

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Управление образования администрации муниципального образования**

**Щербиновский район**

**МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко ст. Старощербиновская**

**РАССМОТРЕНО**

**ШМО учителей  
начальных классов**

---

Маренкова О. В.  
Протокол № 1  
от 29.08. 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора  
по УВР**

---

Човган С.Г  
Протокол № 1  
от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МБОУ СОШ №3  
им. Е.И. Гришко  
ст. Старощербиновская**

---

Цуканова С. Н.  
Приказ № 300  
от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Читательская грамотность»**

**для обучающихся 1-4 классов**

**ст. Старощербиновская 2024**

# **I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Освоение программы курса «Читательская грамотность» направлено на достижение следующих результатов, соответствующих требованиям ФГОС НОО:

| Класс | Личностные результаты                                                                                                                                                                                                                                      | Метапредметные результаты                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                            | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1-4   | овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических | <i>Обучающийся научится:</i><br>понимать цели своих действий;<br>составлять простые планы с помощью учителя<br>проявлять познавательную и творческую инициативу;<br>оценивать правильность выполнения действий. | <i>Обучающийся научится:</i><br>освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;<br>использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;<br>овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и | <i>Обучающийся научится:</i><br>составлять текст в устной и письменной формах;<br>слушать собеседника и вести диалог;<br>признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;<br>излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий<br>договариваться о | <i>Обучающийся научится:</i><br><b>Первый год обучения</b><br>владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;<br>воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному;<br>определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;<br>определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать |

|  |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                         |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.</p> |  | <p>причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.</p> | <p>распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> | <p>последовательность событий в произведении;<br/>воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого; характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;<br/>объяснять значение незнакомых слов с опорой на контекст.</p> <p>·<br/>·<br/>·</p> <p>· <b>Второй год обучения</b><br/>Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);<br/>Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</p> <p>Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);</p> <p>Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам.</p> <p>Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;</p> <p>Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.</p> <p style="text-align: center;">·</p> <p style="text-align: center;"><b>Третий год обучения</b></p> <p>Владеть техникой (навыком) чтения</p> |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);</p> <p>Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</p> <p>Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составление плана</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения; Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.</p> <p><b>Четвертый год обучения</b></p> <p>Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей</p> |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);</p> <p>Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</p> <p>Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении: использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## **II. Содержание курса**

Содержание курса «Читательская грамотность» отобрано с учетом возрастных и психологических особенностей, обучающихся младшего школьного возраста. Формированию самостоятельности и развитию творческих способностей детей при изучении данного курса способствует ведение рабочих тетрадей. Учитывая возрастные особенности детей, на уроках активно используется аудиоматериал, кьюаркоды поиска произведения, мультимедийные презентации, наглядный материал, что способствует лучшему пониманию и закреплению полученных детьми знаний.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности: познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность: познавательные беседы, познавательные игры, дискуссии, дидактический театр, экскурсии.
2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш – пауза» и др.).
3. Проблемно – ценностное отношение: дискуссии, посвящённые морально – этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
4. Досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых

особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор

слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

| Наименование раздела программы (темы)               | Количество часов | Основные виды деятельности по разделу (теме)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>1 класс</i>                                      |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 16               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух плавно по слогам и целыми словами;</li> <li>- размышлять над содержанием текста;</li> <li>- отвечать устно на вопросы;</li> <li>- подтверждать свой ответ примерами из текста;</li> <li>- задавать вопросы к тексту;</li> <li>- обсуждать прочитанное;</li> <li>- определять тему и главную мысль текста;</li> <li>- восстанавливать последовательность событий в произведении;</li> <li>- пересказывать текст;</li> <li>- характеризовать героя произведения;</li> <li>- оценивать поступки героя произведения;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст.</li> </ul> |
| <i>2 класс</i>                                      |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 17               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать устно на вопросы;</li> <li>- подтверждать свой ответ примерами из текста;</li> <li>- обсуждать прочитанное;</li> <li>- задавать вопросы к тексту;</li> <li>- определять тему и главную мысль текста;</li> <li>- восстанавливать последовательность событий в произведении;</li> <li>- составлять план текста;</li> <li>- пересказывать текст;</li> <li>- характеризовать героя произведения;</li> <li>- оценивать поступки героя произведения;</li> <li>- сравнивать героев произведения;</li> </ul>                                                                                                |

