

Отдел образования администрации Октябрьского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 72 имени В.Е. Стаценко

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета

Протокол от «19» мая 2023 г.
№ 8

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 72
Гудкова Л.В.

Приказ от «19» мая 2023 г.
№ 129

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
НАПРАВЛЕННОСТЬ: ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ
«ШАШКИ»

Уровень программы: базовый

Вид программы: типовая

Тип программы: разноуровневая

Возраст детей: от 7 до 16 лет

Срок реализации: 68 часов

Разработчик: педагог дополнительного
образования Карчков Александр
Николаевич

ст. Кривянская
2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	5
2.1 Учебный план	5
2.2 Календарный учебный график.....	8
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	13
3.1 Условия реализации программы	13
3.2 Формы контроля и аттестации.....	13
3.3 Планируемые результаты	14
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....	15
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	15
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	16
Приложение 1	16
Приложение 2	17

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время возрос интерес к игре в шашки. Программа отвечает современным требованиям развития системы образования, способствует личностному росту и творческой самореализации обучающихся. Обучение игре в шашки направлено на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Реализация Программы способствует выявлению, сопровождению и развитию талантливых детей.

Отличительные особенности программы, новизна заключается в том, что при обучении игре в шашки у обучающихся развиваются сила воли, усидчивость, целеустремлённость, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок. В процессе реализации Программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шашки дети приучаются самостоятельно разбирать шашечные партии, а это содействует ещё более результативному обучению. Развитие логического и аналитического мышления способствует более успешному освоению обучающимися общеобразовательной программы в школе.

Цель: развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения основам шашечной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.

Задачи:

обучающие:

- ознакомление с историей шашек;
- ознакомление с основными понятиями и терминами шашечной игры;
- введение в правила игры в шашки;
- формирование начальных навыков игры в шашки, в том числе с записью партии;
- обучение анализу партий.

развивающие:

- развитие интуиции, памяти;
- развитие коммуникативных навыков.

воспитательные:

- знакомство с основами шахматного этикета;
- формирование умения владеть собой и добиваться цели.

Характеристика программы

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Шашки» - физкультурно-спортивная направленность.

Тип разноуровневый.

Вид типовой.

Уровень освоения программы 1 год.

Объем и срок освоения программы рассчитан на один год обучения.
Продолжительность обучения составляет 68 учебных часа.

Режим занятий. Занятия проходят 1 раза в неделю. Во время занятий предусмотрены 10-15 минутные перерывы.

Тип занятий с обучающимися - групповые занятия, состоящие из теоретической и практической части.

Форма обучения очная.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 7 до 16 лет. На обучение по Программе принимаются все желающие независимо от уровня подготовки.

Наполняемость группы 20-25 человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

№ п/ п		Количество часов			Формы аттестаци и/ контрол я
		Теория	Практик а	Всего	
Раздел 1. История развития шашек.					
1.1.	Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.	1	1	2	Беседа
Раздел 2. Первоначальные понятия.					
2.1.	Правила игры, шашечная нотация	1	1	2	Педагогическ ое наблюдение, практические задания
2.2.	Основы шашечной игры и её общие вопросы	1	1	2	
2.3.	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	1	1	2	
2.4.	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.	1	1	2	
Раздел 3. Тактика. Стратегия.					
3.1.	Различные способы выигрыша шашек	1	1	2	Практические задания,

3.2.	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	1	1	2	шашечные турниры внутри объединения
3.3.	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	1	1	2	
3.4.	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	1	1	2	
3.5.	Комбинационные ловушки. Контрудары. Игровая практика.	1	1	2	
3.6.	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.	1	1	2	
3.7.	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Игровая практика.	1	1	2	
Раздел 4. Дебют.					
4.1.	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	1	1	2	Практические задания
4.2.	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных	1	1	2	

	партий. Игровая практика.				
Раздел 5. Эндшпиль.					
5.1.	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	1	1	2	Практические задания
5.2.	Правило оппозиции – противостояние шашек	1	1	2	
5.3.	Три дамки против одной, «треугольник»	1	1	2	
5.4.	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений. Игровая практика.	1	1	2	
Раздел 6. Композиция.					
6.1.	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции	1	1	2	Практические задания
6.2.	Связь композиции с практикой. Игровая практика.	1	1	2	Практические задания. Опрос
Раздел 7. «Международные шашки. Классификационные турниры».					
7.1.	Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	2	2	4	Педагогическое наблюдение, практические задания
7.2.	Красота игры. Простор для творчества. Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	2	2	4	Практические задания
7.3.	Игровая практика.	2	2	4	Практические задания
7.4.	Систематичность	2	2	4	Практические задания

	спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров				
7.5.	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся	1	1	2	Практические задания
7.6.	Разбор сыгранных партий.	1	1	2	Практические задания
7.7.	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам.	1	1	2	Практические задания
7.8.	Игровая практика.	1	1	2	Практические задания
7.9.	Запись партий, их последующий разбор.	1	1	2	Практические задания
7.10.	Игровая практика.	1	1	2	Практические задания
Всего		34	34	68	

Содержание учебного плана

Раздел 1. История развития шашек.

