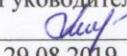


Муниципальное образование Щербиновский район  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 имени Героя Советского Союза  
Ивана Федосеевича Лубянецкого муниципального образования  
Щербиновский район станица Новощербиновская

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель центра «Точка Роста»  
 М.А. Мосная  
29.08.2019

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического  
совета протокол №1  
от 30 августа 2019 года  
Председатель  
 С.Н. Лобас



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
«LEGO - конструирование»**

Уровень программы:	ознакомительный
Срок реализации программы:	1 год
Возрастная категория:	9 -10 лет
Вид программы:	авторская
Автор составитель:	Федина Ирина Геннадьевна.

## Пояснительная записка.

Программа курса внеурочной деятельности «Лего - конструирование» соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования. Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы дети знания, полученные в школе, помогали детям в жизни. Одним из вариантов помощи являются междисциплинарные занятия, где дети комплексно используют свои знания. Материал по курсу «Лего-конструирование» строится так, что требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов Лего-позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений). Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу. Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема). При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим). Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся. Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Занятия по Лего - конструированию главным образом направлены на развитие

изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Программа рассчитана на 1 год (1 час в неделю для учащихся 4 классов. 34ч – в четвёртом классе и 0,5 ч в третьем классе) и состоит из 3 блоков. Блок – поэтапное овладение знаниями, умениями и навыками на определенном этапе. По мере перехода учащихся из класса в класс содержание работы все более углубляется и расширяется.

**Цель программы:** развитие начального научно-технического мышления, творчества обучающихся посредством образовательных конструкторов Лего.

**Задачи :**

- развивать образное мышление ребёнка, произвольную память;
- развивать умение анализировать объекты;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать творческие способности и логическое мышление обучающихся;
- закладывать основы бережного отношения к оборудованию;
- закладывать основы коммуникативных отношений внутри микрогрупп и коллектива в целом;
- формировать умение самостоятельно решать поставленную задачу и искать собственное решение

**Принципы обучения:**

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Методы обучения.**

Игровая мотивация, новизна материала, проблемные ситуации, наглядный, словесный, практический, игровой, активное участие педагога.

**Формы обучения:**

Организация выставки лучших работ. Представлений собственных моделей.

**Планируемые результаты**

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами искусства может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок.

В результате работы с Лего -конструктором и учебной средой «LEGO education» учащиеся будут уметь:

- создавать реально действующие модели роботов;
- управлять поведением роботов при помощи простейшего программирования;
- применять на практике конструкторские, инженерные и вычислительные навыки.

### **В конце обучения**

#### **ученик будет знать:**

- Закономерности конструктивного строения изображаемых предметов;
- Различные приёмы работы с конструктором лего;

#### **ученик научится:**

- Работать в группе;
- Решать задачи практического содержания;
- Моделировать и исследовать процессы;
- Переходить от обучения к учению;

#### **ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:**

- Совместно обучаться школьникам в рамках одной бригады;
- Распределять обязанности в своей бригаде;
- Проявлять повышенное внимание культуре и этике общения;
- Проявлять творческий подход к решению поставленной задачи;
- Создавать модели реальных объектов и процессов;

#### **ученик способен проявлять следующие отношения:**

- Проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.
- Слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- Предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- Понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

### **Формы и методы контроля:**

Деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с первого класса.

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски.

Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

### 3 класс.17ч.

#### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы*

**Личностными результатами** изучения курса «Лего -конструирование» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы

**Метапредметными результатами** изучения курса «Лего - конструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### *Познавательные УУД:*

- определять, различать и называть детали конструктора,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

#### *Регулятивные УУД:*

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

#### *Коммуникативные УУД:*

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**Предметными результатами** изучения курса «Лего - конструирование» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений:

*Учащиеся должны научиться:*

- простейшим основам механики
  - видам конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижным соединениям деталей;
  - технологической последовательности изготовления несложных конструкций
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей.
  - реализовывать творческий замысел.

### Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика
1.	Знакомство с конструктором. Узоры.	1	1	-
2.	Баланс конструкций Виды крепежа	1	1	-
3.	Падающие башни. Сказ башни, дворцы	1	-	1
4.	Подвешивание предметов Строим конструкции. Стены зданий	1	-	1
5.	Что нас окружает	1	-	1
6.	Какие бывают животные. Дикие животные.	1	1	-
7.	Домашние животные.	1	-	1
8.	Любить все живое. Жив	1	-	1
9.	Сельские постройки	1	-	1
10.	Наш двор.	1	-	1
11.	Какой бывает транспорт	1	1	-
12.	Машины будущего	1	-	1
13.	Воздушный транспорт	1	-	1
14.	Полеты в космос	1	-	1
15.	Корабли осваивают вселенную	1	-	1

16.	Военный парад	1	-	1
17.	По дорогам сказок.	1	-	1
		17	4	13

### Содержание программы в 3 классе

#### **1.Строительное моделирование. 4ч.**

1.*Знакомство с конструктором. Узоры.* Составление узора по собственному замыслу

2.*Баланс конструкций .* Виды крепежа. Конструирование модели птицы

3.*Падающие башни.* Сказ башни, дворцы. Конструирование башни

4.*Подвешивание предметов*

Строим конструкции. Стены зданий. Конструирование подъемного крана.

#### **2.Техническое моделирование -8ч.**

1. *Что нас окружает.* Конструирование собственной модели

2. *Какие бывают животные.* Дикие животные. Конструирование модели животного

3. *Домашние животные.* Конструирование модели животного

4. *Любить все живое.* Животные из «Красной книги» Конструирование модели животного

5. *Сельские постройки* Конструирование сельского дома

6. *Наш двор.* Моделирование детской площадки

7. *Какой бывает транспорт.* Пассажирский транспорт. Моделирование безопасного автобуса

8. *Машины будущего.* Моделирование машины будущего

#### **3.Исследовательская практика -5ч.**

1. *Воздушный транспорт.* Конструирование воздушного транспорта

2. *Полеты в космос.* Конструирование космической ракеты

3. *Корабли осваивают вселенную.* Создание космического пространства

4. *Военный парад.* Конструирование военных машин

5. *По дорогам сказок.* Конструирование сказочных героев. Снимаем мультфильм

### Календарно – тематический план

№ п/п	Темы занятий	Даты		Содержание	В с е г о ч а с о в	Те о р и я	П р а к т и к а
		план	факт				
1.	Знакомство с конструктором. Узоры.	08.10	08.10	Составление узора по собственному замыслу	1	1	-
2.	Баланс конструкций Виды крепежа	22.10		Виды крепежа. Конструирование модели птицы	1	1	-
3.	Падающие башни. Сказ башни, дворцы	05.11		Сказ башни, дворцы. Конструирование башни	1	-	1
4.	Подвешивание предметов Строим конструкции. Стены зданий	19.11		Строим конструкции. Стены зданий. Конструирование подъемного крана.	1	-	1
5.	Что нас окружает	03.12		Конструирование собственной модели Конструирование собственной модели	1	-	1
6.	Какие бывают животные. Дикие животные.	17.12		Дикие животные. Конструирование модели животного	1	1	-
7.	Домашние животные.	14.01		Конструирование модели животного	1	-	1
8.	Любить все живое.	28.01		Животные из «Красной книги» Конструирование модели животного	1	-	1
9.	Сельские постройки	11.01		Конструирование сельского дома	1	-	1
10	Наш двор.	25.01		Моделирование детской площадки	1	-	1

11	Какой бывает транспорт	10.03		Пассажирский транспорт. Моделирование безопасного автобуса Пассажирский транспорт. Моделирование безопасного автобуса	1	1	-
12	Машины будущего	31.03		Моделирование машины будущего	1	-	1
13	Воздушный транспорт	14.04		Конструирование воздушного транспорта	1	-	1
14	Полеты в космос	28.04		Конструирование космической ракеты	1	-	1
15	Корабли осваивают вселенную	12.05		Создание космического пространства	1	-	1
16	Военный парад			Конструирование военных машин	1	-	1
17	По дорогам сказок.			Конструирование сказочных героев. Снимаем мультфильм	1	-	1
					1 7	4	13

