

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 313
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 359 ПУ
от «29» августа 2025 г.
Директор ГБОУ СОШ № 313
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ В.Ю. Морозова

**Рабочая программа
к дополнительной
общеразвивающей программе
«Развивайка»**

модуль «Учимся мастерить своими руками»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик:
Панова Екатерина Валентиновна,
педагог дополнительного образования

Задачи:

Обучающие:

- обучить навыкам моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

Развивающие:

- формировать эстетические чувства, художественное мышление, наблюдательность и фантазию;
- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.

Воспитательные:

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Содержание программы

Тема 1. Рисование. Различные виды техник

Теория: Виды техник рисования: контурное рисование, рисование кистью, рисование методом тычка, рисование с натуры, иллюстративное рисование.

Практика: Контурное рисование. Кленовый лист. Рисование кистью. Зайчонок. Контурное рисование. Осьминог. Рисование кистью. Осенний лес. Рисование с натуры. Шишки. Рисование методом тычка. Лебеди. Иллюстративное рисование. Утята на пруду. Рисование кистью. Лошадка. Рисование карандашами. Цветы. Рисование методом тычка. Лягушки. Рисование кистью. Утята. Рисование методом тычка. Одуванчик. Рисование кистью. Берёзы зимой. Рисование методом тычка. Домовые мыши. Рисование кистью. Море.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 2. Поделки из пластилина

Теория: виды пластилина, инструменты для лепки

Практика: Пластилин. Фрукты из пластилиновых шариков. Пластилин. Мухомор. Пластилин. Змейка. Пластилин. Морское дно. Пластилин. Павлин. Пластилин. Пингвины на льдине. Пластилин. Совушка-сова. Пластилин. Мишка косолапый. Пластилин. Улитка. Пластилин. Жираф. Пластилин. Три поросёнка.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Тема 3. Аппликация и конструирование из бумаги

Теория: виды бумаги, техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.

Практика: Аппликация. Чашка. Конструирование из бумаги. Бабочка. Конструирование из бумаги. Ёлочка.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

Планируемые результаты:

Предметные:

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы со сверстниками под руководством учителя.

Метапредметные:

- формирование умения рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.

Личностные:

- умение сотрудничать со сверстниками в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.

**Календарно-тематический план
(Учимся мастерить своими руками)**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Контурное рисование. Кленовый лист.	1	07.10.25
2.	Конструирование из бумаги. «Волшебные превращения бумажного квадрата».	1	09.10.25
3.	Техника кляксография «Под дождем»	1	14.10.25
4.	Пластелин. Фрукты из пластилиновых шариков.	1	16.10.25
5.	Техника кляксография «Осенний лес»	1	21.10.25
6.	Пластелинография «Ваза с фруктами»	1	23.10.25
7.	Пластелинография «Пенек с опятами»	1	28.10.25
8.	Рисование «Звездное небо»	1	30.10.25
9.	Пластелин. Мухомор.	1	06.11.25

10.	Рисование «Пушистый котенок»	1	11.11.25
11.	Обрывная аппликация «Листопад»	1	13.11.25
12.	Контурное рисование. Осьминог.	1	18.11.25
13.	Пластилин. Сюжетные картинки	1	20.11.25
14.	Рисование кистью. Осенний лес.	1	25.11.25
15.	Пластилин. «Веселый мышенок»	1	27.11.25
16.	Техника кляксография «Зимний пейзаж»	1	02.12.25
17.	Пластилин. Змейка.	1	04.12.25
18.	Рисование с натуры. Шишки.	1	09.12.25
19.	Пластилин «Рябина в снегу»	1	11.12.25
20.	Рисование. «Сказочный лес»	1	16.12.25
21.	Оригами «Елочка»	1	18.12.25
22.	Рисование «Узоры на окне»	1	23.12.25
23.	«Снеговик» аппликация из ватных дисков	1	25.12.25
24.	Рисование «Дед Мороз и Снегурочка»	1	13.01.26
25.	Пластилин. Морское дно.	1	15.01.26
26.	Рисование витраж	1	20.01.26
27.	«Зимний пейзаж» аппликация из салфеток	1	22.01.26
28.	Рисование методом тычка. Лебеди.	1	27.02.26
29.	Пластилин. Павлин.	1	29.01.26
30.	Рисование по мятой бумаге «Старинная шкатулка»	1	03.02.26
31.	«Кролик из ваты»	1	05.02.26
32.	Техника рисование по мятой бумаге «Одинокое дерево»	1	10.02.26