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

Раздел 2. Первоначальные понятия.

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

Раздел 3. Тактика. Стратегия.

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары. Игровая практика. Значение центральных полей игры. Сила и слабость

центра. Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Игровая практика.

Раздел 4. Дебют. Определение дебюта, его основные цели

Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных партий. Игровая практика.

Раздел 5. Эндшпиль. Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек. Три дамки против одной, «треугольник». Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений. Игровая практика.

Раздел. 6. Композиция. Концовки, задачи и этюды – произведения композиции. Связь композиции с практикой. Игровая практика.

Раздел 7. Международные шашки. Классификационные турниры.

Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры. Упражнения в записи отдельных положений и записи партий. Игровая практика. Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий. Игровая практика. Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам. Запись партий, их последующий разбор. Игровая практика.

2.2 Календарный учебный график

Таблица № 1

Календарный учебный график «Юный шахматист»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1.09	Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в	2	16:00-17:30	беседа	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение.

		России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым					
2	8.09	Правила игры, шашечная нотация	2	16:00- 17:30	беседа практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие.
3	15.09	Основы шашечной игры и её общие вопросы	2	16:00- 17:30	беседа	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие
4	22.09	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	2	16:00- 17:30	беседа практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие.
5	29.09	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие
6	6.10	Различные способы выигрыша шашек	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание
7	13.10	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание
8	20.10	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие

		ходов в партии					
9	27.10	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие
10	10.11	Комбинационные ловушки. Контрудары. Игровая практика.	2	16:00- 17:30	беседа практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание
11	17.11	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	2	16:00- 17:30	беседа	Шахматна я студия	Практичес кое задание
12	24.11	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Игровая практика.	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие
13	1.12	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	2	16:00- 17:30	практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание
14	8.12	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных партий.	2	16:00- 17:30	беседа	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие

		Игровая практика.					
15	15.12	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	2	16:00-17:30	беседа практика	Шахматная студия	Практическое задание
16	22.12	Правило оппозиции – противостояние шашек	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
17	12.01	Три дамки против одной, «треугольник»	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
18	19.01	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений. Игровая практика.	2	16:00-17:30	беседа практика	Шахматная студия	Практическое задание
19	26.01	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
20	2.02	Связь композиции с практикой. Игровая практика.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
21	9.02	Нотация доски, запись ходов и положений.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
22	16.02	Ловушки в дебютах, комбинации,	2	16:00-17:30	беседа практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение

		этюдные маневры					
23	1.03	Красота игры.	2	16:00-17:30	беседа практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
24	15.03	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
25	22.03	Игровая практика.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
26	5.04	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
27	12.04	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры	2	16:00-17:30	беседа практика	Шахматная студия	Практическое задание
28	19.04	Учет тренировочных выступлений занимающихся	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
29	26.04	Разбор сыгранных партий.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Практическое задание
30	03.05	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение
31	17.05	Игровая практика.	2	16:00-17:30	практика	Шахматная студия	Педагогическое наблюдение

							ие
32	24.05	Простор для творчества.	2	16:00-17:30	практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание
33	28.05	Запись партий, их последующий разбор.	2	16:00-17:30	практик а	Шахматна я студия	Педагогич еское наблюден ие
34	29.05	Игровая практика.	2	16:00-17:30	практик а	Шахматна я студия	Практичес кое задание

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.
- шахматные доски;
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- шахматные часы.

Кадровое обеспечение. Для успешной реализации программы работает педагог с высшим образованием.

3.2 Формы контроля и аттестации

Текущий контроль осуществляется в течение года: выполнение практических заданий, шашечных турниры внутри объединения, педагогическое наблюдение.

Итоговый контроль проводится в конце обучения: участие в шашечных турнирах для начинающих.

Критериями оценки являются: правильное выполнение практических заданий, успешное выступление в турнирах.

По итогам обучения определяется уровень освоения Программы.

