

Отдел образования администрации Октябрьского района  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 72 имени В.Е. Стаценко

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета  
Протокол от «19» мая 2023 г.  
№ 8

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ СОШ № 72  
Гудкова Л.В.  
Приказ от «19» мая 2023 г.  
№ 129

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
НАПРАВЛЕННОСТЬ: ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ  
«ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

**Уровень программы:** *базовый*

**Вид программы:** *типовая*

**Тип программы:** *разноуровневая*

**Возраст детей:** *от 7 до 11 лет*

**Срок реализации:** 102 часа

**Разработчик:** педагог дополнительного  
образования Петрова Алла Петровна

ст. Кривянская  
2023 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК .....	5
2.1 Учебный план .....	5
2.2 Календарный учебный график .....	8
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....	13
3.1 Условия реализации программы .....	13
3.2 Формы контроля и аттестации .....	13
3.3 Планируемые результаты .....	14
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	14
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....	15
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	15
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ .....	16
Приложение 1 .....	16
Приложение 2.....	17

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность** программы заключается в том, что в настоящее время возрос интерес к игре в шахматы. Программа отвечает современным требованиям развития системы образования, способствует личностному росту и творческой самореализации обучающихся. Обучение игре в шахматы направлено на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Реализация Программы способствует выявлению, сопровождению и развитию талантливых детей.

**Отличительные особенности программы, новизна** заключается в том, что при обучении игре в шахматы у обучающихся развиваются сила воли, усидчивость, целеустремлённость, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок. В процессе реализации Программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шахматы дети приучаются самостоятельно разбирать шахматные партии, а это содействует ещё более результативному обучению. Развитие логического и аналитического мышления способствует более успешному освоению обучающимися общеобразовательной программы в школе.

**Цель:** развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения основам шахматной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.

### **Задачи:**

#### **обучающие:**

- ознакомление с историей шахмат;
- ознакомление с основными понятиями и терминами шахматной игры;
- введение в правила игры в шахматы;
- формирование начальных навыков игры в шахматы, в том числе с записью партии;
- обучение анализу партий.

#### **развивающие:**

- развитие интуиции, памяти;
- развитие коммуникативных навыков.

#### **воспитательные:**

- знакомство с основами шахматного этикета;
- формирование умения владеть собой и добиваться цели.

### **Характеристика программы**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Юный шахматист» - физкультурно-спортивная направленность.

**Тип** разноуровневый.

**Вид** типовой.

**Уровень** освоения программы 1 год.

**Объем и срок освоения программы** рассчитан на один год обучения.

Продолжительность обучения составляет 102 учебных часа.

**Режим занятий.** Занятия проходят 2 раза в неделю. Во время занятий предусмотрены 10-15 минутные перерывы.

**Тип занятий** с обучающимися - групповые занятия, состоящие из теоретической и практической части.

**Форма обучения** очная.

**Адресат программы.** Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 7 до 11 лет. На обучение по Программе принимаются все желающие независимо от уровня подготовки.

**Наполняемость группы** 20-25 человек.

## II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### 2.1 Учебный план

№ п/ п		Количество часов			Формы аттестаци и/ контрол я
		Теория	Практик а	Всего	
<b>Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат</b>					
1.1.	Значение слова шахматы. Легенда о шахматах	1	1	2	Беседа
1.2.	Шахматы в Европе и на Руси	1	1	2	Педагогическое наблюдение.
1.3.	Великие шахматисты	2	-	2	Беседа
<b>Раздел 2. Начинаем играть в шахматы</b>					
2.1.	Шахматная доска	4	2	6	Педагогическое наблюдение, практические задания
2.2.	Шахматная нотация	2	2	4	
2.3.	Шахматные фигуры и их ходы	8	20	28	
2.4.	Ценность фигур	2	6	8	
2.5.	Нападение	2	4	6	
2.6.	Взятие. Взятие на проходе	2	2	4	
<b>Раздел 3. Цель шахматной партии</b>					
3.1.	Шах и защита от шаха	2	2	4	Практические задания,
3.2.	Мат	2	2	4	
3.3.	Пат – ничья	2	2	4	шахматные турниры внутри объединения
3.4.	Спортивные состязания	2	2	4	Внутришкольный турнир
<b>Раздел 4. Техника матования одинокого короля</b>					
4.1.	Мат двумя ладьями одинокому королю	2	2	4	Практические задания
4.2.	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	2	2	4	
4.3.	Мат ферзём и королём одинокому королю	2	2	4	
<b>Раздел 5. Партии-миниатюры</b>					

