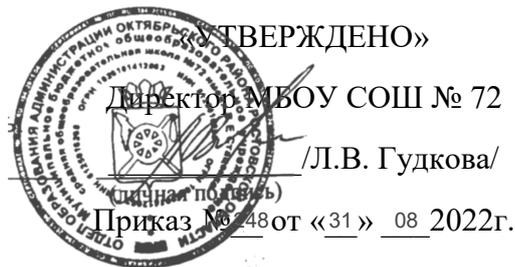


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 72 имени В.Е. Стаценко

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет
(протокол №1 от 31.08.2022г.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету учимся работать с текстом, 11 класс
на 2022-2023 учебный год

УМК: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006г.

Уровень образования: среднее общее образование
Количество часов: 68 ч.

÷

Учитель: Самарская Н. П., русский язык и литература, первая категория

(подпись)

Руководитель школьного методического объединения: _____ /Гаврилова И.
В.

(подпись)

2022 г.
ст.Кривянская

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные результаты:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

1.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

1.3.Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2. Содержание учебного предмета

Введение в курс «Учимся работать с текстом». Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

Понятие о тексте. Знакомство с понятием о тексте, с его основными признаками: цельность и связность. Виды связи предложений в тексте. Понятие об основной мысли текста.

Типы текстов. Понятия типов повествование, описание, рассуждение. Отличительные особенности типов текста.

Стили текста. Художественный, официально-деловой, публицистический, научный, разговорный стили, их особенности.

Средства выразительности в тексте. Лексические средства, или тропы: сравнение, эпитет, метафора, метонимия, ирония, гипербола, литота, оксюморон, перифраз. Способы выражения сравнений. Синтаксические средства, или стилистические фигуры: инверсия, синтаксический параллелизм, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, эллипсис, умолчание, различные виды повторов, бессоюзие, многосоюзие, вопросно-ответная форма изложения, парцелляция.

Тема текста и проблема, поднятая в тексте. Понятие о проблеме. Типы проблем. Тема и идея текста. Основная мысль текста.

Опорные (ключевые) слова. Понятие об опорных (ключевых) словах. Роль ключевых слов при формулировании проблемы, поднятой в тексте. Использование ключевых слов для формулирования проблемы, поднятой в тексте.

Комментарий проблемы. Понятие комментария. Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Способы оформления комментария к проблеме. Цитирование при комментарии проблемы, поднятой в тексте.

Авторская позиция. Понятие об авторской позиции в текстах разных типов (художественных, публицистических текстах). Автор и рассказчик. Способы выражения авторской позиции.

Композиция текста. Понятие о композиции текста. Композиция текстов разных стилей. Виды вступлений и заключений. Особенности построение рассуждения. Композиция сочинения-рассуждения.

Синтаксис текста. Предложения в составе текста. Количество предложений в тексте. Абзацное членение текста. Способы связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи смысловых частей текста.

Лексические средства связи. Однокоренные слова и их роль в связи предложений в тексте. Лексические и грамматические средства связи в тексте. Понятие о синонимах, антонимах, паронимах, многозначных и однозначных словах и их роль в связи предложений в тексте. Эмоционально-экспрессивная лексика. Составление текстов разных стилей и типов речи.

Нормы литературного языка. Языковая норма и ее особенности. Этические нормы. Фактологическая точность.

Повторение изученного. Обобщение и систематизация по курсу «Учимся работать с текстом» в 11 классе.

3. Тематическое планирование

3.1 Тематическое планирование 11 класса

Название раздела	Класс		ИТОГО
	Кол-во часов по теме	Кол-во контрольных мероприятий	
Введение	1	-	1
Текст и его строение	3	-	3
Типы текста	2	-	2
Функциональные стили речи	7	-	7
Выразительные средства речи	6	-	6
Тема текста и проблема, поднятая в тексте	3	-	3
Опорные (ключевые) слова	4	-	4
Комментарий проблемы	4	-	4
Авторская позиция	5	-	5
Композиция текста	11	-	11
Синтаксис текста	9	-	9
Лексические средства связи	6	-	6
Нормы литературного языка	6	-	6
Повторение изученного.	1	-	1
ИТОГО	68	-	68

4. Календарное планирование
4.1 Календарное планирование 11 класса

№	Дата	Тема урока	Количество часов
Раздел «Введение».			
1.	06.09	Введение в учебный курс «Учимся работать с текстом».	1
Раздел «Текст и его строение».			
2.	07.09	Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста.	1
3.	13.09	Средства связи между предложениями текста: лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, графические.	1
4.	14.09	Виды связи между предложениями в тексте: параллельная, цепная.	1
Раздел «Типы текста».			
5.	20.09	Смысловые (функциональные) типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Сравнительная характеристика типов текстов.	1
6.	21.09	Практическое занятие. Создание собственного текста.	1
Раздел «Функциональные стили речи».			
7.	27.09	Система функциональных стилей современного русского языка.	1
8.	28.09	Особенности научного стиля.	1
9.	04.10	Публицистический стиль.	1
10.	05.10	Особенности официально-делового стиля.	1
11.	11.10	Художественный стиль.	1
12.	12.10	Особенности разговорного стиля.	1
13.	18.10	Практикум. Анализ текста.	1
Раздел «Выразительные средства речи».			
14.	19.10	Лексические средства, или тропы: сравнение, эпитет, метафора, метонимия, ирония, гиперболы, литота, оксюморон, перифраз. Способы выражения сравнений.	1
15.	25.10	Эпитет или метафора? Эпитет или олицетворение?	1
16.	26.10	Синтаксические средства, или стилистические фигуры: инверсия, синтаксический параллелизм, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, эллипсис, умолчание, различные виды повторов, бессоюзие, многосоюзие, вопросно-ответная форма изложения и др.	1