#### 4 класс. 34ч.

**Метапредметными результатами изучения курса "Лего -конструирование" является формирование следующих универсальных учебных действий.**

#### **Личностные УУД**

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- Приобретение знаний о свойствах деталей строительного материала, о способах их крепления
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

#### **Регулятивные УУД**

- Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий
- Определять план выполнения заданий кружка, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- -различать способ и результат действия;

#### **Познавательные УУД**

- Уметь работать в паре
- Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- -Осуществлять синтез как составление целого из частей;
- Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям

#### **Коммуникативные УУД**

- Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия в соответствии с правилами конструктивной групповой работы

- формулировать собственное мнение и позицию;• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- Ожидаемый результат (учащиеся должны научиться):

1. Уметь работать по предложенным инструкциям;
2. Уметь творчески подходить к решению задачи по модели;
3. Знать основные принципы моделирования, конструирования;

Иметь представление о свойствах деталей строительного материала;

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Владеть техникой возведения построек;
2. Ориентироваться в различных ситуациях;
3. Иметь представление о технике, моделирование механизмов, знать способы крепления и уметь выполнять их;
4. Получать опыт анализа конструкций и генерирования идей;

## Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика
1.	Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки	2	1	1
2.	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид	2	1	1
3.	Зоопарк	2	1	1
4.	Наш двор	2	1	1
5.	Постройка моделей старинных машин	2	1	1
6.	Улица полна неожиданностей	2	1	1
7.	Новогодние игрушки. Фантазируй!	2	1	1
8.	Динозавры	2	1	1
9.	Персонажи любимых книг	1	-	1
10.	Любимые сказочные	1	-	1

	герои (По сказкам А. С. Пушкина)			
11.	Животные в литературных произведениях	1	-	1
12.	Гармония жилья и природы.	1	-	1
13.	Военная техника (к 23 февраля)	1	-	1
14.	Космические корабли	1	-	1
15.	Подарки любимым (к 8 марта). Весенние цветы	1		1
16.	История необычных конструкций. Многогранники	1	-	1
17.	Архитектура. История архитектуры.	1	-	1
18.	У стен Кремля. Прогулка по Кремлю	1	-	1
19.	Архитектурные формы разных стилей и эпох .	1	-	1
20.	Деревянное зодчество.	1	-	1
21.	Твой город. Твой район.	1	-	1
22.	Твоя улица	1	-	1
23.	Главная площадь	1	-	1
24.	Достопримечательности	1	-	1
25.	Достопримечательности твоего города.	1	-	1
26.	Итоговый урок. Фантазируй!	1	-	1
		34	8	26

## Содержание программы в 4 классе

### 1.Моделирование-23ч.

#### 1.-2.Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки

Вспомнить основные детали LEGO DUPLO, вспомнить способы крепления, формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях, ознакомить учащихся с различными видами бабочек.

### ***3.-4.«Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид»***

Закрепить навык соединения деталей, обучение учащихся расположению деталей в рядах в порядке убывания, развитие ассоциативного мышления, развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с видами и историей пирамид.

### ***5.-6..Зоопарк.***

Обучение анализу образца, выделению основных частей животных, развитие конструктивного воображения детей, рассказать о зоопарке, вспомнить названия животных.

### ***7 - 8. Наш двор***

Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей

### ***9.-10.Постройка моделей старинных машин***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, познакомить учащихся с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами

### ***11- 12.Улица полна неожиданностей***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, вспомнить основные правила дорожного движения.

### ***13-14..Новогодние игрушки. Фантазируй!***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления.

### ***15.-16.Динозавры***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся с видами динозавров и их образом жизни.

### ***17. Персонажи любимых книг»***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления

### ***18. Любимые сказочные герои (По сказкам А. С. Пушкина)***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления

### ***19. Животные в литературных произведениях***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу по созданию сюжетной композиции; освоение навыков передачи характерных черт животных средствами конструктора LEGO ДАСТА. Познакомить учащихся с произведением Б. Житкова «Храбрый утенок»

### ***20. Гармония жилья и природы.***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления.

### ***21. Военная техника (к 23 февраля)***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение конструированию гусениц танка.

