

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 имени Героя Советского Союза  
Ивана Федосеевича Лубянецкого муниципальное образование  
Щербиновский район станица Новоцербиновская

**«Технология «Рабочий лист» как универсальный инструмент при  
организации образовательного процесса на уроках и во внеурочное время в  
начальной школе» (из опыта работы)**

Автор: учитель начальных классов Шиханова Валентина Михайловна

2024 год

## **Информация об авторе**

Шиханова Валентина Михайловна - учитель начальных классов высшей категории МБОУ СОШ №9 имени И.Ф. Лубянецкого Щербиновский район ст. Новощербиновская. Имеет два образования: среднее профессиональное, в 1994 году окончила Сызранское педагогическое училище по специальности - преподавание в начальных классах. В 2020 году окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (СГУ), кафедра педагогики и психологии профессионального образования, направленность (профиль) образовательной программы: Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности (бакалавр). Общий трудовой стаж работы учителем начальных классов составляет 29 лет.

## **Аннотация**

В методической разработке представлен опыт работы и рекомендации по применению рабочего листа как современной продуктивной технологии организации урока в начальной школе. В работе представлены примеры разработки, содержания и оформления рабочего листа по различным предметам, методические рекомендации по его разработке и использованию. Данная работа будет полезна для учителей начальных классов.

## Содержание

|                                                                                                                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение .....                                                                                                                                                       | 4  |
| 1. Теоретические основы использования рабочего листа в практике учителя начальных классов .....                                                                      | 6  |
| 1.1. Понятие «рабочий лист», цели и задачи использования рабочего листа как продуктивного инструмента организации урока в начальной школе. Виды рабочих листов ..... | 6  |
| 1.2. Структура рабочего листа .....                                                                                                                                  | 9  |
| 1.3. Технология разработки рабочих листов .....                                                                                                                      | 11 |
| 2. Анализ опыта работы по использованию рабочего листа в практике учителя начальных классов .....                                                                    | 14 |
| 2.1. Использование рабочего листа в образовательной практике учителя ....                                                                                            | 14 |
| 2.2. Анализ использования рабочего листа в образовательном процессе ....                                                                                             | 19 |
| 2.3. Рекомендации по разработке и использованию рабочего листа для педагогов начальной школы.....                                                                    | 22 |
| Заключение .....                                                                                                                                                     | 25 |
| Список использованных источников .....                                                                                                                               | 26 |
| Приложения .....                                                                                                                                                     | 28 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Важнейшей задачей деятельности учителя является повышение эффективности и качества образовательного процесса. Решить эту задачу можно разными средствами, среди которых не последнее место занимает активизация поиска путей повышения эффективности образовательного процесса. В связи с этим интенсивно обновляются содержание образования, технологии обучения, формы организации учебного процесса. Значительно возрос интерес преподавателей к проблеме учебно-методического обеспечения образовательного процесса. В настоящее время работа ведется по новым стандартам образования (ФГОС), возрастают требования к оформлению методических инструментов, используемых педагогами на уроке.

Автор методической разработки представляет одну из часто применяемых технологий на уроке в начальной школе - рабочий лист. Рабочий лист - специально подготовленная форма организации учебного процесса. Поэтому методические разработки рабочих листов должны быть предельно ясными, четко оформленными и содержать в себе ответы на вопросы по теме урока.

**Цели** данной методической разработки:

- проанализировать необходимость и эффективность использования рабочих листов;
- транслировать свой опыт по вопросам оформления и разработки рабочих листов;
- сформулировать методические рекомендации разработки и использования рабочих листов в начальной школе.

Методическая разработка Шихановой В.М. включает теоретические аспекты проблемы применения рабочего листа в процессе обучения учеников начальной школы, опыт автора по разработке и использованию рабочих листов на уроках, методические рекомендации. Представленная технология

может полностью или частично использоваться педагогами, работающими с детьми младшего школьного возраста.

## **1. Теоретические основы использования рабочего листа в практике учителя начальных классов**

### **1.1. Понятие «рабочий лист», цели и задачи использования рабочего листа как продуктивного инструмента организации урока в начальной школе. Виды рабочих листов**

В рамках ФГОС одной из задач модернизации российского образования является учёт познавательных интересов обучающихся. Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает требование к личностным образовательным результатам, включающим «формирование ответственного отношения к учению, готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования... с учётом устойчивых познавательных интересов». Это совсем непростая задача, так как познавательный интерес, являющийся сознательной деятельностью, имеет большое значение в структуре всей учебной деятельности. Ведущую роль в ней играет целенаправленность, придающая продуктивный характер. Интерес без определенной цели крайне неустойчив. Только осмысленность деятельности может дать результат познавательного интереса. Цель не может быть достигнута, если у школьников существует задача лишь получить результат, познавая неизвестное и решая практическую или интеллектуальную задачу. Основным здесь является процесс получения знаний, который контролирует непосредственно учитель. И его задача - включить в него обучающихся, опираясь на формы познания.

Можно выделить восемь когнитивных процессов, которые необходимо пройти любому человеку для того, чтобы хорошо запомнить информацию, а именно: привлечение внимания, задачи, прежние знания, новая информация, сопровождение обучения, практика, обратная связь, связь с жизнью.

Для работы с обучающимися, в особенности с разными образовательными способностями, следует обратить внимание на современность урока. Он должен быть привлекательным и содержательным. Одним из продуктивных способов модернизации урока можно считать использование рабочих листов, предложенных учителем на разных этапах урока.

В основе современной системы образования лежит системно-деятельностный подход. Рабочие листы способны помочь сделать учебный процесс деятельностным и реализовать образовательную функцию урока.

Е.В. Миренкова дает следующее определение: «Рабочий лист-это одноразовое дидактическое пособие на печатной основе, применяемое на небольшом отрезке учебного процесса (уроке), обязательным элементом которого выступают учебные задания с требованием ответа в специально созданных формах (заготовках)» [5, с. 177].

Рабочий лист, с точки зрения ученой, можно рассматривать как [4]:

- модель урока и средство управления учением;
- метод организации самостоятельной работы обучающихся;
- форму организации учебно-познавательной деятельности;
- средство и способ индивидуализации обучения;
- методический ресурс, направленный на формирование умений работать с информацией (структурировать и систематизировать ее, перекодировать в разных системах, делать умозаключения и пр.) и переводить теоретические знания в практическую плоскость;
- инструмент организации и оценивания процесса и результатов обучения: оформленные рабочие листы фиксируют и наглядно демонстрируют приобретенный учеником образовательный опыт.

В своей работе Е.Д. Панова приводит следующие **виды** рабочих листов [6]:

- учебный (обучающий) рабочий лист. Он предполагает активную работу школьников с текстом, прежде всего учебника, освоение нового, его

присвоение и воспроизведение в заданной форме; применение новых знаний при выполнении упражнений. Высокой педагогической ценностью обладают рабочие листы, предусматривающие самостоятельный вывод школьниками новых знаний на основе выполнения указаний рабочего листа. То есть при работе с заданиями таких рабочих листов школьники как присваивают знания в готовом виде, так и выводят их самостоятельно;

- тренировочный рабочий лист. Его основное предназначение - отработка знаний и способов действий. Формы и содержание заданий в них, а также и способы представления ответов, разнообразны: текстовые, графические, табличные и пр.;

- исследовательский рабочий лист. Он включает описание программы исследования, прежде всего экспериментального. Эксперимент может служить средством проверки гипотезы, доказательства или опровержения какого-либо утверждения, факта, способом решения учебной проблемы;

- рефлексивный рабочий лист, или лист-резюме по теме, разделу, курсу;

- комбинированный рабочий лист. Рабочий лист может предъявляться не только в классическом, бумажном варианте, но и в электронном. Если рабочие листы различаются только носителем информации, то между ними нет принципиальной разницы.

С. Файзуллина говорит об использовании электронного рабочего листа. Автор публикации отмечает: «Одним из существенных достоинств электронных рабочих листов является предоставление ученикам «познавательной свободы»» [9, с. 95].

**Главной задачей** рабочего листа является вовлечение каждого ребёнка в процесс обучения. Использование этого метода позволяет показать, что получение и освоение знаний может быть интересным, и если ученик приложит некоторые усилия, то он не только добьётся результата, но и испытает радость от процесса обучения. С помощью рабочего листа можно организовать самостоятельную работу, активизировать деятельность

учащихся на любом этапе урока, получить обратную связь. Рабочий лист формируется из заданий разной сложности, направленных на контроль или актуализацию знаний. На уроках открытия нового материала они могут иметь блок формирования новых понятий и терминов, включающий задания для структуризации материала или составлению разноуровневых кластеров. Кроме этого существует возможность составить задание с элементами, соответствующими стандартам второго поколения – самооценивание работ на уроке. И самое важное, что в структуру рабочего листа включены задания на формирование различных УУД.

Таким образом, в современной науке и практике рабочий лист рассматривается как модель урока и средство управления учением, метод организации самостоятельной работы обучающихся, форма организации учебно-познавательной деятельности, средство и способ индивидуализации обучения; методический ресурс, направленный на формирование умений работать с информацией, инструмент организации и оценивания процесса и результатов обучения. Учитель Шиханова В.М., представляющий опыт работы с рабочим листом, рассматривает рабочий лист как современный продуктивный инструмент организации урока в начальной школе.

## **1.2 Структура рабочего листа**

**Структура** рабочего листа выглядит следующим образом [7]:

- тема (чаще всего пустое поле, которое необходимо заполнить);
- инструкция (понятная, максимально соответствующая возрасту обучающихся);
- целеполагание (используем опорные слова для детей младшего школьного возраста);
- задания (очень простое – простое – сложное – твое собственное задание).

Весь рабочий лист должна объединять легенда, которая отражает интересы детей, их увлечения. Исходя из этого, придумываем интересные

названия номерам заданий (операция №1, шаг №1, дело №1, улика №1 и т.д).  
Всё это способствует повышению мотивации к обучению.

Наиболее часто создаются рабочие листы с использованием текстов, рисунков, таблиц.

Создавая рабочий лист с картинкой, можно использовать следующие задания:

- найди соответствие;
- раскрась;
- подпиши;
- соедини и т.д.

В рабочий лист можно добавить информационный блок, где обучающиеся найдут для себя новую информацию, благодаря которой каждый почерпнет для себя новое, что в результате повысит интерес к предмету, и, как следствие, мотивирует на успешное обучение.

С точки зрения Е.В. Миренковой, «основу рабочего листа должен составлять практический блок с разноуровневыми заданиями, направленными на усвоение новых знаний и овладение способами действий. В содержание рабочего листа может включаться блок контроля знаний и умений с упражнениями и тестами» [5, с. 179].

Несомненно, при использовании рабочих листов необходимо корректировать и план урока, прописывая все этапы работы с рабочими листами. Только тогда можно контролировать формирование основных компетенций учащихся, предвидеть результат, контролировать и сопровождать процесс обучения.

### **1.3 Технология разработки рабочих листов**

В самом общем виде рабочие листы – это задания, требующие умения анализировать, сравнивать, применять знания в новых ситуациях. С их помощью теоретические основы материала изучаются на примерах,

различных практических заданиях. Ученики приобретают знания самостоятельно и сравнивают свои выводы с теоретическими данными из учебника или других источников.

Задания рабочего листа могут дополнять и иллюстрировать материал уроков, на которых изучаются наиболее сложные темы, что позволяет расширить информационное пространство урока, а также сделать процесс усвоения материала более эффективным. К тому же заполнение листа непосредственно по ходу урока позволяет сразу теоретические знания переводить в практическую форму.

Рабочий лист конкретного урока Шиханова В.М. предлагает рассматривать как «дорожную карту», приближающую ученика к цели - достижению определенных предметных и метапредметных результатов.

Рабочий лист, создаваемый учителем, выступает в его руках как инструмент планирования образовательных результатов вкупе с определением средств достижения этих результатов.

Рабочий лист представляет собой графическое отображение шагов, которые необходимо самостоятельно выполнить ученику для достижения цели.

В рабочем листе в виде заданий отображаются ключевые этапы, ведущие к получению запланированного результата.

При использовании бумажного варианта рабочего листа основным информационным ресурсом для ученика служит учебник. Задания рабочего листа могут включать дополнительную информацию, необходимую для достижения целей, но она не должна конкурировать с содержанием учебника, заменять его, быть альтернативой.

При необходимости рабочий лист может быть дополнен информационным листом, содержащим сведения, тесно связанные с рассматриваемым содержанием, но выходящие за его рамки. Это могут быть научные и научно-популярные тексты, как адаптированные, так

и неадаптированные, призванные расширить кругозор, повысить интерес к предмету и мотивировать на его успешное изучение.

Если используется электронный рабочий лист, то он может служить одновременно и средством доставки электронного контента, включать не только теорию, но и необходимые подсказки, активные ссылки на дополнительные ресурсы и пр.

Анализ теоретических основ использования рабочего листа в практике учителя начальных классов позволил сформулировать следующие **выводы**:

- в современной науке и практике рабочий лист рассматривается как модель урока и средство управления учением, метод организации самостоятельной работы обучающихся, форма организации учебно-познавательной деятельности, средство и способ индивидуализации обучения; методический ресурс, направленный на формирование умений работать с информацией, инструмент организации и оценивания процесса и результатов обучения;

- структура рабочего листа включает тему, инструкцию, целеполагание, задания;

- рабочий лист представляет собой графическое отображение шагов, которые необходимо самостоятельно выполнить ученику для достижения цели;

- в рабочем листе в виде заданий отображаются ключевые этапы, ведущие к получению запланированного результата.

## **2. Анализ опыта работы по использованию рабочего листа в практике учителя начальных классов**

### **2.1. Использование рабочего листа в образовательной практике учителя**

Свои первые рабочие листы учитель Шиханова В.М. создала для воспитанников «Малышкиной школы», работая с будущими первоклассниками. Учебных пособий оказалось множество, но зачастую материала в них было недостаточно или качество пособий было низким. У педагога возникла методическая идея по разработке материала по развитию речи и математике, которая и была представлена в форме рабочих листов. В рабочий лист по математике Шиханова В.М. включала разноуровневые упражнения на изучение чисел первого десятка, логику, мышление. По развитию речи учитель подбирала материал для формирования читательских умений, звукобуквенного анализа. Использование анаграмм, ребусов, лабиринтов, текстов с картинками способствовало достижению положительных результатов. К концу обучения в «Малышкиной школе» будущие ученики познакомились с буквами, выучили алфавит, освоили счет в пределах первого десятка, научились сравнивать числа и т.д. (см. Приложение 1). Таким образом, поставленные перед учителем Шихановой В.М. задачи, были успешно достигнуты.

Практика показала, что рабочий лист универсальное методическое пособие, его можно использовать на любых уроках, будь это урок математики, русского языка, литературного чтения или окружающего мира. Естественно, что данные пособия будут иметь отличия в зависимости от особенностей изучаемого предмета (см. Приложение 2).

К примеру, в рабочие листы по литературному чтению Шиханова В.М. включает информацию по биографии писателя (поэта), адаптированную для самостоятельной работы ученика, добавляет дополнительные иллюстрации, документы, памятки; по русскому языку учителем систематически

используются опорные слова, схемы, таблицы, правила; по окружающему миру - кроссворды, ребусы, иллюстрации, карты и пр. (см. Приложение 3). Эффективность использования рабочего листа повышается, если, выполняя задание, ученик проводит анализ, синтез информации, выявляет причинно-следственные связи, делает выводы и заключения (Приложение 4).

Материалы рабочих листов учитель Шиханова В.М. включает в различные этапы урока. Например, задания по активизации и актуализации знаний использует в начале урока. В основном этапе урока с целью организации контроля знаний педагог использует задания на закрепление полученных знаний, умений и навыков. На этапе осмысления и обобщения применяет задание на самооценку, получение обратной связи (см. Приложение 5).

Приведем фрагменты рабочих листов, которые учитель Шиханова В.М. использует на уроках. В начале урока ученику дается возможность самостоятельно сформулировать цель и задачи предстоящего урока, и учитель просит кратко написать их на листе.

|                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Рабочий лист по теме:</i><br/>«_____».</p> <p><i>Моя цель на урок</i><br/>_____</p> <p><i>Достиг(ла) ли ты поставленной цели?</i><br/><i>Докажи.</i> _____</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Подбираются разнообразные задания, которые ученики выполняют на уроке или дома.

Напиши имя и фамилию

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Загадки

У них на веточках листва,  
Весной — она ещё мала,  
Как только осень наступает,  
Листва с них мигом опадает.

Ребусы о растениях

БЕ

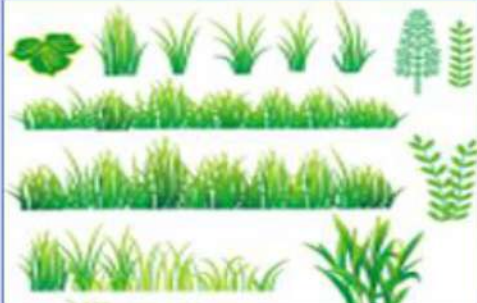
Е



**Задание:**

- Посмотри, как выглядит ствол и ветки дерева.
- Сравни ветки дерева и стебли листьев





**Задание:**

- Нарисуй деревья и траву с помощью линий в альбоме

Учителем включаются задания, помогающие ученику провести самостоятельно анализ своей работы на уроке.

Перечисли, какие источники помогли тебе выполнить работу:

---

Отметь галочкой, что относится к тебе.

- Выполнять такую работу трудно, но интересно.
- Выполнять такую работу нетрудно и интересно.
- Выполнять такую работу трудно, и неинтересно.
- Выполнять такую работу нетрудно и не интересно.