5.1.	Детский мат		2	2	Практические задания
<b>Раздел 6. Без чего не может быть игры</b>					
6.1.	Запись шахматной партии	2	2	4	Практические задания
6.2.	Шахматный этикет	2	2	4	Практические задания. Опрос
<b>Итоговое занятие</b>		-	2	2	Шахматный турнир
<b>Всего</b>		<b>48</b>	84	102	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат

#### Тема 1.1. Значение слова шахматы. Легенда о шахматах

*Теория.* Что такое шахматы. Легенда возникновения шахмат. История шахмат. Чатуранга. Шатрандж.

*Практика.* Зарисовки на тему «Легенда возникновения шахмат».

#### Тема 1.2. Шахматы в Европе и на Руси

*Теория.* История шахмат на Руси и за рубежом. Высказывания великих людей о шахматах. Известные шахматисты.

*Практика.* Просмотр и обсуждение видеоролика «Шахматы в жизни человека».

#### Тема 1.3. Великие шахматисты

*Теория.* Биографии известных шахматистов мира.

### Раздел 2. Начинаем играть в шахматы

#### Тема 2.1. Шахматная доска

*Теория.* Расположение доски между партнерами. Горизонталь. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикаль. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

*Практика.* Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат»). Задания к теме «Шахматная доска».

#### Тема 2.2. Шахматная нотация

*Теория.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.

*Практика.* Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат»). Задания к теме «Шахматная нотация».

#### Тема 2.3. Шахматные фигуры и их ходы

*Теория.* Белые и черные. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Пешка. Место пешки в

начальном положении. Ход пешки, взятие. Превращение пешки. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Рокировка. Основные принципы игры в начале партии. Нарушение основных принципов игры в начале партии (к чему приведёт ранний вывод ферзя, повторные ходы одними и теми же фигурами, бесцельные ходы крайними фигурами, задержка с рокировкой, вывод коня на край доски).

**Практика.** Сеансы одновременной игры с педагогом. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматные фигуры и их ходы»).

#### **Тема 2.4. Ценность фигур**

**Теория.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Размен. Равноценный, неравноценный размен.

**Практика.** Выполнение практических заданий, решение заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Ценность фигур»).

#### **Тема 2.5. Нападение**

**Теория.** Создание угрозы фигурам партнёра.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Нападение»).

#### **Тема 2.6. Взятие. Взятие на проходе**

**Теория.** Правила взятия на проходе. Выгодное взятие. Невыгодное взятие.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Взятие. Взятие на проходе»).

### **Раздел 3. Цель шахматной партии Тема 3.1. Шах и защита от шаха**

**Теория.** Что такое шах. Обозначение шаха. Три способа защиты от шаха.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шах и защита от шаха»).

#### **Тема 3.2. Мат**

**Теория.** Что такое мат. Обозначение мата. Мат – цель игры.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат»).

#### **Тема 3.3. Пат – ничья**

**Теория.** Что такое пат. Обозначение пата. Когда может возникнуть пат (ничья).

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Пат – ничья»).