17.	08.11	Синтаксические средства, или стилистические фигуры: инверсия, синтаксический параллелизм, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, эллипсис, умолчание, различные виды повторов, бессоюзие, многосоюзие, вопросно-ответная форма изложения и др.	1
18.	09.11	Вопросно-ответная форма изложения или риторический вопрос? Что такое парцелляция?	1
19.	15.11	Практикум. Анализ текста.	1
Раздел «Тема текста и проблема, поднятая в тексте».			
20.	16.11	Тема и идея текста. Основная мысль текста.	1
21.	22.11	Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста.	1
22.	23.11	Закрепление по теме «Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста».	1
Раздел «Опорные (ключевые) слова».			
23.	29.11	Понятие об опорных (ключевых) словах. Роль ключевых слов при формулировании проблемы, поднятой в тексте.	1
24.	30.11	Использование ключевых слов для формулирования проблемы, поднятой в тексте.	1
25.	06.12	Закрепление по теме «Использование ключевых слов для формулирования проблемы, поднятой в тексте».	1
26.	07.12	Практикум. Создание собственного текста.	1
Раздел «Комментарий проблемы».			
27.	13.12	Понятие комментария. Комментарий к проблеме.	1
28.	14.12	Типы информации в тексте. Способы оформления комментария к проблеме.	1
29.	20.12	Цитирование при комментировании проблемы, поднятой в тексте.	1
30.	21.12	Практикум. Создание собственного текста.	1
Раздел «Авторская позиция».			
31.	27.12	Понятие об авторской позиции в текстах разных типов (художественных, публицистических текстах).	1
32.	28.12	Автор и рассказчик.	1
33.	10.01	Способы выражения авторской позиции.	1
34.	11.01	Способы формулирования авторской позиции по поднятой в тексте проблеме.	1
35.	17.01	Практикум. Создание собственного текста.	1
Раздел «Композиция текста».			
36.	18.01	Понятие о композиции текста. Аргументация собственного мнения в сочинении-рассуждении.	1

37.	24.01	Виды аргументов.	1
38.	25.01	Структура аргументов.	1
39.	31.01	Особенности построения рассуждения. Композиция сочинения.	1
40.	01.02	Закрепление по теме «Особенности построения рассуждения. Композиция сочинения».	1
41.	07.02	Виды и формы вступления.	1
42.	08.02	Закрепление по теме «Виды и формы вступления».	1
43.	14.02	Виды заключений.	1
44.	15.02	Закрепление по теме «Виды заключений».	1
45.	21.02	Р/р Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
46.	22.02	Практикум. Находим и исправляем речевые и грамматические ошибки.	1
Раздел «Синтаксис текста».			
47.	28.02	Предложения в составе текста. Количество предложений в тексте.	1
48.	01.03	Абзацное членение текста.	1
49.	07.03	Основные средства связи между предложениями в тексте.	1
50.	14.03	Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	1
51.	15.03	Закрепление по теме «Цепная и параллельная связь предложений в тексте».	1
52.	21.03	Смысловые средства связи частей в текстах различных стилей.	1
53.	22.03	Закрепление по теме «Смысловые средства связи частей в текстах различных стилей».	1
54.	04.04	Р/р Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
55.	05.04	Практикум. Находим и исправляем речевые и грамматические ошибки.	1
Раздел «Лексические средства связи предложений в тексте».			
56.	11.04	Однокоренные слова и их роль в связи предложений в тексте.	1
57.	12.04	Понятие о синонимах, антонимах, паронимах, однозначных и многозначных словах и их роль в связи предложений в тексте.	1
58.	18.04	Закрепление по теме «Понятие о синонимах, антонимах, паронимах, однозначных и многозначных словах и их роль в связи предложений в тексте».	1
59.	19.04	Точность и выразительность речи. Устранение канцеляризм и штампов. Использование	1

		фразеологических средств.	
60.	25.04	Закрепление по теме «Точность и выразительность речи. Устранение канцеляризмов и штампов. Использование фразеологических средств».	1
61.	26.04	Практикум. Составление текстов разных типов и стилей.	1
Раздел «Нормы литературного языка».			
62.	02.05	Языковая норма и ее особенности.	1
63.	03.05	Этические нормы.	1
64.	10.05	Фактологическая точность.	1
65.	16.05	Закрепление по теме «Нормы литературного языка».	1
66.	17.05	Р/р Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1
67.	23.05	Практикум. Находим и исправляем речевые и грамматические ошибки.	1
68.	24.05	Обобщение и систематизация по курсу «Учимся работать с текстом» в 11 классе.	1
Итого:			68 часов

Согласно учебному плану, календарному графику, расписанию учебных занятий МБОУ СОШ №72 и производственному календарю на 2022-2023 учебный год фактическое количество учебных часов по Учимся работать с текстом составляет 68 часов, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Учимся работать с текстом» в 11 классе.

Выполнение программы по Учимся работать с текстом будет достигнуто через уплотнение содержания смежных тем.

**Лист корректировки рабочей программы по предмету Учимся работать с
текстом в 11 классе**

Класс/предмет /учитель	Наименование раздела/Тема урока	Дата проведения	Причина корректировки	Мероприятия по корректировке	Дата проведения по факту

«СОГЛАСОВАНО»
Протокол заседания
Методического совета
МБОУ СОШ №72
№ 1 от 31.08.2022года
_____ М.Р. Торбенко

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР

31.08.2022г.