

ПРИНЯТО

На Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 313
_____ В.Ю. Морозова
Приказ № 395 от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

ДЛЯ 3 Г КЛАССА

(для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,
для детей с задержкой психического развития)

Вариант 7.2.

Разработала: Куршакова А.Ш.

Санкт-Петербург
2022 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение программы возможно с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Место предмета «Технология» в учебном плане

Учебный план ГБОУ СОШ № 313 предусматривает обязательное изучение технологии на этапе начального общего образования в объеме 135 ч: в 1 классе – 33 ч. (1 ч. в неделю), во 2-4 кл. - 34 ч (по 1 ч. в неделю).

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология». На его изучение в 3 классе выделяется 1 час в неделю из обязательной части учебного плана (всего 34 часа в год).

Используемый УМК

Учебник

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология.. 2 класс. – М.: Просвещение, 2016

Образование детей с ОВЗ не сопоставимо по конечному результату с образованием здоровых сверстников. В структуре содержания его «академический» компонент редуцирован в пользу расширения области развития жизненной компетенции. Обязательной является организация специального обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей, при необходимости индивидуализируется и содержание основной программы обучения.

Цель данной программы: комплексное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания
- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе владения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика предмета:

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи предмета:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

В программе **индивидуального обучения по технологии для детей с ОВЗ** интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа: именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия

для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Планируемые результаты освоения учащимися курса «Технология» к концу 3 класса

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные

Обучающийся научится:

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с ЗПР разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с ЗПР.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптацию инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- 2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптация текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка) организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия.

Методом оценки личностных результатов, обучающихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью портфолио, способствующего формированию у него культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В конце года проводится мониторинг сформированности УУД в урочное и внеурочное время. Промежуточная диагностическая работа включает в себя задания на выявление планируемых результатов.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,
- проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Не подлежит никакому оцениванию темп работы обучающегося, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучающийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучающийся:

- усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными приёмами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Преподаватель выставляет обучающимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда обучающихся, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5» ставится, если обучающийся:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

изделие изготовлено с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если обучающийся:

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

в основном правильно выполняются приемы труда;

работа выполнялась самостоятельно;

изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если обучающийся:

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если обучающийся:

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

неправильно выполнялись многие приемы труда;

самостоятельность в работе почти отсутствовала;

изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

не соблюдались многие правила техники безопасности.

Программа позволяет проводить обучение с использованием различных организационных **форм работы** (фронтальная, индивидуальная, работа в группах, в парах), **эффективных методов** обучения (методы постановки учебной проблемы, методы поиска решения).

№п\п	Название раздела	Количество изделий
1	Давай познакомимся	1
2	Человек и земля	19 изделий
3	Человек и вода	3 изделия
4	Человек и воздух	15 изделий
5	Человек и информация	4 изделия
	Итого	34 часа

1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их

профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

• Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Готовим завтрак
5. Способы складывания салфеток

Проект: «Детская площадка»

- **Человек и вода (4 часа)**

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

- **Человек и воздух (2 часа)**

Элементы содержания темы.

Раздел, всего часов	Часы	Содержание материала	Виды работ
--------------------------------	-------------	-----------------------------	-------------------

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

3. Человек и информация (6 часов)

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Учебно-тематический план

№п\п	Название раздела	Количество часов
1	Давай познакомимся	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	2
5	Человек и информация	6
	Итого	34

Как работать с учебником 1 час	1	Введение. Материалы и инструменты	Знакомство с учебником, раб. тетр., условными обозначениями, критериями оценки изделия
Человек и земля 22ч	1	Земледелие	Практ. работа. Выращивание лука
	4	Посуда. Проект «Праздничный стол»	Плетение, лепка, папье-маше
	4	Народные промыслы	Аппликация, лепка
	3	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор»	Конструирование. Природный материал
	2	Новый год	Аппликация из яичной скорлупы
	1	Строительство	Полуобъемная пластика
	4	В доме. Проект «Убранство избы»	Игрушки на основе помпона
	3	Народный костюм	Плетение и шитье
Человек и вода, 3 часа	3	Рыболовство. Проект «Аквариум»	Изонить, природные материалы
Человек и воздух, 3 часа	1	Птица счастья	Оригами
	2	Использование ветра	Конструирование
Человек и информация, 3 часа	1	Книгопечатание	Изготовление книжки-ширмы
	2	Поиск информации в интернете	Работа на компьютере
Повторение,	2	Подведение итогов за год	Выставка изделий
Итого	34		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№	Названия разделов	Количество часов
1	Вводный урок	1
2.	Человек и земля	22
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	3
6.	Повторение	2
	Итого	34

ПОУРОЧНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
Здравствуй, дорогой друг (1ч)						
1.	1	Как работать с учебником. Маршрутная карта.	07.09	Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.	Рабочая тетрадь. Изделия (из бумаги, картона, глины).	Уметь нарисовать маршрутную карту
Человек и земля (21час)						
2.	1.	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.	14.09	Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей.	ИКТ. Чертёжные инструменты.	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, сконструировать макет дома из бумаги.
3.	2.	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	21.09	Архитектурные особенности городских построек. Особенности работы с проволокой.	ИКТ о сооружениях Проволока, кусачки, плоскогубцы	Уметь различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки.
4.	3.	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	28.09	Значение природы для города. Профессиональная деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.	Пластилин, природный материал.	Уметь выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов.
5.	4.	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница (проект)	05.10	Алгоритм организации деятельности при реализации проекта. Работа с шаблонами, соблюдение правил ТБ при работе с инструментами.	Рабочая тетрадь. Картон для основы поделки, подкладной лист, изображения построек детской площадки.	Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям.
6.	5.	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница (проект)	12.10	Этапы выполнения проекта, презентация изделия.		

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
7.	6.	Ателье мод. Украшение платочек монограммой Стебельчатый шов. Платочек с монограммой.	19.10	Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Вышивка, монограмма. Материалы и инструменты для выполнения аппликации. Правила безопасной работы иглой.	ИКТ. Нитки, игла, ножницы, ткань.	Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. Осваивать и применять в практической деятельности технику вязания.
8.	7.	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов. Украшение на фартук.	26.10		Нитки, игла, ножницы, ткань.	Выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук с помощью петельного шва.
9.	8.	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли	09.11	Композиции на основе воздушных петель. Техника вязания, правила работы крючком. Соответствие размера крючка толщине ниток.	Пряжа, крючок для вязания.	Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, составлять план работы;
10.	9.	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама	16.11	Понятие «карнавал». Особенности карнавального костюма. Эскизы карнавального костюма.	ИКТ. Ткань, инструменты для работы с тканью.	Уметь работать с выкройкой и шаблоном, изготавливать карнавальный костюм.
11.	10.	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки»	23.11	Виды бисера, способы плетения. Свойства и особенности лески. Способы и приемы работы с леской. Инструменты для работы с бисером.	Бисер, материалы и инструменты для изделий из бисера.	Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для изделий из бисера.
12.	11.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.	30.11	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов.	ИКТ Кухонные принадлежности.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений.
13.	12.	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	07.12	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении	ИКТ Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособления.	Уметь пользоваться ножом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
		Изделие: салат из фруктов.		пищи. Рецепты блюд.		приготовлении пищи.
14.	13.	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.	14.12	Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.	Синтепон, ткань, инструменты для работы.	Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, придумывать оформление.
15.	14.	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды	21.12	Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособления.	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».
16.	15.	Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница	11.01	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола по симметрии.	Салфетки, инструменты.	Уметь самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;
17.	16.	Магазин подарков. Лепка. Изделие: брелок для ключей	18.01	Профессии людей, работающих в магазине. Информации об изделии на ярлыке (тестоластика).	Пластилин.	Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины).
18.	17.	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие из соломки	25.01	Знакомство с новым видом природного материала – солодкой. Свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве.	Природный материал и инструменты.	Уметь обрабатывать соломку холодным способом; сделать картину «золотая соломка». Способы обработки соломки.
19.	18.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие «Упаковка для подарка».	01.02	Значение подарка для человека. Оформление подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, скрепки.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение.

