

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 72 имени В.Е. Стаценко

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет  
(протокол №1 от 31.08.2022г.)



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ СОШ № 72

/Л.В. Гудкова/

Приказ № 248 от « 31 » 08 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по родному языку (русскому), 11 класс  
на 2022-2023 учебный год

УМК: Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".

Уровень образования: среднее общее образование  
Количество часов: 34 ч.

Учитель: Самарская Н. П., русский язык и литература, первая категория

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Руководитель школьного методического объединения: \_\_\_\_\_ /Гаврилова И.  
В.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

2022 г.  
ст.Кривянская

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

## 1.1. Личностные результаты:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

## 1.2. Метапредметные результаты:

### Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **1.3.Предметные результаты:**

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Язык и культура.**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

### **Культура речи.**

#### **Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**3. Тематическое планирование**  
**3.1 Тематическое планирование 11 класса**

<b>Название раздела</b>	<b>Класс</b>		<b>ИТОГО</b>
	<b>Кол-во часов по теме</b>	<b>Кол-во контрольных мероприятий</b>	
Язык и культура	5	-	5
Культура речи	15	2	17
Речь. Речевая деятельность. Текст.	11	1	12
<b>ИТОГО</b>	<b>31</b>	<b>3</b>	<b>34</b>

**4. Календарно-тематическое планирование**  
**4.1 Календарно-тематическое планирование 11 «А» класса**

№	Дата	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Язык и культура».</b>			
1.	07.09	Язык и речь. Язык и художественная литература.	1
2.	14.09	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	1
3.	21.09	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. С. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1
4.	28.09	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. С. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1
5.	05.10	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1
<b>Раздел «Культура речи».</b>			
6.	12.10	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
7.	19.10	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1
8.	26.10	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
9.	09.11	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя и др. русских писателей.	1
10.	16.11	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению «Употребление фразеологизмов в художественной литературе».	1
11.	23.11	Р/р Сочинение-рассуждение «Употребление фразеологизмов в художественной литературе».	1
12.	30.11	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1
13.	07.12	Контрольная работа №1 (тест) по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка».	1
14.	14.12	Анализ контрольной работы. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1
15.	21.12	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1



16.	28.12	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1
17.	11.01	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
18.	18.01	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1
19.	25.01	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	1
20.	01.02	Этапы делового общения.	1
21.	08.02	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1
22.	15.02	Контрольная работа №2 (тест) по теме «Грамматические нормы русского языка».	1
<b>Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст».</b>			
23.	22.02	Анализ контрольной работы. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	1
24.	01.03	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1
25.	15.03	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	1
26.	22.03	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	1
27.	05.04	Особенности композиции текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1
28.	12.04	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	1
29.	19.04	Практикум. Работа с текстом.	1
30.	26.04	Контрольная работа №3 (тест) по теме «Функциональные разновидности языка».	1
31.	03.05	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению по статье А. Кони о Л. Толстом.	1
32.	10.05	Р/р Сочинение-рассуждение по статье А. Кони о Л. Толстом.	1
33.	17.05	Р/р Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.	1
34.	24.05	Анализ контрольной работы. Защита проекта по предложенной теме.	1
<b>ИТОГО за год:</b>			<b>34 часа</b>

Согласно учебному плану, календарному графику, расписанию учебных занятий МБОУ СОШ №72 и производственному календарю на 2022-2023 учебный год фактическое количество учебных часов по родному языку (русскому) составляет 34 часа, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Родной язык (русский)» в 11 классе.

Выполнение программы по родному языку (русскому) будет достигнуто через уплотнение содержания смежных тем.

**Лист корректировки рабочей программы по родному языку (русскому) в  
11 классе**

<b>Класс/предмет /учитель</b>	<b>Наименование раздела/Тема урока</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Мероприятия по корректировке</b>	<b>Дата проведения по факту</b>


«СОГЛАСОВАНО»  
Протокол заседания  
Методического совета  
МБОУ СОШ №72  
№ 1 от 31.08.2022года  
\_\_\_\_\_ М.Р. Торбенко

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
31.08.2022г.