33.	«Ситцевая собачка» аппликация	1	12.01.26
34.	Иллюстративное рисование. Утята на пруду.	1	17.02.26
35.	Открытка «Машина» бумажная аппликация	1	19.02.26
36.	Пластилин. Пингвины на льдине.	1	24.02.26
37.	Рисование кистью. Лошадка.	1	26.02.26
38.	«Простой букетик» (бумажное моделирование) цветов для мамы	1	03.03.26
39.	Рисование карандашами. Цветы.	1	05.03.26
40.	Аппликация. Чашка.	1	10.03.26
41.	Рисование кистью. «Дельфины»	1	12.03.26
42.	Аппликация. «Домашние любимцы» коты и собачки	1	17.03.26
43.	Техника монотипия «Бабочка красавица»	1	19.03.26
44.	Бумажное моделирование «Веселые зверушки»	1	24.03.26
45.	Техника рисование на пене «Пустыня Сахара»	1	26.03.26
46.	Пластилин. Совушка-сова.	1	31.03.26
47.	Техника рисование мыльными пузырями «Подводный мир»	1	02.04.26
48.	«Петушок» бумажное моделирование	1	07.04.26
49.	Техника рисование мыльными пузырями «Открытый космос»	1	09.04.26
50.	Пластилин. «Радужные бабочки»	1	14.04.26
51.	Техника рисование мыльными пузырями «Одуванчики»	1	16.04.26
52.	Конструирование из бумаги. Бабочка.	1	21.04.26
53.	Рисование методом тычка. Лягушки.	1	23.04.26
54.	Рисование кистью. Утята.	1	28.04.26
55.	Пластилин. Мишка косолапый.	1	30.04.26

56.	Рисование методом тычка. Одуванчик.	1	05.05.26
57.	Пластилин. Улитка.	1	07.05.26
58.	Рисование кистью. Берёзы зимой.	1	12.05.26
59.	Конструирование из бумаги. Ёлочка.	1	14.05.26
60.	Рисование методом тычка. Домовые мыши.	1	19.05.26
61.	Пластилин. Жираф.	1	21.05.26
62.	Рисование кистью. Море	1	26.05.26
63.	Пластилин. Три поросёнка.	1	28.05.26
64.	Всего	63 часа	

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг освоения обучающимися умениями и навыками

Критерии качества освоения программы

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Умеет использовать различные техники рисования
3. Владеет приемами работы с различными материалами.
4. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
5. Умеет самостоятельно провести анализ поделки и рисунка, аппликации.
6. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
7. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении творческой работы.
8. Выполняет работу по замыслу.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Определяется 2 уровня: в начале и в конце обучения.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Иллюстрации, открытки: «Домашние животные», «Дикие животные», «Мамин праздник», «Ёлочка», -объекты живой и неживой природы .

Материалы для видеопроектора:

- Изображение диких животных и птиц
- Изображение домашних животных и птиц

- Этапы выполнения поделки

Информационные источники

Список литературы для педагога:

- 1 Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992;
- 2.Гусакова М. Аппликация. – М., 1987;
3. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» Издательство «Карапуз Сфера», 2008 г.
- 4.Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»; Издательство «Академия», 2002 г.
- 5.Цирулин Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – М., 2004

Список литературы для детей и родителей:

1. Пойда О.В. «Мастерим вместе с детьми. Чудесные поделки из чего угодно», Издательство: «Олма Медиа Групп», 2013 г.
2. Туфкрео Р., Кудейко М.,«Коллекция идей» Издательство «Линка-Пресс», 2004 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 359 ПУ
от «29» августа 2025 г.
Директор ГБОУ СОШ № 313
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ В.Ю. Морозова

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
01.10.2025г.	31.05.2026г.	29	29	29	1 раз в неделю по 1 часу