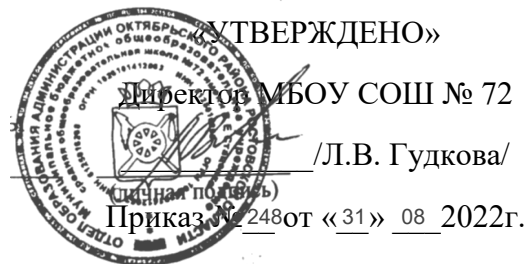


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 72 имени В.Е. Стаценко

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет  
(протокол №1 от 31.08.2022г.)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету учимся работать с текстом, 10 класс  
на 2022-2023 учебный год

УМК: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006г.

Уровень образования: среднее общее образование  
Количество часов: 67 ч.

Учитель: Самарская Н. П., русский язык и литература, первая категория

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Руководитель школьного методического объединения: \_\_\_\_\_/Гаврилова И.  
В.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

2022 г.  
ст.Кривянская

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **1.1. Личностные результаты:**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **1.2. Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **1.3.Предметные результаты:**

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## 2. Содержание учебного предмета

**Введение в курс «Учимся работать с текстом».** Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

**Текст.** Понятие о тексте. Тема и идея текста. Способы выражения темы. Заглавие текста. Ключевые слова в тексте. Их функциональная нагрузка. Средства связи смысловых частей текста. Тема и микротема текста. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы).

**Синтаксис и пунктуация.** Синтаксис текста. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Простое предложение. Тире в простом предложении. Простое осложненное предложение. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Деепричастный и сравнительный оборот. Обращение как оценка предмета речи.

Средства связи частей текста. Союзы в связующей функции. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

**Художественно-изобразительные средства в связующей функции.** Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Градация как средство связи предложений. Синонимы и антонимы в связующей функции. Парцелляция.

**Обучение сочинению-рассуждению по предъявленной модели.** Структура сочинения-рассуждения. Критерии оценивания. Вступительная часть сочинения-рассуждения. Формулировка проблемы текста. Комментарий проблемы. Определение авторской позиции по проблеме текста. Личностная позиция по проблеме текста и ее аргументация. Виды аргументов в сочинении-рассуждении. Заключительная часть сочинения-рассуждения. Способы цитирования текста. Речевые ошибки. Грамматические ошибки. Практикум.

**Основы полемического мастерства.** Из истории искусства спора. Культура спора: основные правила его ведения. Доказательство. Доказывание и убеждение. Доводы в споре.

**Речевое оформление сочинения-рассуждения.** Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки. Смысловые и грамматические средства связи предложений в тексте. Точность и выразительность речи. Устранение канцеляризмов и штампов. Использование фразеологических средств.

**Нормы литературного языка.** Языковая норма и ее особенности. Этические нормы. Фактологическая точность.

**Повторение изученного.** Обобщение и систематизация по курсу «Учимся работать с текстом» в 10 классе.

### 3. Тематическое планирование

Название раздела	Класс		ИТОГО
	Кол-во часов по теме	Кол-во контрольных мероприятий	
Введение	1	-	1
Текст	8	-	8
Синтаксис и пунктуация	11	-	11
Художественно-изобразительные средства в связующей функции	6	-	6
Обучение сочинению-рассуждению по предъявленной модели	26	-	26
Основы полемического мастерства	4	-	4
Речевое оформление сочинения-рассуждения	7	-	7
Нормы литературного языка	3	-	3
Повторение изученного.	1	-	1
<b>ИТОГО</b>	<b>67</b>	<b>-</b>	<b>67</b>

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Введение».</b>			
1.	02.09	Введение в учебный курс «Учимся работать с текстом».	1
<b>Раздел «Текст. Признаки текста».</b>			
2.	06.09	Понятие о тексте. Признаки текста.	1
3.	09.09	Тема и идея текста.	1
4.	13.09	Способы выражения темы. Заглавие текста.	1
5.	16.09	Ключевые слова в тексте. Их функциональная нагрузка.	1
6.	20.09	Способы связи предложений в тексте.	1
7.	23.09	Средства связи смысловых частей текста. Тема и микротема текста.	1
8.	27.09	Практикум. Тема и микротема текста.	1
9.	30.09	Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы).	1
<b>Раздел «Синтаксис и пунктуация».</b>			
10.	04.10	Синтаксис текста. Словосочетание. Виды синтаксической связи.	1
11.	07.10	Синтаксис текста. Простое предложение. Тире в простом предложении.	1
12.	11.10	Синтаксис текста. Простое осложненное предложение. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.	1
13.	14.10	Синтаксис текста. Обособленные обстоятельства. Деепричастный и сравнительный оборот.	1
14.	18.10	Обращение как оценка предмета речи.	1
15.	21.10	Средства связи частей текста. Союзы в связующей функции. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
16.	25.10	Средства связи частей текста. Союзы в связующей функции. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
17.	08.11	Местоимения в связующей функции. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
18.	11.11	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
19.	15.11	Повторение: «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи».	1
20.	18.11	Практикум по теме «Знаки препинания в сложных предложениях».	1



