

Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение

«Детский сад №3»

МО Красноармейский район

Из опыта работы

**«СЮЖЕТНО–РОЛЕВАЯ ИГРА  
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Воспитатель МДБОУ «Детский сад №3»

I квалификационной категории

Антохова Галина Геннадьевна

ст. Старонижестеблиевская

2021г.

## Введение

Речь - чудесный дар природы - не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Обучение дошкольников родному языку правомерно рассматривается как одна из центральных педагогических задач. Язык - средство общения и познания - является важнейшим условием ознакомления детей с культурными ценностями общества. Речь сопровождает практически каждую деятельность ребенка, совершенствуется её и обогащается сама. Речь - одна из важных линий развития ребенка. Благодаря родному языку малыш входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также играет огромную роль в познании мира, в котором мы живем.

Речь - одна из центральных, важнейших психических функций, «зеркало» протекания мыслительных операций, эмоциональных состояний, средство самореализации и вхождения в социум. Она имеет огромное влияние на формирование психических процессов ребёнка и на его общее развитие. Развитие мышления в значительной степени зависит от развития речи; она является основным средством общения людей между собой; речь играет большую роль в регуляции поведения и деятельности ребёнка на всех этапах его развития. Однако не все дети одинаково успешно овладевают связной речью, что нередко ведёт к нарушению самосознания и самооценки ребёнка, что мешает в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Поэтому необходимо позаботиться о своевременном формировании речи детей, о её правильности и чистоте, предупреждая и исправляя любые отклонения от общепринятых норм родного языка.

Развитие речи - это целенаправленная и последовательная и педагогическая работа, предполагающая использование арсенала специальных методических методов и собственных речевых упражнений

ребенка. Речевое развитие осуществляется не только на занятиях речевого развития, но и в других видах детской деятельности: в познавательном развитии, на занятиях математического цикла, в процессе художественно - эстетического развития (литература, музыка, театрализованная и изобразительная деятельность). Интегрированный подход позволяет осуществлять нормальное функционирование речи в жизни детей и значительно повысить эффективность и результативность работы воспитателей по развитию речи.

**Актуальность.** Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности детей является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении. И именно игровая деятельность помогает создать такие ситуации, в которых развивается речь детей.

Основой сюжетно – ролевой игры как основного вида деятельности заключается в том, что дети реализуют в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Очень важно, что сюжетно-ролевая игра имеет большое значение и для речевого развития ребенка. Дошкольники, находясь в игровой среде, общаются друг с другом, совместно решают поставленные речевые задачи. Поэтому использование сюжетно-ролевых игр в педагогическом процессе значительно упрощает решение задач по речевому развитию ребенка.

Социальные проблемы общества не позволяют часто родителям уделять достаточного внимания всестороннему развитию своих детей. Телевидение, игрушки и компьютеры заменили собой живое речевое общение.

Все это связывают с тем, что детям все меньше времени отводят на чтение художественной литературы, и дошкольники больше проводят время за экранами телевизоров и компьютеров.

К сожалению, «технологизация» приводит к тому, что зачастую дети успешно взаимодействуют с телефоном, планшетом и тому подобными гаджетами, но при этом оказываются совершенно неподготовленными к социальному взаимодействию, испытывают трудности при общении со сверстниками и взрослыми.

В связи с этим проблема речевого развития день ото дня становится все более актуальной. Предотвратить подобные явления, способствовать речевой активности детей поможет сюжетно-ролевая игра. На сегодняшний день одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра. Это обусловлено тем, что ролевая игра во всех сферах человеческой деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность.

Актуальность этой проблемы позволила определить **цель**: изучение развития речи детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр.

В связи с поставленной целью определяется ряд **задач**:

- изучить существующие методы, технологии развивающего обучения и внедрение их в педагогическую практику;
- разработать систему мероприятий, материал, образовательный проект для речевого развития детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры;
- активно задействовать родителей и социальных партнёров для повышения уровня творческой речевой активности воспитанников.