#### **Тема 3.4. Спортивные состязания**

**Теория.** Организация и проведение шахматных турниров, соревнований. Положение о соревнованиях, регламент.

**Практика.** Внутришкольный турнир.

#### **Раздел 4. Техника матования одинокого короля Тема 4.1. Мат двумя ладьями одинокому королю**

**Теория.** Основные приемы линейного мата. Мат двумя ладьями одинокому королю. План матования.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат двумя ладьями одинокому королю»).

#### **Тема 4.2. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю**

**Теория.** Мат ферзём и ладьёй одинокому королю. Ферзь мобильнее, чем ладья! Опасность пата.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю»).

#### **Тема 4.3. Мат ферзём и королём одинокому королю**

**Теория.** Мат ферзём и королём одинокому королю. План матования.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и королём одинокому королю»).

#### **Раздел 5. Партии-миниатюры**

**Теория.** «Детский мат». Мат Легалья. Партия В. Стейниц – NN.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Партии-миниатюры»).

#### **Раздел 6. Без чего не может быть игры Тема 6.1. Запись шахматной партии**

**Теория.** Как записать шахматную партию. Для чего это надо?

**Практика.** Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Запись шахматной партии»).

#### **Тема 6.2. Шахматный этикет**

**Теория.** Правила шахматного этикета.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматный этикет»).

**Итоговое занятие.** Шахматный турнир.

## **2.2 Календарный учебный график**

Таблица № 1

### **Календарный учебный график «Юный шахматист»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
--------------	-------------	---------------------	---------------------	---------------------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------

1	05.09	Что такое шахматы.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение.
2	07.09	История шахмат.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение.
3	12.09	Шахматы в Европе и на Руси	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
4	14.09	Великие шахматисты	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение.
5	19.09	Шахматная доска	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
6	21.09	Количество полей в горизонтали	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
7	26.09	Количество вертикалей на доске	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
8	28.09	Задания к теме «Шахматная доска»	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	турнир
9	03.10	Задания к теме «Шахматная нотация»	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	турнир
10	05.10	Шахматные фигуры и их ходы.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
11	10.10	Белые и черные.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
12	12.10	Ладья против стола.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
13	17.10	Ферзь-тяжелая фигура.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
14	19.10	Превращение пешки.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
15	24.10	Ладья.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
16	26.10	Белопольные и чернопольные слоны.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение

17	07.11	Ферзь.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
18	09.11	Легкие фигуры.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
19	14.11	Тяжелые фигуры.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
20	16.11	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
21	21.11	Проходная пешка.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
22	23.11	Превращение пешки.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
23	28.11	Ферзь против пешки.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
24	30.11	Ладья против пешки.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
25	05.12	Слон против пешки.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
26	07.12	Конь против пешки.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
27	12.12	Ход короля.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
28	14.12	Рокировка.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
29	19.12	Правило «квадрата».	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
30	21.12	Правило «треугольника».	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
31	26.12	Аппозиция короля.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
32	28.12	Основные принципы игры в начале партии.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание

33	09.01	Когда королю мешает собственная пешка.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
34	11.01	К чему приведёт ранний вывод ферзя, повторные ходы одними и теми же фигурами, бесцельные ходы крайними фигурами, задержка с рокировкой, вывод коня на край доски.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
35	16.01	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
36	18.01	Размен. Равноценный, неравноценный размен.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
37	23.01	Нападение. Создание угрозы фигурам партнёра.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
38	25.01	Упражнения на шахматной доске.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
39	30.01	Правила взятия на проходе.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
40	01.02	Выгодное взятие.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
41	06.02	Невыгодное взятие.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
42	08.02	Шах и защита от шаха. Что такое шах. Обозначение шаха.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
43	13.02	Мат. Что такое мат.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение

