

## ООО «КвадроГрупп» ИНН 6686077157 КПП 668601001

624070, г. Среднеуральск, ул. Металлистов 1 kvadroshow@list.ru **L** 8 800 333-85-38

www.kyadroshow.com

## Договор подряда № П010

г. Среднеуральск

17.01.2023г

ООО «КвадроГрупп», именуемое в дальнейшем «Подрядчик», в лице директора Мазура Андрея Владимировича, действующего на основании Устава с одной стороны, Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры администрации муниципального образования «город Северобайкальск», именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице Начальника Управления культуры: Зубаревой Светланы Геннадьевны, действующий на основании Устава, с другой стороны, а вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий договор подряда о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И ДРУГИЕ ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПОДРЯДА

- 1.1. Подрядчик обязуется выполнить работы по изготовлению и гарантийному обслуживанию рекламных и декорационных конструкций, согласно Приложениям, являющимися неотъемлемой частью настоящего договора подряда, а также осуществить иные действия, предусмотренные в качестве его обязанностей настоящим договором подряда, а Заказчик обязуется принять работы и оплатить их на условиях, **установленных настоящим договором подряда.**
- 1.2. Работы, выполнение которых является обязанностью Подрядчика, выполняются из его материалов, его силами и средствами.
- 1.3. Риск случайной гибели или случайного повреждения результата работ несет Подрядчик до момента принятия этого результата Заказчиком. Факт принятия результата подтверждается соответствующим актом, подписанным обеими сторонами. При просрочке принятия Заказчиком результата работ по настоящему договору подряда риск случайной гибели или случайного повреждения этого результата несет Заказчик с момента, когда он должен был его принять. Подтверждением фактического получения изготовленного оборудования может служить накладная о получении оборудования из транспортной компании, доставившей оборудование Заказчику.
- 1.4. Право собственности на результат работ по настоящему договору переходит к Заказчику после полной оплаты работ и доставки результата работ Заказчику по адресу. Адрес доставки оборудования и согласие на оплату доставки оборудования Заказчик предоставляет отдельным информационным письмом на фирменном
- 1.5. Настоящий договор подряда действует один год с возможностью пролонгации на следующий год если иное не было заявлено Заказчиком или Подрядчиком.
- 1.6. В отношении оборудования, изготовленного по настоящему договору подряда, устанавливается гарантийный срок -12 (Двенадцать) месяцев, на динамические фигуры устанавливается гарантийный срок -3 (Три) месяца, при условии соблюдения правил инструкции по эксплуатации, который начинает течь с момента подписания акта приема передачи, изготовленного по настоящему договору подряда, оборудования. На тент торговой палатки гарантийный срок - 6 (Шесть) месяцев, на каркас торговой палатки гарантия не распространяется. На сменные руки, т.к. они являются расходным элементом, гарантийный срок не распространяется. Дирижабль, виниловая, латексная камера так же является расходным материалом, гарантийный срок не распространяется.

### 2. РАЗРАБОТКА МАКЕТА И ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- 2.1. При разработке макета, если заказчик не предоставляет цвета по системе Pantone, Подрядчик в праве подобрать цветовую гамму на свое усмотрение. Итоговый результат может отличаться от исходного макета в связи с:
- Экран монитора излучает свет, а ткань отражает, т.е. изначально будет разница в считываемой цветовой информации
- Если экран монитора некорректно откалиброван ваше представление о цвете может быть сформировано ошибочно. Так же это зависит от технических возможностей вашего персонального компьютера.
- Разные типы ткани по-разному принимают краску (зависит от фактуры, типа плетения, состава).
- 2.2. При разработке конструкции нужно учесть, что визуальное восприятие двухмерного (2Д) и трехмерного (ЗД) изображения существенно отличается. Эскиз двухмерного изображения предоставляется бесплатно и является концепцией для последующего создания изделия. Исходя из этого допустимы расхождения макета с готовым изделием в связи с разностью восприятия двухмерного и трехмерного объекта.
- 2.3. При сборке конструкции допускается отклонение в стыковке принта до 1%.
- 2.4. В связи с технологическим процессом, а также спецификой направления (надувные конструкции) габаритный размер конструкции по итогу может отличаться от заданного (согласованного в эскизе) в пределах до 10%.

2.5. в течении срока эксплуатации конструкции в связи с погодными условиями (осадки, ветровая нагрузка, влажность) допускается деформация/изделия (усадка ткани) до 5%.