### **Проект «Сюжетно-ролевая игра как средство развития речи детей дошкольного возраста»**

**Содержание деятельности.**

**Вид проекта:** познавательно - игровой

**Участники проекта:** Дети старшей группы, воспитатели группы и родители воспитанников.

**Продолжительность:** Долговременный

**Актуальность:**

Речь — одна из важных линий развития речи ребенка. Благодаря родному языку ребенок входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также играет огромную роль в познании мира, в котором мы живем.

Основной сюжетно – ролевой игры как основного вида деятельности заключается в том, что дети реализуют в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Очень важно, что сюжетно-ролевая игра имеет большое значение и для речевого развития ребенка. Дошкольники, находясь в игровой среде, общаются друг с другом, совместно решают поставленные речевые задачи. Поэтому использование сюжетно-ролевых игр в педагогическом процессе значительно упрощает решение задач по речевому развитию ребенка.

Большое значение в речевом развитии детей придается игре: во-первых, в игре проявляется творческая деятельность ребенка; во-вторых, игра является первой ступенью трудового воспитания; в- третьих, игра развивает язык, а язык организует игру; в – четвёртых, играя, ребенок учится, а не одно учение невысказано без помощи основного учителя — языка; в-пятых, игра является сильнейшим стимулом для проявления детской самостоятельности в области языка.

Слово в игре помогает ребенку вывить свои мысли и чувства, понять переживания партнера, согласовать с ним свои действия. В итоге: все умения и навыки, которые ребенок приобретает в игре, связаны с развитием речи. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности в зависимости от возраста ребёнка.

Среди всего многообразия детских игр наибольшее значение имеет сюжетно-ролевая игра. Она отличается тем, что действие ее происходит в

некотором условном пространстве. Детская комната вдруг превращается в больницу или в магазин, или в поле сражения. А играющие дети берут на себя соответствующие роли (врача, продавца, солдата) и действуют от имени этих ролей. В ролевой игре это всегда парные или дополнительные роли, поскольку всякая роль предполагает другого участника: ребенок может быть врачом, только если рядом есть больной, покупателем, только если есть продавец, и т. п. Поэтому ролевая игра — это деятельность коллективная: она обязательно предполагает других участников и прежде всего сверстников.

Ролевую игру можно отнести к обучающим играм, так как она в значимой степени описывает выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение детей в разных речевых ситуациях. Другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями диалогической речи в условиях межличностного общения. В этом плане ролевая игра обеспечивает обучающую функцию.

**Объект:** речевое развитие детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет:** сюжетно-ролевая игра как средства речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

**Цель:** Формирование и развитие речевых навыков через сюжетно – ролевую игру

**Задачи:**

*1. Образовательные:*

Обучение выполнять игровые действия в соответствие с общим замыслом игры, подбирать предметы и атрибуты для игры.

Расширение активного и пассивного словаря дошкольников.

Развитие диалогической и монологической речи дошкольников.

*2. Развивающая:* Развивать умение детей самостоятельно создавать игровой замысел.

*3. Воспитательная:* Воспитывать дружеские взаимоотношения.

**Планируемые результаты:** При систематической работе по данному проекту значительно увеличится словарь детей, речь станет предметом активности детей, дети начнут активно сопровождать свою деятельность речью.

**Материально-технические ресурсы:**

- Методическая и художественная литература;
- Атрибуты к играм;
- Иллюстрационный материал.

**Методы проекта:**

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, видеороликов с изображением людей разных профессий, героев сказок; наблюдения, показ способов их изображения.

Словесные: беседы с детьми, рассказы о профессиях, семье, чтение художественной литературы, статей энциклопедий, журналов, воспроизведение речевого образца, диалогов.

Игровые: дидактические, настольные, подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, создание игровых ситуаций путем моделирования из ткани.

**1 ЭТАП. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.**

**Создание проблемы:**

Если реализовать план работы по проекту, то возможно ли развитие познавательной активности у детей, формирование адекватной самооценки, повышение их коммуникативных возможностей, развитие активности, инициативности, самостоятельности.

