



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТАЯНДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**П Р И К А З**

с.Таянды

30.08.2024г

№

О внесении изменений в адаптированную основную образовательную программу начального общего образования

Во исполнение статьи 12.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с целью приведения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Таяндинская основная общеобразовательная школа» в соответствие с действующим законодательством на основании решения педагогического совета (протокол от 26.06.2024 № 1) и в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся ФОП начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» и Приказом Минпросвещения России от 22.01.2024 N 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Минпросвещения России, касающиеся ФГОС начального общего образования и основного общего образования»

**ПРИКАЗЫВАЮ:** внести следующие изменения в основную образовательную программу начального общего образования:

1. Учебный план начального общего образования на 2024 – 2025 учебный год. (Приложение 1);
  2. Календарный учебный график НОО на 2024 – 2025 учебный год (Приложение 2);
  3. План внеурочной работы НОО на 2024 – 2025 учебный год (Приложение 3);
  4. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (Приложение 4);
  5. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (Приложение 5);
  6. Календарный план воспитательной работы НОО на 2024 – 2025 учебный год (Приложение 6).
2. Заместителю директора по УВР Яковенко А.Г. разместить на сайте Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Таяндинская средняя общеобразовательная школа» изменения в АООП НОО, утвержденных пунктом 1 настоящего приказа.
3. Заместителю директора по УВР Яковенко ознакомить педагогических работников Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Таяндинская средняя общеобразовательная школа» с настоящим приказом.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор Н.В. Дельянова

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Таяндинская средняя общеобразовательная школа»

**Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)  
на 2024-2025 учебный год**

| Предметные области                                                                                                               | Учебные предметы                            | Количество часов в неделю |         |         |         | Всего | Формы промежуточной аттестации                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                  |                                             | 1класс                    | 2 класс | 3 класс | 4 класс |       |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Обязательная часть                                                                                                               |                                             |                           |         |         |         |       | Для первого класса в виде комплексной работы.<br><br>4 кл. математика, русский язык – результаты ВПР. Остальные предметы как среднеарифметическое оценок за 4 четверти.<br><br>2-3 класс как среднеарифметическое оценок за 4 четверти. |
| Русский язык и литературное чтение                                                                                               | Русский язык                                | 5                         |         | 5       | 5       | 15    |                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                  | Литературное чтение                         | 4                         |         | 4       | 4       | 12    |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Иностранный язык                                                                                                                 | Иностранный язык (английский)               | —                         |         | 2       | 2       | 4     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Математика и информатика                                                                                                         | Математика                                  | 4                         |         | 4       | 4       | 12    |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)                                                                               | Окружающий мир                              | 2                         |         | 2       | 2       | 6     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Основы религиозных культур и светской этики                                                                                      | Основы религиозных культур и светской этики | —                         |         | —       | 1       | 1     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Искусство                                                                                                                        | Изобразительное искусство                   | 1                         |         | 1       | 1       | 3     |                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                  | Музыка                                      | 1                         |         | 1       | 1       | 3     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Технология                                                                                                                       | (Труд) технология                           | 1                         |         | 1       | 1       | 3     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Физическая культура                                                                                                              | Физическая культура                         | 2*                        |         | 2**     | 2**     | 6     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Итого                                                                                                                            |                                             | 20                        |         | 22      | 23      | 65    |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                                                         |                                             |                           |         |         |         |       |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Учебные предметы, курсы, модули по выбору:                                                                                       |                                             | 1                         |         | 1       | —       | 2     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Родной русский язык                                                                                                              |                                             | -                         |         | 1       | —       | 1     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Физическая культура                                                                                                              |                                             | 1                         |         |         |         |       |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Всего в неделю                                                                                                                   |                                             | 21                        |         | 23      | 23      | 90    |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами |                                             | 21                        |         | 23      | 23      | 90    |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Учебные недели                                                                                                                   |                                             | 33                        |         | 34      | 34      | 135   |                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                       |     |  |     |     |      |
|---------------------------------------|-----|--|-----|-----|------|
| Всего учебных часов на учебный период | 693 |  | 782 | 782 | 3039 |
|---------------------------------------|-----|--|-----|-----|------|

\*Для удовлетворения биологической потребности в движении 3-е учебное занятие физической культурой проводится за счет части, формируемой участниками образовательных отношений (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (ред.от22.05.2019) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологическое требование к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» п.10.20)

\*\* Для удовлетворения биологической потребности в движении 3-е учебное занятие физической культурой проводится за счет курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (ред.от22.05.2019) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологическое требование к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» п.10.20)

**Приложение 2**  
**Приказ № от 30.08. 2024 г**  
**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Директор**  
**МБОУ «Таяндинская СОШ»**  
**Н. В. Дельянова**

### **Календарный учебный график муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Таяндинская средняя общеобразовательная школа "** **на 2024-2025 учебный год**

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего, основного общего, среднего общего образования в соответствии:

- ✓ С частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ» от 31.05.2021 № 286;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- ✓ ФГОС ООО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ» от 31.05.2021 № 287;

- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»
- ✓ ФГОС СОО, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 19.03.2024 г. № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся ФООП начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

#### **1.Даты начала и окончания учебного года**

1.1.Дата начала учебного года: 2 сентября 2024 года.

1.2.Дата окончания учебного года: 26 мая 2025 года.

#### **2.Периоды образовательной деятельности**

2.1. Продолжительность учебного года: 1-е классы – 33 недели; 2–11-е классы – 34 недели.

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях

##### **1 класс**

| Учебный период              | Дата       |            | Продолжительность         |
|-----------------------------|------------|------------|---------------------------|
|                             | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель |
| I четверть                  | 02.09.2024 | 25.10.2024 | 8 недель                  |
| II четверть                 | 05.11.2024 | 27.12.2024 | 8 недель                  |
| III четверть                | 13.01.2025 | 14.02.2025 | 9 недель                  |
|                             | 24.02.2025 | 21.03.2025 |                           |
| IV четверть                 | 1.04.2025  | 26.05.2025 | 8 недель                  |
| <b>Итого в учебном году</b> |            |            | <b>33</b>                 |

**2-4 классы**

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность         |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель |
| I четверть           | 02.09.2024 | 25.10.2024 | 8                         |
| II четверть          | 05.11.2024 | 27.12.2024 | 8                         |
| III четверть         | 13.01.2025 | 21.03.2025 | 10                        |
| IV четверть          | 1.04.2025  | 26.05.2025 | 8                         |
| Итого в учебном году |            |            | 34                        |