Заказчик



## ООО «КвадроГрупп» ИНН 6686077157 КПП 668601001 624070, г. Среднеуральск, ул. Металлистов 1

**L** 8 800 333-**85-38** kvadroshow@list.ru www.kvadroshow.com

### 3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Права Заказчика:
- в любое время проверять ход и качество работ, выполняемых Подрядчиком, не вмешиваясь в его деятельность;
- требовать надлежащего исполнения Подрядчиком его обязанностей, предусмотренных настоящим договором подряда;
- изменить условия настоящего договора подряда в отношении результата работ или отказаться от договора в любой момент при условии возмещения Подрядчику понесенных им убытков в связи с исполнением настоящего договора.
- 3.2. Обязанности Заказчика:
- оплатить работы, предусмотренные п. 1, 1, настоящего Договора подряда;
- содействовать Подрядчику, в том числе выполнять его указания, отвечать на его предупреждения и давать ему указания в предусмотренных законом или настоящим договором подряда случаях;
- принять результаты работ, выполненных Подрядчиком, при отсутствии в нем явных недостатков;
- в случае обнаружения скрытых недостатков в результате работ сообщить об этом Подрядчику в течение десяти дней с момента обнаружения;
- оплатить выполненные работы в порядке и размере, предусмотренном настоящим договором подряда;
- выполнять другие обязанности в рамках исполнения настоящего договора подряда.
- 3.3. Права Подрядчика:
- самостоятельно определять способы выполнения задания Заказчика;
- требовать надлежащего исполнения Заказчиком его обязанностей по настоящему договору подряда.
- 3.4. Обязанности Подрядчика:
- выполнить весь комплекс работ по настоящему договору подряда качественно и в надлежащие сроки;
- передать результаты работ Заказчику по акту;
- предупреждать Заказчика о появлении обстоятельств, которые грозят годности или прочности результатов выполненных работ и не зависят от Подрядчика, и до получения от него указаний приостановить проведение работ. Появление вышеуказанных обстоятельств должно подтверждаться соответствующим актом и другими необходимыми в таких случаях документами;
- выполнять другие обязанности в рамках исполнения настоящего договора подряда.

### 4. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ РАБОТ

- 4.1. Стоимость работ по настоящему договору подряда определяется согласно приложению, подписанному обеими сторонами договора, и оформляется отдельным счетом по каждому приложению.
- 4.2. Заказчик производит предварительную оплату комплекса работ по приложению к настоящему договору на основании счета в размере не менее 30%, оставшееся оплата 70% производится в течении 3 (трех) рабочих дней с момента информирования Заказчика о готовности изготовленного результата работ.
- 4.3. Оплата работ по настоящему договору подряда производится путем перечисления соответствующей суммы на счет Подрядчика.

### 5. ПОРЯДОК ПРИЕМКИ (РЕЗУЛЬТАТА) РАБОТ

- 5.1. Приемка работ осуществляется Заказчиком в течение одного дня с момента получения оборудования.
- 5.2. Сдача работы Подрядчиком и ее приемка Заказчиком оформляется актом, который подписывается обеими сторонами. При отказе одной из сторон от подписания акта в нем делается отметка об этом, и акт подписывается другой стороной.
- 5.3. Перед подписанием акта Заказчик должен осмотреть результат работ. При обнаружении им явных недостатков в результате работ он должен немедленно заявить об этом Подрядчику для того, чтобы эти недостатки были оговорены в указанном выше акте.
- 5.4. Заказчик вправе отказаться от приемки результата работ в случае обнаружения недостатков, которые не могут быть устранены им или Подрядчиком о чем делается пометка в акте.

### 6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. В случае если Заказчик отказывается подписать акт выполненных работ (при отсутствии недостатков в результате работ по настоящему договору) и принять результат работ или уклоняется от этого, то акт выполненных работ считается подписанным по истечении трех дней с момента выполнения работ по изготовлению оборудования.

6.2. Нарушение Подрядчиком сроков выполнения работ, установленных в приложениях к настоящему договору подряда, влечет наступление ответственности в порядке и размере, предусмотренном законом РФ о защите прав потребителей.

Заказчик



#### ООО «КвадроГрупп» ИНН 6686077157 КПП 668601001 624070, г. Среднеуральск, ул. Металлистов 1 **L** 8 800 333-85-38

www.kvadroshow.com

- 6.3. Подрядчик несет ответственность за ненадлежащее качество предоставленного им оборудования, а также за предоставление оборудования, обремененного правами третьих лиц, в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.
- 6.4. Подрядчик несет ответственность в случае обнаружения недостатков в результате работ. Конкретные виды ответственности и ее размер предусмотрены действующим законодательством РФ.
- 6.5. В случае невыполнения или ненадлежащего выполнения Заказчиком либо Подрядчиком других обязательств, принятых ими для исполнения по настоящему договору подряда, они несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 6.6. Уплата штрафных санкций не прекращает обязанности стороны по настоящему договору реально исполнить то или иное действие.

### 7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

- 7.1. Исключительное право на разработанный образ и дизайн конструкции принадлежит Подрядчику, Заказчик вправе использовать экземпляр приобретенного изделия в целях, не противоречащих законодательству РФ. 7.2. Подрядчик имеет право демонстрировать эскизы, фото и видеоматериалы изготовленной конструкции как результат собственных работ в составе портфолио в электронном и печатном виде на собственном интернетсайте, корпоративной рекламно-информационной продукции, в отраслевых СМИ и интернет-СМИ, а также
- 7.3. В случаях, если Заказчик хочет скрыть свои логотипы или отсрочить на определенный срок демонстрацию конструкции, между Подрядчиком и Заказчиком должно быть заключено Дополнительное соглашение к договору.
- 7.4. В случаях, когда Заказчик, заказывает в производство конструкцию с использованием образа или дизайна защищенного авторским правом, ответственность за нарушение такого права несет Заказчик.
- 7.5. Разработанное подрядчиком трехмерное изображение, крой, схемы является интеллектуальной собственность Подрядчика и передается в собственность Заказчику только за отдельную плату.

### 8. ИЗВЕЩЕНИЕ

- 8.1. В целях исполнения настоящего договора стороны установили способы связи, передачи документов, которые принимаются сторонами как надлежащие, а также стороны признают надлежащими все документы, отправленные одним или несколькими способов, обозначенных в Приложениях к договору подряда.
- 8.2. Оригиналы документов отправляются вместе с конструкцией (при ее отправке), либо почтовым отправлением.

