате (JPEG). Структура работы должна включать следующие элементы (в указанной последовательности):

- фамилия, имя, отчество (полностью);
- образовательная организация (полное наименование учреждения, класс);
- название номинации;
- заглавие работы;
- содержание материала.

6.5.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике.

6.5.3. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть **не более двух человек** (при коллективном выполнении работы указываются сведения обо всех авторах).

6.5.4. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

6.5.5. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

6.5.6. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

6.5.7. Допускается использование конкурсантами своих музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, за исключением плюсовых. Запись фонограммы "минус" обеспечивается непосредственно конкурсантом.

## 7. Содержание конкурса

7.1. Произведения, посвященные службе в государственной инспекции безопасности дорожного движения, пропагандирующие Правила дорожного движения и деятельность отрядов ЮИД.

### *Темы для конкурсных выступлений:*

- «ЮИД – это я! ЮИД – это мы! ЮИД – это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «ЮИД за культуру поведения на дорогах».

7.2. В случае внесения изменений в тематику выступлений, предоставить сценарий в соответствие с новыми темами. Об изменениях тем будет сообщено дополнительно, при поступлении информации из Городского центра по профилактике ДДТТ и ПБ.

## 8. Критерии оценок конкурсных работ

8.1. Конкурсные работы в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- актуальность и практическое значение темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);
- новизна и оригинальность подачи материала (оригинальность - насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);
- юмор – шутки (остроумные и смешные моменты в номере, импровизация, неожиданность);
- мастерство и техника исполнения (актерская игра - насколько участники команд вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);
- постановочно-режиссерские и композиционные качества (костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, содержание символики ЮИД, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);
- артистизм и эмоциональное воздействие, общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-ти балльной системе за каждый критерий.

8.2. Конкурсные работы по номинации «Литературное творчество» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- соответствие требованиям (наличие титульного листа, шрифт, выравнивание, межстрочный интервал, отступы);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности);
- соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам, отсутствие речевых ошибок, фактическая точность письменной речи;
- общее художественное впечатление (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль).

8.3. Информация, которая недопустима в выступлениях «О»:

- странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- страданиях и несчастьях других людей;
- физических недостатках, умственных способностях;
- собственном превосходстве.

8.3.1. Выступления не должны содержать пропаганду (поддержку) экстремизма во всех его проявлениях, насилия, наркотиков, межнациональной и межэтнической ненависти.

8.4. Дополнительно будут сниматься баллы за превышение количественного состава участников, использование ненормативной лексики на сцене, несоблюдение временного регламента.

8.5. Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла как на русском, так и на других языках.

8.6. *Композиции, имеющие в своем содержании ошибки в толковании и объяснении ПДД, рассматриваться не будут.*

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Награждение участников предусматривается по итогам Конкурса: Победителей (1 место) и призеров (2 и 3 место) из 4 номинаций в четырех возрастных группах.

9.2. Участники Конкурса, занявшие 1, 2, 3 места, получают кубки и грамоты за 1, 2, 3 место.

9.3. Победители районного этапа Конкурса будут представлять Фрунзенский район на региональном финале детского творческого конкурса среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга «Азбука безопасности» в направлении «Безопасность дорожного движения».

9.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

9.5. Решение жюри о результатах участников Конкурса не оспариваются.

## **10. Финансовое обеспечение Конкурса**

10.1. Финансирование мероприятий, связанных с проведением Конкурса осуществляется за счет внебюджетных источников.

## **11. Контактная информация**

11.1. Информация о Конкурсе, положение и итоговый протокол будут размещены на сайте <http://www.cttmotor.edusite.ru/>, а также в социальных сетях ВКонтакте, в сообществе «ЮИД Фрунзенского района». По вопросам участия в Конкурсе обращаться по телефону: 361-96-17, адрес электронной почты: e-mail: [rocbddmotor@yandex.ru](mailto:rocbddmotor@yandex.ru)

**ЗАЯВКА**

на участие в районном этапе регионального детского творческого конкурса  
среди обучающихся образовательных учреждений  
**«АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ»**  
в направлении **«Безопасность дорожного движения»** (2022 - 2023 учебный год)

Заявитель \_\_\_\_\_  
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

Возрастная группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя участника	Дата рождения (полностью) Полных лет	ФИО руководителя коллектива, должность, место работы, телефон	Тема	Номинация	Название музыкальной программы	Необходимое техническое оборудование для выступления (CD,
		15.01.2010 12 лет					

Дата  
Директор ОУ \_\_\_\_\_ (подпись)  
М П

Информационная карточка  
коллектива участников районного этапа Конкурса

1. Информация об участнике Конкурса	
Название коллектива (студия)	
Количество участников	
Образовательная организация	
Федеральный округ, город	
2. Информация о номере	
Номинация	
Название номера	
Сведения об авторах (текста, музыки)	
Продолжительность выступления	
3. Творческий руководитель, концертмейстер	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Необходимое техническое оснащение	

СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ

Фамилия, Имя, Отчество	Дата рождения	Серия, номер, когда и кем выдан паспорт (свидетельство о рождении)	Домашний адрес, контактный телефон	Образовательная организация

Председатель жюри отборочного тура  
конкурса \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_  
(должность, место работы, телефон)

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_

(подпись фамилия, имя, отчество)

Дата \_\_. \_\_. \_\_\_\_ г.

М.П.

Контактный телефон \_\_\_\_\_