**3.Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней****1 класс**

| Период                               | Начало     | Окончание  | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней |
|--------------------------------------|------------|------------|--------------------------------------------------------|
| Осенние каникулы                     | 28.10.2024 | 04.11.2024 | 8 дней                                                 |
| Зимние каникулы                      | 30.12.2024 | 12.01.2025 | 13 дней                                                |
| Дополнительные каникулы для 1 класса | 15.02.2025 | 21.02.2025 | 7 дней                                                 |
| Весенние каникулы                    | 24.03.2025 | 31.03.2025 | 8 дней                                                 |
| Летние каникулы                      | 26.05.2025 | 31.08.2025 | 97 дней                                                |
| Праздничные дни                      |            |            | 6 дней                                                 |
| Выходные дни                         |            |            | 63 дня                                                 |
| ИТОГО                                |            |            | 202 дней – 1 класс                                     |

**2-4 классы**

| Период            | Начало     | Окончание  | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней |
|-------------------|------------|------------|--------------------------------------------------------|
| Осенние каникулы  | 28.10.2024 | 04.11.2024 | 8 дней                                                 |
| Зимние каникулы   | 30.12.2024 | 12.01.2025 | 13 дней                                                |
| Весенние каникулы | 24.03.2025 | 31.03.2025 | 8 дней                                                 |
| Летние каникулы   | 26.05.2025 | 31.08.2025 | 93 дней                                                |
| Праздничные дни   |            |            | 6 дней                                                 |
| Выходные дни      |            |            | 63 дня                                                 |
| ИТОГО             |            |            | 195 дней – 2-8,10 класс                                |

**\*\* В календарном учебном графике период летних каникул определен примерно.**

#### 4.Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана с 11 апреля по 16 мая 2025 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

##### 1-4 классы

| Месяц    | Предмет                                                                                                                                     | Класс                                 | Сроки      |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------|
| Сентябрь | Проведение стартовой диагностики<br>Проведение стартовой диагностики для учащихся 2-4-х классов русский язык; математика;<br>Техника чтения | 1 класс<br>2-4 классы<br><br>2-4 кл.; | 3 неделя   |
| Декабрь  | Проведение рубежного контроля у учащихся русский язык; математика; Техника чтения                                                           | 2-4 классы<br>2-4 кл.;                | 2-3 неделя |
| Апрель   | Комплексная метапредметная работа                                                                                                           | 1-4 классы                            | 4 неделя   |
|          | <u>Промежуточная аттестация:</u><br>Математика, русский язык ВПР                                                                            | 4 классы                              | 3-4 неделя |
| Май      | <u>Промежуточная аттестация:</u><br>Математика, русский язык, техника чтения<br>Окружающий мир                                              | 2-3 кл                                | 2 неделя   |
|          |                                                                                                                                             | 2-3 кл                                | 3 неделя   |
|          |                                                                                                                                             | 2-3 кл                                | 4 неделя   |
|          |                                                                                                                                             |                                       |            |

#### 5.Дополнительные сведения

##### 5.1.Режим работы образовательной организации

| Период учебной деятельности            | 1-е классы | 2–4-е классы |
|----------------------------------------|------------|--------------|
| Учебная неделя (дней)                  | 5          | 5            |
| Количество смен                        | 1          | 1            |
| Урок (минут)                           | 35 – 40    | 40           |
| Перерыв (минут)                        | 10 – 40    | 10 – 20      |
| Периодичность промежуточной аттестации | –          | 1 раз в год  |

##### 5.2.Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах |            |            |            |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|
|                              | 1-е классы                                                          | 2-е классы | 3-и классы | 4-е классы |
| Урочная                      | 21                                                                  | 23         | 23         | 23         |

|                              |                                          |            |             |            |            |
|------------------------------|------------------------------------------|------------|-------------|------------|------------|
| Внеурочная                   | 5                                        | до 10      | 6           | 6          |            |
| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка в академических часах |            |             |            |            |
|                              | 5-е классы                               | 6-е классы | 7-е классы  | 8-е классы | 9-е классы |
| Урочная                      | 29                                       | 30         | 32          | 33         | 33         |
| Внеурочная                   | 5                                        | 6          | 4           | 4          | 4          |
| Образовательная              | Недельная нагрузка в академических часах |            |             |            |            |
| деятельность                 | 10-е классы                              |            | 11-е классы |            |            |
| Урочная                      | 34                                       |            | 34          |            |            |
| Внеурочная                   | 4                                        |            | 4           |            |            |

### 5.3.Расписание звонков и перемен

#### 5.3.1.Расписание звонков 1 класс

| <b>I четверть</b>                                                                                           | <b>II четверть</b>                                                                                                                  | <b>III-IV четверти</b>                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 урок 8.30 – 9.05<br>2 урок 9.15 – 9.50<br><i>Динамическая пауза 10.00 – 10.40</i><br>3 урок 11.00 – 11.35 | 1 урок 8.30 – 9.05<br>2 урок 9.15 – 9.50<br><i>Динамическая пауза 10.00 – 10.40</i><br>3 урок 11.00 – 11.35<br>4 урок 12.00 – 12.35 | 1 урок 8.30 – 9.05<br>2 урок 9.15 – 9.50<br><i>Динамическая пауза 10.00 – 10.40</i><br>3 урок 11.00 – 11.35<br>4 урок 12.00 - 12.35<br>5 урок 13.00 - 13.35 |

#### 5.3.2.Расписание звонков 2-11 класс

| <b>Урок</b>             | <b>Продолжительность урока</b> | <b>Продолжительность перемены</b> |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1 .8.30-9.10            | 40 мин.                        | 10 мин.                           |
| 2. 9.20-10.00           | 40 мин.                        | 10 мин.                           |
| 3. 10.10-10.50          | 40 мин.                        | 10 мин.                           |
| 4. 11.00-11.40          | 40 мин.                        | 20 мин.                           |
| 5. 12.00-12.40          | 40 мин.                        | 20 мин.                           |
| 6. 13.00-13.40          | 40 мин.                        | 10 мин.                           |
| 7. 14.00-14.40          | 40 мин.                        | 20 мин.                           |
| Внеурочная деятельность | с14:40                         | не менее 10 мин. между            |