### 9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения сторонами предмета договора, может быть изменен или дополнен по соглашению сторон. Все изменения и дополнения к настоящему договору подряда подписываются обеими сторонами и являются его неотъемлемыми частями.
- 9.2. Споры, которые могут возникнуть при исполнении условий настоящего договора, Стороны его будут стремиться разрешать путем переговоров.
- При не достижении взаимоприемлемого решения Стороны вправе передать спорный вопрос на разрешение в Арбитражный суд Свердловской области с обязательным соблюдением претензионного порядка. Срок ответа на претензию 15 календарных дней.
- 9.3. Ни одна из сторон не несет ответственности перед другой стороной за невыполнение обязательств, обусловленное обстоятельствами, возникшими помимо их воли и желания сторон и которые нельзя предвидеть или избежать, включая войну, гражданские волнения, эпидемии, землетрясения, наводнения, пожары и другие стихийные бедствия, введение местными властями и правительством страны нормативных актов, делающих невозможным выполнение настоящего договора подряда.
- Если обстоятельства непреодолимой силы действуют на протяжении трех последовательных месяцев и не обнаруживают признаки прекращения, настоящий договор подряда может быть расторгнут одной из сторон путем письменного уведомления другой стороны.
- 9.4. Настоящий договор подряда может быть досрочно расторгнут по другим основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.
- 9.5. Настоящий договор подряда составлен на четырех страницах в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из сторон.

### 10. ГАРАНТИИ ПОДРЯДЧИКА

10.1. В отношении оборудования, изготовленного по настоящему договору подряда, устанавливается гарантийный срок -12 (Двенадцать)/месяцев, на динамические фигуры устанавливается гарантийный фож -3

Заказчик



# ООО «КвадроГрупп» ИНН 6686077157 КПП 668601001.

www.kvadroshow.com

(Три) месяца, при условии соблюдения правил инструкции по эксплуатации, который начинает течь с момента подписания акта приема передачи, изготовленного по настоящему договору подряда, оборудования. На тент торговой палатки гарантия не распространяется. На сменные руки, т.к. они являются расходным элементом, гарантийный срок не распространяется. Латексная камера так же является расходным материалом.

Выгорание ткани под воздействием солнечных лучей является естественным процессом старения и не является гарантийным случаем. Гарантийный срок наступает с момента получения оборудования в транспортной компании.

- 10.2. В случае возникновения неисправностей Подрядчик обязуется устранить возникшие неисправности за свой счет. Доставку продукции Подрядчику для проведения гарантийного ремонта и его возврат Заказчик осуществляет самостоятельно и за свой счет.
- 10.3. Настоящая гарантия не действительна, в случаях, когда недостатки изделия возникли вследствие нарушения правил эксплуатации, транспортировки или хранения, а также в результате действий третьих лиц или непреодолимой силы.
- 10.4. Основными требованиями к правильной эксплуатации является выполнение правил инструкции по эксплуатации.
- 10.5. При возникновении любой неисправности в работе изделия вы можете связаться с Подрядчиком для получения предварительной консультации.

### 10. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

### Подрядчик ООО «КвадроГрупп»

Юр. адрес: 624070, Россия, г. Среднеуральск, ул.

**Уральская**, д. 1, оф. 208

Адрес факт: 624070, Россия, г. Среднеуральск, ул.

Металлистов, д. 1

Телефон 8 800 333-85-38

ОКПО 00417160

OFPH 1169658023754

ИНН 6686077157

КПП 668601001

Расчётный счёт 40702.810.0.16540063705

БИК 046577674

Директог

М.П.

Банк УРАЛЬСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

Корр. счёт 30101.810.5.00000000674

«Keapporpyni

y 119969

Заказчик

Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры администрации муниципального образования «город Северобайкальск»

Юр.адрес: 671700,Респ. Бурятия, г. Северобайкальск, пр-т

Ленинградский, 7, каб. 316

P/c: 03231643817200000200

Л/c:03023015450

K/c: 40102810545370000068

БИК: 018142016

Банк: Отделение - НБ Республика Бурятия Банка России //

УФК по Республике Бурятия г.Улан-Удэ

ИНН:0322002563 КПП: 031701001

OFPH: 1020300796218

| Начальник |                 |
|-----------|-----------------|
|           | /Зубарева С.Г./ |
| М.П.      |                 |



/Masyp A.B./



# ООО «КвадроГрупп» ИНН 6686077157 КПП 668601001

www.kvadroshow.com

Приложение № 1 К Договору П010

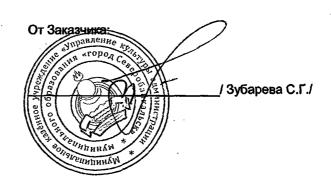
от «17» января 2023 г.

### Расчет стоимости изготовления игровых конструкций

| Nº | Наименование товара  | Ед.<br>изм. | Кол-во | Цена, руб. | Стоимость,<br>руб. |
|----|--|-------------|--------|------------|--------------------|
| 1. | Мяч 0,7 метра с латексной камерой, база                    | Шт.         | 2      | 5 500,00   | 11 000,00          |
| 2. | Командный аттракцион Гигантская розетка<br>(вилка+розетка) | Шт.         | 2      | 11 000,00  | 22 000,00          |
| 3. | Надувной командный аттракцион Бабука 2х0,2м                | Шт.         | 2      | 6 100,00   | 12 200,00          |
| 4. | Надувной командный аттракцион Лошадь1,3х1,2м СБ            | Шт.         | . 2    | 21 200,00  | 42 400,00          |
| 5. | Командный аттракцион Гигантский Памперс Эконом             | Шт.         | 2      | 6 800,00   | 13 600,00          |
|    |  | <u> </u>    |        | итого      | 101 200,00         |

НДС не облагается

Доставка осуществляется транспортной компанией Энергия за счет Подрядчика. Адрес доставки согласовывается с Заказчиком .





