

ст. Кривянская

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.). Рабочая программа является ориентиром для составления рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания, обучающихся на средней ступени обязательного основного образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

1.1. Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (Английский язык)»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира.

Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе.

В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы. Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

1.2 Цели учебного предмета «Иностранный (Английский) язык»

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания, обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

1.3 Место учебного предмета «Иностранный (Английский язык)» в учебном плане.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изучается обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет 102 учебных часа в 8 «А» и 8 «Б» классах.

2.Содержание обучения учебному предмету «Английский язык» Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). 28 Примерная рабочая программа Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать

интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи — описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы. Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; обозначающих порядок

мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа. Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: а) аффиксация: образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship); образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international); образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting); б) конверсия: образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present); образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich); Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения с сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.). Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения. Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым. Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something. Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem. Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something. Конструкция both ... and Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth). Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past). Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough. Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке. Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (Английский) язык»

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

3.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

3.1.1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

3.1.2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3.1.3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

3.1.4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание

важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

3.1.5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиями.

3.1.6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

3.1.7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

3.1.8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

3.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

3.2.1 Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

2) базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

3.2.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

3.2.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей,

аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

3.3. Предметные результаты

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз); аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие

отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения; смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте

1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенностей структуры

простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: 6 предложения со сложным дополнением (Complex Object); 6 все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense; 6 повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; 6 согласование времён в рамках сложного предложения; 6 согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым; 6 конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; 6 конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; 6 конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; 6 конструкцию both ... and ...; 6 конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); 6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past); 6 модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; 6 неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); 6 наречия too — enough; 6 отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none. 5) владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

6) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия

в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь рассматривать

несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах

с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники

в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения

с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать

(в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

4.1. Тематическое планирование 8 «А» класса»

Название раздела	Кол-во часов	Кол-во контрольных мероприятий	Общее кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЦОР
Спорт и спортивная жизнь	23	1	24	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога.	4.5.	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/
Искусство. Театр	21	1	22	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика)	3.4.6.	http://window.edu.ru https://resh.edu.ru/
Представление искусства: кино	26	1	27	Аудирование Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника. Смысловое чтение	1.2.8.	https://resh.edu.ru/ https://edu.skysmart.ru/
Весь мир знает их	26	2	28	Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов. Письменная речь Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе	4.6	http://www.openclass.ru https://resh.edu.ru/ https://edu.skysmart.ru/

				основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец. Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов. Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения		
Итого:	96	5	101			

4.1. Тематическое планирование 8 «Б» класса»

Название раздела	Кол-во часов	Кол-во контрольных мероприятий	Общее кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЦОР
Спорт и спортивная жизнь	23	1	24	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога.	4.5.	https://edu.skysmart.ru/ https://resh.edu.ru/
Искусство. Театр	21	2	23	Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика)	3.4.6.	http://window.edu.ru https://resh.edu.ru/
Представление искусства: кино	27	0	27	Аудирование Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника. Смысловое чтение	1.2.8.	https://resh.edu.ru/ https://edu.skysmart.ru/
Весь мир знает их	24	2	26	Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов. Письменная речь Составлять	4.6	http://www.openclass.ru https://resh.edu.ru/

				план/тезисы устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец. Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов. Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения		https://edu.skysmart.ru/
Итого:	95	5	100			

5.1 Календарно-тематическое планирование 8 «А» класса

№	Дата	Тема урока	Количество часов
Раздел «Спорт и спортивная жизнь».			
1	01.09	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1
2	02.09	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	1
3	07.09	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1
4	08.09	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1
5	09.09	Введение и отработка лексики по теме «Спорт»	1
6	14.09	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1
7	15.09	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1
8	16.09	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	1
9	21.09	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1
10	22.09	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1
11	23.09	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1
12	28.09	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1
13	29.09	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1
14	30.09	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1
15	05.10	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1
16	06.10	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье». Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1
17	07.10	Систематизация и обобщение	1