44	15.02	Дебют. Начало – партии. Основные цели дебюта.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
45	20.02	Дебют «четырёх коней».	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
46	22.02	Сицилийская защита.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
47	27.02	Ферзевый гамбит.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
48	29.02	Различные виды преимущества.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
49	05.03	Тактические преимущества.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
50	07.03	Двойной удар.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
51	12.03	Связка. Завлечение. Отвлечение.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
52	14.03	Блокировка полей.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
53	19.03	Основные приемы линейного мата.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
54	21.03	Опасность пата.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
55	02.04	Мат королем и ладьей одинокому королю.	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
56	04.04	Мат королем, слоном и конем одинокому королю.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
57	09.04	Мат королю через преобразования проходной пешки в необходимую фигуру.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение

58	11.04	Вечный шах.	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
59	16.04	«Детский мат»	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
60	18.04	Мат Легалья.	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
61	23.04	Запись шахматной партии	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
62	25.04	Как записать шахматную партию	1	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Практическое задание
63	30.04	Шахматный этикет	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
64	07.05	Решение задач и этюдов	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
65	14.05	Правила шахматного этикета.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	турнир
66	16.05	Шахматная партия	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
67	21.05	Упражнения на шахматной доске	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
68	23.05	Шахматный турнир	1	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	турнир

### III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Условия реализации программы

##### Материально-техническое оснащение

- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.
- шахматные доски;
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- шахматные часы.

**Кадровое обеспечение.** Для успешной реализации программы работает педагог с высшим образованием.

### **3.2 Формы контроля и аттестации**

*Текущий контроль* осуществляется в течение года: выполнение практических заданий, шахматные турниры внутри объединения, педагогическое наблюдение.

*Итоговый контроль* проводится в конце обучения: участие в шахматных турнирах для начинающих.

Критериями оценки являются: правильное выполнение практических заданий, успешное выступление в турнирах.

По итогам обучения определяется уровень освоения Программы.

#### *Высокий уровень освоения Программы*

Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает историю шахмат, отлично ориентируется на шахматной доске, знает шахматные фигуры и их ходы, владеет шахматной нотацией, хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, знает общие принципы игры и шахматного этикета, может результативно участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

#### *Средний уровень освоения Программы*

Обучающийся демонстрирует не очень высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Не в полной мере знает историю шахмат, которая была освещена в рамках реализации данной Программы, путает шахматные фигуры и их ходы, делает ошибки в шахматной нотации, не очень хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, путает общие принципы игры и шахматного этикета, участие в шахматных турнирах для начинающих нерезультативно.

#### *Низкий уровень освоения Программы*

Учащийся демонстрирует низкую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Слабо владеет материалом Программы и не может участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

### **3.3 Планируемые результаты**

#### **Предметные**

Обучающиеся будут знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат;
- шахматные фигуры, их начальные позиции и ходы;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;
- понятия шах, мат, пат;
- общие принципы игры;
- шахматный этикет;

#### **Личностные**

- играть простую шахматную партию, в том числе с записью ходов;
- анализировать партию;
- правильно вести себя во время игры;
- владеть собой и достойно принимать поражение или победу

#### **Метапредметные**

- уметь решать задачи, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя/адресата форму фиксации и представления информации;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его.

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Занятия включают теоретическую и практическую части.

Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме:

- лекций;
- бесед;
- анализа сыгранных партий;
- разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия могут быть организованы в виде:

- сеансов одновременной игры с педагогом;
- решения практических заданий;
- шахматных турниров.

При изучении тем Программы используются следующие методические материалы:

- Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат» (Э.Э. Уманская, Т.А. Монтлевич), Библиотека электронных материалов Московской электронной школы, [Электронный ресурс] URL: [uchebnik.mos.ru](http://uchebnik.mos.ru)

#### **V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

К формам промежуточной и итоговой аттестации относятся:

- выполнение практической работы (отработка комбинаций и алгоритмов игры через дидактические задания);
- ролевая игра, деловая игра, интеллектуальная игра («Шахматные фигуры»);
- решение открытых (творческих, изобретательских) задач;
- индивидуальный письменный и устный опрос, фронтальный опрос;
- работа по квест-картам (системы вопросов и заданий на разные темы: «Виды шахмат»);

- квесты («Шахматные баталии»);
- тестирование («Шахматы в России» и т.д.);
- соревнования («Шахматный турнир»).