Заказчик\_\_\_\_\_\_

# **УТВЕРЖДАЮ**

Начальник МКУ «Управления культуры администрации муниципального образования «город Северобайкальск»

С.Г. Зубарева

2023 г.

# Отчёт о работе МАУК «Художественно-историческое объединение» за 2022 г.



Работа Муниципального автономного учреждения культуры «Художественно-историческое объединение» г. Северобайкальск в 2022 году проходила согласно утвержденного плана. С апреля по сентябрь 2022г. учреждение закрыто в связи с проведением капитального ремонта.

МАУК ««Художественно-историческое объединение» включает в себя два подразделения: музей «история БАМ» и Картинную галерею.

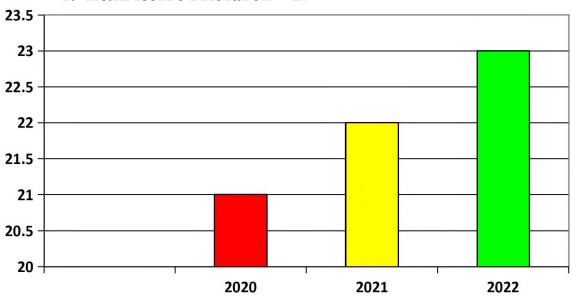
# I. Выставочная деятельность

В течение 2020 года экспонировалось 23 **выставки** (5 — перешедшие с 2021г., 4 - открытые в 1 квартале 2022г., 4 - открытые во втором квартале, 4 — в третьем квартале, 5 — в четвертом. 10 выставок проведены на других площадках.

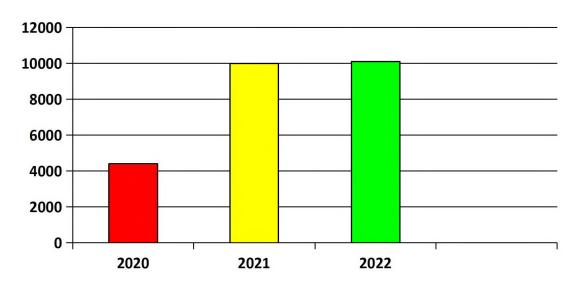
- -«БАМ дорога жизни» Передвижная выставка. Здание вокзала ст. Северобайкальск. Фотокопии живописи и графики из фондов картинной галереи;
- «В моем саду» Проект 4«Д» г. Москва.
- «Лошадь друг, помощник, вдохновитель» Персональная выставка ДПИ лошади, Спиридоновой С.Ю.
- -«Бурятия родная сторона. Портреты бурят». Фото выставка Д.Коржонова из фондов галереи.
- -«Пластинки крутится диск» Из фондов музея «История БАМ».
- Музей восковых фигур. Передвижная выставка с Санкт-Петербурга.
- -«Север Байкала» Выставка- продажа (печать на холсте) О.Сафонова
- «Моя Бурятия, моя Родина, мой Байкал» «Бурятия родная сторона» Мини выставка из фондов картинной галереи. Передвижная выставка. Здание вокзала ст. Северобайкальск.
- «Место встречи БАМ» Передвижная выставка репродукции фондовых картин Северобайкальской картиной галереи Кинозал «Гранд Синема»
- «Место встречи БАМ» Передвижная выставка репродукции фондовых картин Северобайкальской картиной галереи на Фестивале бурятской культуры «Таежная, озерная, степная» в г. Новосибирск
- «Многонациональная Бурятия» Мини-выставка этнических предметов разных народностей Фойе кинозала «ГрандСинема». На м/р. «Ночь в музее».
- Выставка-продажа картин и сувениров. Фойе Северобайкальской школы искусств.
- 1. «В моем саду» Передвижная выставка Проект 4 «Д», г. Москва в г. Тайшет апрель-июнь.
- 2. в г. Усть-Кут июнь-июль
- «Таланты Сибири» Работы художников г. Иркутска предоставленные Союзом художников г. Иркутск
- «Путешествие Цесаревича на Восток» Передвижная выставка, фото- печать на холсте, предоставленная Национальным музеем РБ.

- Открытие обновленной экспозиции музея «История БАМ»
- Выставка пленерных работ местных художников, заказника Фролихинский.
- Выставка «Культурное наследие народов России. Эвенки». Предоставленная Эвенкийским центром «Синильга» п. Нижнеангарск.
- Выставка Новоселова А. Г. «Тайны старой палитры». Новоселов А. Г.
- Выставка авторских кукол. Автор Вера Фадеева.
- «С днем рождения, любимый город» Передвижная выставка из фондов музея «История БАМ» Здание вокзала ст. Северобайкальск.
- «Мы из СССР». Фонды музея, картинной галереи. Фотопечать на холсте.