**2 ЭТАП. ОСНОВНОЙ**

Включение каждого ребенка в игровую деятельность для достижения высокого уровня знаний, умений и навыков.

**1 ступень «Ознакомление»**

**Задачи:**

- Вызвать желание играть на темы наблюдений из окружающей жизни или литературных произведений.
- Учить передавать в игре действия и взаимоотношения людей (ролевое поведение).
- Знакомить с правилами предупреждения конфликтов.
- Обогащать содержание игры через ознакомление с трудом взрослых.
- Учить создавать и изменять по мере необходимости окружающую среду.
  - Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми.

### **Методы:**

- Организация предметно – развивающей среды для игр.
- Внесение вариативного материала в игровую среду и знакомство детей со способами его использования.
- Систематическое наблюдение за окружающей действительностью.
- Рассказы о людях труда.
- Рассматривание иллюстраций, отражающих трудовые действия, взаимоотношения, настроение людей.
- Чтение художественной литературы.
- Знакомство с правилами предупреждения конфликтов.
- Беседы о любимых играх. Наблюдение за играми сверстников

### **2 ступень «Обучение»**

#### **Задачи:**

- Обучение детей планировать игру, преобразовывать сказки, выполнять различные роли.
- Обучать использовать в игре различные средства выразительности для передачи игрового образа (речь, интонация, мимика).
- Обучать располагать игрушки в соответствии с замыслом игры и убирать на место после игры.
- Развивать воображение, мышление, речь, чувство юмора.
- Развивать организаторские качества, убеждение в том, что каждый ребенок может выполнить главную и второстепенную роль.



- Воспитывать дисциплинированность, умение взаимодействовать со сверстниками, не нарушая хода игры.

**Методы:**

- Драматизации литературных произведений.
- Участие детей в деятельности взрослых.
- Совместная игра воспитателя и ребенка (обучение ролевому диалогу, ролевому взаимодействию).
- Беседа: Во что хотите играть? Кто кем будет? Что нужно для игры? Что будете делать?
- Театр воспитателя (самостоятельная игра, стимулирующая воспитанников к игровому взаимодействию), показ ролевого поведения.
- Игры-занятия с игрушкой.
- Беседа после игры (самоанализ).

**3 ступень «Самостоятельная игра»**

**Задачи:**

- Вызвать интерес к самостоятельной игре (поощрительная оценка).
- Развитие самосознания: самооценка с точки зрения идеала игры и с точки зрения взаимоотношений с товарищами.
  - Подводить детей к прогнозированию дальнейшего развития игры.
- Формировать умение словесно обозначать игровую роль.
- Воспитывать доброе, уважительное отношение друг к другу.

**Методы:**

- Советы.
- Помощь.
- Беседы до и после игры.

**В проекте представлены такие виды игровой деятельности как:**

- дидактические игры,
- подвижные игры,
- театрализованные игры,
- сюжетно – ролевые игры.

Реализация проекта предполагает различные виды игр с детьми: это цикл дидактических игр с игрушками и предметами, словесных, настольно-печатных, создание условий для игровой деятельности детей в группе и на участке. В систему работы включены подвижные игры. Также включены театрализованные игры, дети слушают сказки, инсценируют их. Значительное место отведено сюжетно-ролевым играм.

### *Методические приемы, используемые в игре*

#### **Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»**

Игровые ситуации:

«Мама ведет дочку в парикмахерскую»

«Папа ведет сына в парикмахерскую»

«Сделаем куклам красивые прически»

«Едем на автобусе в парикмахерскую»

«Делаем прически к празднику»

«Приведем себя в порядок»

«В мужском зале»

«Покупка товаров для парикмахерской»

«Приглашаем парикмахера в детский сад»

Подготовка к сюжету

Беседа «Зачем нужны парикмахерские».

Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.

Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской». Экскурсия в парикмахерскую (совместно со своими родителями).

Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера.

Дидактические игры «Красивые прически для кукол», «Поучимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы», «Чудо-фен».

Оформление сюжета:

- Изготовление с детьми атрибутов к игре (фартуки, пелеринка, полотенца, пилочки, чеки, деньги).
- Изготовление альбома «Модели причесок».
- Сбор коробок, баночек, флажков, книжек, игрушек и др. с помощью родителей.
- Определение места хранения атрибутов для развёртывания игры.

### **Сюжетно-ролевая игра «Больница»**

Игровые ситуации:

«На приёме у врача – специалиста» (окулиста, хирург, лор, логопед)

«Посещение врача-массажиста»

«Скорая помощь приехала к больному»

«Готовим лекарства для больных»

«В аптеке готовят лекарства, выдают их через кассу по рецептам»

Подготовка к сюжету:

- Экскурсия в медкабинет детского сада.
  - Рассматривание картины «Врач» из серии «Кем быть?», беседа по ней.
- Сбор и рассматривание иллюстраций о работе врача, медсестры. Проигрывание необходимых игровых действий с детьми.
- Рассматривание и беседа об игрушках «Доктора Айболит», набора «Айболит», машин «Скорая помощь» и другое.
- Чтение детям Чуковского «Айболит» и других произведений о работе врача с беседой.
- Рассматривание предметов, инструментов, необходимых в работе врачей, беседа о них.
- Дидактическая игра «Кому что нужно».

Оформление сюжета:

- Выделение места для игры и хранение атрибутов.

- Подбор мебели: столик, кушетка, подбор необходимых игрушек или предметов заместителей (фонендоскоп, шпатель, градусник и др.).
- Изготовление атрибутов к игре вместе с родителями: аптечки, кассы, витрины для лекарства, таблеток, таблиц, приборов, рецептов, штампов и др., сшить халаты и косынки и другое.

### **Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**

Игровые ситуации:

«Продавец отпускает товар» (во всех магазинах)

«Работа кассира» (берёт деньги, выдаёт чеки)

«В магазин привезли товар» (грузчик, товаровед ...)

«Покупатель пришёл в магазин» (выбирает, просит показать, платит деньги, благодарит)

Подготовка к сюжету

- Рассматривание картины «Продавец» из серии «Кем быть?», рассматривание иллюстраций о труде продавца.
- Чтение стихотворений на эту тему.
- Беседа с детьми «Моя мама – продавец».
- Пальчиковые игры по теме «Профессии»
- Проигрывание действий продавца, покупателя.

Оформление сюжета:

- Изготовление атрибутов с детьми и родителями: чеки, деньги, корзинки, сумки.
- Подбор «товаров» (в зависимости от вида магазина), их изготовление.
- Сбор коробок, баночек, флажков, книжек, игрушек и др. с помощью родителей.
- Определение места хранения атрибутов для развёртывания игры.

## **Сюжетно-ролевая игра «Аптека»**

Игровые ситуации:

«Фармацевт отпускает лекарства по рецепту»

«Покупатель пришёл в аптеку»

«Изготовление лекарств по рецепту врача»

«Реклама нового лекарства»

«Привезли новые лекарства в аптеку»

Подготовка к сюжету

- Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения».
- Загадки о лекарственных растениях.
- Экскурсия в аптеку с родителями (индивидуальная)

Оформление сюжета:

- Изготовление атрибутов с детьми и родителями: деньги, сумки, халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт.
- Сбор коробок, баночек с помощью родителей.
- Определение места хранения атрибутов для развёртывания игры.

## **Сюжетно-ролевая игра «Семья»**

Игровые ситуации:

«Мама готовит, гладит бельё ...»

«Папа ремонтирует кран, хлопает ковёр.»