**Недельный план внеурочной деятельности**  
**основной образовательной программы начального общего образования**  
**по ФГОС-2021 и ФОП**  
**МБОУ «Таяндинская СОШ» на 2024-2025 учебный год**

| Реализуемая программа      | Количество часов по классам |   |     |     | Всего | Педагоги                          |
|----------------------------|-----------------------------|---|-----|-----|-------|-----------------------------------|
|                            | 1                           | 2 | 3   | 4   |       |                                   |
| Разговоры о важном         | 1                           |   | 1   | 1   | 3     | Печенкина Л.Л.<br>Брюханцева С.А. |
| Орлята России              | 2                           |   | 2   | 2   | 6     | Печенкина Л.Л.<br>Брюханцева С.А. |
| Функциональная грамотность | 1                           |   | 1   | 1   | 3     | Печенкина Л.Л.<br>Брюханцева С.А. |
| Практическая экология      | 1                           |   | 0.5 | 0.5 | 2     | Брюханцева С.А.                   |
| ЮИД                        | -                           |   | 0.5 | 0.5 | 1     | Яковенко А.Г.                     |
| Удивительное рядом         | -                           |   | 1   | 1   | 2     | Башарова Т.Л.<br>Зязев А.Е.       |
| Подвижные игры             | -                           |   | 1   | 1   | 2     | Мухлынина Л.М.                    |
| ИТОГО:<br>7 программ       | 5                           |   | 7   | 7   | 19    |                                   |

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Управление образования Администрации Еткульского муниципального района**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**"Таяндинская средняя общеобразовательная школа"**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4147335)

**учебного предмета «Труд (технология)»**

**для обучающихся 1 – 4 классов**

Таянды 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона

и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;

- организовывать свою деятельность;

- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;

- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;  
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  
читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;  
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| № п/п                                                                            | Тема урока                                                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 1.1                                                                              | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                 |                                                                                                                           | 4                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 2.1                                                                              | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 2.2                                                                              | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                          | 2                |                    |                     |               |                                              |
| 2.3                                                                              | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 2.4                                                                              | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.5                                                                              | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                              | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.6                                                                              | Сгибание и складывание бумаги                                                                                             | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 2.7                                                                              | Ножницы – режущий инструмент.                                                                                             | 3                |                    |                     |               |                                              |

|                                            |                                                                                  |    |   |   |  |  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                            | Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий |    |   |   |  |  |
| 2.8                                        | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                    | 5  |   |   |  |  |
| 2.9                                        | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий                             | 1  |   |   |  |  |
| 2.10                                       | Швейные иглы и приспособления                                                    | 1  |   |   |  |  |
| 2.11                                       | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                              | 3  |   |   |  |  |
| 2.12                                       | Выставка работ. Итоговое занятие                                                 | 1  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                           |                                                                                  | 29 |   |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                  | 33 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                                             | Тема урока                                                                                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства.                                    |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                              |
| 1.1                                                                               | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                                                | 5                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование. |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                              |
| 2.1                                                                               | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                                                                              | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 2.2                                                                               | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.3                                                                               | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                                                                    | 2                |                    |                     |               |                                              |
| 2.4                                                                               | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                                                 | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 2.5                                                                               | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.6                                                                               | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка                                                                                            | 2                |                    |                     |               |                                              |

|                                                |                                                                                                                              |    |   |   |  |  |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                                | круглых деталей циркулем                                                                                                     |    |   |   |  |  |
| 2.7                                            | Подвижное и неподвижное<br>соединение деталей. Соединение<br>деталей изделия                                                 | 5  |   |   |  |  |
| 2.8                                            | Машины на службе у человека. Мир<br>профессий                                                                                | 2  |   |   |  |  |
| 2.9                                            | Технология обработки текстильных<br>материалов. Натуральные ткани.<br>Основные свойства натуральных<br>тканей. Мир профессий | 2  |   |   |  |  |
| 2.10                                           | Технология изготовления швейных<br>изделий. Лекало. Строчка косого<br>стежка и ее варианты                                   | 6  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                               |                                                                                                                              | 28 |   |   |  |  |
| <b>Раздел 3.Итоговый контроль за год</b>       |                                                                                                                              |    |   |   |  |  |
| 3.1                                            | Проверочная работа                                                                                                           | 1  | 1 |   |  |  |
| Итого по разделу                               |                                                                                                                              | 1  |   |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                              | 34 | 1 | 0 |  |  |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                             | Тема урока                                                                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства.    |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 1.1                                               | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                                                   | 2                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                           | 2                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 2.1                                               | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                              | 3                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                           | 3                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 3.Технологии ручной обработки материалов   |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 3.1                                               | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 3.2                                               | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3.3                                               | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий                                       | 1                |                    |                     |               |                                              |

|                                          |                                                                                                                     |    |   |   |  |  |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 3.4                                      | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий                                        | 6  |   |   |  |  |
| 3.5                                      | Технологии обработки текстильных материалов                                                                         | 4  |   |   |  |  |
| 3.6                                      | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 2  |   |   |  |  |
| 3.7                                      | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                     | 22 |   |   |  |  |
| Раздел 4.Конструирование и моделирование |                                                                                                                     |    |   |   |  |  |
| 4.1                                      | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                     | 6  |   |   |  |  |
| Раздел 5.Итоговый контроль за год        |                                                                                                                     |    |   |   |  |  |
| 5.1                                      | Проверочная работа                                                                                                  | 1  | 1 |   |  |  |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                     | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ      |                                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |  |  |

## 4 КЛАСС

| № п/п                                                                            | Тема урока                                                                 | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| Раздел 1.Технологии, профессии и производства                                    |                                                                            |                  |                    |                     |               |                                              |
| 1.1                                                                              | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                 |                                                                            | 2                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 2.Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                            |                  |                    |                     |               |                                              |
| 2.1                                                                              | Информационно-коммуникационные технологии                                  | 3                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                 |                                                                            | 3                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 3.Конструирование и моделирование                                         |                                                                            |                  |                    |                     |               |                                              |
| 3.1                                                                              | Конструирование робототехнических моделей                                  | 5                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                 |                                                                            | 5                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                            |                  |                    |                     |               |                                              |
| 4.1                                                                              | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                        | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 4.2                                                                              | Конструирование объемных изделий из разверток                              | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 4.3                                                                              | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                    | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 4.4                                                                              | Синтетические материалы. Мир профессий                                     | 5                |                    |                     |               |                                              |