		пройденного материала.	
18	12.10	Входная контрольная работа (ВПР)	1
19	13.10	Анализ контрольной работы. Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1
20	14.10	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1
21	19.10	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
22	20.10	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта.	1
23	21.10	Грамматический практикум.	1
24	26.10	Урок-викторина «Спорт в Британии»	1
Раздел «Искусство. Театр»			
25	27.10	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр»	1
26	09.11	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план»	1
27	10.11	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».	1
28	11.11	Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра».	1
29	16.11	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1
30	17.11	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1
31	18.11	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1
32	23.11	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1
33	24.11	Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира».	1
34	25.11	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры». Подготовка к контрольной работе	1
35	30.11	Контрольная работа №1 по теме «Спорт»	1
36	01.12	Анализ контрольной работы. Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1
37	02.12	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1
38	07.12	Правила образования	1

		существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	
39	08.12	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	1
40	09.12	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1
41	14.12	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	1
42	15.12	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	1
43	16.12	Монологические высказывания по теме «Искусство. Театр»	1
44	21.12	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	1
45	22.12	Грамматический практикум	1
46	23.12	Практика устной речи.	1
Раздел «Представление искусства: кино»			
47.	28.12	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1
48.	11.01	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1
49.	12.01	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
50.	13.01	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1
51.	18.01	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1
52.	19.01	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1
53.	20.01	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	1
54.	25.01	Административная контрольная работа	1
55.	26.01	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1
56.	27.01	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1
57.	01.02	Самостоятельная работа по теме «Косвенная речь». Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1

58.	02.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1
59.	03.02	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1
60.	08.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
61.	09.02	Краткое сообщение на тему «Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1
62.	10.02	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1
63.	15.02	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
64.	16.02	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1
65.	17.02	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	1
66.	22.02	Образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
67.	01.03	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
68.	02.03	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1
69.	03.03	Систематизация и обобщение грамматического материала.	1
70.	09.03	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1
71.	10.03	Урок-игра. «Знаменитые кинокомпании мира».	1
72.	15.03	Аудирование. «Давай пойдём в кино»	
73.	16.03	Повторение лексико-грамматического материала. Подготовка к контрольной работе.	1
Раздел «Весь мир знает их»			
74.	17.03	Контрольная работа № 2 по теме: «Косвенная речь».	1
75.	22.03	Правила употребления страдательного залога в	1

		прошедшем простом времени. Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	
76.	23.03	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	1
77.	24.03	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1
78.	05.04	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1
79.	06.04	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1
80.	07.04	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
81.	12.04	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1
82.	13.04	Правила употребления глаголов в страдательном залоге .	1
83.	14.04	Правила употребления глаголов в страдательном залоге. Грамматический практикум.	1
84.	19.04	Страдательный залог в будущем простом времени. Обобщение пройденного.	1
85.	20.04	Итоговая контрольная работа	1
86.	21.04	Анализ контрольной работы. Грамматический практикум.	1
87.	26.04	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1
88.	27.04	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1
89.	28.04	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1
90.	03.05	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1

91.	04.05	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1
92.	05.05	Сообщение на тему: Наш президент.	1
93.	10.05	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism	1
94.	11.05	Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	1
95.	12.05	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1
96.	17.05	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их».	1
97.	18.05	Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».	1
98.	19.05	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1
99.	24.05	Практика устной речи.	1
100.	25.05	Практика чтения.	1
101.	26.05	Урок-викторина «Выдающиеся люди».	
Итого за год: 101 час			

Согласно учебному плану, календарному графику, расписанию учебных занятий МБОУ СОШ №72 и производственному календарю на 2022-2023 учебный год фактическое количество учебных часов по английскому языку составляет 101 час, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Английский язык» в 8 «А» классе.

Выполнение программы по «Английскому языку» будет достигнуто через уплотнение содержания смежных тем.

**Лист корректировки рабочей программы по английскому языку 8 «А»
класса**

Класс/ предмет /учитель	Наименование раздела/Тема урока	Дата проведения	Причина корректировки	Мероприятия по корректировке	Дата проведения по факту

5.2. Календарно-тематическое планирование 8 «Б» класса

№	Дата	Тема урока	Количество часов
Раздел «Спорт и спортивная жизнь».			
1	01.09	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1
2	02.09	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	1
3	05.09	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1
4	08.09	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1
5	09.09	Введение и отработка лексики по теме «Спорт»	1
6	12.09	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1
7	15.09	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1
8	16.09	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	1
9	19.09	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1
10	22.09	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1
11	23.09	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1
12	26.09	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1
13	29.09	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1
14	30.09	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1
15	03.10	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1
16	06.10	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье»	1
17	07.10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». Правила употребления слова «ещё»	1