Задания на саморефлексию, самооценивание также Шихановой В.М. размещаются в рабочих листах.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1. Найди верный вариант ответа:</b><br/>         Имя существительное – это...</p> <p>А) часть речи, которая обозначает действие предмета;<br/>         Б) часть речи, которая обозначает предмет;<br/>         В) часть речи, которая обозначает признак предмета.</p> <p><b>2. Выбери правильный ответ</b><br/>         Имя существительное отвечает на вопросы...</p> <p>А) что делает? что сделает?<br/>         Б) кто? что?<br/>         В) какой? какая? какое? какие?</p> |  |
| <p>На картинке у Чебурашки три шарика. Оцени, как ты работал на уроке. Если у тебя всё получилось, то закрась шарик красным цветом, если ты допустил несколько ошибок - зеленым цветом, более пяти ошибок - синим цветом. Номер задания соответствует номеру на шарике.</p>                                                                                                                                                                                                            |                                                                                     |

В целях социализации обучающихся, формирования коммуникативных компетенций младших школьников в структуру рабочего листа Шихановой В.М. вносятся задания, требующие индивидуального и группового выполнения.

|                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| <b>ПОДВЕДЁМ ИТОГИ</b>                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| <b><u>1. Оцени свой вклад в работу группы. Раскрась нужную карточку.</u></b>                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| Умение договариваться                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 1                                                                                              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Умение находить и обрабатывать информацию                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 1                                                                                              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Умение представлять информацию                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 1                                                                                              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| <b><u>2. Что в работе группы было...</u></b>                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| ...самым лёгким? _____                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| ...самым трудным? _____                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| <b><u>3. Что бы ты пожелал(а) тем ребятам, с которыми тебе пришлось работать в группе?</u></b> |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| _____                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| _____                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

Ученикам младших классов нравится выполнять задания вместе с мультипликационными героями. Маша и Медведь, Чебурашка, Буратино, веселый Карандаш, фиксики Симка, Нолик, Мася и Папус помогают ученикам справиться с заданиями, оценить свои знания.

| Задание 1. Прочитай слова |                  |                 |
|---------------------------|------------------|-----------------|
| <i>аптека</i>             | <i>красивый</i>  | <i>большой</i>  |
| <i>думать</i>             | <i>барабан</i>   | <i>работать</i> |
| <i>богатый</i>            | <i>идти</i>      | <i>телефон</i>  |
| <i>спросить</i>           | <i>сидеть</i>    | <i>жесткий</i>  |
| <i>книга</i>              | <i>маленький</i> | <i>машина</i>   |



**Задание 2. Помогите Чебурашке записать слова в таблицу.**

Использование современных цифровых технологий делает работу разнообразной и увлекательной. Предлагаю ребятам продолжить изучение темы дома, совместно с родителями, размещая в конце листа QR-код или ссылку. Ссылка на задание <https://app.wizer.me/learn/M76E78>.



Также с помощью современных технологий можно сделать эти листы красивее, привлекательнее и удобнее.

## **2.2 Анализ использования рабочего листа в образовательном процессе**

При анализе результатов использования учителем Шихановой В.М. рабочего листа применялась модель SWOT-анализа и диагностическое исследование познавательной активности у младших школьников.

**SWOT-анализ** представляет метод стратегического планирования, для оценки внутренних и внешних факторов, которые влияют на развитие. SWOT-анализ нужен, чтобы оценить сильные и слабые стороны и определить перспективы развития [12].

Согласно методическому руководству использования SWOT-анализа, педагогом анализировались сильные и слабые стороны рабочего листа в образовательном процессе, которые и представлены далее.

Основной положительный аспект, по мнению учителя Шихановой В.М., состоит в том, что рабочий лист не привязан к учебнику, что актуально на сегодняшний день при работе с конструктором рабочих программ. Если обучающийся работает непосредственно в рабочем листе, то есть возможность оценить, как каждый вид работы в отдельности, так и выполнение работы в целом. Учитель может оценить индивидуальные возможности каждого, прослеживать формирование УУД. Работа по алгоритму, с точки зрения учителя, облегчает и процедуру самооценивания для ученика, поскольку по заполненному листу обучающийся может оценить весь объём выполненной им работы, планировать дальнейшие успехи.

Также к сильным сторонам использования рабочего листа в учебном процессе, как отмечает Шиханова В.М., можно отнести следующие:

- повышение организованности урока;
- выраженный познавательный интерес к уроку;
- улучшение понимания учениками материала;

- возможность включать задания разного уровня сложности, формирование разных навыков;
- компактность информации (схема, таблица, рисунок, текст, диаграмма и т. д.).

Многоразовость использования шаблона, его редактирование для использования в разных классах и как вариант - ламинирование, тоже является положительным моментом.

В ходе анализа выявлено, что задания рабочего листа могут дополнять и иллюстрировать материалы уроков, на которых изучаются наиболее сложные темы, что позволяет расширить информационное пространство урока, а также сделать процесс усвоения материала более эффективным. Помимо прочего, заполнение листа непосредственно по ходу урока позволяет сразу теоретические знания переводить в практическую форму. При этом учитель становится наблюдателем, а ученик - активным участником и исследователем.

Что касается **отрицательной стороны использования рабочих листов**, то процесс разработки и подготовки как урока, так и рабочего листа очень трудоёмкий. При составлении рабочего листа не всегда педагоги учитывают стандарты и определенные требования, предъявляемые к печатной продукции (шрифт и размер шрифта, формат листа, цвет фона, размер поля для самостоятельной работы и т.д.) опираясь только на свой вкус и интерес, что затрудняет работу ученикам. Приведем примеры рабочих листов, размещенных педагогами в сети Интернет.

Рабочий лист № 2.

1. Вставьте пропущенные числа.




---

 + 

---

 = 

---

2. Вставьте пропущенные числа.

\_\_\_\_\_, 4, \_\_\_\_\_

5, \_\_\_\_\_, 7.

\_\_\_\_\_, 2, \_\_\_\_\_

8, \_\_\_\_\_, 10.

3. Решите примеры.

|                 |                 |                     |
|-----------------|-----------------|---------------------|
| $2 + 1 =$ _____ | $4 - 1 =$ _____ | $1 + 1 + 1 =$ _____ |
| $3 - 2 =$ _____ | $2 + 2 =$ _____ | $4 - 1 - 1 =$ _____ |
| $1 + 3 =$ _____ | $5 - 2 =$ _____ | $3 + 1 + 1 =$ _____ |

К примеру, составитель заданий для учеников 1 класса по математике не учёл, что цифры дети пишут в клеточка



В данном рабочем листе используется нестандартный шрифт, что затрудняет восприятие текста ученику 1 класса, который только выучил алфавит и учится читать. И таких примеров множество.

В ходе анализа результатов использования рабочих листов учителем Шихановой В.М. использовалась **диагностика познавательной активности** по методике «Познавательная активность младшего школьника» (автор М.В. Матюхина) [8]. В исследовании приняли участие 15 детей, обучающихся в 4-ом классе по программе «Школа Россия». Исследование включало констатирующий и контрольный этапы. Приведем результаты диагностического изучения в сравнительном аспекте.

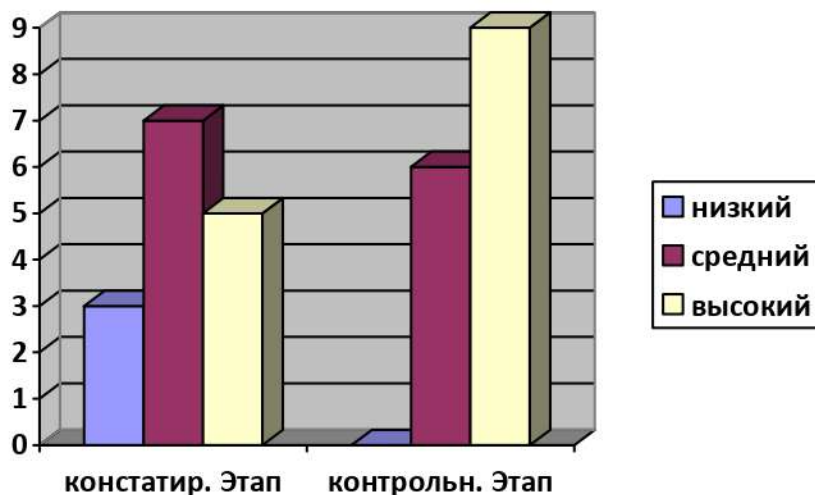


Рис. 1 – Результаты диагностики познавательной активности учеников 4-го б класса.

Из диаграммы на рис. 1 видим, что в ходе использования учителем Шихановой В.М. рабочих листов увеличилось число учеников с высокой познавательной активностью, тогда как снизилось – со средним и низким показателем познавательной активности. Качественный анализ продемонстрировал, что при выполнении заданий ученики стали более активными и самостоятельными. На контрольном этапе они проявляли интерес и стремление достигнуть высокий результат.

Анализ опыта работы по использованию рабочего листа в практике учителя начальных классов показал, что рабочий лист является эффективным инструментом в работе учителя, который помогает решать множество задач в рамках системно-деятельностного подхода, способствует оптимизации образовательного процесса.

### **2.3 Рекомендации по разработке и использованию рабочего листа для педагогов**

Опыт работы над темой использования рабочего листа в образовательном процессе начальной школы позволил учителю Шихановой В.М. сформулировать рекомендации по разработке и использованию рабочего листа для педагогов.

Шиханова В.М. не рассматривает рабочие листы как доминирующий (основной) инструмент для организации самостоятельной познавательной деятельности учеников. Познавательная деятельность человека многогранна, следовательно, и методическое обеспечение формирования познавательных умений обучающихся не должно замыкаться на относительно узком круге методических средств.

Таким образом, учитель рекомендует организацию учебного процесса с локально (эпизодически) - систематическим применением рабочих листов. Следовательно, задача учителя - определить темы уроков, на которых значительную часть времени школьник будет способен работать самостоятельно и в то же время продуктивно. Очевидно, что сложный, теоретически насыщенный материал вряд ли стоит выносить на самостоятельное освоение, несмотря на возможность предписания всех шагов, которые потребуются для этого. Для теоретического материала, особенно насыщенного абстрактными понятиями, объяснение учителя и учебно-познавательные диалоги следует признать наиболее короткими и оптимальными способами обучения.

Процесс разработки и подготовки рабочего листа трудоемкий. Если рассматривать рабочий лист как средство организации самостоятельной деятельности школьников по усвоению новых знаний, то материал, предназначенный для этого, должен отвечать следующим требованиям:

- это должен быть материал описательного характера, содержащий преимущественно перечисление фактов;
- раскрываемое содержание должно быть логическим продолжением ранее усвоенных знаний, то есть опираться на базовые знания учеников;
- материал должен давать возможность его структурирования и оформления результатов познания в различных формах.

Конструирование рабочего листа должно основываться на логике процесса усвоения знаний: восприятие - осмысление - запоминание - применение - обобщение - рефлексия.

Таким образом, в заданиях рабочего листа должны органично сочетаться логика учебного предмета и психология усвоения научных понятий.

В подавляющем большинстве рабочие листы предназначены для организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности школьников на уроке. При этом руководство этой деятельностью со стороны

учителя может быть различным. Допускаются два крайних варианта: внешнее наблюдение учителя за работой учеников при вмешательстве в учебный процесс только в случае необходимости и систематическое отслеживание и контроль за выполнением каждого задания. Возможны любые сочетания этих вариантов.

Рабочие листы могут быть предназначены и для выполнения домашней работы. В этом случае их основное предназначение - отработка (закрепление) усвоенных на уроке знаний и способов действий, контроль результативности учебного процесса.

Интерактивные рабочие листы - еще один тип информационных систем. Их можно применять как самостоятельные сервисы, а можно – как часть систем дистанционного обучения. Интерактивный рабочий лист в начальной школе может применяться как средство самостоятельного домашнего задания, которое дети выполняют под контролем родителей. Чаще всего используются пять наиболее интересных сервисов по созданию интерактивного рабочего листа (ИРЛ) :Commoncoresheets.com, Liveworksheets.com,Teacher-made.com, Coreapp.ai, Wizer.me,Worksheets.ru, Canva.com и т.д. Учитель Шиханова В.М. имеет опыт работы в сервисе Wizer. Это - ИРЛ с множеством форм тестовых заданий, аудиоконтент с большим выбором функций, у него имеется графический интерфейс добавления заданий.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Рабочий лист - это творчество учителя. Он сам определяет, какие задания включить и какой навык проработать. Рабочий лист может быть персонализированным или групповым. Он позволяет организовать продуктивную самостоятельную работу учеников с учебным материалом на уроке; помогает активизировать учеников на любом этапе урока; является эффективным средством получения обратной связи. Заполненные рабочие листы учитель Шиханова В.М. накапливает в портфолио по предметам как результат продвижения обучающегося, что позволяет сводить промежуточные данные по динамике развития младших школьников, полученные в рабочих листах.

Разработанный специально к уроку рабочий лист помогает ученику разобраться в композиции урока, увидеть, от чего и к чему он в процессе учёбы «двигался», сделать выводы по уроку, оценить уровень и продуктивность своей деятельности. Учитель на таком уроке не выполняет главенствующую роль, не является основным вещателем знаний, а становится консультантом, координатором и наблюдателем, тогда как ученики становятся исследователями.

На создание рабочих листов у учителя уходит дополнительное время, но этот метод облегчает процесс урока, приводит к видимому прогрессу и ускоряет достижение цели ученика.

Как любой методический ресурс, рабочий лист имеет свои достоинства и недостатки. Его создание и использование должно базироваться на законах и закономерностях дидактики, психологии, предметной методики. Грамотное и методически оправданное применение рабочих листов позволит внести достойный вклад в решение задач, обозначенных федеральными государственными образовательными стандартами.

## Литература

1. Иванова С.В., Иванов О.Б. Системные трансформации в сфере образования в условиях внедрения цифровых технологий // Ценности и смыслы. 2020. № 5 (69). С. 6–27.
2. Корнеева, И. Е. Методы изучения познавательной деятельности младших школьников в учебном процессе / И. Е. Корнеева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 44 (386). — С. 253-257. — URL: <https://moluch.ru/archive/386/84971/> (дата обращения: 04.04.2024).
3. Методические продукты в системе дополнительного профессионального педагогического образования: методические рекомендации / Сост. В.В. Гайдукова, Н.О. Яковлева. – Краснодар: ИПО Краснодарского края, 2021. – 29 с.
4. Миренкова Е.В. Концепция методического обеспечения формирования познавательных умений учащихся при обучении химии в современной школе: автореф. дис. ... докт. пед. наук. СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. – 42 с.
5. Миренкова Е.В. Рабочий лист как средство организации самостоятельной познавательной деятельности в естественно-научном образовании // Ценности и смыслы. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochiy-list-kak-sredstvo-organizatsii-samostoyatelnoy-poznavatelnoy-deyatelnosti-v-estestvenno-nauchnom-obrazovanii> (дата обращения: 04.04.2024).
6. Панова Е.Д. Рабочий лист как инструмент формирующего оценивания [Электронный ресурс]. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/650233> (дата обращения: 15.11.2020).
7. Рыдзе О.А. Организация самостоятельной работы на основе средств обучения // Ценности и смыслы. 2018. № 5 (57). С. 166–175.
8. Трубинова, К. М. Познавательный интерес и его развитие в процессе обучения в начальной школе / К. М. Трубинова. — Текст: непосредственный // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы II Междунар. науч.

конф. (г. Казань, сентябрь 2017 г.). — Казань: Молодой ученый, 2017. — С. 9-14. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/270/12881/> (дата обращения: 04.04.2024).

9. Файзуллина С. Роль рабочего листа в управлении учением // Актуальные научные исследования в современном мире. 2019. № 6–7 (50). С. 94–96.

10. <https://педпроект.рф/edu-04-2023-pb-121472/>

11. <https://docs.yandex.ru/docs?type=docx>

## Приложения

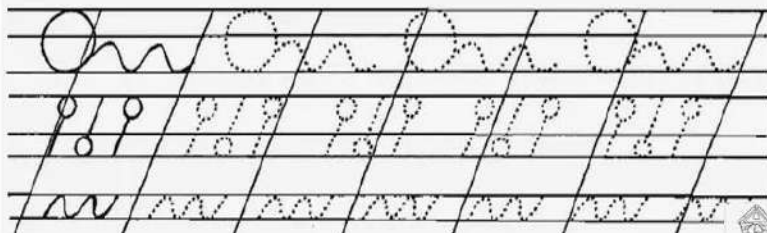
### Приложение 1

#### Рабочий лист для воспитанников «Малышкиной школы» по развитию речи

«Малышкина школа» Занятие по развитию речи № 6 «Мой котёнок». Учитель Шиханова В.М.



Составь рассказ по картинке по опорным словам.



Помоги котёнку размотать клубок. Обведи элементы по точкам.



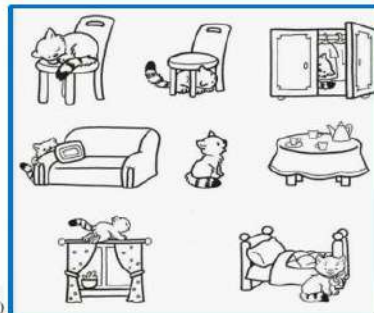
Раскрась картинку

#### Вопросы по мультфильму «Котёнок по имени Гав»

Что делал щенок в мультфильме, когда решил, что его зовут играть во двор?

Что ждёт котёнка во дворе по словам чёрного кота?

С кем играет Гав в догонялки во дворе?



Расскажи где находится котёнок.

Рабочий лист по русскому языку для 2 класса на тему: «Части речи»

|              |                                                                       |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Ф.И. ученика | 2 класс. Рабочий лист по русскому языку.<br>Тема урока: «Части речи». |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------|

| Задание 1. Прочитай слова |           |          |
|---------------------------|-----------|----------|
| аптека                    | красивый  | большой  |
| думать                    | барабан   | работать |
| богатый                   | идти      | телефон  |
| спросить                  | сидеть    | жесткий  |
| книга                     | маленький | машина   |



**Задание 2. Помоги Чебурашке записать слова в таблицу.**  
Составь предложение с любым словом из каждого столбика.

| Имя существительное | Имя прилагательное | Глагол |
|---------------------|--------------------|--------|
|                     |                    |        |
|                     |                    |        |
|                     |                    |        |
|                     |                    |        |

**1. Найди верный вариант ответа:**  
Имя существительное – это...

А) часть речи, которая обозначает действие предмета;  
Б) часть речи, которая обозначает предмет;  
В) часть речи, которая обозначает признак предмета.