|                                     |                                                                                                                                       |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 4.5                                 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5  |   |   |  |  |
| 4.6                                 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 23 |   |   |  |  |
| Раздел 5.Итоговый контроль за год   |                                                                                                                                       |    |   |   |  |  |
| 5.1                                 | Подготовка портфолио. Проверочная работа                                                                                              | 1  | 1 |   |  |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 34 | 1 | 0 |  |  |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                                                       | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи                                           | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Способы соединения природных материалов                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Понятие «композиция». Центровая                                                                | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                     |   |  |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | композиция. Точечное наклеивание листьев.                                           |   |  |  |  |  |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                           | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс     | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                              | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                      | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект                           | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                           | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                         | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали) | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)          | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                               | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования         | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                         | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                      |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 22                                  | Резаная аппликация                                                                   | 1  |   |   |  |  |
| 23                                  | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                    | 1  |   |   |  |  |
| 24                                  | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                         | 1  |   |   |  |  |
| 25                                  | Преобразование правильных форм в неправильные                                        | 1  |   |   |  |  |
| 26                                  | Составление композиций из деталей разных форм                                        | 1  |   |   |  |  |
| 27                                  | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   | 1  |   |   |  |  |
| 28                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1  |   |   |  |  |
| 29                                  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1  |   |   |  |  |
| 30                                  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | 1  |   |   |  |  |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                                     | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                      | 33 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                              | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                         | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе              | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 2        | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление       | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 3        | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                              | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 4        | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                   | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 5        | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 6        | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                        | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 7        | Биговка по кривым линиям                                                                | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 8        | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 9        | Конструирование складной открытки со вставкой                                           | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 10       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                       | 1                |                       |                        |                  |                                                       |

|    |                                                                                                                                             |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | (общее представление)                                                                                                                       |   |  |  |  |  |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке.                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку                                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                                                                | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                               |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 22                                  | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей                                        | 1  |   |   |  |  |
| 23                                  | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                      | 1  |   |   |  |  |
| 24                                  | Транспорт и машины специального назначения                                                    | 1  |   |   |  |  |
| 25                                  | Макет автомобиля                                                                              | 1  |   |   |  |  |
| 26                                  | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                    | 1  |   |   |  |  |
| 27                                  | Виды ниток. Их назначение, использование                                                      | 1  |   |   |  |  |
| 28                                  | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1  |   |   |  |  |
| 29                                  | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                      | 1  |   |   |  |  |
| 30                                  | Сборка, сшивание швейного изделия                                                             | 1  |   |   |  |  |
| 31                                  | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                             | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                             | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                             | 1  |   |   |  |  |
| 34                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)                                                 | 1  | 1 |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                               | 34 | 1 | 0 |  |  |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                 | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Работа с текстовой программой                                                             | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                             | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии           | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                 | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | Способы получения объемных рельефных форм и изображений                                   | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                                                             |   |  |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | Фольга. Технология обработки фольги                                                                                         |   |  |  |  |  |
| 11 | Архитектура и строительство.<br>Гофрокартон. Его строение свойства,<br>сферы использования                                  | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и<br>изделий. Развертка. Чертеж развертки.<br>Рицовка                                      | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и<br>изделий. Развертка. Чертеж развертки.<br>Рицовка                                      | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с<br>крышкой                                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Конструирование сложных разверток                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик,<br>стебельчатая). Узелковое закрепление<br>нитки на ткани.Изготовление<br>швейного изделия  | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик,<br>стебельчатая). Узелковое закрепление<br>нитки на ткани. Изготовление<br>швейного изделия | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее<br>варианты. Изготовление<br>многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее<br>варианты. Изготовление<br>многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт                                                                                                  | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                    |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей                                         |   |  |  |  |  |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                                           | 1 |  |  |  |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов        | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов           | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                                                                                      |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 31                                  | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов                                                          | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов                                            | 1  |   |   |  |  |
| 34                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)                                                                                                        | 1  | 1 |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                      | 34 | 1 | 0 |  |  |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                            | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Современные производства и профессии                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Информация. Интернет                                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Графический редактор                                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Робототехника. Виды роботов.                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Конструирование робота.                                               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Электронные устройства. Контроллер, двигатель.                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Программирование робота                                               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | Испытания и презентация робота                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 11    | Конструирование сложной открытки                                      | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 12    | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 13    | Конструирование объемного изделия военной тематики                    | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 14    | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 15    | Изменение форм деталей объемных                                       | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                                                             |   |  |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | изделий. Изменение размеров деталей развертки                                                                               |   |  |  |  |  |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку). | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства.                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например).                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек.                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов.                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства.                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                                       | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм.                                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их                                                               | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                             |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                     | конструктивные и декоративные особенности.                                                  |    |   |   |  |  |
| 29                                  | Строчка крестообразного стежка.<br>Строчка петлеобразного стежка.<br>Аксессуары в одежде.   | 1  |   |   |  |  |
| 30                                  | Строчка крестообразного стежка.<br>Строчка петлеобразного стежка.<br>Аксессуары в одежде.   | 1  |   |   |  |  |
| 31                                  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа "Конструктор» | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Конструкции с ножничным механизмом                                                          | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Конструкция с рычажным механизмом                                                           | 1  |   |   |  |  |
| 34                                  | Подготовка портфолио. Проверочная работа                                                    | 1  | 1 |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                             | 34 | 1 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.1. Технология: 1-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

2 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.2. Технология: 2-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

3 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.3. Технология: 3-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

4 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.4. Технология: 4-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.1. Технология: 1-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

2 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.2. Технология: 2-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

3 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.3. Технология: 3-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

4 класс Код по ФПУ 1.1.1.8.1.1.4. Технология: 4-й класс: учебник. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Приложение № 1 к

приказу Минпросвещения от 21.09.2022 г. № 858

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/6792045b>

ЕДСОО <https://edsoo.ru/>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Управление образования Администрации Еткульского муниципального района**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**"Таяндинская средняя общеобразовательная школа"**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5277222)

**учебного предмета «Физическая культура» (Вариант 1)**

**для обучающихся 1 – 4 классов**

**Таянды2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и

укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в

Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к

занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что

обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения

их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

## **2 КЛАСС**

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Рольевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

### **3 КЛАСС**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две

шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

## **4 КЛАСС**

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) патриотического воспитания:**

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

### **2) гражданского воспитания:**

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

### **3) ценности научного познания:**

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### **4) формирование культуры здоровья:**