«Дедушка и бабушка приехали в гости»

«Отмечаем день рождения (дочки, сына, мамы, папы, бабушки)»

«Украшаем ёлку. Празднуем Новый год»

«Поход в зоопарк, цирк»

«Папа уезжает в командировку»

«Мама заболела»

«Приглашаем (по телефону) гостей. Принимаем гостей»

«Убираем квартиру к празднику»

Подготовка к сюжету:

- Беседы с детьми о семье (состав семьи, обязанности членов семьи, склонности, увлечения, занятия вместе с детьми).
- Рассматривание семейных альбомов, фотографий.
- Беседы с детьми о бабушках, папе, маме, братьях, сёстрах, дедушке.
- Рассматривание иллюстраций, картин о семье.
- Пение песен о мам, папе, бабушке.

Оформление сюжета:

- Выделение места для игры (кухонная комната, кухня).
- Сбор необходимых атрибутов, изготовление их: мебель, посуда, предметы домашнего обихода, кукольная одежда и другое. Изготовление их с привлечением родителей. Сбор разных игрушек, зверят.

### **Сюжетно-ролевая игра «Я – Водитель»**

Игровые ситуации:

«Автобус везет пассажиров»

«Ремонт машин»

«Заправляю машину»

«Грузовая машина везет мебель в новый дом»

«Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу)»

Подготовка к сюжету:

- Экскурсия к автобусной остановке, наблюдение за автобусом, такси и работой шофера (индивидуально с родителями).
- Познакомить с простыми жестами регулирования: «остановиться», «приготовится», «проезд разрешен».
- Подвижной игры: «Пешеходы и водитель», «Светофор».
- Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы».

- Чтение: В. Сутеев «Разные колеса», З. Александрова «Грузовик», А. Кардашов «Дождевой автомобиль» Э. Мотковская «Я автомобиль» В. Степанов «Шофер», «Водитель автобуса», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине».

Оформление сюжета:

- Выделение места для игры.
- Сбор необходимых атрибутов, изготовление их: инструменты для ремонта машин, бензозаправочная колонка, строительный материал, руль, канистра, шланг для имитации заправки машины бензином, ведро с тряпкой, билеты, деньги, сумка для кондуктора, светофор, жезл, фуражка инспектора ГИБДД, документы водителя (права).

**Результатом моей работы по сюжетно-ролевой игре является:**

- Установление психологического комфорта в коллективе.
- Формирование у детей познавательного интереса.
- Развитие связной монологической, диалогической речи.
- Использование детьми сюжетной ситуаций в свободной игровой деятельности.
- Развитие творческого воображения, мышления.
- Овладение навыками взаимоотношения с миром.

Таким образом я сделала вывод, что, занятия, построенные игровыми действиями, очень широко влияют на развитие личности ребенка, помогают эффективно решать задачи обучения и воспитания развивать врождённые таланты. А также воспитывать важное личное качество, которое несет в себе национальное и общечеловеческое свойство. Это чувство доброты.

### **Взаимодействие с семьей**

Важнейшее требование, которому сегодня должен отвечать современный детский сад чтобы обеспечить полноценное развитие личности ребенка- необходимо создать условия для конструктивного взаимодействия с родителями.

В связи с этим основными задачами взаимодействия воспитателя с семьёй являются:

-информирование родителей о задачах и содержании образовательной области «Речевое развитие»;

-информирование об актуальных проблемах речевого развития детей посредством игровой деятельности и о возможностях детского сада а преодолении данных проблем.

Положительных результатов в работе с воспитанниками по развитию речевой активности я достигаю путем вовлечения родителей в образовательный и воспитательный процесс.

### **Работа с родителями:**

1.Разработка и подбор методического материала, практических рекомендаций по социально –коммуникативному воспитанию детей.

2.Анкетирование родителей «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка»

3.Консультации для родителей по информированию о задачах и содержании образовательной области «Речевое развитие»

4.Участие и оказание помощи в организации выставок «Дары осени», «Если б я был космонавтом», «Этих дней не смолкнет слава», «Лето в нашей группе» и т.д.