**2. Выбери правильный ответ**  
Имя существительное отвечает на вопросы...

А) что делает? что делает?  
Б) кто? что?  
В) какой? какая? какое? какие?



На картинке у Чебурашки три шарика. Оцени, как ты работал на уроке. Если у тебя всё получилось, то закрась шарик красным цветом, если ты допустил несколько ошибок - зеленым цветом, более пяти ошибок-синим цветом. Номер задания соответствует номеру на шарике.

|                                   |                                                                       |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Ф.И. ученика<br><u>Муркина Е.</u> | 2 класс. Рабочий лист по русскому языку.<br>Тема урока: «Части речи». |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|

| Задание 1. Прочитай слова |           |          |
|---------------------------|-----------|----------|
| аптека                    | красивый  | большой  |
| думать                    | барабан   | работать |
| богатый                   | идти      | телефон  |
| спросить                  | сидеть    | жесткий  |
| книга                     | маленький | машина   |



**Задание 2. Помоги Чебурашке записать слова в таблицу.**  
Составь предложение с любым словом из каждого столбика.

| Имя существительное | Имя прилагательное | Глагол   |
|---------------------|--------------------|----------|
| аптека              | богатый            | думать   |
| книга               | красивый           | спросить |
| барабан             | маленький          | идти     |
| телефон             | большой            | сидеть   |
| машина              | жесткий            | работать |

*Машина привезла продукты в магазин*

**1. Найди верный вариант ответа:**  
Имя существительное – это...

А) часть речи, которая обозначает действие предмета;  
Б) часть речи, которая обозначает предмет;  
В) часть речи, которая обозначает признак предмета.

**2. Выбери правильный ответ**  
Имя существительное отвечает на вопросы...

А) что делает? что делает?  
Б) кто? что?  
В) какой? какая? какое? какие?



На картинке у Чебурашки три шарика. Оцени, как ты работал на уроке. Если у тебя всё получилось, то закрась шарик красным цветом, если ты допустил несколько ошибок - зеленым цветом, более пяти ошибок-синим цветом. Номер задания соответствует номеру на шарике.

Образец рабочего листа, выполненный учителем Шихановой В.М.

Работа ученицы 2 класса  
Елизаветы М.

**Рабочий лист по математике для 1 класса на тему: «Сложение и вычитание в пределах 20».**

1 класс. Рабочий лист по математике. Тема: «Сложение и вычитание в пределах 20».

Ф.И. ученика \_\_\_\_\_



Мы отправляемся в космическое путешествие. Наш корабль попадает в метеоритный дождь (дождь из камней). Будьте внимательны! Чтобы избежать катастрофы, нужно уверенно управлять кораблём. Для этого нужно потренироваться и правильно выполнить все задания.

1. Реши выражение



|   |   |   |   |    |   |  |  |  |  |   |   |   |   |    |   |  |  |  |  |
|---|---|---|---|----|---|--|--|--|--|---|---|---|---|----|---|--|--|--|--|
| 4 | + | 9 | - | 10 | = |  |  |  |  | 8 | - | 2 | + | 7  | = |  |  |  |  |
| 9 | + | 3 | + | 1  | = |  |  |  |  | 4 | + | 9 | - | 1  | = |  |  |  |  |
| 8 | - | 5 | + | 9  | = |  |  |  |  | 5 | + | 5 | - | 10 | = |  |  |  |  |



2. Поставь знак + или -



|    |    |   |    |  |  |    |   |   |    |  |  |
|----|----|---|----|--|--|----|---|---|----|--|--|
| 6  | 5  | = | 11 |  |  | 18 | 1 | = | 19 |  |  |
| 17 | 10 | = | 7  |  |  | 14 | 4 | = | 10 |  |  |
| 12 | 2  | = | 10 |  |  | 8  | 8 | = | 16 |  |  |



### 3. Сравни выражения



|   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| 9 | + | 5 |  |  |  |  |  | 6 | + | 8 |  |  | 7 | - | 4 |  |  |  |  |
| 8 | + | 6 |  |  |  |  |  | 9 | + | 9 |  |  | 9 | + | 2 |  |  |  |  |
| 5 | + | 3 |  |  |  |  |  | 5 | + | 7 |  |  | 7 | + | 7 |  |  |  |  |



4. Начерти схему и реши задачу.

К полету в космос готово 3 ракеты, а луноходов на 4 больше. Сколько всего летательных аппаратов готовят в космос?

[illegible]

5. Начерти первый отрезок 10 см, а второй на 3 см. короче.



За каждое правильно выполненное задание получи звезду.

Количество звезд

# Рабочий лист по литературному чтению для 4 класса на тему: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

Рабочий лист по сказке А.С. Пушкина  
«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».



## Выбери правильный ответ

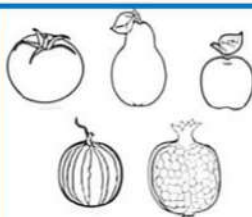
1. Сказка является...
  - 1) русской народной сказкой
  - 2) авторской сказкой
2. Приданое царевны – это
  - 1) полцарства
  - 2) семь торговых городов
  - 3) три губернии
  - 4) сто сорок теремов
3. Чем закончилась сказка?
  - 1) царю выгнать из дома
  - 2) царица умерла
  - 3) свадьбу учинили
  - 4) царевна обвенчалась с Елисем

## Словарик устаревших слов

Инда - даже  
Персты - пальцы рук  
Черница - монахиня  
Чернавка - служанка  
Сорочин- сараин(противник с Востока)  
Спешить - сбросить с седла, сделать пешим  
Терем- дом в виде башни  
Клюка- посох



Раскрась плод,  
который съела  
молодая царевна.

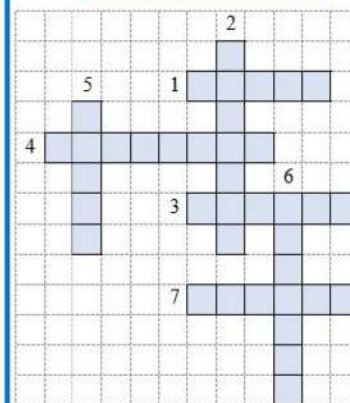


## По горизонтали:

1. Кто помог королевичу найти царевну?
4. Кто завел царевну в лес?
3. Как звали королевича?
7. Какой плод использовала мачеха, чтобы погубить царевну?

## По вертикали:

2. Любимый предмет мачехи.
5. Кто не смог подсказать королевичу, где царевна?
6. Как звали собаку богатырей?



Ответь письменно на вопрос. В чем заключается главная мысль сказки?

---



---



---



---

## Рабочий лист по математике в 4 классе на тему:

## «Подготовка к ВПР по математике»

РАБОЧИЙ ЛИСТ ПО МАТЕМАТИКЕ тема: «ОТРАБОТКА ЗАДАНИЙ ВПР 4 КЛАСС», Учитель Шиханова В.М.

Ф.И. ученика \_\_\_\_\_ Дата выполнения \_\_\_\_\_

Запиши формулу нахождения периметра

Найди периметр прямоугольника если, ширина 15 см, длина 35 см.

Периметр прямокутника 18 см, ширина 6 см. Найді довжину.

Периметр прямоугольника 28 см, длина 9 см. Найди ширину.

[illegible]

5) Ниже на клетчатом поле со стороной клетки 1 см изображена фигура.

1) Найди периметр этой фигуры.

|                          |        |  |
|--------------------------|--------|--|
| <input type="checkbox"/> | Other: |  |
|--------------------------|--------|--|

2) На клетчатом поле рядом с фигурой нарисуй квадрат, периметр которого равен периметру данной фигуры.

A 10x10 grid is shown. In the top-left corner, there is a small square labeled "1 CM". A cross-shaped figure is drawn on the grid. The cross is composed of a central square and four arms, each 1 unit wide and 3 units high. The total width of the cross is 3 units, and the total height is 5 units. The figure is positioned such that its top-left corner is at the intersection of the second vertical line and the second horizontal line from the top-left.

Дома с родителями пройди по ссылке и выполни тренировочный тест на нахождение периметра

[https://skills4u.ru/school/test\\_2009.html](https://skills4u.ru/school/test_2009.html)

5 На клеточном поле со стороной клетки 1 см изображён квадрат.

1 cm

A square is drawn on a grid. The square is 1 unit wide and 1 unit high, representing 1 cm by 1 cm. It is centered horizontally and vertically within the grid area shown.

1) Найди периметр этого квадрата.

|  |                                            |
|--|--------------------------------------------|
|  | <div> <div>Ответ:</div> <div></div> </div> |
|--|--------------------------------------------|

2) Проведи на рисунке прямую линию, которая разделит квадрат на два прямоугольника, так, чтобы площадь одного из них была равна 4 кв. см.

Самооценка (закончи предложения)

1. В начале ..... у меня была цель .....
2. Особенно хорошо мне удалось .....
3. Какие правила и формулы мне надо повторить .....
4. Свой результат могу описать как .....

Рабочий лист по изобразительному искусству в 1 классе на тему:  
«Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев»

1 б класс. Рабочий лист по изобразительному искусству.  
Тема урока: «Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы».

Напиши имя и фамилию \_\_\_\_\_

Задание:  
1. Посмотри, как выглядит ствол и ветки дерева.  
2. Сравни ветки дерева и стебли листьев.

Загадки  
У них на веточках листья,  
Весной — она ещё мала,  
Как только осень наступит,  
Листья с них многом опадает.

Ребусы о растениях  
БЕ Е Е Е

Задание:  
3. Нарисуй деревья и траву с помощью линий в альбоме

Если тебе понравилась тема урока, то вместе с родителями пройди по ссылке и выполни интерактивное задание.  
  
<https://app.wizer.me/learn/M76F78>

Раскрась солнышко, если тебе все понравилось на уроке.  
Если ты испытывал трудности и у тебя что-то не получилось, раскрась тучку.

Образец рабочего листа

1 б класс. Рабочий лист по изобразительному искусству.  
Тема урока: «Изображать можно линией: рисуем ветки деревьев, травы».

Напиши имя и фамилию Василиса Ю.

Задание:  
1. Посмотри, как выглядит ствол и ветки дерева.  
2. Сравни ветки дерева и стебли листьев. Чем они похожи и чем отличаются?

Отгадай загадку и ребусы, запиши ответы.  
У них на веточках листья,  
Весной — она ещё мала,  
Как только осень наступит,  
Листья с них многом опадает.  
дерево

Ребусы о растениях  
БЕ Е Е Е

Нарисуй дерево и траву с помощью линий.

Если тебе понравилась тема урока, то вместе с родителями пройди по ссылке и выполни интерактивное задание.  
  
<https://app.wizer.me/learn/M76F78>

Раскрась солнышко, если тебе все понравилось на уроке.  
Если ты испытывал трудности и у тебя что-то не получилось, раскрась тучку.

Работа ученицы 1 б класса  
Василисы Ю.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 имени Героя Советского Союза  
Ивана Федосеевича Лубянецкого муниципальное образование  
Щербиновский район станица Новоцербиновская

**Методы и приемы работы по нравственному воспитанию младших  
школьников на основе сказки и сказочного материала**

Автор: учитель начальных классов Шиханова Валентина Михайловна

2024 год

## **Информация об авторе**

Шиханова Валентина Михайловна - учитель начальных классов высшей категории МБОУ СОШ №9 имени И.Ф. Лубянецкого Щербиновский район ст. Новощербиновская. Имеет два образования: среднее профессиональное, в 1994 году окончила Сызранское педагогическое училище по специальности - преподавание в начальных классах. В 2020 году окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (СГУ), кафедра педагогики и психологии профессионального образования, направленность (профиль) образовательной программы: Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности (бакалавр). Общий трудовой стаж работы учителем начальных классов составляет 29 лет.

## **Аннотация**

В методической разработке представлен опыт работы и рекомендации по применению сказки и сказочного материала в нравственном воспитании младших школьников. В работе представлены традиционные и инновационные методы и приемы работы со сказкой, методические рекомендации их использованию. Данная работа будет полезна для учителей начальных классов.

## Содержание

|                                                                                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение .....                                                                                                                                                  | 4  |
| 1. Проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников в теории и практике обучения .....                                                              | 6  |
| 1.1. Нравственное воспитание в современной образовательной парадигме ...                                                                                        | 6  |
| 1.2. Сказка как средство формирования нравственных представлений у детей младшего школьного возраста .....                                                      | 9  |
| 2. Анализ опыта работы со сказкой и сказочным материалом в практике учителя начальных классов .....                                                             | 13 |
| 2.1. Методы и приемы работы со сказкой и сказочным материалом в практике учителя начальных классов .....                                                        | 13 |
| 2.2. Анализ результативности работы со сказкой и сказочным материалом в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста .....                         | 17 |
| 2.3. Рекомендации по совершенствованию практики по формированию нравственных представлений у детей младшего школьного возраста в процессе изучения сказок ..... | 19 |
| Заключение .....                                                                                                                                                | 22 |
| Список использованных источников .....                                                                                                                          | 25 |
| Приложения .....                                                                                                                                                | 27 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

На современном этапе в нашей стране явственно наблюдаются процессы духовно-нравственной консолидации общества, его сплочения перед внешними и внутренними угрозами, укрепление общественной солидарности, от которых напрямую зависит настоящее и будущее государства, и центральная роль в данном процессе возлагается на систему образования. Роль образования заключается в том, чтобы не допустить отрицательных последствий обозначенных процессов и обеспечить системное, глубокое и последовательное духовно-нравственное развитие и воспитание личности школьников.

Решая задачи нравственного воспитания, школа играет ведущую роль в данном процессе. Именно школа - ведущий компонент поликультурного, общенационального непрерывного духовно-нравственного развития личности гражданина Российской Федерации. В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников рассматривается система основных национальных ценностей. Критерием их обобщения и систематизации, разделения по группам были избраны источники человечности и нравственности, т.е. такие сферы социальных отношений, сознания, деятельности, основываясь на которых человек может противостоять негативным воздействиям [2, с. 12].

Одним из инструментов, позволяющим сформировать нравственные представления младших школьников, является сказка, отражающая мировоззрение, культуру и нравственные качества русского народа.

Автор методической разработки представляет методы и приемы работы по нравственному воспитанию младших школьников на основе сказки и сказочного материала, приводит теоретический анализ проблемы и

формулирует методические рекомендации для педагогов, работающих с младшими школьниками.

**Цели** данной методической разработки:

- проанализировать необходимость и эффективность использования традиционных и инновационных методов и приемов работы со сказкой и сказочным материалом;
- транслировать свой опыт по вопросам использования методов и приемов работы по нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста средствами сказки;
- сформулировать методические рекомендации по совершенствованию практики по формированию нравственных представлений у детей младшего школьного возраста в процессе изучения сказок.

Представленная методическая разработка может полностью или частично использоваться педагогами, работающими с детьми младшего школьного возраста.

## **1. Проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников в теории и практике обучения**

### **1.1. Нравственное воспитание в современной образовательной парадигме**

А.А. Мурадян отмечает: «Вот уже на протяжении множества десятилетий, многих поколений проблема воспитания остается одной из чрезвычайно актуальных. Сколько поколений родителей, воспитателей и педагогов пытаются выбрать ту самую, идеальную модель для развития личности» [5, с.425]. В поисках наилучшей модели воспитания зародились сразу несколько направлений в сфере педагогики, сформировался специальный раздел - «Теория воспитания», в область исследования которого попали все классические и современные принципы, в которых воспитание анализируется со всевозможных позиций.

Автор приводит следующее определение: «Воспитание - это процесс формирования личности, объединяющий в себе обучение и воспитание как в образовательном учреждении, так и в семье» [5, с.425].

В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» сказано: «Воспитание представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, формирование у учеников трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества, человека и государства, развитие у учеников чувства гражданственности, патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [4].

Цель нравственного воспитания заключается в приобщении подрастающего поколения к духовно-нравственным ценностям (этнонациональным, гуманистическим, религиозным и т.д.) на основе создания условий для поиска обучающимися личностных смыслов духовно-нравственных ценностей и становления готовности действовать в соответствии с данными целями.

В связи с тем, что в ходе духовно-нравственного воспитания проистекает принятие, усвоение культурных ценностей, которые накоплены предыдущими поколениями (к примеру, моральных - долг, добродетельность, честь, совесть, достоинство), его важно рассматривать в качестве социокультурного процесса.

Нравственное воспитание следует изучать и как организованную деятельность педагогов, направленную на выработку у воспитанников духовно-нравственных качеств.

М.А. Дьячкова констатирует: «Содержание и организационные формы нравственного воспитания разрабатываются педагогами на основе подходов, требования которых направлены на развитие социально активной, духовно богатой, нравственно и физически здоровой личности» [2, с.15-16].

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС) одной из основных педагогических задач педагогов становится организация условий для формирования духовно-нравственной личности на основе духовных и культурных традиций народа [12]. Особенно актуальной эта задача является сегодня, во время проведения специальной военной операции.

С целью обеспечения реализации системы воспитания в последние годы в России были приняты следующие нормативные документы:

- Национальный проект «Образование»;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.;
- Стратегия национальной безопасности до 2030 года.

В самом общем виде можно представить методы нравственного воспитания следующим образом [1]:

- наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее важных аспектов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с картами, текстами, составление кроссвордов, иллюстрирование сюжетов по теме воспитания);

- словесный (чтение литературных произведений с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа по закреплению материала, творческие работы под руководством педагога; анализ текста с раскрытием сюжетов и образов воспитательного содержания; проведение сюжетно-ролевых, дидактических игр, разбор актуальных жизненных ситуаций; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров);

- практический (организация продуктивной деятельности обучающихся на основе проектов, социально-значимых акций).