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

#### **5) экологического воспитания:**

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять

стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К

последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических

упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| №<br>п/п                                           | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                        | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1.Знания о физической культуре              |                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Знания о физической культуре                                                                                    | 6                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                                 | 6                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2.Способы физкультурной деятельности        |                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                | Самостоятельные занятия<br>общеразвивающими и<br>здоровьеформирующими физическими<br>упражнениями. Самоконтроль | 3                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 2.2                                                | Самостоятельные развивающие<br>подвижные игры и спортивные эстафеты                                             | 5                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 2.3                                                | Строевые команды и построения                                                                                   | 1                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                                 | 9                |                       |                        |                                                         |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                       |                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность |                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Освоение упражнений основной<br>гимнастики                                                                      | 22               |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.2                                                | Игры и игровые задания, спортивные<br>эстафеты                                                                  | 10               |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.3                                                | Организирующие команды и приёмы                                                                                 | 1                |                       |                        | Поле для                                                |

|                                                 |                                    |    |   |   |                              |
|-------------------------------------------------|------------------------------------|----|---|---|------------------------------|
|                                                 |                                    |    |   |   | свободного ввода             |
| Итого по разделу                                |                                    | 33 |   |   |                              |
| Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность |                                    |    |   |   |                              |
| 2.1                                             | Овладение физическими упражнениями | 18 |   |   | Поле для<br>свободного ввода |
| Итого по разделу                                |                                    | 18 |   |   |                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ             |                                    | 66 | 0 | 0 |                              |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                                           | Наименование разделов и тем<br>программы                                                              | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1.Знания о физической культуре              |                                                                                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Знания о физической культуре                                                                          | 4                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.2                                                | Основы навыков плавания                                                                               | 1                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                       | 5                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2.Способы физкультурной деятельности        |                                                                                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                | Самостоятельные занятия<br>общеразвивающими и<br>здоровьеформирующими физическими<br>упражнениями     | 3                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 2.2                                                | Самостоятельные развивающие<br>подвижные игры и спортивные эстафеты,<br>строевые расчёты и упражнения | 4                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                       | 7                |                       |                        |                                                         |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                       |                                                                                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность |                                                                                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Техника выполнения упражнений<br>основной гимнастики                                                  | 32               |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.2                                                | Игры и игровые задания, спортивные<br>эстафеты                                                        | 7                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.3                                                | Организующие команды и приёмы                                                                         | 1                |                       |                        | Поле для                                                |

|                                                 |                                                                                                    |    |   |   |                           |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------|
|                                                 |                                                                                                    |    |   |   | свободного ввода          |
| Итого по разделу                                |                                                                                                    | 40 |   |   |                           |
| Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность |                                                                                                    |    |   |   |                           |
| 2.1                                             | Техника выполнения упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений | 16 |   |   | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                |                                                                                                    | 16 |   |   |                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ             |                                                                                                    | 68 | 0 | 0 |                           |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                                           | Наименование разделов и тем<br>программы                                                          | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1.Знания о физической культуре              |                                                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Знания о физической культуре                                                                      | 3                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.2                                                | Основы навыков плавания                                                                           | 4                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                   | 7                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2.Способы физкультурной деятельности        |                                                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                | Самостоятельные занятия<br>общеразвивающими и<br>здоровьеформирующими физическими<br>упражнениями | 5                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 2.2                                                | Самостоятельные развивающие<br>подвижные игры и спортивные эстафеты,<br>строевые упражнения       | 2                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                   | 7                |                       |                        |                                                         |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                       |                                                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность |                                                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                | Специальные упражнения основной<br>гимнастики                                                     | 22               |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| 1.2                                                | Игры и игровые задания                                                                            | 6                |                       |                        | Поле для<br>свободного ввода                            |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                   | 28               |                       |                        |                                                         |

| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b> |                                                  |    |   |   |                           |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------|
| 2.1                                                     | Комбинации упражнений основной гимнастики        | 8  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.2                                                     | Спортивные упражнения                            | 12 |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.3                                                     | Туристические физические упражнения              | 2  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.4                                                     | Подготовка к демонстрации полученных результатов | 4  |   |   | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                  | 26 |   |   |                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                  | 68 | 0 | 0 |                           |

## 4 КЛАСС

| № п/п                                              | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1.Знания о физической культуре              |                                                                                                                                                            |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                | Знания о физической культуре                                                                                                                               | 5                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                                                                            | 5                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2.Способы физкультурной деятельности        |                                                                                                                                                            |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                                | Способы физкультурной деятельности                                                                                                                         | 9                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                                                                            | 9                |                    |                     |                                                |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                       |                                                                                                                                                            |                  |                    |                     |                                                |
| Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность |                                                                                                                                                            |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                | Техника выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики                                                                                   | 17               |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| 1.2                                                | Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений | 2                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| 1.3                                                | Игры и игровые задания                                                                                                                                     | 4                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                                   |                                                                                                                                                            | 23               |                    |                     |                                                |
| Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность    |                                                                                                                                                            |                  |                    |                     |                                                |

|                                     |                                                                                                                                                                                         |    |   |   |                           |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------|
| 2.1                                 | Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах                                                                                                      | 2  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.2                                 | Универсальные умения плавания спортивными стилями                                                                                                                                       | 14 |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.3                                 | Универсальные умения удержания, броска, ловли, вращения, переката (передачи) гимнастических предметов (мяч, скакалка)                                                                   | 3  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.4                                 | Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнение акробатических упражнений                            | 4  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.5                                 | Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО | 2  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.6                                 | Игры и игровые задания, спортивные эстафеты                                                                                                                                             | 3  |   |   | Поле для свободного ввода |
| 2.7                                 | Подготовка к демонстрации достигнутых результатов                                                                                                                                       | 3  |   |   | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                         | 31 |   |   |                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                         | 68 | 0 | 0 |                           |



# **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                                             | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Физическая культура и спорт. Классификация физических упражнений. Здоровый образ жизни. Распорядок дня и личная гигиена. Самоконтроль. Правила техники безопасности при занятиях физической культурой в зале, на улице | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 2     | Культура движения. Гимнастика. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг и бег. Основные хореографические позиции                                                                        | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 3     | Основные направления физической культуры и спорта. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)                                                                                      | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 4     | Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях                                                                                                                                                    | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 5     | Основные правила подбора одежды для занятий физической культурой, спортом. Знакомство с основным спортивным оборудованием в школе                                                                                      | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |

|    |                                                                                                                                    |   |  |  |  |                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 6  | Техника выполнения основных строевых команд. Техника выполнения строевых упражнений                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 7  | Здоровый образ жизни. Составление комплекса упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Дневник измерений массы и длины тела | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 8  | Принципы закаливания. Техника выполнения оздоровительных упражнений и комплексов                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 9  | Самоконтроль: техника дыхания и выполнения физических упражнений; внешние признаки утомления во время занятий физической культурой | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 10 | Техника выполнения музыкально-сценических и ролевых подвижных игр                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 11 | Техника выполнения спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 12 | Проектирование и выполнение игровых заданий                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 13 | Виды танцевальных движений                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 14 | Основные элементы физических упражнений                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 15 | Организующие команды и приемы при                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | построении, передвижении, расчёте                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 16 | Техника выполнения гимнастического шага. Техника выполнения шагов: приставные шаги вперёд, в сторону на полной стопе; шаги с продвижением вперёд на носках, пятках, на полной стопе; шаги с наклоном туловища вперед, в сторону | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 17 | Техника выполнения различных видов гимнастического бега                                                                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 18 | Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе                                                                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата. Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Техника выполнения упражнений для формирования стопы; для увеличения эластичности мышц стопы                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 21 | Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности голеностопного сустава                                                                                                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 22 | Техника выполнения упражнений для выворотности стоп; для укрепления мышц стопы                                                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                      |   |  |  |  |                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 23 | Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 24 | Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 25 | Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 26 | Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 27 | Техника выполнения упражнений для укрепления мышц спины; для разогревания мышц спины                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 28 | Техника выполнения упражнений для развития гибкости позвоночника; для увеличения подвижности плечевого пояса                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 29 | Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации. Техника выполнения различных видов бега для развития координации | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 30 | Техника выполнения подскоков и прыжков через скакалку                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 31 | Техника выполнения упражнений с мячом: баланс, передача, отбивы                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 32 | Техника выполнения упражнений с                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | мячом: перекаты, броски, переброски, ловли                                                                                                                                                                      |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 33 | Техника выполнения танцевальных шагов                                                                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 34 | Техника вращения кистью руки скакалки, сложенной вчетверо. Техника вращения вдвое сложенной скакалки в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях. Техника вращения скакалки в боковой плоскости справа налево | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 35 | Техника выполнения специальных упражнений: повороты, прыжки                                                                                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 36 | Техника выполнения специальных упражнений: равновесия                                                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 37 | Методика контроля величины нагрузки и дыхания при выполнении упражнений                                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 38 | Основные правила участия в музыкально-сценических играх. Музыкально-сценические игры с элементами гимнастических упражнений                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 39 | Основные правила проведения ролевых подвижных игр. Ролевые подвижные игры                                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 40 | Формирование навыков участия в                                                                                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                                            |   |  |  |  |                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | общеразвивающих играх                                                                                                                                      |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 41 | Техника выполнения гимнастических упражнений в игровой деятельности и в общеразвивающих играх                                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 42 | Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: передача образа движением; соблюдение музыкального ритма; восприятие образа через музыку и движение | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 43 | Игровые задания, направленные на тестирование гибкости и координационно-скоростных способностей                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 44 | Игры с гимнастическим предметом. Проектирование и проведение игр с гимнастическим предметом                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 45 | Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами. Спортивные эстафеты со скакалкой                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 46 | Спортивные эстафеты с мячом                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 47 | Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 48 | Организующие команды при построении, передвижении, перестроении                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                              |   |  |  |  |                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 49 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование стопы                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 50 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование осанки; на развитие гибкости | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 51 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие координации                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 52 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 53 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц бедер                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 54 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 55 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 56 | Техника выполнения комбинаций упражнений общей разминки для подготовки к физическим нагрузкам                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 57 | Техника выполнения гимнастической разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 58 | Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: наклоны туловища                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|    |                                                                                                                                                     |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | вперед, назад и в стороны                                                                                                                           |   |  |  |  | ввода1                     |
| 59 | Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: полуприседы                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 60 | Техника выполнения гимнастической разминки у опоры с отведение ноги вперед, назад, в сторону, не отрывая от носка                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 61 | Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: приставные шаги в сторону и поворот                                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 62 | Техника выполнения спортивных упражнений на выталкивание соперника, на перетягивание соперника в свою сторону                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 63 | Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника грудь в грудь руки за спиной, на теснение соперника, сидя спина к спине, ноги в упор | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 64 | Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника одной рукой, двумя руками                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 65 | Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению шпагатов, упражнения «мост», упражнения «кувырок»                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 66 | Техника выполнения упражнений спортивной борьбы                                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 66 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                                                  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Гармоничное физическое развитие. Знакомство с формами контрольных измерений массы и длины своего тела                                       | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 2     | Осанка и ее влияние на здоровье человека. Составление комплексов упражнений для формирования правильной осанки                              | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 3     | Олимпийское движение: история и современность. Структура российского спортивного движения                                                   | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 4     | Общеразвивающие музыкально-сценические игры. Русские народные танцевальные движения                                                         | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 5     | Общая характеристика плавания. Правила поведения в бассейне. Элементы плавания. Характерные ошибки при освоении основных элементов плавания | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 6     | Методика наблюдений за динамикой своего физического развития. Осанка и ее влияние на физическое здоровье. Методика контроля осанки          | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 7     | Краткая характеристика основных физических качеств. Различие                                                                                | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного                          |