Высокий уровень освоения Программы

Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает историю шашек, отлично ориентируется на шашечной доске, знает шашечные фигуры и их ходы, владеет шашечной нотацией, хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, знает общие принципы игры и шашечного этикета, может результативно участвовать в шашечных турнирах для начинающих.

Средний уровень освоения Программы

Обучающийся демонстрирует не очень высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Не в полной мере знает

историю шашек, которая была освещена в рамках реализации данной Программы, путает шашечные фигуры и их ходы, делает ошибки в шашечной нотации, не очень хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, путает общие принципы игры и шашечного этикета, участие в шашечных турнирах для начинающих нерезультативно.

Низкий уровень освоения Программы

Учащийся демонстрирует низкую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Слабо владеет материалом Программы и не может участвовать в шашечных турнирах для начинающих.

3.3 Планируемые результаты

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- историю мировых и русских (советских) шашек;
- шашечные фигуры, их начальные позиции и ходы;
- шашечную нотацию;
- общие принципы игры;
- шашечный этикет;

Личностные

- играть простую шашечную партию, в том числе с записью ходов;
- анализировать партию;
- правильно вести себя во время игры;
- владеть собой и достойно принимать поражение или победу

Метапредметные

- уметь решать задачи, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя/адресата форму фиксации и представления информации;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия включают теоретическую и практическую части. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме:

- лекций;
- бесед;
- анализа сыгранных партий;
- разбора партий известных шашкистов.

Практические занятия могут быть организованы в виде:

- сеансов одновременной игры с педагогом;
- решения практических заданий;
- шашечных турниров.

При изучении тем Программы используются следующие методические материалы:

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

К формам промежуточной и итоговой аттестации относятся:

- выполнение практической работы (отработка комбинаций и алгоритмов игры через дидактические задания);
- ролевая игра, деловая игра, интеллектуальная игра («Шашечные фигуры»);
- решение открытых (творческих, изобретательских) задач;
- индивидуальный письменный и устный опрос, фронтальный опрос;
- работа по квест-картам (системы вопросов и заданий на разные темы: «Виды шахмат»);
- квесты («Шашечные баталии»);
- тестирование («Шашки в России» и т.д.);
- соревнования («Шашечный турнир»).

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новости шашек /журнал/. 2021
2. Типы позиций зажима (статья) .2019
3. Шашечные досуги/журнал/. 2021-2022
4. Шашечный вестник/журнал/. 2019-2020

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Система оценивания тестовых работ обучающихся

Критерии оценки метапредметных результатов методом наблюдения.

Оценка способности - есть/нет.

Понимание

Понимающие чтение (ч-з вопросы на понимание - задаёт вопросы, основанные на собственной интерпретации материала, содержащие собственный вывод или гипотезу.)

Понимающее слушание (ч-з способность к обобщению и отношение к дискуссии)

Содержательная активность

Работа в группе (слушает, дополняет, включён в работу)
Коммуникация с педагогом (содержательная, без попытки манипуляции)
Коммуникация между группами (включён в обсуждение, выстраивает дискуссию, дополняет версию своей группы или версии других групп)
Различение
Выявление основания для различения (через идеализацию - выявляет признак, на основании которого строится различение одного от иного)
Фиксация различий между абстракцией и идеализацией как способом работы (идеализация - совокупность признаков, определяющая генеральную совокупность явления; абстракция - совокупность признаков, не определяющих совокупность явления. Пример бытовой абстракции - «все рыжие наглые» и т.д.)
Способность к схематизации
Выявление главного на рисунке (чтение рисунка)
Изображение главного в понятных для других символах
Перевод рисунка в схему
Позиционность
Удержание ученической позиции (не скатывается в обиду или раздражение, не настаивает на собственной правоте из упрямства, но содержательно отстаивает свою точку зрения).
Способность к рефлексии
Что делали
Чему научился
Каким образом пришли к выводу
Личное отношение к процессу обучения

Приложение 2

Оценочные и диагностические материалы

Методика оценки личностных планируемых результатов. Методика исследования ценностных ориентаций личности.

(модификация Е.Б. Фаталовой)

(5 - 11-е классы)

Цель: выявить базовые ценностные ориентации обучающегося.

Ценностные ориентации влияют на определение смысла жизни и формирование жизненных целей и планов.

Инструкция: «Перед Вами список из 12-ти ценностей. Просим Вас высказать Вашу точку зрения по поводу своей будущей жизни. Необходимо по 10-ти балльной системе оценить каждую из указанных ценностей жизни. Наиболее значимые следует оценивать в 8-10 баллов; просто значимые - 5-7 баллов; нейтральные - 3-4 балла; совсем незначимые - 1-2 балла».