Наряду с традиционными формами организации нравственного воспитания в нашей стране вводятся и инновационные, к которым можно отнести классный час «Разговор о важном». Основные темы таких занятий связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России: знанием истории своей страны и осмыслением сложностей современного мира, техническим прогрессом и заботой о природе, ориентацией школьника на образцы мировой художественной культуры, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к своим поступкам.

В России развивается и расширяется новое детско-молодежное объединение - «Движение Первых». В самых различных частях страны его

участники знакомятся и дружат, объединяются, вносят персональный вклад в будущее страны и вместе осваивают традиционные ценности российского общества. Члены движения могут принимать участие в инициативах по следующим направлениям: образование и знания; наука и технологии; труд, профессия и свое дело; культура и искусство; волонтерство и добровольчество; патриотизм и историческая память; спорт.

Итак, нравственное воспитание направлено на приобщение подрастающего поколения к духовно-нравственным ценностям (этнонациональным, гуманистическим, религиозным и т.д.) на основе создания условий для поиска обучающимися личностных смыслов духовно-нравственных ценностей и становления готовности действовать в соответствии с данными целями.

## **1.2. Сказка как средство формирования нравственных представлений у детей младшего школьного возраста**

А.Е. Наговицын, В.И. Пономарева дают следующее определение сказки: «Сказка - один из жанров фольклора, либо литературы, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, героического или бытового характера. Сказку отличает отсутствие претензий на историчность повествования, нескрываемая вымышленность сюжета» [6, с.9].

Как считает Н.Р. Тошпулатова, «сказка - это рассказ о заведомо невозможном» [10, с.493].

Мир сказок интересен для младших школьников. Их занимает захватывающий и острый сюжет сказок, оригинальность ситуации, в которой разворачиваются события, притягивают герои – сильные, храбрые, удалые, находчивые люди. Сказки вдохновляют детей своей идейной тенденцией: добрые силы всегда побеждают силы зла. Для учеников начальной школы предполагает интерес и сама форма повествования, принятая в сказке, красноречивость, певучесть языка, колорит выразительных средств. Роли в

сказках яркие, и они отчетливо распределяются на объективных, добрых, достойных уважение и на жадных, злых и завистливых. Сила влияния образов и сюжетов в сказке такова, что младшие школьники уже в ходе первого чтения выразительно показывают свои симпатии и неприязни к героям сказок, встают на сторону несчастных, угнетаемых, готовы прийти им на помощь. Дети радуются, что в сказке побеждает справедливость. Дети стремятся, чтобы и в их жизни всегда было так. По мнению З.А. Гриценко, «в этом, прежде всего, и состоит большая педагогическая ценность сказки [1, с. 203-204].

С.М. Стрекалова описывает различные виды сказок [9]:

- сказки о животных. Этот тип сказочных произведений особенно популярен у детей младшего школьного возраста. Персонажи сказки – это антропоморфные животные, которые ведут человеческий образ жизни и одеваются как простые люди. Основы морально-нравственного воспитания и знаний национальной культуры закладывается в ознакомлении именно с такими сказками;

- сказки о взаимоотношениях между людьми и животными. Через общение и взаимную заботу младший школьник постепенно приходит к осознанию, что нужно заботиться о животных. Возраст привлекательности сюжета – это старший дошкольный и младший школьный;

- сказки-притчи. Ключевыми персонажами помимо людей и говорящих животных могут быть ожившие объекты неживой природы. Конец данной сказки сопровождается выводом о нравственности или ее отсутствии в действиях главных персонажей;

- сказки о быте. Воспринимать подобные сказки могут дети любого возраста при условии понятности житейского опыта, который описывается в сказке;

– волшебные сказки. Это - наиболее известный вид сказочных произведений. В сказках не существует ограничений и пределов, всякие чудеса в них показываются вероятными и в обычной жизни ребенка;

- народные сказки. Народная сказка сконцентрирована в неопределенном прошлом времени, ее события разворачиваются «за тридевять земель», «в тридевятом царстве», «в некотором царстве, в некотором государстве».

Работа со сказками в начальных классах проводится постоянно, расширяя кругозор детей и их литературоведческие взгляды. Работа над сказкой во многом протекает по определенному алгоритму, т.е. устойчивому порядку взаимодействий учителя и обучающихся. В зависимости от цели и задач, которые определяет перед собой педагог, работа над сказочным произведением может быть организована многообразными методами и приемами. Так же хотелось бы заметить, что работа над сказкой может проводиться в течение 2-3 уроков, когда трансформируются цели, задачи, методы и приемы обучения детей, и способы работы с ними.

Н.А. Леонова приводит следующий алгоритм работы над сказкой [4]:

1. Подготовительная работа (картины, слайд-шоу, музыкальное сопровождение, предположения детей, лексическая работа).
2. Первичное восприятие текста сказки (выразительное чтение педагога, прослушивание сказки в записи с диска).
3. Анализ сказки (вопросы по содержанию текста произведения).
4. Вторичное восприятие текста сказки (чтение детьми вслух «по цепочке», чтение в парах, чтение про себя).
5. Характеристика главных персонажей, основная мысль сказки, работа над средствами выразительности произведения и ее жанровыми особенностями (диалог с текстом).

6. Работа над выразительным чтением произведения (работа в парах, чтение по ролям).

7. Творческая работа (составление плана рассказа сказки, вопросов для друга, творческий пересказ, спектакль).

8. Итог работы (чему меня научила сказка?)

Анализ проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников в теории и практике обучения позволил сделать следующие выводы:

- в ходе духовно-нравственного воспитания проистекает принятие, усвоение культурных ценностей, которые накоплены предыдущими поколениями (к примеру, моральных - долг, добродетельность, честь, совесть, достоинство), его важно рассматривать в качестве социокультурного процесса;

- сказка представляет собой одно из самых эффективных средств нравственного воспитания младших школьников.

## **2. Анализ опыта работы со сказкой и сказочным материалом в практике учителя начальных классов**

### **2.1. Методы и приемы работы со сказкой и сказочным материалом в практике учителя начальных классов**

Будучи значительной частью нравственного воспитания, работа со сказкой представляет собой целенаправленный процесс включения школьников в разнообразные виды учебной и внеклассной работы. Анализ образовательной программы учителя Шихановой В.М. показал, что в начальных классах ученики изучают сказки о животных, народные сказки, сказки-притчи, былины, сказки о быте, волшебные сказки.

В пояснительных записках к предмету «Литературное чтение» учителем ставится цель по обогащению нравственного опыта младших школьников, формированию представлений о добре и зле; развитию нравственных чувств; уважению к культуре народов многонациональной России и других стран. Обозначены ценностные ориентиры содержания учебного предмета: ценности жизни, добра, свободы, чести и достоинства, природы, красоты и гармонии, истины, семьи, труда и творчества, гражданственности, патриотизма, человечества.

Шиханова В.М. применяет следующие методы и приемы работы над сказкой:

- объяснительно-иллюстративный метод, который представляет собой первичное восприятие сказки, которое организовано как выразительное чтение произведения учителем или прослушивание сказки в записи, в исполнении мастеров театральной сцены. В рамках данного метода учитель выделяет показ иллюстраций к сказкам, знакомство с мастерством художника-иллюстратора, вопросы по тексту, которые предусмотрены учебником;

- проблемные методы, которые используются педагогом при анализе поступков персонажей, выдвижении гипотез. К примеру, мог ли Иван-

царевич избежать встречи с Волком, и к чему бы это привело? Вопросы обобщенного характера также способны сформировать проблемную ситуацию. Например, дайте название сказочным средствам передвижения (урок обобщения знаний);

- частично поисковые методы, которые, с точки зрения В.М. Шихановой, наиболее эффективно применять лишь в 3-4 классах в силу возрастных особенностей детей, когда дети по указанию педагога самостоятельно выполняют поисковую деятельность познавательного характера. Например, им нужно составить вопросы к викторине по сказкам А.С. Пушкина, подготовить к уроку русские народные сказки, в которых главный герой Иван-царевич, найти похожие сказки у различных славянских народов (Теремок, Рукавичка, Горшок).

В уроки, на которых предусматривалась работы со сказкой, учителем Шихановой В.М. включаются специальные инновационные методы и приемы:

- прием «Помещение героев сказки в новые обстоятельства». Этот прием развивает фантазию, творчество, создает условия, при которых главные герои остаются, но попадают в другие обстоятельства, в которых совершают нравственные поступки. Такие обстоятельства могут быть чисто фантастическими, невероятными;

- прием «Изменение ситуации в знакомых сказках». Учитель рассказываем школьникам сказку и доверительно договаривается что-либо в ней изменить. Вначале дети в ней изменяют совсем немного, и этим педагог побуждает ребенка придумывать. «Золушка, убегая от принца, потеряла не туфельку, а что-то другое». Путем рассуждений педагог двигается к возможным ответам: это может быть кольцо, брошка, поясок от платья или какая-нибудь деталь от наряда. Постепенно дети учатся сами менять ситуации в сказках.

Пример: сказка «Гуси-лебеди». Новая ситуация: на пути Аленушки встретился Волк;

- прием «Постановка сказки с помощью кукол». Работая с куклой, младший школьник видит, что каждое его действие немедленно воспроизводится в поведении куклы. Это помогает ему самостоятельно корректировать личные движения и делать поведение куклы максимально выразительным. Работа с куклами позволяет совершенствовать и проявлять через куклу те эмоции, то нравственное отношение, которые обычно младший школьник по каким-то причинам не может себе позволить проявить (Приложение 1);

- техника фантастических гипотез, которая строится на основе двух слов. Для ее составления надо придумать подлежащее и сказуемое. Детям младшего школьного возраста нужно предложить придумать слова – ответы на вопросы: кто? что? что делает? Затем педагог с учениками соединяет пары слов в фантастическое предположение – гипотезу. Например: что было бы, если бы слон летал? Что будет, если мороженое запоет?;

- прием «Нравственная лесенка», который заключается в том, что педагог просит с морально-этической точки зрения оценить поведение всех персонажей и расставить их на лесенке от самого плохого до самого лучшего, гуманного и добродетельного и т.д. (Приложение 2);

- прием «Спасательные ситуации в сказках», который направлен на то, чтобы ученик учился находить выход из сложных и непредвиденных для сказочных персонажей ситуаций. Младшие школьники к специально предложенным экстремальным ситуациям, придумывают различные варианты «спасательных» решений. К примеру: «Однажды лисенок решил поплавать. Заплыл он довольно далеко от берега. Вдруг началась буря, и он начал тонуть...» Предложите свои варианты спасения лисенка. Это и будет началом новых сказок;

- прием «Волшебная палочка». Вначале педагог оперирует ею в разнообразных обстоятельствах (помогает Колобку стать невидимкой или, наоборот, великаном и т.д.) (Приложение 3). А далее, обученный владению «волшебной палочкой», младший школьник сам начинает действовать, вызволяя этим персонажей из беды. Возникает так называемая обратная связь: ребенок сам активно творит добро.

Также на каждом уроке учителем Шихановой В.М., применяются проблемные методы:

- проблемный вопрос, который представляет собой многоступенчатый процесс мысленного поиска, высказывания догадок, гипотез. В начальной школе дети на основе сюжета сказки ищут ответ на проблемный вопрос коллективно, обсуждая и анализируя известный материал при направляющей роли учителя;

- проблемная задача – это нахождение выхода из дискуссионной ситуации, когда имеет место противоречие или конфликт в нахождении верного решения. В каждой сказке существует проблемная ситуация. Дети совместно с учителем обсуждают, как поступил герой сказки, как можно было бы поступить. Проблемное обучение предполагает, что решений может быть несколько, что и дает возможность анализировать не только сказочную ситуацию, но и подобную из жизненного опыта детей. Иванушка выпил водицу из копытца и превратился в козлика. А что случается, когда дети или взрослые пьют грязную воду или поднимают грязную пищу с пола, берут ее в рот или угощают друзей? Беседа может быть направлена на сохранение и укрепление здоровья, формирование основ безопасного поведения детей, но важно, чтобы ученики сами сделали выводы о том, как себя вести в подобных ситуациях;

- проблемная ситуация – это решение вопроса при недостаточности знаний. В данном случае, чтобы найти верное решение, необходимо провести опыт, эксперимент. Проблемное обучение на данном этапе становится

комплексным: для разрешения такой ситуации поставлен проблемный вопрос или проблемная задача. На вопрос о том, как помочь Ивану унести воду в решете, учитель Шиханова В.М. предлагает провести эксперименты с превращением воды в пар, лед. Дети замораживают воду и рассматривают льдинки на улице, высказывают версию, что если жидкость превратится в лед, то ее можно переносить в любой емкости.

## **2.2. Анализ результативности работы со сказкой и сказочным материалом в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста**

Анализ результативности работы со сказкой и сказочным материалом в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста проводился учителем Шихановой В.М. на основе следующего диагностического инструментария:

- анкета «Нравственные понятия» (авторы Н. Александрова и Н. Курносова) [8], направленная на выявление у младших школьников нравственных представлений;
- методика «Беседа по выявлению эмоционального восприятия поступков героев русских народных сказок» (автор Р.Р. Калинина) [7], направленная на выявление умений анализировать поведение сказочного героя, соотносить его поступки с нравственными представлениями.

В исследовании приняли участие 15 детей, обучающихся в 3-ем классе по программе «Школа Россия». Исследование включало констатирующий и контрольный этапы.

Представим результаты диагностического изучения в сравнительном аспекте.

Результаты исследования по методике «Нравственные понятия» (авторы Н. Александрова и Н. Курносова) представим на рисунке 1.

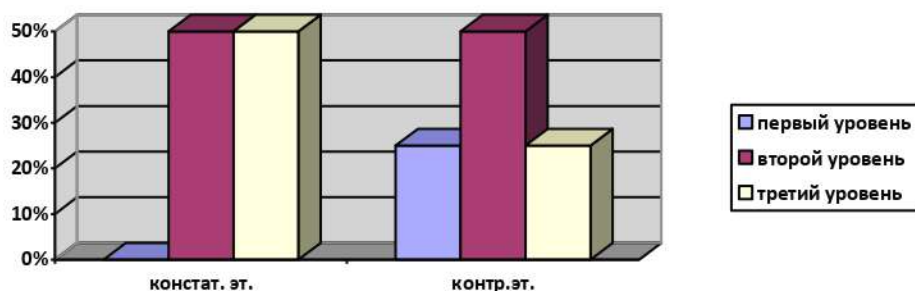


Рис. 1 – Уровни сформированности нравственных понятий в 3-х классе

Из диаграммы на рисунке 1 видим, что в процессе проведения формирующего этапа исследования у учеников произошла динамика в овладении нравственными понятиями.

Результаты исследования по признаку «эмоциональное восприятие поступков героев русских народных сказок» (методика «Беседа по выявлению эмоционального восприятия поступков героев русских народных сказок» (автор Р.Р. Калинина)) отразим на рисунке 2.

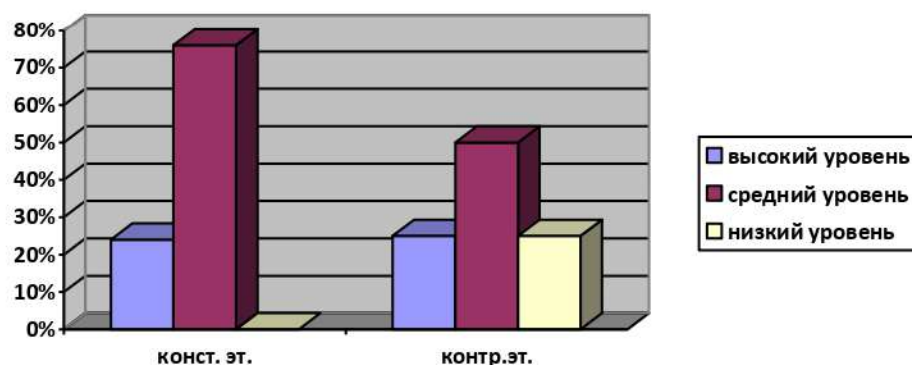


Рис. 2 – Уровни эмоционального восприятия поступков героев русских

Из диаграммы на рисунке 2 видим, что в ходе использования разнообразных методов работы со сказкой значительно возросло число младших школьников со средним и высоким уровнями эмоционального восприятия поступков героев русских народных сказок.

Результаты мониторингового исследования убедительно доказывают эффективность использования учителем Шихановой В.М. традиционных и

инновационных методов и приемов работы со сказкой и сказочным материалом.

### **2.3. Рекомендации по совершенствованию практики по формированию нравственных представлений у детей младшего школьного возраста в процессе изучения сказок**

Опыт работы над темой исследования позволил учителю Шихановой В.М. сформулировать и представить рекомендации по формированию нравственных представлений у детей младшего школьного возраста в процессе изучения сказок.

1. В процессе обогащения внутреннего мира ребенка сказками возможно использование внешних ресурсов: видеоматериалов из сети Интернет (художественные фильмы, презентации); в учебном кабинете необходимо собрать библиотеку, чтобы ученики имели возможность воспользоваться литературой. С такой же целью в рамках внеурочной деятельности учителю можно запланировать выходы с классом в городскую библиотеку, в театр.

2. Основными методами работы на уроках литературного чтения по сказкам должны являться: объяснительно-иллюстративный метод, который заключается в сообщении учебного материала; репродуктивный метод, представляющий собой формирование умений использования полученных знаний и умений на основе деятельностного подхода; проблемный метод, заключающийся в формировании умения, раскрывать проблемы и найти способы их решения; поисковый метод, предполагающий постепенную подготовку обучающихся к самостоятельной постановке и решению проблем (к примеру, Почему у Бабы Яги избушка на курьих ножках? С какой скоростью могла летать она в ступе?; исследовательский метод,

обеспечивающий поисковую деятельность учеников по решению новых для них проблем (Приложение 4).