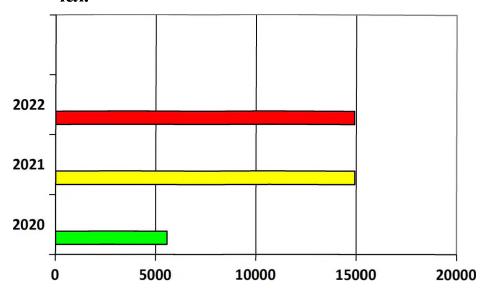
## 1. Количество выставок - 23



# 1. Всего посетило учреждение за 2022 год – 10102 чел.

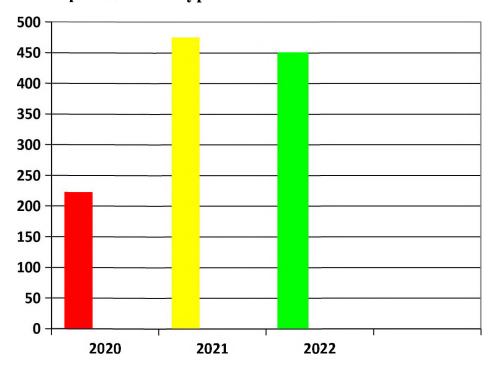


# 1. Количество посетителей с учётом лекций на платной основе –14920 чел.

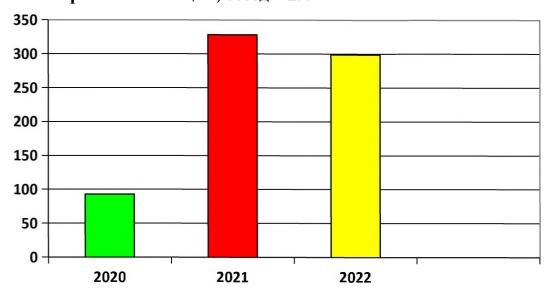


Динамика колебаний количества посетителей с 2020 г. по 2022 год, показывает, что в 2020 году в связи с пандемией коронавируса наблюдается спад, в 2021г., в связи с ослаблением запретных мер на посещаемость, увеличилось число посещений, и в 2022г. с момента открытия после проведения кап.ремонта (с апреля по сентябрь 2022г., учреждение было закрыто) по числу посещений наблюдается рост.

# 1. Проведено экскурсий – 448



# 1. Прочитано лекций, бесед – 299



Динамика колебаний количества экскурсий, лекций, бесед с 2020 г. по 2022 год, показывает, что в 2020 году в связи с пандемией коронавируса наблюдался спад, в 2021г., в связи с ослаблением запретных мер на посещаемость - увеличение, и в 2022г. в связи с проведением кап.ремонта (с апреля по сентябрь 2022г., учреждение было закрыто) наблюдается небольшой спад, т.к. после открытия динамика увеличения количества экскурсий и лекций, сложилась на достаточно высоком уровне.

# **II.** Массово - просветительская деятельность.

За 2022 год были задействованы лекционные программы по художественноэстетическому, эколого-краеведческому, нравственно-патриотическому направлению для дошкольников, учащихся 1-10 классов. Были проведены экскурсии по постоянной экспозиции «История строительства железной дороги на севере Бурятии» и выставочной деятельности.

Темы методических разработок, по проведенным мероприятиям:

- для экскурсии к Сагаалгану 2022: «Портреты Бурят» (Д. Коржонов). Беккер Т.Ю.
- «Север Байкала» (О.Сафонов). Беккер Т.Ю.
- разработка мастер-класса» для детей 5-10 лет Заяц на снегу»-Беккер Т.Ю.
- разработка мастер-класса для детей 5-10 лет «Витамины для здоровья) (формирование общественного здоровья) Беккер Т.Ю.
- «Эвенки Северобайкалья» .Герейханова И.Ф.
- К циклу лекций по истории цвета: «История цвета Оранжевый» . Балалашвили  ${\rm E.}{\rm Д.}$
- -« История цвета Черный». Балалашвили Е.Д.
- «Птицы нашего леса»-Герейханова И.Ф.
- « Защитники отечества» к 23 февраля. –Герейханова И.Ф.

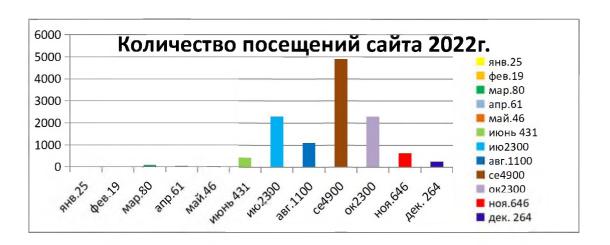
- «Широкая масленица» Герейханова И.Ф.
- «Путешествие цесаревича Николая на восток» Герейханова И.Ф.
- -«Организация творческой деятельности для детей с OB3 в MAУК
- «Художественно-историческое объединение»»:практика, опыт, перспективы.»И.Ф.Герейханова
- «Брендирование. Продвижение г. Северобайкальск» С.Ю.Спиридонова
- разработка научной концепции по основной экспозиции музея «История БАМ» И.Ф. Герейханова.
- -Экскурсия по выставке Художники Сибири». Е.Д. Балалашвили
- -«Экскурсия для младших школьников». М. В. Голованова
- -план-экскурсия для школьников,»Путешествие Николая Цесаревича на Восток». О. А. Жукова
- -«Необычное искусство» (для старших школьников и взрослых). Балалашвили Е.Д.
- -«Знакомство с жанром сказочной иллюстрации.Виктор Михайлович Васнецов» М.В.Голованова
- -«Золотая хохлома». М.В.Голованова
- -« Спорт в живописи» .Е.Д.Балалашвили
- «Мода в изобразительном искусстве». Е.Д.Балалашвили
- «Ювелирное искусство». Е.Д.Балалашвили
- «История строительства Байкало-Амурской магистрали на примере экспозиции музея «История БАМ» О. А. Жукова
- -«Озеро Байкал- чудо природы Сибири» .О. А. Жукова