Активная, деятельная жизнь.

Здоровье.

Интересная работа.

Переживание прекрасного в природе и искусстве.

Любовь.

Материально-обеспеченная жизнь.

Наличие хороших и верных друзей.

Уверенность в себе (отсутствие сомнений).

Познание (возможность расширения своего образования, кругозора).

Свобода как независимость в поступках и действиях.

Счастливая семейная жизнь.

Творчество.

Обработка результатов: по данным теста можно составить своеобразный

ценностно-ориентационный портрет:

главное в моей жизни - 1 и 2;

украшают мою жизнь - 3,4,5 и 6;

были бы желательны - 7 и 8;

в своей жизни я могу обойтись без - 9 и 10;

я думаю, не стоит делать целью своей жизни - 11 и 12.

Методика оценки метапредметных планируемых результатов.

Методика «Мотивы учебной деятельности».

Цель: выявить мотивы учебной деятельности обучающихся.

Инструкция: педагог ставит перед учащимся задачу: «Внимательно прочитай анкету и подчеркни те пункты, которые соответствуют твоим стремлениям и желаниям».

Анкета

Учусь потому, что на занятиях интересно.

Учусь потому, что заставляют родители.

Учусь потому, что хочу получать хорошие отметки.

Учусь для того, чтобы подготовиться к будущей профессии.

Учусь потому, что в наше время учатся все, «незнайкой» быть нельзя.

Учусь потому, что хочу завоевать авторитет у товарищей по учебе.

Учусь потому, что нравится узнавать новое.

Учусь потому, что нравится педагог.

Учусь потому, что хочу избежать плохих отметок и неприятностей.

Учусь потому, что хочу больше знать.

Учусь потому, что люблю мыслить, думать, соображать.

Учусь потому, что хочу быть лучшим учеником.

Обработка и анализ результатов:

Проведите классификацию мотивов; их можно разделить на следующие группы:

а) широкие социальные мотивы - 4, 5;

б) мотивация благополучия - 1, 11;

в) мотивация престижа - 6, 12;

г) мотивация содержания - 7, 10;

д) мотивация прессом - 2, 9;

е) узкие социальные мотивы - 3, 8.

Выделите ведущие мотивы учебной деятельности школьника, проведите качественный анализ и установите соответствие критериям:

а) богатство и разнообразие мотивов;

б) социальная ценность мотивов;

в) присутствие в структуре мотивации познавательных интересов.

Методика оценки метапредметных планируемых результатов.

Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский)

Цель: оценка общего уровня коммуникабельности обучающихся.

Инструкция: Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов. Отвечайте быстро, однозначно: "да", "нет", "иногда".

Опросник

Вам предстоит ординарная или деловая встреча. Выбывает ли Вас ее ожидание из колеи?

Вызывает ли у вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?

Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента?

Вам предлагают выехать в командировку в город, где Вы никогда не бывали. Приложите ли Вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?

Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?

Раздражаетесь ли Вы, если незнакомый человек на улице обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос)?

Верите ли Вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?

Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад?

В ресторане либо в столовой Вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку?

Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?

Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаете ли Вы отказаться от своего намерения или встанете в хвост и будет томиться в ожидании?

Бойтесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?

У Вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры, и никаких чужих мнений на этот счет Вы не приемлете. Это так?

Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному Вам вопросу, предпочитаете ли Вы промолчать и не вступать в спор?

Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?

Обработка результатов

«Да» - 2 очка, «иногда» - 1 очко, «нет» - 0 очков.

Полученные очки суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории людей относится испытуемый.

Классификатор к тесту В.Ф.Ряховского

30 - 32 очка - Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше Вы сами. Но и близким Вам людям нелегко. На Вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

25 - 29 очков - Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у Вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергают Вас в панику, то надолго выводит из равновесия. Вы знаете, эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь только таким недовольством - в вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности Вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

19 - 24 очков - Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы Вас не пугают.

И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В ваших высказываниях порой слишком много сарказма, без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

14 - 18 очков - у Вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у Вас раздражение.

9 - 13 очков - Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры), любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего Вам не хватает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, Вы можете себя заставить не отступать.

4 - 8 очков - Вы, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из Вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у вас мигрень и даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к Вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

3 очка и менее - Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к Вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно Вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в Вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для Вас. Людям - и на работе, и дома и вообще повсюду - трудно с Вами. Да, Вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье - такой стиль жизни не проходит бесследно.