### ***22. Космические корабли***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся с видами космических кораблей.

### ***23. Подарки любимым (к 8 марта). Весенние цветы***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; показать детям технику «мозаики» из LEGO.

## **2. Исследовательская практика-11ч..**

### ***1. История необычных конструкций. Многогранники***

Закрепить навык соединения деталей, обучение учащихся расположению деталей в рядах в порядке убывания, развитие ассоциативного мышления, развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с необычными конструкциями и многогранниками..

## ***2. Архитектура. История архитектуры.***

Закрепить навык соединения деталей, развитие ассоциативного мышления, развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с историей архитектуры..

## ***3. У стен Кремля. Прогулка по Кремлю***

Закрепить навык соединения деталей, познакомить учащихся с Кремлем, история возникновения Кремля.

## ***4. Архитектурные формы разных стилей и эпох .***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу по созданию композиции; освоение навыков передачи характерных форм разных стилей и эпох.

## ***5. Деревянное зодчество.***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, знакомство с деревянным зодчеством.

## ***6. Твой город. Твой район.***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, знакомство с достопримечательностью твоего города.

## ***7. Твоя улица***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления.

## ***8. Главная площадь***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, рассказать о Красной площади.

## ***9. Достопримечательности***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления

## ***10. Достопримечательности твоего города.***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, закрепить знания учащихся.

***11.Итоговый урок. Фантазируй!***

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу.

**Методическое обеспечение программы.**

- Конструкторы ЛЕГО, технологические карты, книга с инструкциями;
- Компьютер, проектор, экран

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
----- Степучева О.В.  
30 августа 2019 года

## Календарно-тематический план 4 кл

№ п/п	Темы занятий	Даты		Содержание	Вс ег о ча со в	Те ор ия	П ра кт ик а
		план	факт				
1.	Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки	03.10 10.10	03.10 10.10	Вспомнить основные детали LEGO DUPLO, вспомнить способы крепления, формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях, ознакомить учащихся с различными видами бабочек.	2	1	1
2.	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид	17.10 24.10	17.10	Закрепить навык соединения деталей, обучение учащихся расположению деталей в рядах в порядке убывания,	2	1	1
3.	Зоопарк	7.11 14.11		Обучение анализу образца, выделению основных частей животных	2	1	1
4.	Наш двор	21.11 28.11		закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции	2	1	1
5.	Постройка моделей старинных машин	5.12 12.12		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	2	1	1
6.	Улица полна неожиданностей	19.12 26.12		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	2	1	1
7.	Новогодние игрушки. Фантазируй!	16.01		закрепление навыков скрепления, обучение	2	1	1

		23.01		созданию сюжетной композиции			
8.	Динозавры	30.01 6.02		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	2	1	1
9.	Персонажи любимых книг	13.02		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
10	Любимые сказочные герои (По сказкам А. С. Пушкина)	20.02		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
11	Животные в литературных произведениях	27.02		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
12	Гармония жилья и природы.	5.03		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
13	Военная техника (к 23 февраля)	12.03		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
14	Космические корабли	19.03		закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции	1	-	1
15	Подарки любимым (к 8 марта). Весенние цветы	2.04		показать детям технику «мозаики» из LEGO	1		1
16	История необычных конструкций. Многогранники	9.04		развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с необычными конструкциями и многогранниками	1	-	1
17	Архитектура. История архитектуры.	16.04		обучение умению планировать работу по созданию композиции;	1	-	1
18	У стен Кремля. Прогулка по Кремлю	23.04		обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1

19	Архитектурные формы разных стилей и эпох .	30.04		обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
20	Деревянное зодчество.	7.05		обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
21	Твой город. Твой район.	14.05		обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
22	Твоя улица	21.05		обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
23	Главная площадь			обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
24	Достопримечательности			обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
25	Достопримечательности твоего города.			обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
26	Итоговый урок. Фантазируй!			обучение умению планировать работу по созданию композиции; закрепление навыков скрепления	1	-	1
	Итого				34	8	26