3. В уроки литературного чтения со сказками можно включать активные методы обучения, при которых деятельность младшего школьника на уроке будет носить продуктивный, поисковый, творческий характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговой штурм, внеконтекстные операции с понятиями и др. В контексте работы над формированием нравственных представлений посредством сказки могут применяться такие приемы, как: «Кластер», «Помещение героев сказки в новые обстоятельства», «Изменение ситуации в знакомых сказках», «Остановка», «Волшебная палочка», «Спасательные ситуации в сказках» и другие.

4. Для глубокого, более полного анализа сказки, ее персонажей целесообразно использовать прием инсценирования (драматизации). Ценность приема драматизации (инсценирования) обуславливается тем фактом, что он помогает обучающимся отчетливее понять содержание сказки, развивает воссоздающее воображение младших школьников, без которого невозможно полноценное восприятие художественной литературы. Прием драматизации обеспечивает красочность внешних представлений, которые можно рассматривать как существенную форму наглядности. Драматизация для детей, содействуя их отождествлению с персонажами сказки, является средством, которое обостряет восприятие морально-нравственного опыта, отраженного в сказке. Участвуя в инсценировании, школьники получают опыт не только нравственных чувств и оценок, но и поведения в целом.

Чтобы эффективно использовать данный вид деятельности на уроке, учеников надо к нему подготовить: выбрать эпизод сказки, который может быть прочитан ими по ролям; далее вместе с детьми обозначить

действующих лиц, которые будут участвовать в выбранном эпизоде, определить, сколько нужно участников, чтобы разыграть сценку по ролям. Только после этого можно предложить младшим школьникам найти слова каждого героя сказки, обсудить интонацию из реплик и подготовиться к драматизации. В заключении эпизод проигрывается по ролям учениками, вызванными к доске.

5. Собственным потенциалом для развития нравственных представлений детей может обладать работа в группах, в ходе которой у младших школьников формируются коммуникативные компетенции, навыки сотрудничества, ответственность. При работе над материалом сказки можно использовать 3 вида групповой работы: парную работу (когда двое обучающихся выполняют задание, при этом сотрудничают друг с другом); единую групповую (ученики в малых группах совместно выполняют задание, одинаковое для всех групп); дифференцированную групповую (у каждой группы свое собственное задание, но все они подчинены единой цели).

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Педагоги современной школы обладают разнообразными средствами и большими возможностями для формирования нравственных представлений младших школьников. Преимущество в данном процессе отдается народной педагогике и воссозданию ее истоков, активному включению в область воспитания нравственных идеалов младших школьников. Суть возвращения к народной педагогике состоит в том, что ее потенциал неисчерпаем, насчитывает разнообразного рода методы и приемы, благодаря которым у учителя получается четко и грамотно выстроить работу над процессом нравственного воспитания с соблюдением всех психолого-педагогических особенностей развития младших школьников. Важнейшее значение при этом играет сказка.

Сегодня, в связи с мировыми негативными событиями, специальной военной операцией, особенно остро стоит проблема духовно-нравственного воспитания подростков, которое направлено на приобщение подрастающего поколения к духовно-нравственным ценностям (этнонациональным, гуманистическим, религиозным и т.д.) на основе создания условий для поиска обучающимися личностных смыслов духовно-нравственных ценностей и становления готовности действовать в соответствии с данными целями.

В ходе теоретического анализа выявлено, что в современных реалиях педагогами ведется активный поиск эффективных методов, форм духовно-нравственного воспитания, введены «Разговоры о важном», создано детско-молодежное объединение «Движение первых». Однако одним из фундаментальных средств воспитания по-прежнему остается сказка, в которой заключена духовность нашего народа.

Изучение сказок имеет огромный потенциал для эффективного нравственного воспитания подрастающего поколения, поэтому включается в

разнообразные виды учебной и внеучебной деятельности младших школьников.

Анализ действующей практики в общеобразовательной школе показал, что при работе над формированием нравственных представлений младших школьников педагоги школы используют потенциал сказок, выбирая при этом традиционные объяснительно-иллюстративные и репродуктивные методы, что, с точки зрения автора, является недостаточным и определяет необходимость построения специально организованной педагогической работы.

Эффективность представленных автором методов и приемов доказана результатами исследования. При этом условием ее результативности выступило использование разнообразных методов обучения, включая активные, проблемные методы обучения «Помещение героев сказки в новые обстоятельства», «Изменение ситуации в знакомых сказках», «Остановка», «Волшебная палочка», «Спасательные ситуации в сказках», «Нравственная лесенка» и других.

Результаты проведенного исследования доказали, что работа со сказкой представляет собой эффективный педагогический ресурс для формирования нравственных представлений младших школьников. Это обеспечивается возрастными психологическими особенностями детей, их выраженным интересом к сказочным историям, близостью и понятностью сказочных персонажей, ее языком.

Однако важным, с педагогической точки зрения, является подбор методов и приемов, обеспечивающих эффективность данной работы. Наряду с традиционными репродуктивными методами, в работу должны включаться активные, проблемные, поисковые методы, активизирующие познавательные, эмоциональные и личностные возможности ребенка.

В ходе работы над темой учителем Шихановой В.М. сделаны рекомендации по формированию нравственных представлений у детей

младшего школьного возраста в процессе изучения сказок, которые могут быть использованы педагогами начальной школы.

## Литература

1. Гриценко З. А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 320 с.
2. Дьячкова М. А. Духовно-нравственное воспитание как педагогическое явление // Педагогическое образование в России. 2022. №2. С.12-18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-kak-pedagogicheskoe-yavlenie> (дата обращения: 12.03.2024).
3. Кулакова Е. В., Александрова Л. М. Сказка как средство нравственного воспитания младших школьников // Символ науки. 2016. №3-2. С.92-95. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/skazka-kak-sredstvo-nravstvennogo-vospitaniya-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 12.03.2024).
4. Леонова Н. А. Младший школьник: опыт нравственного поведения: Формирование нравственной компетентности младших школьников // Начальная школа. - 2020. - № 5. - С.22–26.
5. Мурадян А. А. Воспитание: сущность, концепции и принципы // Молодой ученый. - 2019. - № 25 (263). - С. 425-427.
6. Наговицын А. Е., Пономарева В. И. Типология сказки. - М.: Генезис, 2021. - 336 с.
7. Практикум по диагностике нравственной воспитанности дошкольников и школьников / Сост. Н. П. Шитякова, И. В. Гильгенберг. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2021 - 79 с.
8. Сборник диагностик, направленных на выявление уровня сформированности социально-коммуникативного развития / сост. М. В. Суровицкая. Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж». – 2022. – 69 с.
9. Стрекалова С. М. Речевое развитие детей в начальной школе посредством волшебных сказок // Молодой ученый. - 2020. - № 22 (312). - С. 561-563.
10. Тошпулатова Н. Р. Сказка: образование жанра и определение термина // Молодой ученый. - 2022. - № 19 (414). - С. 493-494.

11. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012.

12. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями и дополнениями от: 18 июля 2022 г. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286 <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>

## Приложения

### Приложение 1

#### Прием «Постановка сказки с помощью кукол»

**Описание приема:** Работая с куклой, младший школьник видит, что каждое его действие немедленно воспроизводится в поведении куклы. Это помогает ему самостоятельно корректировать личные движения и делать поведение куклы максимально выразительным. Работа с куклами позволяет совершенствовать и проявлять через куклу те эмоции, то нравственное отношение, которые обычно младший школьник по каким-то причинам не может себе позволить проявить.



### Прием «Нравственная лесенка»

**Описание приема:** педагог просит с морально-этической точки зрения оценить поведение всех персонажей и расставить их на лесенке от самого плохого до самого лучшего, гуманного и добродетельного и т.д.



### Прием «Волшебная палочка»

**Описание приема:** Вначале педагог оперирует ею в разнообразных обстоятельствах (помогает Колобку стать невидимкой или, наоборот, великаном и т.д.). А далее, обученный владению «волшебной палочкой», младший школьник сам начинает действовать, вызволяя этим персонажей из беды. Возникает так называемая обратная связь: ребенок сам активно творит добро.



**Урок литературного чтения во 2 классе по теме:**

**«Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»»**

**Цель:** Осмысление сказки, как особенного литературного жанра.

**Цели урока:** Определить ключевую мысль произведения; вырабатывать читательские умения младших школьников при работе с текстом; развивать читательскую самостоятельность; расширять кругозор учеников, умение анализировать, обобщать материал.

**Задачи:**

**Образовательная.** Совершенствовать умения работать с текстом; продолжить работу над увеличением техники чтения; вырабатывать умение анализировать текст.

**Развивающая.** Продолжать формировать навыки выразительного чтения; развивать наглядно-образное мышление; пополнять словарный запас детей; развивать у участников творческие способности.

**Воспитывающая.** Воспитание правил морали и нравственности на основе принятия идейной нагрузки художественного произведения; учить младших школьников работать в группах; высказывать свое мнение и уважать мнение других людей.

**Оборудование:**

- Текст сказки «Сказочная страна» набранный на отдельных листках.
- Учебники.
- Рисунки обучающихся.
- Выставка книг.
- Презентация по теме урока.

**Ход урока**

**1 Орг. момент.** Положительный настрой на урок.

а) в классе звучит музыка (слайд2). Вопросы детям:

- Кому из вас музыка изменила настроение? С каким настроением вы пришли на урок? Я надеюсь, что у нас всех будет радостное настроение весь урок, и мы будем друг другу помогать в процессе урока.

Эпиграфом к уроку я выбрала следующие слова:

*Кто ничего не замечает, тот ничего не изучает.*

*Кто ничего не изучает, тот вечно хнычет и скучает. (Р. Сеф)*

б) - Какие задачи мы с вами должны поставить перед собой, чтобы мы могли сотрудничать, и урок был бы для вас и для меня интересным и занимательным? (быть внимательными, уважать мнение иных людей, верно отвечать на поставленные вопросы, будем работать над улучшением техники чтения, будем старательными...)

в) Работа над техникой чтения. У каждого из вас на листочках имеется напечатанная сказка. – Кто автор этой сказки? (Даниил) Это - авторская сказка. Ее написал ваш одноклассник. А какие литературные произведения мы называем сказкой? (в которых есть что-то необычное, во что сложно поверить, есть что-то фантастическое).

- Ваша задача – установить, сказка ли это? - Какова основная мысль данного произведения ( слайд 3)

### **Сказочная страна.**

Жили-были король Абрикос и принц Персик, а недалеко от них в деревне жила девочка Карамелька. У принца Персика имелись свои слуги, еда, конюшня, а у бедной Карамельки не было ничего. Девочке приходилось много работать, чтобы заработать кусок хлеба. Однажды принц Персик гулял со своей собакой в лесу и ел вкусные финики. Мимо проходила Карамелька. Она остановилась и спросила: - А что ты ешь? Принц ответил: - Это - финики. А тебе что надо? - А дай мне попробовать финики. – Еще чего! Буду я делиться с какой-то замарашкой.

Девочка очень обиделась и пошла дальше. Но не успела она пройти несколько шагов, как ее остановил крик самого принца Персика. Карамелька бросилась ему на помощь, но вместо принца она увидела оранжевую жабу, которая сидела в глубоком овраге. Рядом сидела собака Альба и облизывала эту жабу. Девочка опустилась в овраг, взяла на руки жабу и отнесла ее к себе домой. Принца заколдовал черный маг. Король Абрикос послал слуг по всей стране в поисках своего пропавшего сына. Слуги, проходя все города и деревни, попали туда, где жила девочка Карамелька. Возле ее дома они увидели собаку принца Альбу. Они зашли в дом и увидели девочку Карамельку, которая держала оранжевую жабу. Тут слуги перепугались и убежали. Вдруг в доме появилась добрая волшебница, которая вновь превратила жабу в принца Персика. В благодарность за доброе отношение к себе принц Персик объявил Карамельку своим самым лучшим другом. Он вернулся во дворец вместе с Карамелькой. С ней он виделся каждый день, и помогал чем мог. Когда они подросли, то полюбили друг друга и поженились. Жили они долго и счастливо.

- Кому понравилась сказка? - Кто вам понравился больше всех? – Докажите, что это сказка. – Какими словами заканчивается сказка?

- Какие черты характера людей высмеивает Данил в этой сказке? (жадность)

- Почему я выбрала сказку на такую тему? (мы говорим о жадности, так как дома мы познакомились со сказкой, в которой высмеивается «жадность» – Какое слово всегда рядом идет со словом жадность? (дружба)

- Как обычно заканчиваются сказки?

**2. Тема урока:** «Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» (слайд 4)

а) стр. 51. Как хотели разделить головку сыра медвежата. Что им в этом помешало? Прочитайте отрывок.

- Над чем вы потешались, когда читали нашу сказку?

- Словарная работа (слайд 5)

- Какие слова вам показались не очень понятными? - Учитель читает начало сказки, дети называют слова:

- стеклянные горы,

- шелковый луг,

- нехоженный густой лес (объяснение значения непонятных слов).

Музыкальная физминутка

**3. Работа в группах** (слайды 6, 7)

**1. Читатели:**

а) стр. 50. Какой наказ дала мать медведица своим сыновьям? Прочитайте

б) Объясните, как вы понимаете пословицы:

Жадность последнего ума лишает.

Глаза заведущи, руки загребуши.

**2. Друзья:**

б) Слова: драка, любовь, ненависть, злость, скупость, помощь, беда, уважение, улыбка, добро, обида - разделите на 2 группы

дружба

жадность (слайд 8)

**3. Любознательные:**

а) стр.51. Прочитайте выразительно, какую помощь предложила лиса медвежатам?

б) Изобразите, как ходят маленькие медвежата? А хитрые лисы?

**4. Добрые:**

а) стр.51-53. Сосчитайте, сколько раз разделяла лисица сыр. Почему?

б) Какими словами можно описать лису в сказках? Какая она? (Слайд 9)

**4. Повторение. Обобщение.**

Посмотрите на доску. на ваши рисунки и вспомните, какие еще рассказы о жадности и о дружбе мы с вами уже читали. (В. Осеева «Печенье»; В. Осеева «До первого дождя»; Е. Пермяк «Бумажный змей»; В. Осеева «До первого дождя»)

- Какое из произведений вам понравилось больше всего и почему?

- Давайте, ребята, придумаем правила, которые мы будем соблюдать, чтобы вырасти достойными гражданами нашей страны.

1. Каждый день совершать 2 хороших поступка

Помнить главные слова: (слайд 10)

2. Я приду на помощь человеку, когда он позовет меня!

3. Жизнь дана на добрые дела.

**5. Итог урока.** (слайд 11)

Оцени себя сам!

**6. Домашнее задание.**

стр. 50 – 53 . Читать. Пересказывать. Рассказать о своих сделанных добрых делах.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 имени Героя Советского Союза  
Ивана Федосеевича Лубянецкого муниципальное образование  
Щербиновский район станица Новоцербиновская

**Педагогические средства развития познавательной активности у детей  
младшего школьного возраста**

Автор: учитель начальных классов Шиханова Валентина Михайловна

2024 год

### **Информация об авторе**

Шиханова Валентина Михайловна - учитель начальных классов высшей категории МБОУ СОШ №9 имени И.Ф. Лубянецкого Щербиновский район ст. Новощербиновская. Имеет два образования: среднее профессиональное, в 1994 году окончила Сызранское педагогическое училище по специальности - преподавание в начальных классах. В 2020 году окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (СГУ), кафедра педагогики и психологии профессионального образования, направленность (профиль) образовательной программы: Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности (бакалавр). Общий трудовой стаж работы учителем начальных классов составляет 29 лет.

### **Аннотация**

В методической разработке представлен опыт работы и рекомендации по использованию педагогических средств развития познавательной активности у детей младшего школьного возраста. В работе представлены психолого-педагогические технологии, направления внеурочной деятельности для развития познавательной активности у учеников начальных классов. Данная работа будет полезна для учителей начальных классов.

## Содержание

|                                                                                                                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение .....                                                                                                                                                      | 4  |
| 1. Теоретические аспекты развития познавательной активности младших школьников .....                                                                                | 6  |
| 1.1. Понятие о познавательной активности в современной педагогической литературе .....                                                                              | 6  |
| 1.2 Педагогические средства развития познавательной активности младших школьников .....                                                                             | 9  |
| 2. Анализ опыта работы по развитию познавательной активности младших школьников .....                                                                               | 13 |
| 2.1. Использование психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста .....            | 13 |
| 2.2. Результаты использования психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста ..... | 18 |
| 2.3. Комплекс рекомендаций для педагогов, работающих с детьми младшего школьного возраста .....                                                                     | 20 |
| Заключение .....                                                                                                                                                    | 23 |
| Список использованных источников .....                                                                                                                              | 25 |
| Приложения .....                                                                                                                                                    | 28 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Федеральный государственный стандарт основного общего образования ориентирован на формирование личностных качеств выпускника школы, включающих активное и заинтересованное познание окружающего мира, умение учиться, осознание важности образования и самообразования для жизни и деятельности, способность использовать приобретенные знания на практике [12]. Данные качества предъявляют к личности обучающегося высокие требования: он должен уметь самостоятельно разбираться в меняющихся условиях, уметь сопоставлять, анализировать, прогнозировать нежелательные события и моделировать адекватный ситуации, рациональный стиль поведения. Для этого ученику нужно обладать особыми личностными особенностями, которые вырабатываются на протяжении всей жизни, и в их основе лежит стремление к активному познанию и самореализации личности в целом. Актуальность проблемы развития познавательной активности младших школьников определена тем, что в ситуациях модернизации общего образования России нужно реализовать качественно новую личностно-ориентированную, формирующую модель начальной школы с целью общего формирования личности ученика, его созидательных способностей, интереса к учению, воспитания стремления к обучению и умения учиться.

Развитие познавательной активности школьников на современном этапе формирования педагогической теории и практики представляет собой одну из актуальных проблем, так как в процессе обучения реализуются ключевые задачи, поставленные перед образовательным учреждением - подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, к деятельному участию в научно-техническом и общественном прогрессе. Ведущая роль при этом отводится учителю начальных классов.