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
20.	19.	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое».	08.02	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.	ИКТ. Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты.	Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия.
21.	20.	Работа с металлическим конструктором Презентация. Изделие: грузовик, автомобиль	15.02	Работа с металлическим конструктором. Детали конструктора. Сборка изделия. Презентация.	ИКТ. Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты.	Уметь иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки, уметь распределять работу в группе.
Человек и вода (4)						
22.	1.	Конструирование. Изделие: мост.	22.02	Мост, путепровод. Виды мостов (арочные, висячие, понтонные, балочные), их назначение. Моделирование Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.	ИКТ о разновидностях мостов. Виды мостов. Картон, инструменты для работы.	Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост».
23.	2.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.	01.03	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Проект «Водный транспорт». Заполнение технологической карты.	Виды водного транспорта - иллюстрации. Бумага, конструктор.	Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте.

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
24.	3.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Проект. Изделие: осьминоги.	15.03	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Технология создания мягкой игрушки.	ИКТ Кусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия — тесьма.	Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки».
25.	4.	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.	22.03	Фонтаны. Виды и особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Пластилин, инструменты для работы с пластилином (стека, нитка, доска).	Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами.
Человек и воздух (2ч)						
26.	1.	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие: птицы. Журавль.	05.04	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Различные техники оригами.	Ножницы, цветная бумага.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием.
27.	2.	Вертолётная площадка. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха». Папье-маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.	12.04	Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	ИКТ о самолётах, лётчиках. Бумага, пробка, инструменты. ИКТ о воздушном шаре. Бумага, нитки, скотч.	Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха». Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
Человек и информация (6ч)						
28.	1.	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы». Почта. Заполнение бланка.	19.04	Простой вид переплёта. Переплетная мастерская. Заполнение бланков.	ИКТ о книгопечатании. Картон, инструменты для работы. ИКТ об особенностях работы почты. Почтовые бланки.	Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы». Уметь заполнить бланк телеграммы.
29.	2.	Украшаем город. Изделие: клоун.	26.04	Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Работа с воздушными шариками.	ИКТ об украшении города.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать клоуна из воздушных шариков.
30.	3.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Проект "«Готовим спектакль»».	03.05	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	ИКТ о театре. Виды кукол. Ткань, нитки.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.
31	4.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Проект "«Готовим спектакль»».	10.05	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	ИКТ о театре. Виды кукол. Ткань, нитки.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.
32	5.	Афиша.	17.05	Создание афиши и программки:	Компьютер.	Уметь проводить презентацию,

№ п/п	№	Тема урока	Дата	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты
		Работа с бумагой, картоном. Изделие: Театральный билет(афиша).		содержание, дизайн. Театральные билеты.		находить необходимую информацию и материал для составления афиши.
33	6.	Художественная выставка. Обобщение темы. Выставка лучших детских работ за год. Выставка как событие и праздник общения	24.05	Участвовать в организации выставки детского художественного творчества. Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней.		Участвовать в организации выставки детского художественного творчества. Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней.
34	7.	Повторение				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П.. Технология. 1 класс. (+CD) -М.: Просвещение , 2016
2. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.- М.: Просвещение , 2015

В информационно-методическом обеспечении учебного процесса при дистанционном обучении используются следующие образовательные ресурсы: ссылка на свою группу ВКонтакте, <https://uchi.ru/>- «УЧИ.ру», <https://www.yaklass.ru/>- «Якласс», <https://education.yandex.ru/>- «Яндекс-учебник»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шейкина С.А. , Галанжина С.Е. Рабочие программы. Начальная школа. 1класс. УМК «Школа России» -М: Планета, 2014
2. Роговцева Н.И. Технология. Рабочие программы. 1-4классы. –М: Просвещение ,2014
3. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П.. Технология. 1 класс. (+CD). М.: Просвещение, 2016.
Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Рабочая тетрадь.1 класс. -М.: Просвещение , 2019