**4. «Блестящий» баскетбол**

В условиях квартиры развлекательные игры для детей с мячом не очень удобны, а вот если его заменить небольшими шариками из фольги, а корзину соорудить из детского ведерка или обрезанной пятилитровой бутыли, то получится вполне пристойный баскетбол. Соревнование можно усложнять: бросать по очереди левой и правой рукой, сосчитать, у кого будет больше попаданий за минуту, варьировать расстояние от игрока до корзины. Подходит для возраста: 5-13 лет

 **6. Самая быстрая черепаха**

Превратиться в черепаху – легко! Становитесь на четвереньки, кладите на спину подушку и вперед до финиша, да так, чтобы ваш «панцирь» не потерялся по дороге. Можно устроить соревнование «Кто быстрее?» или какая из «черепах» покажет лучшее время. Подходит для возраста:  4-7 лет.
 **Игра «Паутина – не помеха»**Возраст: для детей 3–5 лет.Вам понадобится: корзина или контейнер с дырочками по бокам, толстая пряжа, небольшие игрушки.Положите на дно корзинки или контейнера игрушки. Через дырки в боковых стенках пропустите пряжу в разные стороны, чтобы получилось подобие паутины. Задача ребенка — достать игрушки со дна. Очень увлекательно! Помимо мелкой моторики эта игра также тренирует координацию движений и пространственное восприятие.

## ****В поисках сокровищ****

Вырежьте из бумаги стрелки и выложите ими путь к разным местам в доме, где были заранее спрятаны сюрпризы. Это могут быть как сладости, так и любые другие угощения или настоящие сюрпризы и подарки. Такой квест или как модно сейчас говорить челендж не оставит равнодушным никого! В каждом из нам живет исследователь с детской душой.

 **Мыльные истории**

Чтобы начать игру, понадобится растворить в небольшом количестве воды пищевой краситель или гуашь, а потом добавить жидкость для мытья посуды. Взбейте пену, подув в раствор через трубочку, а потом прикоснитесь к пузырям листом бумаги. Подумайте вместе с ребенком, на что похож отпечаток, и дорисуйте нужные детали. Можно просто брызнуть на лист краской, сложить бумагу пополам, затем развернуть и подумать, что напоминают получившиеся кляксы.

 **Язык без костей**

Кто, не запнувшись ни разу, быстрее всех произнесет «Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет»? Скороговорки хорошо развивают дикцию, но поначалу все участники хохочут над собственными попытками произнести сложные сочетания звуков.