Автором данной методической разработки представлен опыт работы по развитию познавательной активности у детей младшего школьного возраста, приведены педагогические средства, позволяющие добиться положительных результатов в данной работе. Опыт работы над темой позволил учителю Шихановой В.М. представить методические рекомендации для педагогов, работающих с учениками начальных классов.

**Цели** данной методической разработки:

- проанализировать необходимость и эффективность использования педагогических средств развития познавательной активности у младших школьников;
- транслировать собственный педагогический опыт по вопросам использования педагогических средств развития познавательной активности;
- сформулировать методические рекомендации по организации педагогической работы по развитию познавательной активности у учеников начальных классов.

Представленная методическая разработка может полностью или частично использоваться педагогами, работающими с детьми младшего школьного возраста.

# **1. Теоретические аспекты развития познавательной активности младших школьников**

## **1.1. Понятие о познавательной активности в современной педагогической литературе**

Одна из важнейших задач современной школы заключается не только в том, чтобы сформировать у обучающихся знания и умения, востребованные в разнообразных областях деятельности, но и вызвать у них личностный мотив к познанию, привить интерес к обучению, выработать и развить познавательную активность.

Психологи и педагоги анализируют понятие «познавательная активность» с различных аспектов, но каждое исследование рассматривает ее как часть всеобщей проблемы воспитания и развития. На сегодняшнем этапе вопрос познавательной активности все обширнее изучается в контексте разнообразной деятельности обучающихся, что позволяет творчески работающим учителям, воспитателям эффективно формировать и развивать интересы учеников, обогащая их личность, формировать активное отношение к жизни.

С.И. Осипова, Н.С. Агишева определяют, что в педагогическом аспекте понятие «активность» рассматривается как [10, с. 90].:

- деятельное отношение личности к миру;
- способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения исторического опыта человечества; проявляется в творческой деятельности, волевых актах, общении.

Е.Н. Лекомцева, А.С. Пикин приводят следующее определение познавательной активности: «Познавательная активность – это проявление всех сторон личности младшего школьника: это и интерес к новому,

стремление к успеху, радость познания, это и установка к решению задач, постепенное усложнение которых лежит в основе процесса обучения» [8, с. 57].

Н.В. Балабаева рассматривает познавательную активность как «качество деятельности ученика, которое проявляется в его отношении к содержанию и процессу учения, в стремлении к эффективному овладению знаниями, способами деятельности за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательной цели» [3, с. 35].

В основе познавательной деятельности лежит познавательный интерес, который представляет собой направленность личности на предметы и явления окружающей действительности. Данная направленность отличается постоянным стремлением к познанию, более полным и глубоким знаниям. Постоянно развиваясь и укрепляясь, познавательный интерес становится положительной основой положительного отношения к процессу обучения. Положительный интерес оказывает позитивное влияние не только на процесс и на результат деятельности, но и на протекание психических процессов – памяти, внимания, мышления, воображения, которые под влиянием познавательного интереса обретают особенную активность и направленность.

Анализ психолого-педагогических концепций выявил, что познавательная активность отличается такими качествами, как: стремление к познанию, проявление мыслительного напряжения и волевых усилий. Среди качественных характеристик также можно выделить то, что познавательная активность обращена к реализации созидательного потенциала ученика; на формирование интереса школьника не только к постижению учебного предмета, но и к самостоятельному обретению знаний; становление предпосылок к рождению саморазвивающейся и инициативной личности.

Также показателями познавательной активности можно назвать прилежание, стабильность, осознанность обучения, созидательные проявления, поведение в нестандартных учебных условиях, самостоятельность при решении учебных задач и т.д. Уровень включенности в учебный процесс и проявления активности обучающегося - это изменяющийся, динамический показатель.

В начальных классах учебная деятельность ребенка, прежде всего, стимулирует развитие психических процессов, а именно процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Ученики начальной школы характеризуются свежестью и остротой восприятия, так называемой созерцательной любознательностью. Ребенок младшего школьного возраста с оживленной любознательностью воспринимает окружающую среду, которая с каждым днем открывает перед ним все новые и новые аспекты.

Отдельные возрастные особенности свойственны вниманию обучающихся начальной школы, основная из которых - слабость произвольного внимания. Возможности волевой регуляции внимания, управления им в самом начале младшего школьного периода весьма ограничены.

Существенно лучше у младшего школьника развито непроизвольное внимание. Все неожиданное, яркое, новое, интересное само собой притягивает внимание детей, без любых стараний с их стороны.

Возрастные особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под действием обучения. Усиливается значение и удельный вес словесно-логического, смыслового запоминания и формируется возможность осмысленно управлять собственной памятью и регулировать ее проявления.

Под воздействием обучения происходит постепенный переход от постижения внешней стороны явлений к постижению их

сути. Мышление начинает отображать существенные признаки и свойства предметов и явлений, что дает потенциал, производить первые обобщения, первые выводы, проводить основные аналогии, производить несложные умозаключения. На этом основании постепенно у ребенка начинают вырабатываться элементарные научные понятия.

Из вышеизложенного следует, что термин «познавательная активность» рассматривается с педагогических и психологических аспектов. Одни ученые отождествляют термин «познавательная активность» с деятельностью, другие - результатами деятельности, третьи считают, что познавательная активность гораздо шире, чем просто активность. Познавательная активность представляет собой один из существенных мотивов обучения младших школьников.

## **1.2 Педагогические средства развития познавательной активности младших школьников**

Е.Е. Плотникова раскрывает педагогические условия, способствующие развитию познавательной активности детей [11, с.2]:

- построение развивающей и опережающей среды, заключающееся в обогащении впечатлений ребенка и воспитательных влияний на него, в формах педагогического сотрудничества и взаимодействия, посредством обеспечения безопасной и надежной поддержки, чуткости, обстановки, участия не только в заботе и любви, но и в умении выполнять наблюдение за ребенком, предоставлять ему возможность осуществлять самостоятельный выбор;
- опора на самооценку периода детства и его сензитивную значимость. Взаимодействуя с ребенком, обеспечивая ему экспансивный

комфорт, стимулируя его активность, лишь только матери под силу добиться максимальной реализации потенциалов детского организма;

- реализация персональной образовательной траектории обеспечивает возможность индивидуального подбора методического инструментария для организации педагогического сотрудничества матери и ребенка, с опорой на его субъективные образовательные потребности, способности, задатки, для овладения новейшими предметными областями;

- творческие взаимодействия и взаимосвязи матери и ребенка, которые раскрываются в различных видах деятельности (арт-терапевтическое воздействие, диалоговое общение, сказкотерапия и др.), органично и непринужденно обеспечивают воспитание креативности ребенка.

М.Ю. Шонин предлагает исследовать проблему развития познавательной активности школьников в контексте использования системного подхода [14]. В основе системного подхода лежит анализ объектов как совокупности взаимосвязанных компонентов, при взаимодействии которых объект обретает новейшие интегративные качества (принцип системности). Основой модели развития познавательной активности, предложенной автором, является совокупность психолого-педагогических категорий []: потребность, интерес, познавательный интерес, коммуникабельность, воля, целеустремленность, активность, инициативность, познавательная активность.

Также М.Ю. Шониным предлагается развитие познавательной активности средствами решения математических задач. С точки зрения ученого, «математическое знание довольно органично вписывается во многие сферы человеческой жизнедеятельности. Данное обстоятельство позволяет сформулировать огромное количество математических задач из различных областей знаний (физика, химия, биология, экономика, техника и др.), описывающих всевозможные жизненно-практические ситуации» [14, с.

337]. Данная особенность дает возможность благополучно соединять математическое знание с индивидуальными увлечениями учеников, лежащих в иных познавательных сферах деятельности. Задачи с практическим содержанием, составленные на основании настоящего сюжета с реальными числовыми данными позволят расширить представления обучающихся о возможностях математики в решении задач, так как содержательно они могут ориентировать его на будущую профессиональную деятельность или повседневные ситуации.

Формирование познавательной активности - это совершенствование методов, которые обеспечивают инициативную и независимую теоретическую и практическую деятельность обучающихся во всех звеньях учебного процесса. Результативность того или иного метода устанавливается не только успешностью получения обучающимися знаний и умений, но и выработыванием их познавательных способностей. Для развития учеников педагогами должны использоваться многообразные способы активизации процесса обучения. К ним относятся нестандартные формы организации урока. Интерес и радость должны быть главными переживаниями младших школьников в школе и на уроках.

Включение в педагогический процесс заданий творческого характера становится органичным и продуктивным, так как обеспечивается заинтересованностью в удовлетворении потребностей через поисковую, познавательную деятельность со стороны самих учащихся.

Е.М. Мозолевская, Е.В. Слизковая рассматривают развитие познавательной активности младших школьников средствами информационно-образовательной среды [9]. Особенностью профессиональной деятельности педагога начальной школы стало то, что именно он подключает детей к образовательной среде, представляет особенности обучения и самообразования в рамках информационного социума, осуществляет развивающую функцию обучения в обстоятельствах информационной среды.

Таким образом, познавательная активность является объектом исследования в педагогике и психологии. Учеными рассматриваются психолого-педагогические условия развития познавательной активности, проектирование системы педагогического обеспечения развития познавательной активности, психолого-педагогическая поддержка.

Для развития учеников педагогами должны использоваться многообразные способы активизации процесса обучения. К ним относятся нестандартные формы организации урока, исследовательская, поисковая деятельность, творческие задания, информационно-образовательная среда. Особое значение имеет личность учителя, его способности к эмпатии, увлеченность, открытость к познанию.

## **2. Анализ опыта работы по развитию познавательной активности младших школьников**

### **2.1. Использование психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста**

В процессе разработки мероприятий по развитию познавательной активности учитель Шиханова В.М. опиралась на методические разработки по данной проблеме таких ученых, как: С.А. Амбалова, Т.Ю. Андрущенко, Н.В. Карабековой, Е.В. Жихарева, Л.Г. Дмитриева, О.Х. Киракосян и др.

**Цель:** развитие познавательной активности у учеников начальной школы.

**Задачи:**

1. Развитие устойчивой учебной мотивации на фоне позитивного отношения в школе.
2. Формирование у детей умений и способностей, нужных для плодотворного обучения в начальной школе.
3. Развитие у младших школьников коммуникативных и социальных умений, необходимых для установления межличностных отношений с ровесниками и соответствующих ролевых отношений с педагогом.
4. Формирование способности к проявлению волевых усилий в процессе выполнения заданий.

Педагог реализовывала развивающие мероприятия в течение 2-х месяцев и включала проведение 2 специальных занятий в неделю (продолжительность занятий 30 минут). Также в каждый урок учителем включались инновационные образовательные технологии, внеурочная деятельность включала проекты, праздники, Дни наук. В процессе

реализации мероприятий особое внимание уделялось ученикам с низким и средним показателем развития познавательной активности (Приложения 1-4).

Таблица 1 – Темы и содержание занятий

| п/№ | Тема занятия                          | Содержание занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | «Моя школа».                          | Ритуал начала занятия: игра «Поделись настроением».<br>Ритуал вхождения в сказку - волшебная палочка.<br>Рассказывание сказки М.А. Панфиловой «Создание лесной школы».<br>Беседа по содержанию сказки.<br>Инсценирование отрывков сказки.<br>Мини-сочинение на тему «Моя школа».<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Сундучок знаний». |
| 2   | «Мой класс, учитель, коллектив»       | Ритуал начала занятия: игра «Поделись настроением».<br>Техника «Продолжи предложения»: «Мой класс...». «Мой учитель...». «Мой коллектив...».<br>Моделирование ситуаций школьной жизни.<br>Коллективное рисование «Мой класс».<br>Обсуждение работы.<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Сундучок знаний»                               |
| 3   | «Учимся, играя!»                      | Ритуал начала занятия: игра «Поделись настроением».<br>Индивидуальные игры и упражнения на развитие памяти, мышления и внимания: «Что изменилось?», «Таблица Шульте», «Лабиринт», «Найди флажок», «Корректирующая проба», «Найди лишний предмет».<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Сундучок знаний».                                |
| 4   | «Как научиться быть самостоятельным?» | Ритуал начала занятия: игра «Поделись настроением».<br>Ритуал вхождения в сказку - волшебная палочка.<br>Рассказывание истории «Сказка про                                                                                                                                                                                                 |

|   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         | <p>самостоятельность» Н. Гервиц</p> <p>Беседа по содержанию сказки.</p> <p>Рассуждение на тему «Что такое быть самостоятельным?».</p> <p>Моделирование ситуаций, в которых проявляется самостоятельность.</p> <p>Игра «Слепой и поводырь».</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Сундучок знаний».</p>                                                                                                                                                                     |
| 5 | «Действуем по правилам» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал начала занятия. Упражнение «Комплимент».</li> <li>2. Этап игры «Подготовка к службе».</li> <li>3. Знакомство со шкалой роста «Линия службы».</li> <li>4. Игра для мальчиков «Служба солдата», для девочек – «Пуговицы».</li> <li>5. Игра «Молчаливая карта заговорила».</li> <li>6. Работа со шкалами.</li> <li>7. Анализ поведения детей в игре.</li> <li>8. Ритуал окончания занятия. Игра «Поделись настроением».</li> </ol> |
| 6 | «Учебные предметы»      | <p>Ритуал начала занятия: игра «Клубок».</p> <p>Ритуал вхождения в сказку - ковер-самолет.</p> <p>Коллективное сочинение сказки про науки.</p> <p>Рисование на тему «Мой любимый учебный предмет».</p> <p>Создание вернисажа рисунков.</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Радуга».</p>                                                                                                                                                                                  |
| 7 | «Поиск клада»           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал начала занятия. Упражнение «Комплимент».</li> <li>2. Этап введения игры «Поиск клада».</li> <li>3. Знакомство со «Шкалой моих умений».</li> <li>4. Выполнение заданий в рамках игры «Поиск клада» (учимся составлять план поиска).</li> <li>5. Игра «Связующая нить».</li> <li>6. Ритуал окончания занятия. Игра</li> </ol>                                                                                                     |

|    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                             | «Поделись настроением».                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8  | «Мир профессий»             | Ритуал начала занятия: игра «Клубок».<br>Игра «Собери слово».<br>Загадки про профессии.<br>Игра «Соедини картинки».<br>Рисование на тему: «Моя будущая профессия».<br>Вернисаж рисунков.<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Радуга».                                                                              |
| 9  | «Что мне помогает учиться?» | Ритуал начала занятия: игра «Клубок».<br>Информационный блок: Что помогает мне учиться?<br>Игра «Нужный предмет».<br>Игра «Собери портфель».<br>Техника «Закончи предложение»: «Что нужно для того, чтобы хорошо учиться...?»<br>Коллективное составление режима дня.<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Радуга». |
| 10 | «Школа будущего»            | Ритуал начала занятия: игра «Комплимент».<br>Создание коллективного проекта «Школа будущего».<br>Защита проекта.<br>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Радуга».                                                                                                                                                      |
| 11 | «Ярмарка»                   | 1. Ритуал начала занятия. Упражнение «Комплимент».<br>2. Этап введения игры «Ярмарка».<br>3. Игровая ситуация, знакомство с планом-схемой расположения павильонов ярмарки.<br>4. Обучающее упражнение «Молчаливая страница».<br>5. Игра «Связующая нить».<br>6. Ритуал окончания занятия. Игра «Поделись настроением». |
| 12 | «Тренинг самостоятельности» | Ритуал начала занятия: игра «Комплимент».<br>Упражнение «Спокойствие».                                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                             | <p>Техника «Продолжи предложение»: «Быть самостоятельным – значит...».</p> <p>Индивидуальные мини-проекты (изготовление подарков, подпись, раскладывание игрушек и т.д.).</p> <p>Обсуждение работы.</p> <p>Рисование «Ромашка самостоятельности».</p> <p>Обсуждение работ.</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Кувшин».</p>           |
| 13 | «Тренинг самостоятельности» | <p>Ритуал начала занятия: игра «Комплимент».</p> <p>Ритуал вхождения в сказку - ковер-самолет.</p> <p>Рассказывание сказки «Про Алешу И.».</p> <p>Беседа по содержанию сказки.</p> <p>Игра «Похвалялки».</p> <p>Упражнение «Линейка ответственности».</p> <p>Моделирование ситуаций.</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Кувшин».</p> |
| 14 | «Школа общения»             | <p>Ритуал начала занятия: игра «Комплимент».</p> <p>Разминка «Поменяйтесь местами».</p> <p>Игра «Пойми меня».</p> <p>Моделирование ситуаций общения.</p> <p>Игра «Мостик дружбы».</p> <p>Формулирование правил общения.</p> <p>Коллективная игра «Собери картину».</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Кувшин».</p>                   |
| 15 | Учимся, играя!              | <p>Ритуал начала занятия: игра «Поделись настроением».</p> <p>Индивидуальные игры и упражнения на развитие памяти, мышления и внимания: «Буквы», «Лабиринт», «Найди такой же предмет», «Что изменилось?», «Последовательность картинок», нейропсихологические упражнения.</p> <p>Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Кувшин».</p>            |
| 16 | «Мое будущее в моих         | Ритуал начала занятия: игра «Поделись                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|        |                                                                                                                                                                                              |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| руках» | настроением». Создание проекта «Каким я вижу свое будущее?». Защита проекта. Беседа «Чему я научился на занятиях?» Притча «Все в твоих руках». Ритуал окончания занятия. Рефлексия «Кувшин». |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Основные техники, используемые при реализации развивающих мероприятий: арт-терапия, сказкотерапия, ролевой тренинг, игра, моделирование, проектная деятельность.

В каждый урок включены информационно-коммуникативные технологии, проблемное обучение, проектная деятельность, театрализованная деятельность.

Блок «Внеурочная работа» направлен на расширение интереса к школе, учебным предметам, внеучебной деятельности, формирование самостоятельности.