<b>Раздел «Художественно-изобразительные средства в связующей функции».</b>			
21.	22.11	Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Градация как средство связи предложений.	1
22.	25.11	Закрепление по теме «Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Градация как средство связи предложений».	1
23.	29.11	Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Синонимы и антонимы в связующей функции.	1
24.	02.12	Закрепление по теме «Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Синонимы и антонимы в связующей функции».	1
25.	06.12	Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Парцелляция.	1
26.	09.12	Закрепление по теме «Художественно-изобразительные средства в связующей функции. Парцелляция».	1
<b>Раздел «Обучение сочинению-рассуждению по предъявленной модели».</b>			
27.	13.12	Обучение сочинению-рассуждению по предъявленной модели. Структура сочинения-рассуждения. Критерии оценивания.	1
28.	16.12	Обучение сочинению-рассуждению. Критерии оценивания.	1
29.	20.12	Обучение сочинению-рассуждению. Вступительная часть сочинения-рассуждения.	1
30.	23.12	Обучение сочинению-рассуждению. Вступительная часть сочинения-рассуждения.	1
31.	27.12	Обучение сочинению-рассуждению. Формулировка проблемы текста.	1
32.	10.01	Обучение сочинению-рассуждению. Формулировка проблемы текста.	1
33.	13.01	Обучение сочинению-рассуждению. Комментарий проблемы.	1
34.	17.01	Обучение сочинению-рассуждению. Комментарий проблемы.	1
35.	20.01	Обучение сочинению-рассуждению. Определение авторской позиции по проблеме текста.	1
36.	24.01	Обучение сочинению-рассуждению. Определение авторской позиции по проблеме текста.	1
37.	27.01	Обучение сочинению-рассуждению. Личностная позиция по проблеме текста и ее аргументация.	1
38.	31.01	Обучение сочинению-рассуждению. Личностная позиция по проблеме текста и ее аргументация.	1
39.	03.02	Обучение сочинению-рассуждению. Виды	1

		аргументов в сочинении-рассуждении.	
40.	07.02	Обучение сочинению-рассуждению. Виды аргументов в сочинении-рассуждении.	1
41.	10.02	Обучение сочинению-рассуждению. Заключительная часть сочинения-рассуждения. Способы цитирования текста.	1
42.	14.02	Обучение сочинению-рассуждению. Заключительная часть сочинения-рассуждения. Способы цитирования текста.	1
43.	17.02	Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
44.	21.02	Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
45.	28.02	Анализ сочинения-рассуждения.	1
46.	03.03	Речевые ошибки.	1
47.	07.03	Практикум. Находим и исправляем речевые ошибки.	1
48.	10.03	Практикум. Находим и исправляем речевые ошибки.	1
49.	14.03	Грамматические ошибки.	1
50.	17.03	Практикум. Находим и исправляем грамматические ошибки.	1
51.	21.03	Практикум. Находим и исправляем грамматические ошибки.	1
52.	24.03	Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
<b>Раздел «Основы полемического мастерства».</b>			
53.	04.04	Основы полемического мастерства. Из истории искусства спора.	1
54.	07.04	Культура спора: основные правила его ведения.	1
55.	11.04	Как убедить оппонента. Основные формально-логические законы. Доказательство. Доказывание и убеждение. Доводы в споре.	1
56.	14.04	Доказательство. Доказывание и убеждение. Доводы в споре.	1
<b>Раздел «Речевое оформление сочинения-рассуждения».</b>			
57.	18.04	Речевое оформление сочинения-рассуждения.	1
58.	21.04	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки.	1
59.	25.04	Закрепление по теме «Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки».	1
60.	28.04	Смысловые и грамматические средства связи	1

		предложений в тексте.	
61.	02.05	Закрепление по теме «Смысловые и грамматические средства связи предложений в тексте».	1
62.	05.05	Точность и выразительность речи. Устранение канцеляризмов и штампов. Использование фразеологических средств.	1
63.	12.05	Закрепление по теме «Точность и выразительность речи. Устранение канцеляризмов и штампов. Использование фразеологических средств».	1
<b>Раздел «Нормы литературного языка».</b>			
64.	16.05	Языковая норма и ее особенности.	1
65.	19.05	Этические нормы.	1
66.	23.05	Фактологическая точность.	1
67.	26.05	Обобщение и систематизация по курсу «Учимся работать с текстом» в 10 классе.	1
<b>Итого:</b>			<b>67 часов</b>

Согласно учебному плану, календарному графику, расписанию учебных занятий МБОУ СОШ №72 и производственному календарю на 2022-2023 учебный год фактическое количество учебных часов по Учимся работать с текстом составляет 67 часов, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Учимся работать с текстом» в 10 классе.

Выполнение программы по Учимся работать с текстом будет достигнуто через уплотнение содержания смежных тем.

**Лист корректировки рабочей программы по предмету Учимся работать с  
текстом**

<b>Класс/предмет /учитель</b>	<b>Наименование раздела/Тема урока</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Мероприятия по корректировке</b>	<b>Дата проведения по факту</b>



«СОГЛАСОВАНО»  
Протокол заседания  
Методического совета  
МБОУ СОШ №72  
№ 1 от 31.08.2022года  
\_\_\_\_\_ М.Р. Торбенко

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
31.08.2022г.