|                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в тексте средства художественной выразительности;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>3 класс</i>                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 17 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно;</li> <li>- предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст;</li> <li>- различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты;</li> <li>- отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>- подтверждать свой ответ примерами из текста;</li> <li>- задавать вопросы к прочитанным текстам;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета;</li> <li>- составлять план пересказа;</li> <li>- пересказывать текст;</li> <li>- определять тему и главную мысль произведения;</li> <li>- устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями и чувствами героев.</li> </ul> |
| <i>4 класс</i>                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 17 | <ul style="list-style-type: none"> <li>читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно;</li> <li>- предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст;</li> <li>- различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты;</li> <li>- читать выразительно наизусть стихотворные тексты;</li> <li>- отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>- подтверждать свой ответ примерами из текста;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы к прочитанным текстам;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст;</li> <li>- объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета;</li> <li>- составлять план пересказа;</li> <li>- пересказывать текст;</li> <li>- характеризовать героя произведения;</li> <li>- выражать своё отношение к героям произведения и их поступкам;</li> <li>- участвовать в постановке произведения;</li> <li>- обращаться к справочной литературе или Интернету для получения дополнительной информации.</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### III. Тематическое планирование

| № п/п                                               | Раздел, тема                                                                     | Количество часов по плану |         |         |         |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|
|                                                     |                                                                                  | 1 класс                   | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 класс                                             |                                                                                  |                           |         |         |         |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. |                                                                                  |                           |         |         |         |
| 1.                                                  | Вводное занятие. Экскурсия в библиотеку.                                         | 1                         |         |         |         |
| 2.                                                  | Рыба-стрелок. Анализ текста.                                                     | 1                         |         |         |         |
| 3.                                                  | Когда обедает крокодил. Составление вопросов к тексту.                           | 1                         |         |         |         |
| 4.                                                  | Теплолюбивые кошки. Работа с текстом. Анализ содержания.                         | 1                         |         |         |         |
| 5.                                                  | Как видят змеи. Работа с текстом. Пересказ текста.                               | 1                         |         |         |         |
| 6.                                                  | Зачем слону хобот. Работа с текстом. Пересказ текста.                            | 1                         |         |         |         |
| 7.                                                  | Как мужик золото менял. Удивительные киты. Работа с текстом. Анализ содержания.  | 1                         |         |         |         |
| 8.                                                  | Зачем сове пушистые перья. Восстановление деформированного текста.               | 1                         |         |         |         |
| 9.                                                  | Зимние грибы. Работа с текстом. Анализ содержания.                               | 1                         |         |         |         |
| 10.                                                 | Почему так говорят? Работа с текстом. Выборочное чтение.                         | 1                         |         |         |         |
| 11.                                                 | Виталий Бианки. Лис и мышонок. Дополнение текста. Пересказ текста.               | 1                         |         |         |         |
| 12.                                                 | Русская народная сказка. Мороз и заяц. Толкование значений устойчивых выражений. | 1                         |         |         |         |
| 13.                                                 | Как делили апельсин. Владимир Сутеев. Живые грибы. Пересказ сказки.              | 1                         |         |         |         |
| 14.                                                 | Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко. Работа с текстом. Анализ содержания.       | 1                         |         |         |         |
| 15.                                                 | Михаил Пляцковский. Урок дружбы. Составление плана. Продолжение сказки.          | 1                         |         |         |         |

|                                                            |                                                                                                               |   |   |  |  |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|
| 16.                                                        | В. Сутеев. Яблоко.                                                                                            | 1 |   |  |  |
| <b>2 класс</b>                                             |                                                                                                               |   |   |  |  |
| <b>Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.</b> |                                                                                                               |   |   |  |  |
| 1.                                                         | Вводное занятие. Экскурсия в библиотеку.                                                                      |   | 1 |  |  |
| 2.                                                         | Наша речь и наш язык. Слово, словосочетание, предложение.                                                     |   | 1 |  |  |
| 3.                                                         | Михаил Пришвин. Беличья память.                                                                               |   | 1 |  |  |
| 4.                                                         | Определение авторской позиции в художественном тексте. «Емеля - охотник» Д. Мамин – Сибиряк.                  |   | 1 |  |  |
| 5.                                                         | И. Соколов-Микитов. В берлоге.                                                                                |   | 1 |  |  |
| 6.                                                         | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? "Маленький принц" Антуан Де Сент-Экзюпери |   | 1 |  |  |
| 7.                                                         | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? "Жаркий час" М. Пришвин                   |   | 1 |  |  |
| 8.                                                         | Типы текстов: текст описание. «Осень» И. Бунин.                                                               |   | 1 |  |  |
| 9.                                                         | Типы текстов: текст повествование. «Неслышимка» по В. Бианки.                                                 |   | 1 |  |  |
| 10.                                                        | Типы текстов: текст рассуждение. «Моя родина» М. Пришвин.                                                     |   | 1 |  |  |
| 11.                                                        | Работа со сплошным текстом. «Каштанка» А. П. Чехов.                                                           |   | 1 |  |  |
| 12.                                                        | Лев Толстой. Зайцы                                                                                            |   | 1 |  |  |
| 13.                                                        | Николай Сладков. Веселая игра.                                                                                |   | 1 |  |  |
| 14.                                                        | Эдуард Шим. Тяжкий труд.                                                                                      |   | 1 |  |  |
| 15.                                                        | Работа со сплошным текстом. «Бедный принц» А. Куприн                                                          |   | 1 |  |  |
| 16.                                                        | Работа со сплошным текстом. «Бедный принц» А. Куприн                                                          |   | 1 |  |  |
| 17.                                                        | Работа с несплошным текстом. Игра «День рождения».                                                            |   | 1 |  |  |