Таблица 2 - Темы занятий блока «Внеурочная работа»

| п/№ | Тема мероприятия                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------|
| 1   | «Праздник букваря»                                            |
| 2   | Развлечение «День именинника»                                 |
| 3   | Совместный детско-родительский проект на тему: «Учат в школе» |
| 4   | Игровая программа «Угадай мелодию» (песни о школе)            |
| 5   | День математики                                               |
| 6   | День русского языка                                           |
| 7   | «Творческая мастерская»                                       |

## **2.2. Результаты использования психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста**

Для оценки результатов использования психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста учителем Шихановой В.М. использовался следующий диагностический инструментарий:

- методика **«Оценка уровня познавательной активности»**, которая предполагает экспертную оценку педагога, работающего с детьми, познавательной активности каждого конкретного ученика [6]. Учитель заполняет таблицу, фиксируя проявления познавательной активности. При анализе результатов используется бальная система оценки.

- методика **диагностики уровня познавательной активности обучающихся Г.И. Щукиной и Т.И. Шамовой**, которая направлена на изучение уровней познавательной активности учеников: от нулевого, до высокого творческого уровня [6]. Авторами предложены критерии оценки познавательной активности, с подробным описанием каждого уровня. В соответствии с данными критериями и описанием, педагог определяет актуальный показатель сформированности познавательной активности.

В исследовании приняли участие 15 учеников 2-х классов. Исследование включало констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

Приведем результаты исследования по методике **«Оценка уровня познавательной активности»**.

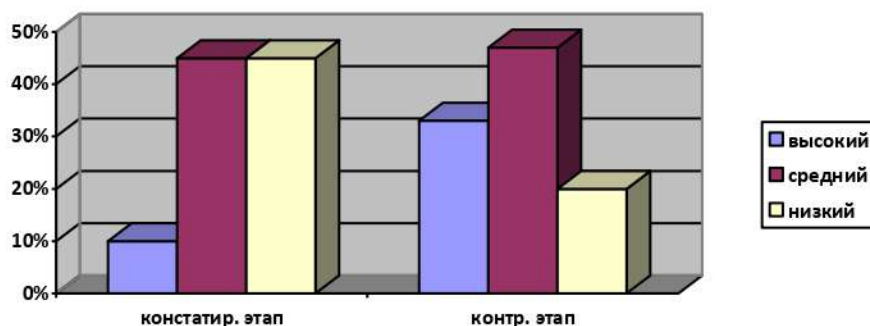


Рис. 1 – Результаты исследования познавательной активности

Из диаграммы 1 мы видим, что психолого-педагогические технологии, внеурочная работа, организованная учителем Шихановой В.М., в полной мере способствовало развитию познавательной активности младших школьников. По итогам реализации развивающих мероприятий увеличилось количество учеников с высоким и средним показателем, тогда как значительно снизилось – с низким результатом.

Приведем результаты исследования по методике диагностики уровня познавательной активности обучающихся Г.И. Щукиной и Т.И. Шамовой.

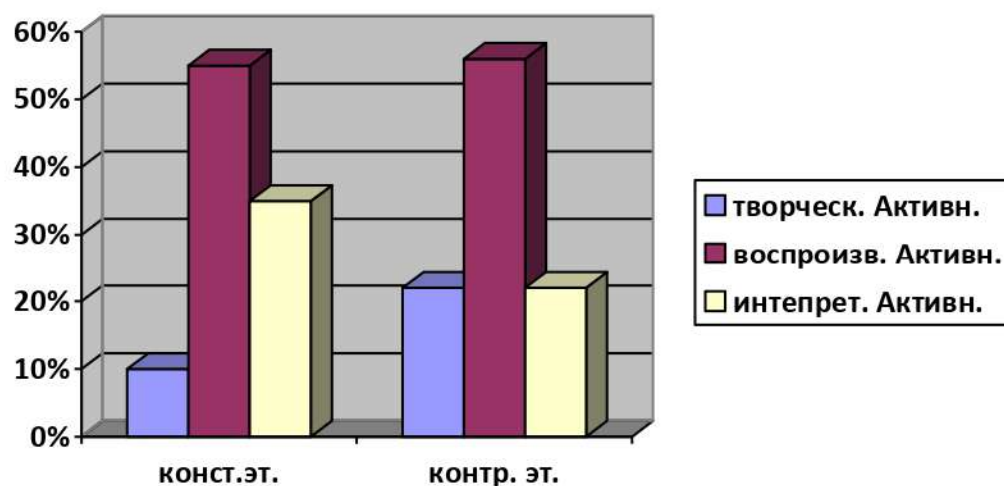


Рис. 2 – Результаты исследования характера познавательной активности

Из рисунка 2 мы видим, что выполнение мероприятий по развитию познавательной активности способствовало развитию у младших школьников воспроизводящей и творческой познавательной активности, тогда как интерпретирующая активность стала носить менее выраженный характер.

Результаты проведенного нами мониторингового исследования убедительно доказывают эффективность применения учителем Шихановой

В.М. психолого-педагогических технологий, внеурочной работы для развития познавательной активности детей младшего школьного возраста.

### **2.3. Комплекс рекомендаций для педагогов, работающих с детьми младшего школьного возраста**

Опыт работы над темой исследования позволил учителю Шихановой В.М. сформулировать комплекс рекомендаций для педагогов, работающих с детьми младшего школьного возраста.

#### **Педагогам необходимо:**

1. Избегать монотонности, учитывать смену деятельности учащихся по ее уровням: узнавание, воспроизведение, применение.

2. Ориентироваться на развитие мыслительных (умственных) способностей ребенка, т.е. развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения, воображения и т.п..

3. Дать возможность успешно работать на уроке с применением компьютерных технологий и сильным, и средним, и слабым учащимся.

4. Учитывать фактор памяти ребенка (оперативной, кратковременной и долговременной). Ограниченно следует контролировать то, что введено только на уровне оперативной и кратковременной памяти.

5. Использовать современные образовательные технологии: развивающее обучение, игру, проектную деятельность, ИКТ, проблемные методы и др.

Главное значение различных видов внеклассной работы, с точки зрения В.М. Шихановой, состоит в том, что она помогает усилить интерес учащихся к предмету, содействует развитию их способностей. Внеклассная работа позволяет сочетать разные виды деятельности младшего школьника: учебную, трудовую, коммуникативную, игровую.

Внеклассные занятия и кружки необходимо организовать так, чтобы каждый ученик, исходя из своих индивидуальных особенностей и интереса, мог работать на этих занятиях с увлечением.

По содержанию внеклассное занятие должно быть связано с работой на уроке, но здесь решаются задачи повышенной трудности, задачи – смекалки, задачи – шутки, занимательные задачи, логические задачи, примеры, уравнения, для решения которых используются интересные приемы. Предлагаются задания на заполнение магических квадратов, разгадывание ребусов, шарад, кроссвордов и т.д. На занятиях нужно сочетать коллективную работу и индивидуальную. Учитывая все вышесказанное, следует проводить следующие внеклассные мероприятия:

- интеллектуальные игры;
- викторины;
- КВНы;
- конкурсы.

На уроках, во внеклассной работе целесообразно использовать приемы активизации познавательной деятельности, к примеру:

- прием новизны – включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов, исторических данных;
- прием семантизации – в основе лежит возбуждение интереса благодаря раскрытию смыслового значения слов;
- прием динамичности – создание установки на изучение процессов и явлений в динамике и развитии;
- прием значимости – создание установки на необходимость изучения материала в связи с его биологической, народнохозяйственной и эстетической ценностью.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Проблема познавательной активности существовала много веков. Она не теряет своей актуальности и в настоящее время. На современном этапе образования наибольший интерес набирает вопрос о психолого-педагогическом сопровождении развития познавательной активности в младшем школьном возрасте, проблема использования психолого-педагогических технологий, позволяющих развить у учеников начальных классов познавательный интерес и познавательную активность.

Термин «познавательная активность» рассматривается с педагогических и психологических аспектов. Одни ученые отождествляют термин «познавательная активность» с деятельностью, другие - результатами деятельности, третьи считают, что познавательная активность гораздо шире, чем просто активность. Познавательная активность представляет собой один из существенных мотивов обучения школьников;

Педагогами и психологами выделяются следующие компоненты познавательной активности: эмоциональный, волевой, мотивационный, содержательно-процессуальный, компонент социальной ориентации. Познавательная активность отличается такими качествами, как: стремление к познанию, проявление мыслительного напряжения и волевых усилий.

Психолого-педагогическими условиями, способствующими развитию познавательной активности младших школьников, являются: учебные мотивы, влияющие на процесс обучения; родители, педагоги и психологи, способные оказать поддержку детям с трудностями в обучении; личностно-ориентированное обучение.

Для развития познавательной активности учителем Шихановой В.М. используются средства арт-терапии, сказкотерапии, ролевой тренинг, игра, моделирование, проектная деятельность.

В каждый урок педагогом включаются информационно-коммуникативные технологии, проблемное обучение, проектная деятельность, театрализованная деятельность. Поддерживает и развивает интерес к школе и специально организованная внеурочная деятельность (праздники и проекты).

В результате использования психолого-педагогических средств развития познавательной активности учителю Шихановой В.М. удалось добиться следующих результатов:

- проявления младшими школьниками познавательной активности на уроках и во внеурочной деятельности;
- улучшение состояния познавательной, коммуникативной сферы;
- установление межличностных взаимоотношений со сверстниками, правильных ролевых взаимоотношений с педагогами;
- проявление волевых усилий при выполнении заданий, самостоятельности.

Опыт работы над темой исследования позволил педагогу сформулировать комплекс рекомендаций для педагогов, работающих с детьми младшего школьного возраста, носящие практико-ориентированный характер.

## Литература

1. Амбалова, С.А. Мотивационная сфера детей младшего школьного возраста и особенности ее психологической диагностики /С.А. Амбалова //АНИ: педагогика и психология. 2018. № 2 (23). С. 39-47. [электронный ресурс] : URL <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsionnaya-sfera-detey-mladshogo-shkolnogo-vozrasta-i-osobennosti-ee-psihologicheskoydiagnostiki> (дата обращения: 12.03.2024).
2. Андрущенко Т. Ю., Карабекова Н. В. Коррекционные и развивающие игры для детей 6-10 лет: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений /Т. Ю. Андрущенко, Н. В. Карабекова. - М. : Академия, 2004. - 104 с.
3. Балабаева, Н.В. Понятие и сущность познавательной активности младших школьников /Н.В. Балабаева // Вестник ШПТУ. 2015. № 2 (26). С. 34-37.[электронный ресурс] : URL <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-i-suschnost-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov> дата обращения: 23.03.2024).
4. Дмитриева, Л.Г. Психолого-педагогические условия повышения познавательной активности младших школьников /Л.Г.Дмитриева, А.А. Насырова, Н.Н. Колесникова, М.С. Бунакова // Вестник КемГУ. 2017. № 2 (70). С.25-38 [электронный ресурс] : URL <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-povysheniya-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov> (дата обращения 19.03.2024).
5. Жихарева, Е.В. Психологические особенности любознательности младших школьников и пути ее гармонизации /Е.В. Жихарева// МНКО.2010. № 6-1. С.90-97.

6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [текст] /А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. - М.: Академия, 2010. - 152с.
7. Киракосян, О.Х. Способы мотивации ребенка при коррекции познавательной сферы /О.Х. Киракосян //Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 2. С. 50-62.
8. Лекомцева, Е.Н., Пикин, А.С. Формирование познавательной активности младшего школьника /Е.Н. Лекомцева, А.С. Пикин//Ярославский педагогический вестник. 2017. № 3. С.57-60 [электронный ресурс] : [URL https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshogo-shkolnika](https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshogo-shkolnika) (дата обращения 19.03.2024).
9. Мозолевская, Е.М., Слизковая, Е.В. Формирование познавательной активности младших школьников средствами информационно-образовательной среды /Е.М. Мозолевская, Е.В. Слизковая //Концепт. 2014. № 2. С.1-6.
10. Осипова, С.И., Агишева, Н.С. Познавательная активность как объект педагогического анализа //Гуманизация образования.2016. №2. С. 89-96. <https://cyberleninka.ru/article/n/poznavatel'naya-aktivnost-kak-obekt-pedagogicheskogo-analiza/viewer> [электронный ресурс] : Познавательная активность как объект педагогического анализа (cyberleninka.ru) (дата обращения 19.03.2024).
11. Плотникова, Е.Е. Функции материнской школы в аспекте непрерывного образования [Текст] : Е.Е. Плотникова // Детский сад от А до Я. 2015. № 4 (76). С. 69-80.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря

2014 г., 31 декабря 2015 г. ГАРАНТ [электронный ресурс] : URL. <https://fgos.ru> (дата обращения: 01.04.2024).

13. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе (1-4). – М.: Генезис, 2004.

14. Шонин, М.Ю. О познавательном интересе в процессе обучения /М.Ю. Шонин //Горизонты гуманитарного знания. 2017. № 1. С. 335-342.

## Приложения

### Приложение 1

#### Панфилова М.А. Сказки из программы «Лесная школа»

##### Сказка «Создание "Лесной школы"»

Жил-был Ежик. Он был маленький, кругленький, серого цвета, с остреньким носиком и черными глазками-пуговками. На спине у Ежика были самые настоящие колючки. Но он был очень добрым и ласковым. А жил Ежик в школе.

Да, в самой обыкновенной школе, где было много детей, которых учили мудрые учителя. Как он сюда попал, Ежик и сам не знал: может быть, какой-то школьник принес его для «живого уголка» еще крохотным, а может, он и родился в школе. Сколько Ежик себя помнил, он всегда вспоминал школьные звонки, теплые руки детей, вкусные угощения и уроки...

Очень нравилось Ежику, как проходили уроки. Вместе с детьми Ежик учился читать, писать, считать, изучал и другие предметы. Конечно, это было незаметно для людей. Им казалось: бегают Ежики, радуются жизни. А Ежик мечтал...

И мечтал он о том, что, когда вырастет, станет учителем и сможет научить своих лесных друзей всему, что умеет и чему научился сам у людей в школе.

Вот Ежик стал взрослым, и пришла пора осуществиться его мечте. Лесные жители построили настоящую школу для зайчат, лисят, волчат, мышат и других зверят. Учитель Еж готовил класс к приему первоклассников. В светлой комнате стояли столы, стульчики. На стене висела доска, на которой можно писать мелом. Еж принес учебники — книжки с картинками, которые помогут научить писать, считать.

Сорока принесла в «Лесную школу» блестящий звонкий колокольчик.

— Зачем ты принесла в школу какую-то игрушку? — спросил у Сороки сторож Крот. — Ведь в школе не играют, а учатся!

Сорока важно ответила:

- Меня Еж попросил. Я буду отвечать за звонки.
- А зачем нам звонить? Школа же не пожарная машина?! — удивился Крот.
- Эх, ты ничего про школу не знаешь! Если звенит звонок — значит, пора на урок. А если на уроке звонок, значит, пора отдохнуть, дружок! — затрещала Сорока.
- Подожди, Сорока, объясни мне еще разок. Если ребята придут в школу, то, услышав звонок, побегут на урок?
- Да, только не побегут, а подойдут к столикам, будут ждать начала урока, — ответила Сорока.
- Это верно! — подхватил Еж. — Именно так делают настоящие школьники.
- Так наши ребята-зверята могут и не знать эти правила? — заволновался Крот.
- Придут в школу и узнают! — вновь затрещала Сорока.
- Да, — подтвердил Еж, — узнают, как стать школьником, как правильно писать, считать и многое другое.

Еж, Крот и Сорока затихли. В Лесной школе было тихо и свежо. В ожидании первоклассников деревья на школьном дворе принарядились и шелестели своей желто-красной листвой. Казалось, что они тоже разговаривают:

- Пора, пора! — объявляет всему лесу клен.

- В школу, в школу! — шепчет березка.

### Сказка «Букет для учителя»

В лесу суeta, переполох. Заяц бегаeт целый день в поисках сумки для сынишки. Зайчонок собрался завтра в школу, а портфеля нет. Как же ему книжки да тетрадки носить? Белка обещала помочь. Она своей дочке-то портфель настоящий смастерила, с отделениями, с ремешками и кармашками.

А Медведица трудится над костюмчиком для Медвежонка: «Ведь в школу надо нарядным идти, как на праздник», — ласково приговаривала она, отглаживая белый воротничок у рубашки.

Лисичка волнуется: «Надо Лисенка помыть, расчесать, красиво и аккуратно хвостик уложить, а его все нет, все где-то с Волчонок играет!»

Но Лисенок, Волчонок и Медвежонок вместе с Белочкой и Зайчонок занимались важным и нужным делом. Наши будущие первоклассники в лесу собирали букет для своего учителя. Собирали и разговаривали.

- Ой, Белочка, как же ты будешь в школе учиться? Ты все прыгаешь да прыгаешь, — волновался за подружку Лисенок.

- Не знаю, — ответила Белочка, — я действительно не могу усидеть на месте спокойно.

- Ничего, — успокоил ее Зайчонок, — там, говорят, перемены будут, вот на них и попрыгаешь.

- Перемены? — удивился Волчонок. — А мне папа говорил, что в школе будут уроки, на которых мы будем учиться, узнавать что-то новое.

- Это правильно! — поддержал друга Медвежонок. — Для этого мы в школу-то и идем.

- Да, но все время учиться, долго сидеть за столами мы не сможем, устанем, — объяснял Зайчонок, — поэтому придумали перемены, где можно отдохнуть, поиграть.

- Поживем — увидим, — проворчал Медвежонок, — а сейчас давай цветы самые красивые выбирать, чтобы Учителю-Ежу понравились.

- А какой он — учитель? — поинтересовалась, Белочка. — Добрый он или злой?

- Не знаю... — размышлял Волчонок. — Самое главное, мне кажется, чтобы он был умным, чтобы много знал и умел.

- А я хочу, чтобы добрым был, — продолжала Белочка, — чтобы все разрешал.

- Представь себе, что тогда за уроки будут?! — удивился Лисенок. — Одному разрешили кричать, другому скакать, а третьему в игрушки играть!

Все ребята-зверята весело засмеялись.