## **VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы - школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений» / И.Г. Сухин. - Обнинск: Духовное возрождение, - 2019. - 40 с.;
2. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 1ый год обучения / Э.Э. Уманская, Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова. - Москва: Просвещение. - 2020.- 142 с.
3. Владимирова Я.Г. 1000 шахматных загадок / Я.Г. Владимирова. - М.: Астрель. - 2019. - 86 с.;
4. Журавлев Н. Шахматы. Шаг за шагом / Н. Журавлев. - М.: Русский шахматный дом. - 2022. - 134 с.;
5. Ищенко С. Учебник шахматной комбинации / С. Ищенко. - М.: Русский шахматный дом. - 2020. - 82 с.;
6. Костров В., Рожков П. Шахматный решебник. / В. Костров, П. Рожков. - СПб. - 2021. - 96с.

## **VII. ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение 1

### **Система оценивания тестовых работ обучающихся**

#### **Критерии оценки метапредметных результатов методом наблюдения.**

Оценка способности - есть/нет.

#### **Понимание**

Понимающие чтение (ч-з вопросы на понимание - задаёт вопросы, основанные на собственной интерпретации материала, содержащие собственный вывод или гипотезу.)

Понимающее слушание (ч-з способность к обобщению и отношению к дискуссии)

#### **Содержательная активность**

Работа в группе (слушает, дополняет, включён в работу)

Коммуникация с педагогом (содержательная, без попытки манипуляции)

Коммуникация между группами (включён в обсуждение, выстраивает дискуссию, дополняет версию своей группы или версии других групп)

#### **Различение**

Выявление основания для различения (через идеализацию - выявляет признак, на основании которого строится различение одного от иного)

Фиксация различий между абстракцией и идеализацией как способом работы (идеализация - совокупность признаков, определяющая генеральную совокупность явления; абстракция - совокупность признаков, не определяющих совокупность явления. Пример бытовой абстракции - «все рыжие наглые» и т.д.)

Способность к схематизации

Выявление главного на рисунке (чтение рисунка)

Изображение главного в понятных для других символах

Перевод рисунка в схему

Позиционность

Удержание ученической позиции (не скатывается в обиду или раздражение, не настаивает на собственной правоте из упрямства, но содержательно отстаивает свою точку зрения).

Способность к рефлексии

Что делали

Чему научился

Каким образом пришли к выводу

Личное отношение к процессу обучения

Приложение 2

### **Оценочные и диагностические материалы**

#### **Методика оценки личностных планируемых результатов.**

#### **Методика исследования ценностных ориентаций личности.**

(модификация Е.Б. Фаталовой)

(5 - 11-е классы)

Цель: выявить базовые ценностные ориентации обучающегося.

Ценностные ориентации влияют на определение смысла жизни и формирование жизненных целей и планов.

Инструкция: «Перед Вами список из 12-ти ценностей. Просим Вас высказать Вашу точку зрения по поводу своей будущей жизни. Необходимо по 10-ти балльной системе оценить каждую из указанных ценностей жизни. Наиболее значимые следует оценивать в 8-10 баллов; просто значимые - 5-7 баллов; нейтральные - 3-4 балла; совсем незначимые - 1-2 балла».

Активная, деятельная жизнь.

Здоровье.

Интересная работа.

Переживание прекрасного в природе и искусстве.

Любовь.

Материально-обеспеченная жизнь.

Наличие хороших и верных друзей.

Уверенность в себе (отсутствие сомнений).

Познание (возможность расширения своего образования, кругозора).

Свобода как независимость в поступках и действиях.

Счастливая семейная жизнь.

Творчество.