5.Помощь в организации и пополнении предметно-пространственной среды. «Уголок по ПДД». Наша группа заняла призовое место. «Спортивный уголок», также группа заняла призовое место. «Уголок пожарной безопасности»

6.Пополнение театральных уголков в группе.

Реализация проекта помогло родителям увидеть и понять необходимость проведения совместных мероприятий и к концу года участие родителей в различных мероприятиях увеличилось с 40% до 85%



### 3 ЭТАП. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Анализ работы в данном направлении показал, что игровая деятельность в работе с детьми могут служить эффективным средством развития речи детей, они помогают решить как образовательные задачи, так и задачи развития познавательной активности детей дошкольного возраста.

В результате систематического взаимодействия можно отметить положительную динамику развития речи детей. Показатели уровня развития речи дошкольников изменились качественно и количественно.

В результате моей работы по данной теме у детей:

1. Повысился уровень речевой деятельности детей.
2. Обогатился и расширился словарный запас детей. По результатам мониторинга воспитанники добились положительных результатов. Высокий уровеньный показатель увеличился с 35% до 57%. Средний показатель увеличился 45% до 35%. Низкий показатель уменьшился и стал не 10%, а 8%.
3. Сформировалась способность сравнивать и объединять предметы по признакам.
4. Начала совершенствоваться звуковая культура речи детей.
5. Многие дети стали отвечать краткими и развернутыми предложениями.
6. В своей речи дети все чаще стали использовать простые формы монологической и диалогической речи.
7. У родителей проявился повышенный интерес к речи детей.

Таким образом, можно сделать **вывод**, работа по развитию речи с использованием игровой деятельности, позволяет детям к концу года дошкольного периода не только научиться играть и совершенствовать речь, но и значительно расширить знания дошкольника об окружающем мире. Стимулирующим фактором для меня является интерес детей к играм, т.е. дети часто просят поиграть в понравившуюся им игру, и мне виден результат моей работы.

Для меня важно знать, что моя работа не прошла даром, что моим советом воспользовались, а самое главное – виден результат.

Дальнейшая педагогическая деятельность будет направлена на то, чтобы каждый ребёнок имел не только чистую грамматически правильную речь, но и овладел всеми средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, что является важным условием успешной социальной адаптации к школе.

Таким образом, анализ проведенной работы доказывает эффективность, результативность и продуктивность моей педагогической деятельности.

### **Заключение**

В результате проделанной работы у воспитанников четко видны изменения в положительную сторону:

- у дошкольников совершенствуется связная речь, монологическая, речь – рассуждение используются, предложения разных видов, расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков;
- дети слушают и слышат сказки, понимают их содержание, эмоционально воспринимают поведение сказочных героев, сопереживают и сочувствуют им;
- отвечают на проблемные вопросы, аргументируют, высказывают своё мнение и делают выводы;
- используют в своей речи средства выразительной интонации;
- узнают и пересказывают тексты сказок, проявляют творческую активность: придумывают новую концовку, новые сюжетные повороты, составляют рассказы по картинкам и иллюстрациям.

Актуальность моей деятельности невозможна без сотрудничества и взаимодействия с родителями. Родители активно участвовали в образовательном процессе, создавая единство, сотрудничество детского сада и семьи.

Осмыслив результаты работы, с учетом успехов и проблемы снижения познавательного интереса в качестве усваивания учебного материала и удержания внимания ребенка в процессе занятия, я поняла, что использование новых непривычных приемов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание.

### **Список использованной литературы**

1. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»;
2. А.К.Бондаренко «Словесные игры в детском саду»;
3. Л.В.Артемова «Театрализованные игры дошкольников»;
4. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Развитие связной речи»;
5. Е.А.Тимофеева «Подвижные игры»;
6. А.Е.Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду»;
7. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
8. М.А.Васильева «Руководство играми детей в детском саду»;
- 9.Т.В.Лисина, Г.В.Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников» - М.: ТЦ Сфера,2016(Библиотека Воспитателя)
- 10.Учимся общаться.Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет/авт.-сост.О.Н.Арсеневская. -Волгоград.