- Мне хотелось бы учителя доброго, но строгого и справедливого, чтобы смог понять и простить, помочь в трудную минуту и чтобы на уроке с ним было интересно, — закончила свои рассуждения Белочка.

- Да, это было бы хорошо... — подтвердил Медвежонок.

- А мне кажется, что каждому из нас свой учитель мечтается, — тихо произнес Зайчонок.

— Ты что-то загрустил, Зайчонок, боишься? — удивился Волчонок. — Смелее! Пусть будет учитель такой, какой он есть, а не выдуманный!

- А мне мама говорила, что в учителя идут только те, которые любят детей и хотят их многому научить! — воскликнула Белочка.

- Ой, ребята, смотрите, какой у нас большой и красивый букет получился! — обрадовался Лисенок.

«Наверное, нашему учителю будет очень приятно!» — подумали завтрашние первоклассники.

### Сказка «Игры в школе»

На перемене ребята-зверята успели рассмотреть школу и поделиться с друзьями своими впечатлениями.

- Да, попрыгать-то здесь особенно негде! — произнесла Белочка.
- Почему? — возразил Волчонок. — А стулья и столы в классе? Как раз для прыжков пригодятся.

Белочка обрадовалась находчивости Волчонка. Вместе они устроили настоящие гонки с препятствиями по всему классу. Когда прозвенел звонок на урок, игра была в самом разгаре. Возбужденный и всклокоченный Волчонок не сразу заметил учителя. А когда остановился, то с удивлением оглянулся на своих товарищей. Белочка тоже не могла понять, в чем дело. Остальные ученики стояли около своих столиков и растерянно смотрели на беспорядок в классе.

— Да, повеселились... — спокойно произнес Еж. — А звонок на урок уже прозвенел!

- Я не слышал! — сказал запыхавшийся Волчонок.
- И я не слышала... — прошептала Белочка.
- Белочка и Волчонок, поставьте, пожалуйста, столы и стулья ровно, — попросил учитель.

Когда порядок в классе был восстановлен, учитель объявил урок математики.

Еж предложил ребятам познакомиться с учебником, с тетрадкой в клетку. В тетради надо было выполнить первое задание: сосчитать и нарисовать фигуры. Все справились быстро, только Волчонок с Белочкой не поняли задание.

А когда Белочке стало совсем скучно, она достала из портфеля орешки и принялась их рассматривать, играть.

- Как у тебя получилось, Белочка? — обратился к ученице Еж.
- А я ничего не смогла сделать, — произнесла Белочка, спрятав орешки в парту.

- Но ведь сейчас Заяц еще раз подробно объяснял задание! Ты не слышала?
- Нет! — призналась Белочка. — Не слышала...
- А что же ты делала? — поинтересовался Еж.
- Я играла с орешками, — честно призналась Белочка.
- Ну что же, пришло время для разговора об играх в школе, — обратился Еж ко всему классу. — Играть в школе можно, но давайте вместе подумаем, когда играть, где, как и в какие игры.

- Можно прыгать и бегать! — радостно предложил Волчонок, который еще находился под приятным впечатлением от игры с Белочкой.

- Можно, — согласился Еж. — Но только на спортивной площадке или в физкультурном зале. А в классе или в коридоре от таких игр могут произойти неприятности. Какие, ребята?

- Испачкаются, сломаются столы или стульчики! — ответил Лисенок, лапкой нежно поглаживая свою парту.

- Больно ушибутся сами ученики или ударят кого-то нечаянно! — забеспокоился Зайчонок.

- Да, это верно! А еще? После таких игр трудно сразу успокоиться и на уроке ученик становится рассеянным, ему трудно понимать, слушать! — подсказал ребятам Еж.

- Это точно, — согласились Волчонок и Белочка, но вместе добавили: — Но во что же нам играть во время отдыха на перемене?

Все задумались. И Еж думал вместе с ребятами.

- Можно играть в настольные игры, в шашки, в шахматы? — спросил Медвежонок.

- Конечно можно! Но если долго сидишь на уроке, а потом сидишь еще и на перемене, спина будет уставать. Да и подвигаться для организма полезно, — объяснял учитель.

- А может быть, нам сделать теннисный стол в коридоре и устраивать соревнования? — предложил Заяц.

- И еще повесим на стенку цветной круг и будем бросать в цель маленькие мячики на липучках! — размышлял Лисенок.

- Молодцы, ребята! Здорово придумали! — похвалил учитель.

- Так мы и сделаем. А есть и другие интересные и нешумные игры: «Ручеек», «Тише едешь – дальше будешь», «Путанка» и другие. Я обязательно вас с ними познакомлю. А во что можно играть на уроке?

- На уроке не играют, а учатся! — важно произнес Медвежонок.

- А то весь урок пропустишь! Как же тогда узнавать новое?

- Правильно, Медвежонок! — согласился Еж.

- Но есть игры, которые помогают лучше усвоить, закрепить урок. И я тоже буду вас с ними знакомить. А игрушки на уроке сильно отвлекают самого ученика и его товарищей. Поняла, Белочка?

- Да, — тихо произнесла она. — Я больше не буду, извините меня, пожалуйста.

- Конечно, мы тебя извиняем, а на ваших ошибках сегодня все научились правильно играть и отдыхать в школе.

Прозвенел звонок с урока. Ребята-зверята дружно стали устанавливать теннисный стол в коридоре. А Еж научил всех новым играм.

Так весело и интересно прошел первый день в Лесной школе.

### **Сказка «Школьные правила»**

На следующий день наши первоклассники спешили в школу. Они смело поднимались по школьным ступенькам, вспоминая события прошлого дня. Когда прозвенел звонок, Еж увидел готовность всех учеников к уроку. Все ребята стояли около своих столиков и улыбались своему учителю.

- Здравствуйте, садитесь, пожалуйста! — сказал Еж. — Сегодня мы на этом уроке поговорим о правилах. Что такое правило, кто нам скажет?

- Мне мама говорила, — произнесла Белочка, — что существуют правила питания. Например, когда мы кушаем, то надо меньше разговаривать, чтобы лишний воздух не попал в животик.

• А мне папа говорил, — продолжал разговор Волчонок, — что во всем мире живет много правил. Есть правила питания, есть правила игр, поведения: в лесу, на дороге, в гостях и в других местах.

• «Правило» — значит делать правильно! — подвел итог Медвежонок.

• Молодцы! — похвалил всех учитель. — А зачем нужны эти правила, может быть, и без них можно прожить?

• Наверное, можно, но ведь будешь тогда всегда на своих ошибках учиться, — улыбаясь, произнес Волчонок. — Как мы вчера с Белочкой.

• Да, и неприятностей будет много, — согласилась с другом Белочка. — А я не люблю неприятности.

• Неприятности никто не любит, — подтвердил учитель. — Поэтому и появились правила, чтобы знать, как лучше жить и со всеми дружить.

• Как у вас так интересно стихи получаются? — удивился Зайчонок.

• А мы сейчас вместе стихи сочинять будем о школьных правилах. Согласны, ребята?

• Конечно, согласны! — хором ответили ученики.

• Я буду называть правило, а вы будете из него стихотворение придумывать.

Правило первое: в школе все ученики здороваются, улыбаясь взрослым и друг другу.

— Готово! — обрадовался Лисенок.

— В школе «Здравствуй» говорят.

И с улыбкой дарят взгляд!

— Отлично, Лисенок! Второе правило потруднее: до звонка на урок надо подготовить все необходимое для учебы. А когда прозвенит звонок, каждый ученик ждет приглашения учителя около своей парты.

— Можно я попробую? — предложил Зайчонок.

— До звонка ты приходи

И порядок наводи!

По звонку все дружно в ряд

Ждут учителя, стоят!

— Молодец, Зайчонок! Третье правило: чтобы узнать новое и многому научиться на уроке, ученики внимательно слушают и выполняют требования учителя. К товарищу с просьбой обращаются редко и только шепотом, а к учителю обращаются, подняв руку.

— Это сложно! Не знаю, подойдет ли то, что я придумал, — проворчал Медвежонок. —

Друга зря не беспокой.

Береги его покой.

На уроке тишина.

Руку поднимай тогда,

Если хочешь отвечать или важное сказать.

— Очень хорошо, Медвежонок! Правило четвертое: когда отвечает ученик, подсказки запрещаются, пусть он сам спокойно вспоминает ответ, сам учится думать.

— Это легко! — воскликнул Волчонок. —

На уроке ждут ответ.

Кто-то знает, кто-то нет.

Отвечает только тот,

Кого учитель назовет.

— Превосходно! Да вы как настоящие поэты сочиняете! Еще попробуем?

Правило пятое, оно уже вам знакомо: играем на перемене в спокойные игры, чтобы все смогли отдохнуть с товарищам не мешать. Да, помните о подготовке к следующему уроку и о порядке на парте, в классе.

— Сейчас моя очередь! — произнесла Белочка. —

Вот звонок на перемену,

Приготовься отдыхать:

Можешь с другом прогуляться,

Можешь тихо поиграть,

Подготовь к уроку все,

Чтоб училось нам легко!

— Да, замечательно! Я думаю, что вам будет учиться легко и интересно, раз вы так хорошо справились с этим сложным заданием, — порадовался за своих учеников Еж. —

Эти пять правил мы запомним, но существуют и другие правила, с которыми вы познакомитесь позже.

### Игры на развитие внимания, памяти

**Игра «Будь внимателен!»** - развитие устойчивости и переключения внимания.

**Описание игры:** Детям в случайном порядке даются команды, на которые они должны реагировать строго определенным образом. Например, «Карлики!» - дети приседают, «Великаны!» - поднимаются на носочки. Или: «Ива!» - ноги на ширине плеч, руки опущены, голова наклонена к плечу, «Тополь!» - ноги вместе, руки подняты вверх, голова запрокинута назад. Игру можно постоянно разнообразить, что позволит избежать снижения детского интереса. Так, команды можно подавать словами, звуковыми сигналами (звуки верхнего и нижнего регистра), хлопками (1-2-3 хлопка) и т.д. Количество команд также можно варьировать в зависимости от возраста и состояния ребенка, развитости его внимания.

**Игра «Четыре стихии»** – развитие переключения внимания.

**Описание игры:** «Земля» – руки вниз, «Вода» – руки вперед, «Воздух» – руки вверх, «Огонь» – руки вращаются в локтевых суставах. «Зоопарк»: «Заяц» – прыжки на месте, «Лошадь» – ударить ногой о пол, «Рак» – движение назад, «Птицы» – взмахи руками, «Аист» – постоять на одной ноге, «Лягушка» – присесть и т.д. Можно усложнить игру, если ведущий будет не только подавать команды, но и сам выполнять их, иногда намеренно ошибаясь.

**Игра «Чудесные превращения»** – развитие внимания, воображения, снятие скованности.

**Описание игры:** Ведущий выполняет роль волшебника, превращающего детей в различные предметы, растения, животных. Команды подаются неожиданно, в случайном порядке. Задача детей – быстро сориентироваться в новой ситуации и сыграть превращение.

**Игра «Зарядка»** - развитие внимания и моторно-слуховой памяти.

**Описание игры:** Ведущий показывает 3-4 последовательных действия, которые дети должны повторить, сначала в прямом, затем в обратном порядке. Примеры движений: Присесть – встать – поднять руки – опустить руки. Поднять руки ладонями вверх – повернуть ладони вниз – развести руки в стороны - опустить руки. Когда игра освоена, ведущий может просто называть действия, но не показывать их.

**Игра «Музей восковых фигур»** - развитие наблюдательности и памяти.

**Описание игры:** Из группы детей выбирается один водящий и несколько «фигур». «Фигуры» на некоторое время застывают в придуманных ими позах. Задача водящего – запомнить и затем повторить их. Остальные дети – «зрители» – следят за правильностью воспроизведения и при необходимости исправляют водящего.

**Игра «Разведчик»** - развитие внимания и памяти.

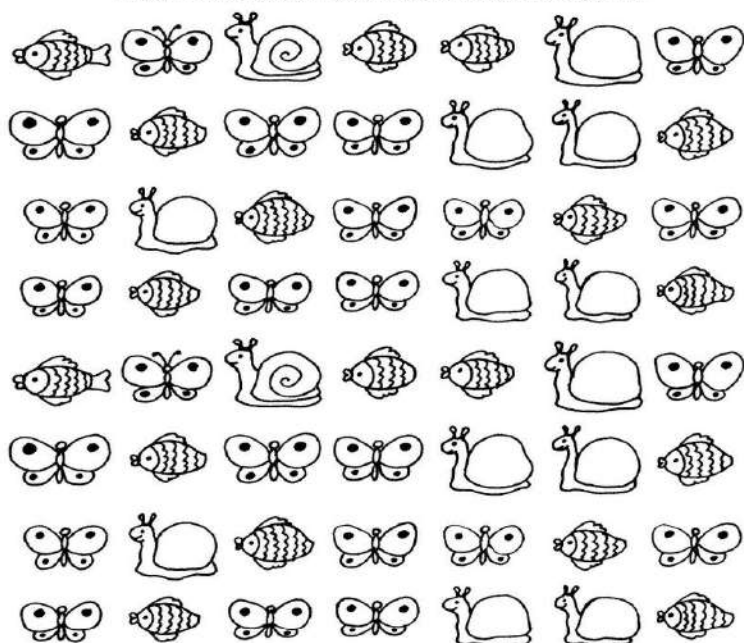
**Описание игры:** Дети встают в круг. «Разведчик» внимательно смотрит на всех и старается запомнить, затем выходит из комнаты или отворачивается. Дети что-нибудь меняют в своей внешности. Задача «разведчика» - найти все изменения.

Таблица Шульте, корректурная проба

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 8  | 2  | 24 | 23 | 15 | 2  | 11 |
| 5  | 5  | 12 | 1  | 24 | 10 | 23 |
| 12 | 21 | 17 | 22 | 9  | 19 | 6  |
| 22 | 11 | 7  | 18 | 13 | 3  | 9  |
| 6  | 4  | 16 | 20 | 18 | 16 | 8  |
| 13 | 1  | 21 | 4  | 10 | 25 | 20 |
| 15 | 3  | 19 | 17 | 7  | 14 | 14 |

### Корректурные пробы

Предложите ребенку найти и обвести все бабочки.  
Раскрасьте бабочки одним цветом, а улиток другим.



## Корректурные пробы

Предложите ребенку найти только радугу, облачко, божью коровку и др.  
Обведите объект карандашом.

С маленькими детками можно искать пальчиком.



## Корректурные пробы

Предложите ребенку мальчика и девочку, как на примере  
Обведите их.



### Коррекционные и развивающие игры, предложенные

Т.Ю. Андрющенко, Н.В. Карабековой

**Игра «Офицер - солдат»** адресована первоклассникам — мальчикам.

На первом этапе игры («Подготовка к службе») взрослый вместе с ребенком определяет пространственные признаки на таких реальных предметах, как шкаф, окно и др. (верх, низ, правая и левая стороны, соответствующие углы). Затем взрослый вместе с ребенком определяет и обозначает пространственные признаки листа.

Собственно игра начинается на *втором* этапе («Служба солдата»). Здесь взрослый создает игровую ситуацию: распределял роли (взрослый — «офицер», ребенок — «солдат»), знакомит ребенка с игровыми правилами (выполнение команд «офицера»), вводил игровое употребление предметов (лист бумаги — карта).

Взрослый предлагает ребенку выполнить пробное задание из 2—3 ходов, где выявляется понимание правил и в случае необходимости осуществляется коррекция действий, затем два-три задания с различным количеством ходов в зависимости от исходного уровня готовности ребенка. Во всех случаях ребенок «докладывает офицеру» о выполнении каждого хода.

Уже первые задания обнаруживают необходимость введения дополнительного обучающего упражнения «Молчаливая карта заговорила». После него предлагаются более сложные, например выполнение сразу целого ряда ходов, когда ребенку необходимо сообщить координаты конечного пункта движения.

На третьем этапе («Присвоение звания») происходит обмен ролями между взрослым и ребенком: ребенок составляет задания для взрослого. Затем он выбирает товарища по игре, в присутствии взрослого знакомит его с правилами и самостоятельно организывает обучение в игровом процессе.

На четвертом этапе («Трудные задания») взрослый обучает ребенка составлению знакового письма. Здесь ребенок уже выполняет письменные команды взрослого — «офицера», после чего, приняв роль «офицера», составляет свое письмо для взрослого — «солдата».

Таким образом, смысл игры для ребенка состоит в правильном выполнении команд «офицера» в пределах условно выделенного периода (например, начиная с третьего задания), приобретении умения давать словесный отчет о выполняемых действиях,

принятии роли “офицера” и умении управлять игровой ситуацией, рефлексии присвоения нового учебно-игрового опыта.

### **Игра «Поиск клада»**

На первом этапе игры (“Учусь составлять план”) взрослый и ребенок совместно рисуют план какого-нибудь помещения (например, классной комнаты), используя условные обозначения предметов. Взрослый обращает внимание ребят на положение предметов относительно себя и других точек отсчета.

На втором этапе игры (“Учусь искать клад по плану”) взрослый вводит ребенка в игровую ситуацию. Взрослый прячет предмет - “клад” и обозначает это место на плане. Ребенок, ориентируясь по плану, ищет его (это повторялось несколько раз).

На третьем этапе (“Учусь обозначать на плане место клада”) взрослый и ребенок меняются ролями. Теперь уже ребенок прячет “клад” и отмечает это место на плане, а взрослый ищет его. Взрослый намеренно допускает ошибки с целью актуализации контрольных действий ребенка.

На этом же этапе взрослый предлагает ребенку самостоятельно составить план другого помещения.

На заключительном, четвертом этапе (“Учу играть другого”) в присутствии взрослого ребенок обучает игре своего товарища (знакомил с правилами игры, проводил ее).

Игровой смысл для ребенка проявляется в безошибочной ориентации в условном (план) и реальном (помещение) пространстве, составлении плана помещения, соревновательном стремлении детей искусно запрячивать “клад”, рефлексии присвоения новых умений.