# 1. Были проведены музейные мероприятия, экскурсии и лекции:

- Традиционная роспись рождественских пряников
- «Рождественские святки, колядки»;
- в дни празднования Сагаалгана были проведены интерактивные экскурсии для туристов, гостей и жителей города. В ходе мероприятий проводился мастер-класс по лепке бууз, пока бузы приготавливались экскурсанты, прослушивали лекцию о «Традициях празднования Сагаалгана», фотографировались в национальных костюмах, дегустировали буузы и зеленый чай с молоком после дегустации танцевали ехор.
  - цикл лекций «Сагаалган праздник белого месяца»
- 15 мая в честь Международного Дня музеев проведено ежегодное массовое мероприятие в фойе кинотеатра «ГрандСинема (в связи с закрытием МАУК «ХИО» на ремонт) с участием жителей и гостей города и Северо-Байкальского района;
- август 2022г. пленэр во Фролихинском заказнике, организованный дирекцией «Заповедное Подлеморье», при участии картинной галереи и приглашенных местных художников;

- 1 октября «День открытых дверей» ко Дню пожилого человека
- 30 октября мероприятие в День репрессированных
- «День памяти жертв политических репрессий»
- 3 ноября «Вечер искусств»- проведено массовое мероприятие, посвященное Международной Ночи искусств с участием жителей и гостей города, Северо-Байкальского района;
- к Международному Дню мамы проведен цикл мастер-классов «Подарок маме»
- проведены мастер-классы для детей и взрослых на разнообразные темы из различных материалов с использованием разных техник;
- цикл предновогодних мастер-классов «Ёлочная игрушка», «Открытка к Новому году» и др.
  - мастер-классы для детей с ограничениями по здоровью, на разнообразные темы из различных материалов с использованием разных техник;
  - детский День Рождения в картинной галерее;
  - официальные открытия новых выставок.
  - онлайн экскурсии для студентов г. Улан-удэ, г.Новосибирск, по Пушкинской карте.

Мероприятия, экскурсии и лекции освещались в соц. сетях и на сайте учреждения



Нестабильность активности на сайте обусловлена периодами работы учреждения, подготовке к ремонту (освобождение выставочных площадей), подготовке к открытию (публикации на различные тематики), а так же отражением событий имеющих наибольшую социальную значимость. Так в первом квартале 2022г. в социальных сетях размещено меньшее количество публикаций, т.к. в МАУК «ХИО», в первые месяцы года шла подготовка к ремонту (освобождение выставочных залов и кабинетов). В весенне-летний период — во время проведения ремонта в учреждении, велась работа по перемещению экспонатов, что также сказалось на публикациях и малой посещаемости сайта. При подготовке к открытию учреждения после ремонта, к концу лета, количество публикаций увеличилось, внесены изменения в сайт,

за этим последовало и увеличение просмотров. Так же следуя графику, осенью наблюдается всплеск активности в связи с увеличением публикаций о проведенных мероприятиях, что ведет к увеличению просмотров.

# 2. Образовательно-просветительская деятельность за 2020 – 2022 гг.



За отчетный период сотрудники учреждения участвовали в составе жюри краеведческих конкурсов ШТЭО, в ДДТ «Эврика». Принимали активное участие в проведении общегородских мероприятиях: «Масленица», 1 июня «День защиты детей», Фестивале «Цветение Багульника», День города. Приняли участие в акции «Твои налоги - твоя школа, твой детский сад» и заняли призовое место.

В 2022г. сотрудники прошли обучение в рамках национального проекта «Творческие люди»: МГИК Московский государственный институт культуры, по направлению - «Культурный код территории: технологии Челябинский формирования геобренда»; государственный институт направление подготовки - «Медиа-сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры», а также два сотрудника прошли обучение в Межотраслевом региональном институте подготовки кадров по программе «Сопровождение лиц с ОВЗ. Обеспечение доступности в организации»

На протяжении отчетного периода сотрудники учреждения принимали участие в онлайн: конференциях и вебинарах, юбилейном XX фестивале музеев Иркутской области «Маевка 2022».

Учреждение является участником проекта Пушкинская карта.

**4. О работе нашего учреждения выпускались заметки и статьи в газетах** «Восточно-Сибирский путь», «Северный Байкал»: «Твои налоги, твоя школа и детский сад», «Интересно и познавательно», «Национальный проект культура» и др.

# III. Фондо-хранительская деятельность.

- 1. Объем музейного фонда составляет 8 147 ед.хр.
- 2. Основного фонда 2567 ед.хр.
- **3. Экспонировалось 418 единиц основного фонда.** Подготовлены аннотации и этикетаж к выставкам.
- **4.** Занесено в электронные каталоги (систему КАМИС», Госкаталог) **9676 ед. хранения**.

# VI. Ссылки МАУК «ХИО»: на музей и картинную галерею в соцсетях:

https://ok.ru

https://vk.com/id464550763

https://www.ok.ru/feed

https://vk.com/public169441992

# Ссылка на сайт МАУК «Художественно-историческое объединение»:

http://sbkmuseum.kulturu.ru/

Просмотры в 2022г.- 12.172 тыс.



