**Методологическое обоснование использования пособий по развитию речи.**

Представленные пособия актуальны для сознательно-стимулирующей деятельности детей, которая несёт в себе направленность коррекционного воздействия на речевое и психическое развитие, предусматривая их взаимодействие.

Самая близкая, доступная и увлекательная деятельность дошкольников – игра. Между игрой и речью существует двухсторонняя связь: с одной стороны, речь ребенка развивается и активизируется в игре, с другой сама игра совершенствуется под влиянием и обогащением речи.

Основными характеристиками пособий в соответствии с ФГОС ДО являются: насыщенность, вариативность, трансформируемость, полифункциональность, доступность, безопасность.

*Актуальность* представленных пособий: **«Пирамидка «Ловкие пальчики», «Говорящие подушки», «Кубик «Весёлая гимнастика»:**  Всем известно, что одна из приоритетных задач для старшего дошкольного возраста — подготовка детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь. Она также является важнейшим условием всестороннего полноценного развития детей. Ни для кого не секрет, что чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее общение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Наш речевой уголок «Речецветик»– одно из любимых мест воспитанников. Неотъемлемым атрибутом речевого уголка является игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Хотим представить многофункциональное пособие **«Пирамидка «Ловкие пальчики».** Данное пособие создаёт условия для познавательной активности детей, служит прекрасным помощником в развитии у детей мелкой моторики рук, активной речи, мышления, памяти; способствует воспитанию волевых и нравственных качеств. Благодаря работы с данным пособием, у детей улучшается настроение, снижается психо-эмоциональное напряжение.

*Цель* игры с пособием – не сама игра, а обучение через игру. А ещё точнее – помощь в развитии самостоятельности у детей. Осуществление неразрывной связи деятельности детей посредством дидактических игр.

***Представленное пособие полезно не только педагогам, но и вызывает интерес у родителей.***

*Актуальность* данного пособия в том, что оно имеет развивающее, обучающее и воспитательное значение. Дидактическое пособие реализует требования ФГОС ДО:

* Насыщенность: наличие компонентов игровых материалов для познавательной активности детей в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанием образовательной деятельности;
* Вариативность: наличие разнообразных игровых материалов, обеспечивающих свободный выбор детей;
* Доступность: свободный доступ всех детей к пособию и игровым материалам;
* Безопасность: пособие надёжно и безопасно в использовании, соответстует требованиям СанПин.

Педагогическая ценность пособия и формы его внедрения в образовательный процесс отображены в ПАСПОРТЕ И ТЕХНОЛОГИЧСКОЙ КАРТЕ данного пособия (*см. Приложение№1).*

Хотим представить следующее пособие, которое мы с ребятами назвали **«Говорящие подушки».** А какой восторг испытывают дети от игры с таким театром! Игровое дидактическое пособие предназначено для совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста Пособие может использоваться в качестве театрализованной игры и наглядного материала, как в совместной деятельности с воспитателем, так и в самостоятельной деятельности детей. Все материалы, использованные для данного пособия безопасны. Основа пособия - поролоновые рамки-маски с образами персонажей. Перевоплотившись в персонажа, надев такую рамку, ребёнок легче вступает в контакт со сверстниками, играя различные роли, дети обогащают свой словарь, не стесняясь ошибок в звукопроизношении. Легче идёт работа над автоматизацией поставленных звуков и введением их в самостоятельную речь, все стремятся говорить понятно и красиво. Игра с рамками помогают правильно строить диалог, влияет на развитие связной речи. Драматизация сказок способствует развитию дидактической стороны речи и интонационной выразительности.

Игровое пособие ориентировано на дошкольников 5-7 лет и может использоваться в самостоятельной деятельности детей и на занятиях по разным направлениям работы. Преимущество этого пособия заключается в оптимальном сочетании наглядности и практических действий. Играя с ними, дети получают возможность использовать три сенсорных канала (визуальный, аудиальный, кинестетический). Многофункциональность пособия обеспечивается возможностью управления мимикой, артикуляцией, движениями рук персонажа, что позволяет наладить эмоциональный контакт с ребенком и вовлечь его в игру.

Педагогическая ценность пособия и формы его внедрения в образовательный процесс отображены в ПАСПОРТЕ И ТЕХНОЛОГИЧСКОЙ КАРТЕ данного пособия (*см. Приложение№2).*

Хотим представить еще одно пособие **«Кубик «Весёлая гимнастика»**представляет собой подбор комплекса артикуляционных упражнений для постановки звука «Р».

*Актуальность* пособия. Постановка правильного произношения звуков, как правило, предполагает отработку соответствующих артикуляторных позиций с помощью показа и объяснения. Педагог с помощью картинки, подобранного упражнения и манипулируя речевым аппаратом, обращает внимание детей на артикуляционные движения и позы при произнесении звуков или выполнении артикуляционной гимнастики и помогает правильно расположить язык в ротовой полости, улучшают зрительное и тактильное восприятие артикуляции, привлекают внимание ребят к ней.

Артикуляционная гимнастика является первым шагом для постановки звуков в речи ребёнка. Поэтому организуя совместную деятельность можно использовать Кубик для индивидуальных занятий не только учителю-логопеду, но и воспитателю, а также родителю

Педагогическая ценность пособия и формы его внедрения в образовательный процесс отображены в ПАСПОРТЕ И ТЕХНОЛОГИЧСКОЙ КАРТЕ данного пособия (*см. Приложение№3).*