Обработка результатов: по данным теста можно составить своеобразный ценностно-ориентационный портрет:

главное в моей жизни - 1 и 2;

украшают мою жизнь - 3,4,5 и 6;

были бы желательны - 7 и 8;

в своей жизни я могу обойтись без - 9 и 10;

я думаю, не стоит делать целью своей жизни - 11 и 12.

**Методика оценки метапредметных планируемых результатов.**

**Методика «Мотивы учебной деятельности».**

Цель: выявить мотивы учебной деятельности обучающихся.

Инструкция: педагог ставит перед учащимся задачу: «Внимательно прочитай анкету и подчеркни те пункты, которые соответствуют твоим стремлениям и желаниям».

Анкета

Учусь потому, что на занятиях интересно.

Учусь потому, что заставляют родители.

Учусь потому, что хочу получать хорошие отметки.

Учусь для того, чтобы подготовиться к будущей профессии.

Учусь потому, что в наше время учатся все, «незнайкой» быть нельзя.

Учусь потому, что хочу завоевать авторитет у товарищей по учебе.

Учусь потому, что нравится узнавать новое.

Учусь потому, что нравится педагог.

Учусь потому, что хочу избежать плохих отметок и неприятностей.

Учусь потому, что хочу больше знать.

Учусь потому, что люблю мыслить, думать, соображать.

Учусь потому, что хочу быть лучшим учеником.

Обработка и анализ результатов:

Проведите классификацию мотивов; их можно разделить на следующие группы:

а) широкие социальные мотивы - 4, 5;

б) мотивация благополучия - 1, 11;

в) мотивация престижа - 6, 12;

г) мотивация содержания - 7, 10;

д) мотивация прессом - 2, 9;

е) узкие социальные мотивы - 3, 8.

Выделите ведущие мотивы учебной деятельности школьника, проведите качественный анализ и установите соответствие критериям:

а) богатство и разнообразие мотивов;

б) социальная ценность мотивов;

в) присутствие в структуре мотивации познавательных интересов.

**Методика оценки метапредметных планируемых результатов.**

**Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский)**

Цель: оценка общего уровня коммуникабельности обучающихся.

Инструкция: Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов.

Отвечайте быстро, однозначно: "да", "нет", "иногда".

Опросник

Вам предстоит ordinaria или деловая встреча. Выбивает ли Вас ее ожидание из колеи?

Вызывает ли у вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?

Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента?

Вам предлагают выехать в командировку в город, где Вы никогда не бывали. Приложите ли Вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?

Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?

Раздражаетесь ли Вы, если незнакомый человек на улице обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос)?

Верите ли Вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?

Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад?

В ресторане либо в столовой Вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку?

Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?

Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаете ли Вы отказаться от своего намерения или встанете в хвост и будет томиться в ожидании?

Бойтесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?

У Вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры, и никаких чужих мнений на этот счет Вы не приемлете. Это так?

Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному Вам вопросу, предпочитаете ли Вы промолчать и не вступать в спор?

Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?

Обработка результатов

«Да» - 2 очка, «иногда» - 1 очко, «нет» - 0 очков.

Полученные очки суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории людей относится испытуемый.

Классификатор к тесту В.Ф.Ряховского

30 - 32 очка - Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше Вы сами. Но и близким Вам людям нелегко. На Вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

25 - 29 очков - Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у Вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергают Вас в панику, то надолго выводит из равновесия. Вы знаете, эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь только таким недовольством - в вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности Вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

19 - 24 очков - Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы Вас не пугают. И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В ваших высказываниях порой слишком много сарказма, без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

14 - 18 очков - у Вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у Вас раздражение.

9 - 13 очков - Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры), любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего Вам не достает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, Вы можете себя заставить не отступать.

4 - 8 очков - Вы, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из Вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у вас мигрень и даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к Вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

3 очка и менее - Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к Вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно Вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в Вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для Вас. Людям - и на работе, и дома, и вообще повсюду - трудно с Вами. Да, Вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье - такой стиль жизни не проходит бесследно.