# V. Сводные показатели



По общей динамике диаграмм видно, что по всем показателям (экскурсии, беседы, платные услуги, выставки) в МАУК «ХИО» В 2020г. наблюдается спад в связи с самоизоляцией, закрытием учреждения и длительными запретами на посещения из-за короновирусной инфекции COVID 19. В 2021г. наблюдается положительная динамика — рост по всем показателям в связи с уменьшением ограничительных мер введенных с 2020г., и увеличением посещаемости учреждения, в связи с введением новых разнообразных форм проведения музейных мероприятий. В 2022г. несмотря на закрытие учреждения на время капитального ремонта (апрель — сентябрь), наблюдается увеличение посещаемости после открытия, в связи с повсеместно растущим спросом на новые выставки и мероприятия, среди жителей и гостей города.

Директор

С.Ю. Спиридонова

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1





Выставочные залы после ремонта



Акция «Твои налоги, твоя школа, твой детский сад»



Лекция и мастер класс Птицы нашего края



Рождественский мастер класс «Скандинавский гном»



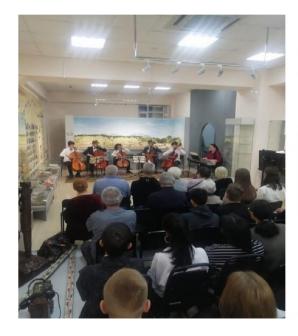
Экскурсия по передвижной выставке Путешествие Цесаревича Николая на восток



Традиционные субботние мастер классы



Мастер класс с детьми ОВЗ



Мероприятие посвященное Дню Памяти жертв политических репрессий



Мастер класс с детьми ОВЗ Пасхальное яичко



Мастер классы творческого коллектива Синильга





Ночь искусств 2022





Ночь искусств 2022





Выставка с пленера на Фролихе.

Мероприятие к 100-летию образования СССР





Праздничное новогоднее мероприятие для детишек с реабилитационного центра.



Экскурсия по выставкам.

Концерт ДШИ

# НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» ДЛЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ

В 1974 году на самом севере Байкала был основан населённый пункт — одна из первых станций железнодорожного полотна Байкало-Амурской магистрали. БАМ стал масштабной и великой стройкой

Советского Союза. Посёлок рос и развивался и в 1980 году приобрёл статус города. Как полагается, в Северобайкальске были организованы культурные учреждения, в том числе картинная галерея и музей «История БАМ», и фонды стали стремительно пополняться.





Более 30 лет музей и картинная галерея располагались в небольших одноэтажных зданиях, вплоть до 2009 года, когда и состоялся переезд в новое здание в центре города. Площади нового помещения позвояили обустроить музей и картинную галерею более комфортно и презентабельно, в ногу со временем. Там и прошпо празднование 40-летия картинной галереи в 2019 году, а в 2021 году отметил 40-летие и музей «История БАМ». С момента переезда ремонт помещений не проводился, а необходимость такая возникла.

2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России, и в рамках регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» будет проведён капитальный ремонт картинной галереи и музея «История БАМ». Сумма, выделенная на капитальный ремонт, составила в 309 715 рублей, из них 5 309 715 рублей — средства федерального бюджета и 3 000 000 рублей — это подарок музею к 40-летию от администрации города и городского Совета депутатов города Северобайкальска.

Проект капитального ремонта предполагает полную замену электрооборудования, сантехники, пожарноохранной сигнализации, косметический ремонт стен, потолка, замену дверных полотен, а также будет оборудовано современное фондохранилище.

Времяпрепровождение в обновлённых залах станет более комфортным, притягательным и интересным для горожан, гостей города, в том числе и иностранцев, прибывших познакомиться с нашим чудесным краем. Музей и картинная галерея — это хранилища исторического наследия, они ведут важную культурно-образовательную работу со школьниками и просветительскую деятельность среди взрослого населения.

Управление культуры МО «Город Северобайкальск»

# ИНТЕРЕСНО И ПОЗНАВАТЕЛЬНО

Открытие Художественно-исторического комплекса после ремонта стало важным событием для Управления культуры Северобайкальска и всех горожан - посетителей музея «История БАМ» и картинной галерен. («Северный Байкал» подробно рассказывал об этом событии в выпуске от 21 сентября этого года. — прим.ред.) Именно музей и галерея образовывают состав Художественно-исторического комплекса.

Сегодня гостей МАУК ХИО встречают обновленные экспозиции в отремонтированных залах. В музее — выставка иллюстраций к книге «Путешествие на Восток Его Императорского Высочества государя наследника цесаревича. 1890-1891 г.г.», предоставленная Национальным музеем Республики Бурятия и посвященная 100-летию.

В галерее – выставка «Художники Сибири», третья из цикла, посвященная художникам из сибирских городов. Нынешняя экспозиция – это работы авторов, состоящих в Иркутском региональном отделении Союза художников России. Отделению в этом году исполнилось 90 лет. Так что эти картины, написанные за последние 2-3 года, имеют огромное значение и для иркутян.



Обновился и сувенирный отдел. Сувениры и украшения заиграли с новой силой на полках стеклянных витрин. Посетители, надолго задерживаются там, присматривая подарки близким, да и просто любуясь.