		в вопросительных конструкциях.	
18	10.10	Систематизация и обобщение пройденного материала.	1
19	13.10	Входная контрольная работа (ВПР)	1
20	14.10	Анализ контрольной работы. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
21	17.10	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical.	1
22	20.10	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта.	1
23	21.10	Практика устной речи	1
24	24.10	Урок-викторина «Спорт в Британии»	1
Раздел «Искусство. Театр»			
25	27.10	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр»	1
26	07.11	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план..	1
27	10.11	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	1
28	11.11	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	1
29	14.11	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1
30	17.11	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1
31	18.11	Правила употребления слова «билет» с различными предложениями.	1
32	21.11	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1
33	24.11	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».	1
34	25.11	Подготовка к контрольной работе.	
35	28.11	Контрольная работа №1 по теме «Спорт»	1
36	01.12	Анализ контрольной работы. Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	1
37	02.12	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1
38	05.12	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1
39	08.12	Правила образования	1

		существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	
40	09.12	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	1
41	12.12	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1
42	15.12	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	1
43	16.12	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	1
44	19.12	Монологические высказывания по теме. «Искусство. Театр». Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	1
45	22.12	Контрольная работа №2 по теме «Театр»	1
46	23.12	Грамматический практикум	1
47	26.12	Практика устной речи	1
Раздел «Представление искусства: кино»			
48.	09.01	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1
49.	12.01	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1
50.	13.01	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
51.	16.01	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1
52.	19.01	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1
53.	20.01	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1
54.	23.01	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	1
55.	26.01	Косвенная речь: правила употребления в речи.	1
56.	27.01	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1
57.	30.01	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1
58.	02.02	Аудирование. «Типы фильмов».	1
59.	03.02	Самостоятельная работа по теме	1

		«Косвенная речь». Степени сравнения прилагательных у слов «поздний, старый».	
60.	06.02	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1
61.	09.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
62.	10.02	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1
63.	13.02	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1
64.	16.02	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
65.	17.02	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1
66.	20.02	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	1
67.	27.02	Образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
68.	02.03	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
69.	03.03	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1
70.	06.03	Систематизация и обобщение грамматического материала.	1
71.	09.03	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1
72.	10.03	Урок-игра.«Знаменитые кинокомпании мира».	1
73.	13.03	Работа с текстом. «Знаменитые кинокомпании мира».	
74.	16.03	Аудирование. «Давай пойдём в кино»	1
Раздел «Весь мир знает их »			
75.	17.03	Контрольная работа № 3 по теме: «Косвенная речь».	1
76.	20.03	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. Обучение монологической речи по теме	1

		«Знаменитые картины мира».	
77.	23.03	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	1
78.	24.03	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1
79.	03.04	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1
80.	06.04	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1
81.	07.04	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
82.	10.04	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1
83.	13.04	Правила употребления глаголов в страдательном залоге .	1
84.	14.04	Правила употребления глаголов в страдательном залоге .Грамматический практикум.	1
85.	17.04	Страдательный залог в будущем простом времени.	1
86.	20.04	Страдательный залог в будущем простом времени. Грамматический практикум.	1
87.	21.04	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1
88.	24.04	Итоговая контрольная работа	1
89.	27.04	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1
90.	28.04	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1
91.	04.05	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1
92.	05.05	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1

93.	11.05	Сообщение на тему: Наш президент.	1
94.	12.05	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism	1
95.	15.05	Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	1
96.	18.05	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1
97.	19.05	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их».	1
98.	22.05	Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».	1
99.	25.05	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1
100	26.05	Практика устной речи.	1
Итого за год: 100 часов			

Согласно учебному плану, календарному графику, расписанию учебных занятий МБОУ СОШ №72 и производственному календарю на 2022-2023 учебный год фактическое количество учебных часов по английскому языку составляет 100 часов, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Английский язык» в 8 «Б» классе.

Выполнение программы по «Английскому языку» будет достигнуто через уплотнение содержания смежных тем.

**Лист корректировки рабочей программы по английскому языку 8 «Б»
класса**

Класс/ предмет /учитель	Наименование раздела/Тема урока	Дата проведения	Причина корректировки	Мероприятия по корректировке	Дата проведения по факту

СОГЛАСОВАНО»
 Протокол заседания
 Методического совета
 МБОУ СОШ №72
 № 1 от 31.08.2022года
 _____ М.Р. Торбенко

«СОГЛАСОВАНО»
 Заместитель директора по УВР

 31.08.2022г.