| 3 класс                                             |                                                                                          |  |  |   |  |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|--|
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. |                                                                                          |  |  |   |  |
| 1                                                   | Вводное занятие. Экскурсия в библиотеку                                                  |  |  | 1 |  |
| 2                                                   | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Рассказы М. Пришвина |  |  | 1 |  |
|                                                     | Типы текстов: текст повествование. По произведениям В. Бианки                            |  |  | 1 |  |
| 4                                                   | Типы текстов: текст рассуждение. По произведениям М. Пришвина                            |  |  | 1 |  |
| 5                                                   | Типы текстов: текст описание. Стихотворения И. Бунина                                    |  |  | 1 |  |
| 6                                                   | Работа со сплошным текстом. Рассказы А. П. Чехова.                                       |  |  | 1 |  |
| 7                                                   | Работа с эталонным заданием. Читаем текст, выполняем задания                             |  |  | 1 |  |
| 8                                                   | Работа с эталонным заданием. Проверяем себя. Учимся оценивать                            |  |  | 1 |  |
| 9                                                   | Работа с эталонным заданием. Читаем текст, выполняем задания                             |  |  | 1 |  |
| 10                                                  | Работа с эталонным заданием. Проверяем себя. Учимся оценивать                            |  |  | 1 |  |
| 11                                                  | Рассказы Л. Толстого                                                                     |  |  | 1 |  |
| 12                                                  | Произведения Николая Сладкова                                                            |  |  | 1 |  |
| 13                                                  | произведения Эдуарда Шима                                                                |  |  | 1 |  |
| 14                                                  | Определение авторской позиции в художественном тексте Д. Мамина – Сибиряка               |  |  | 1 |  |
| 15                                                  | Произведения И. Соколова-Микитова                                                        |  |  | 1 |  |
| 16                                                  | Николай Сладков «Веселая игра», «Лесные сказки»                                          |  |  | 1 |  |
| 17                                                  | Квест «Читательская грамотность»                                                         |  |  | 1 |  |
| 4 класс                                             |                                                                                          |  |  |   |  |

| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. |                                                                                              |  |  |  |   |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|
| 1                                                   | Вводное занятие. Экскурсия в библиотеку.                                                     |  |  |  | 1 |
| 2                                                   | Работа со сплошным текстом. «Каштанка» А. П. Чехов.                                          |  |  |  | 1 |
| 3                                                   | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? "Жаркий час" М. Пришвин  |  |  |  | 1 |
| 4                                                   | Типы текстов: текст рассуждение. «Моя родина» М. Пришвин.                                    |  |  |  | 1 |
| 5                                                   | Типы текстов: текст описание. «Осень» И. Бунин.                                              |  |  |  | 1 |
| 6                                                   | Типы текстов: текст повествование. «Неслышимка» по В. Бианки.                                |  |  |  | 1 |
| 7                                                   | Работа с эталонным заданием. «Тунгусский Метеорит». Читаем текст, выполняем задания.         |  |  |  | 1 |
| 8                                                   | Определение авторской позиции в художественном тексте. «Емеля - охотник» Д. Мамин – Сибиряк. |  |  |  | 1 |
| 9                                                   | Работа с эталонным заданием. «Киберспорт». Читаем текст, выполняем задания.                  |  |  |  | 1 |
| 10                                                  | Работа с эталонным заданием. «Киберспорт». Проверяем себя. Учимся оценивать.                 |  |  |  | 1 |
| 11                                                  | Лев Толстой. Зайцы                                                                           |  |  |  | 1 |
| 12                                                  | Николай Сладков. Веселая игра.                                                               |  |  |  | 1 |
| 13                                                  | Эдуард Шим. Тяжкий труд.                                                                     |  |  |  | 1 |
| 14                                                  | Работа с эталонным заданием. «Тунгусский Метеорит». Проверяем себя. Учимся оценивать.        |  |  |  | 1 |
| 15                                                  | И. Соколов-Микитов. В берлоге.                                                               |  |  |  | 1 |
| 16                                                  | Николай Сладков. Веселая игра.                                                               |  |  |  | 1 |
| 17                                                  | Итоговое занятие. Квест «Читательская грамотность».                                          |  |  |  | 1 |