Заказать экскурсию можно по тел.: 8 (30130) 2-16-63 и 8 (30130) 2-77-28

Елена БАЛАЛАШВИЛИ

Н.М. МОЛОНОВА, воспитатель

В ходе проведения ежегодной акции «Твои налоги твоя школа и детский сад» в МАУК «Художественноисторическое объединение» проведен ряд мероприятий по информированию дошкольников и младших школьников о системе налогообложения, традициях и истории зарождения налогового права в России.

Ребята с интересом слушали и задавали вопросы. На память о встрече, сотрудники учреждения вручили ребятам календарики с напоминанием о необходимости оплатить налоги до 1 декабря.

Также сотрудниками МАУК «ХИО» была проведена акция «Поддержи свой город, уплати налоги!» с предоставлением информации на флаерах для тех, кто не подключен к личному кабинету налогоплательщика. Сотрудники размещали афиши в подъездах жилых домов, на информационных стендах, в здании администрации, учреждениях города и информировали население по вопросам на данную тему.

О.А. ЖУКОВА, экскурсовод

## приложение 3

Министерство культуры Иркутской обласки Иркутский областной краевелческий музей имени Н.Н. Муракьева-Амурского Сборник докладов стивали музеев Иркутской области «Маёвка» 2022» участинков вобилейного XX ф Павлонен Вера Илтарнововава. двректор МБУК АГО «Городской музей» Курочкина Двер Гоно-дъемия метопист по музейно-образовательной деятельности МБУК АГО «Горопской му мей: Автарск. Иркулская область СЕРВИЗ «СТРАДАНИЕ» ИЗ КОЛЛЕКЦИИ АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО МУЗЕЯ Чилова Прина Сергеевна заведующий отделом минералов МБУК АГО «Городской музей» г. Ангарев. Иркутская область ИСТОРИЯ КОЛЛЕКЦИИ ДВОРЦА ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В ЭКСПОЗИЦИИ ОТДЕЛА МИНЕРАЛОВ МБУК «ГОРОДСКОЙ МУЗЕЙ» Сметиева Наталья Вланимировна завелующий Музеем часов МБУК АГО «І оролской музей» завелующих муземы часов мар ж. Ан О «1 ородской музем». « Ажиздек, Паркупилая согласть НОВЫЙ РАЗДЕЛ ЗКСПОЗИЦИИ «ЧАСЫ COBETCKOГО СОЮЗА» В МУЗЕЕ «ЗАСОВ ГОРОДА АНТ АРСКА: ОТ КОНЦЕПЦИИ К ВОПЛЮЩЕНИЮ Бартанова Банржа Владомировна гламнай хранитель МБУК АГО «Горолской музей» г. Ангарск, Иркутская область КОЛЛЕКЦИЯ ЧАСОВ ЙАЛЬТМЕНЦЕНА В СОБРАНИИ МУЗЕЯ ЧАСОВ ГОРОДА АНГАРСКА Маркана Лариса Алексеення специалист по учету мужейках, предъеменов ФТБНУ «Байсальский музей Сибирского отпеления Российской Академии гаую» п. Листания. Иркутства обрасть интерпретация музейных предиметов о чем говорят личные вещи исследователей вайкала?

Помомарова Авастасыя Юрьевна архивариче ФТБНУ «Байкальскай музей Свебярского отвеления Российской Ахальман музе» с. Листияма. Иркутская область влюк длные письма для талиева в выставочном пространстве БАЙКАЛЬСКОГО МУЗЕЯ

Герепсинова Иква Фиврегонна заведующий экскурсионно-массовой работой МАУК «Художественновсторическое объемиления». Северобайкальсь: Республика Буретая ОРГАНИЗ АШИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОВЗ В МАУК «УУДОЖЕСТВИЕНЮ-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»: ПРАКТИКА. ОПЫТ, ПРЕСПЕКТИВЫ

Бунаваниев Ирянь Влашнопровиз альнингратор-пактор АО Байкалка рисамоджеты с. Смоганивна. Иркугскай райок. Иркугская область МУЗЕЙ ГЕОЛОГО-ПРОМЫШЛЕННОГО ПРЕЩИРИЯТИЯ АО

Герейханова Инна Фикретовна заведующий экскурснонно-массовой работой МАУК «Хуложественно-историческое объединение» Северобайкальск. Республика Бурятия

ОРГАНИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ЛЕТЕЙ ОВЗ В МАУК «ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»: ПРАКТИКА, ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация. В статье автор анализирует работу с детьми ОВЗ. основываясь на личной практике. Проводит анализ мотивации и посещаемости мастер-классов детьми ОВЗ. Анализирует динамику сопнализации детей ОВЗ.

Ключевые слова: посетители ОВЗ. Конвенция ООН арт-терация. эмопнональное состояние, социализация, мотивация

В современном обществе формируется инклюзивный подкод в реализации образовательных программ. Инвалиды, по мнению их самих и прогрессивного мерового сообщества, должны обучаться в образовательных учреждениях рядом со здоровыми детьми в подростками При этом они учатся преодолевать все сложности этого непростого мира сами. без гиперопеки и изоляции, а здоровые дети постигают законы терпимости.

В Конвенции ООН о правах инвалидов вступившей в силу в 2008 г. говорится: «Государства - участники настоящей Конвенции... признавая. что важна доступность физического, социального, экономического и культурного окружения, здравоохранения и образования, а также информации и связи, поскольку она позволяет инвалидам в полной мере пользоваться всеми правами человека и основными свободами...» [1].

В 2019 г. Правительством Российской Федерации было принято Постановление "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" [2] Согласно паспорту Государственной