|    |                                                                                                                                                                                        |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | упражнений по воздействию на развитие основных физических качеств. Отбор и составление упражнений основной гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей |   |  |  |  | ввода1                     |
| 8  | Здоровый образ жизни и способы его формирования                                                                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 9  | Проектирование и модернизация ролевых игр и спортивных эстафет                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 10 | Практика проведения общеразвивающих, спортивных, туристических игр и игровых заданий, спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 11 | Практика проведения ролевых игр                                                                                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 12 | Практика выполнения организующих команд и приёмов                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 13 | Техника выполнения упражнений общей разминки. Практика выполнения упражнений общей разминки                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 14 | Техника выполнения гимнастического шага с контролем дыхания. Техника выполнения гимнастического бега с контролем дыхания                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                               |   |  |  |  |                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 15 | Основные правила выполнения упражнений общей разминки                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 16 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 17 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 18 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины, для разогревания мышц спины                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития гибкости позвоночника, для развития подвижности плечевого пояса | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития подвижности в тазобедренных суставах                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 21 | Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития координации                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 22 | Техника выполнения упражнений разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 23 | Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития координации                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 24 | Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития гибкости                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 25 | Техника выполнения базовых упражнений на равновесие у опоры                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 26 | Техника выполнения приставных шагов и поворотов у опоры                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 27 | Техника выполнения приземления после прыжка                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 28 | Составление и комбинирование упражнений разминки у опоры                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 29 | Основные правила выполнения акробатических упражнений                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 30 | Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперед, кувырок назад                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 31 | Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: шпагат продольный, поперечный, колесо                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 32 | Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: «мост» из положения сидя, «мост» из положения стоя, подъем из положения «мост» | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 33 | Основные правила выполнения                                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                          |   |  |  |  |                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | упражнений с гимнастическими предметами                                                                                  |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 34 | Практика выполнения ранее изученных упражнений с гимнастическими предметами                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 35 | Техника выполнения удержания скакалки; вращения сложенной вдвое скакалки в различных плоскостях; броска и ловли скакалки | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 36 | Техника выполнения высоких прыжков вперед через скакалку с двойным махом вперед                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 37 | Техника выполнения бросков мяча, ловли мяча, серии отбивов мяча                                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 38 | Составление комбинаций упражнений основной гимнастики                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 39 | Комбинации с упражнениями общей разминки                                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 40 | Комбинации с упражнениями партерной разминки                                                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 41 | Комбинации с упражнениями разминки у опоры                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 42 | Комбинации с упражнениями с гимнастическими предметами                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                      |   |  |  |  |                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 43 | Комбинации с акробатическими упражнениями                                                                                                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 44 | Комбинации различных гимнастических и акробатических упражнений с танцевальными шагами                                                                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 45 | Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в музыкально-сценических и ролевых играх, в туристических играх и игровых заданиях, в спортивных эстафетах                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 46 | Практика применения правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности в играх и игровых заданиях                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 47 | Музыкально-сценические и ролевые игры                                                                                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 48 | Туристические игры и спортивные эстафеты                                                                                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 49 | Основные принципы и правила участия в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности. Практика применения правил техники безопасности при участии в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                      |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 50 | Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности без гимнастических предметов                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 51 | Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности с гимнастическими предметами                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 52 | Основные организующие команды и приемы. Техника выполнения действий при строевых командах                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 53 | Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бег вперед, назад, подскоки             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 54 | Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: группировка, кувырок                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 55 | Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: повороты, равновесие                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 56 | Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бросок и ловля гимнастического предмета | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 57 | Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков челночного бега                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 58 | Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков: бега на короткие дистанции (30 м)          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 59 | Техника выполнения перемещений с                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                         |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | броском и ловлей гимнастического предмета                                                                                               |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 60 | Техника выполнения прыжка в группировке с полуповоротом всего тела толчком с двух ног. Техника выполнения прыжка с выбросом ноги вперед | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 61 | Плавание: общая характеристика. Правила безопасного поведения в бассейне                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 62 | Правила дыхания в воде                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 63 | Техника выполнения элементарных гребковых движений руками, ногами, скольжение                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 64 | Техника выполнения упражнений для формирования навыков плавания                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 65 | Спортивные стили плавания. Техника спортивных стилей плавания                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 66 | Плавательная подготовка: плавание кролем на груди                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 67 | Плавательная подготовка: плавание брассом                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 68 | Плавательная подготовка: упражнения «Веселый дельфин», «Лягушонок»                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|                                     |  |    |   |   |  |        |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|--------|
|                                     |  |    |   |   |  | ввода1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |  |        |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                                         | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                    | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Физическая нагрузка: определение и влияние на физическое развитие. Гармоничное развитие. Методика проведения контрольных измерений | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 2     | Классификация физических упражнений. Роль гимнастики в физическом развитии и физическом совершенствовании                          | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 3     | Подводящие упражнения и их назначение                                                                                              | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 4     | Правила дыхания в воде при плавании                                                                                                | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 5     | Техника выполнения согласования двигательных действий при плавании                                                                 | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 6     | Виды спортивных стилей плавания                                                                                                    | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 7     | Техника спортивных стилей плавания                                                                                                 | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода1                   |
| 8     | Составление комплексов и                                                                                                           | 1                |                    |                     |               | Поле для                                     |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений из общей разминки, из партерной разминки и разминки у опоры                                                                 |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 9  | Техника выполнения танцевальных движений                                                                                                                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 10 | Физическая нагрузка в гимнастических упражнениях                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 11 | Техника выполнения физических упражнений для формирования навыков плавания                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 12 | Методика моделирования комбинаций гимнастических упражнений                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 13 | Составление правил новых игр и спортивных эстафет. Самостоятельная организация игр (спортивных эстафет) и игровых заданий. Оценивание правил безопасности в процессе выполняемой игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 14 | Строевые команды: построения, перестроения                                                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 15 | Методика контроля правильного выполнения упражнений при увеличении нагрузки. Выполнение освоенных гимнастических упражнений с постепенным увеличением нагрузки                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                                               |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 16 | Практика применения методики измерения пульса при увеличении нагрузки; техники дыхания при выполнении упражнений; методики контроля осанки                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 17 | Техника выполнения гимнастических упражнений общей разминки                                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 18 | Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Техника выполнения гимнастических упражнений разминки у опоры                                                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Техника выполнения акробатических упражнений                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 21 | Техника выполнения упражнений с гимнастическими предметами                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 22 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц стопы, для укрепления мышц ног                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 23 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц брюшного пресса, мышц спины, для развития гибкости позвоночника | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 24 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц рук, мышц плечевого пояса                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 25 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности голеностопного сустава, тазобедренного сустава                                                                                                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 26 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности плечевого сустава                                                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 27 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития эластичности мышц ног, подвижности коленного сустава                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 28 | Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития координационно-скоростных способностей. Составление комплекса и демонстрация выполнения акробатических упражнений для развития координационно-скоростных способностей | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 29 | Составление комплекса и демонстрация выполнения                                                                                                                                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|    |                                                                                                                                                                           |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | танцевальных шагов для развития координационно-скоростных способностей                                                                                                    |   |  |  |  | ввода1                     |
| 30 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений общей, партерной разминки, разминки у опоры для развития координационно-скоростных способностей | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 31 | Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений в подвижных играх для развития координационно-скоростных способностей                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 32 | Техника выполнения строевого и походного шага. Построения и перемещения по команде                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 33 | Выполнение нормативов ГТО, тестовых заданий на гибкость и координационно-скоростные способности                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 34 | Игровые задания на выполнение физических упражнений                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 35 | Построения и перестроения в шеренги, повороты в строю. Перемещения с помощью танцевальных движений                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 36 | Акробатические упражнения для перемещений                                                                                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                 |   |  |  |  |                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
| 37 | Игры с выталкиванием                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 38 | Игры с теснением соперника, упираясь в грудь рукой, сидя спина к спине, ноги в упор             | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 39 | Игры в перетягивания соперника в свою сторону                                                   | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 40 | Игры за овладение у соперника предметом одной рукой, двумя руками                               | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 41 | Игры на устойчивость                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 42 | Туристическая игры «Пройди по бревну», «Сквозь бурелом». Игровое задание: собери рюкзак в поход | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 43 | Техника выполнения серии поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов                      | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 44 | Техника выполнения специальных упражнений: прыжки                                               | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 45 | Техника выполнения прыжков через скакалку                                                       | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 46 | Общеразвивающие, музыкально-сценические, ролевые игры с использованием гимнастических           | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |

|    |                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | предметов                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                            |
| 47 | Спортивные игры и эстафеты с использованием гимнастических предметов                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 48 | Техника выполнения бега вперед, назад, челночного бега для развития координации и ловкости                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 49 | Бег на скорость (30 м) и подготовка к сдаче норм ГТО                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 50 | Составление комбинаций танцевальных шагов и элементов танцевальных движений. Демонстрация комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и элементов | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 51 | Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие силы мышц                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 52 | Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие координационно-скоростных способностей                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 53 | Техника выполнения упражнений на силу, гибкость, координационно-скоростные способности по специализации вида спорта                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 54 | Проектная деятельность по подготовке личного выступления                                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                            |   |  |  |  |                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 55 | Проектная деятельность по подготовке группового упражнения                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 56 | Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 57 | Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития координационно-скоростных способностей | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 58 | Освоение и демонстрация техники формирования навыков плавания, дыхания в воде                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 59 | Освоение и демонстрация техники стилей спортивного плавания                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 60 | Методика оценки изменений показателей скорости при плавании на определенное расстояние                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 61 | Техника выполнения упражнений для сдачи норм ГТО (по возрасту)                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 62 | Техника выполнения упражнений для сдачи нормативов на гибкость                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 63 | Туристические игры для тренировки координационных способностей, ловкости, точности, координации движений   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 64 | Игровые задания на проложение                                                                              | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|                                     |                                                                                                                                                                     |    |   |   |  |                            |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|----------------------------|
|                                     | маршрута туристического похода на карте местности, по сбору рюкзака для туристического похода                                                                       |    |   |   |  | свободного ввода1          |
| 65                                  | Контрольно-тестовые упражнения                                                                                                                                      | 1  |   |   |  | Поле для свободного ввода1 |
| 66                                  | Демонстрация группового показательного выступления                                                                                                                  | 1  |   |   |  | Поле для свободного ввода1 |
| 67                                  | Техника выполнения упражнений ГТО II ступени на координационно-скоростные способности: прыжок в длину с места толчком с двух ног; метание мяча в заданную плоскость | 1  |   |   |  | Поле для свободного ввода1 |
| 68                                  | Демонстрация навыков и умений соревновательной деятельности. Демонстрация навыков и умений в итоговых показательных упражнениях                                     | 1  |   |   |  | Поле для свободного ввода1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                     | 68 | 0 | 0 |  |                            |

## 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                                   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                              | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Характеристика физической культуры, ее роли в общей культуре человека. Задачи спорта и задачи физической культуры. Важные навыки жизнедеятельности человека                                                  | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного<br>ввода1                      |
| 2        | Туристическая деятельность                                                                                                                                                                                   | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного<br>ввода1                      |
| 3        | Строевые команды. Строевые упражнения                                                                                                                                                                        | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного<br>ввода1                      |
| 4        | Основные правила безопасного поведения на уроке физической культуры. Направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного<br>ввода1                      |
| 5        | Классификация физических упражнений по целевому назначению. Техника выполнения упражнений для тестирования результатов развития физических качеств и способностей                                            | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного<br>ввода1                      |
| 6        | Самостоятельные занятия общеразвивающими и                                                                                                                                                                   | 1                |                       |                        |                  | Поле для<br>свободного                                |

|    |                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | здоровьеформирующими физическими упражнениями: общая разминка, партерная разминка, разминка у опоры                                                                                                                                    |   |  |  |  | ввода1                     |
| 7  | Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями: игры и игровые задания                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 8  | Способы демонстрация полученных навыков и умений выполнения физических упражнений                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 9  | Методы определения динамики развития гибкости и координационно-скоростных способностей                                                                                                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 10 | Проектирование новых игр и игровых заданий, способов демонстрации полученных навыков и умений выполнения физических упражнений                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 11 | Моделирование комплексов упражнений на развитие гибкости и увеличения эластичности мышц                                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 12 | Моделирование комплексов упражнений на развитие координационно-скоростных способностей и меткости                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 13 | Моделирование комплексов упражнений на развитие моторики; на увеличение подвижности суставов, формирование стопы и осанки; на укрепление мышц тела. Моделирование игр и игровых заданий с выполнением комплексов физических упражнений | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 14 | Туристическая деятельность: базовое снаряжение для похода, составление маршрута, ориентирование на местности                                                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 15 | Типичные ошибки при выполнении специальных комплексов упражнений основной гимнастики                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 16 | Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц спины                                                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 17 | Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц ног                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 18 | Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц рук                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц живота                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Техника выполнения комплексов упражнений на развитие гибкости позвоночника                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 21 | Техника выполнения комплексов упражнений на развитие подвижности тазобедренных суставов; на развитие подвижности коленных и голеностопных суставов; на развитие эластичности мышц ног | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 22 | Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации.                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |  |  |  |                            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | Техника выполнения комплексов акробатических упражнений для развития координации. Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации. Техника выполнения комплексов танцевальных шагов для развития координации                                    |   |  |  |  |                            |
| 23 | Проектирование правил новых ролевых спортивных эстафет. Участие в спортивных эстафетах по ролям                                                                                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 24 | Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий: утренняя гимнастика, тренировочные занятия                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 25 | Техника выполнения строевого, походного шага, практика выполнения строевых команд. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп при выполнении спортивных упражнений | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 26 | Составление комплекса базовых упражнений гимнастики для общей разминки. Демонстрация программы с базовыми упражнениями гимнастики для общей разминки                                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 27 | Техника выполнения перемещений:                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 28 | Составление и демонстрация программ с базовыми упражнениями для физкультурминуток на воздухе и в зале                                                                                                                                                                                                                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 29 | Моделирование комплексов упражнений общей гимнастики по видам разминки                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 30 | Типичные ошибки при выполнении спортивных и туристических упражнений                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 31 | Техника выполнения спортивных и туристических упражнений для укрепления отдельных мышечных групп. Техника выполнения туристических физических упражнений. Игровые задания по туристической деятельности                                                                                                                                            | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 32 | Жизненно важные навыки и умения на уроках физической культуры. Практика наблюдения за динамикой развития физических качеств и способностей. Проектирование индивидуальной образовательной траектории для эффективного развития физических качеств и способностей. Составление комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток по целевым задачам | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 33 | Техника выполнения комплексов перемещений                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 34 | Организация проведения спортивных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                                                                                                                             |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | ролевых игр                                                                                                                                 |   |  |  |  | свободного ввода1          |
| 35 | Демонстрация универсальных умений управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 36 | Правила организации и проведения туристических игр. Организация и проведение туристических игр                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 37 | Подготовка к демонстрации личных результатов при выполнении игровых заданий. Демонстрация личных результатов при выполнении игровых заданий | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 38 | Техника синхронного выполнения физических упражнений. Выполнение упражнений под ритм и счет                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 39 | Техника взаимодействия и сотрудничества в группах                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 40 | Виды стилей плавания                                                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 41 | Техника удержания на воде                                                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 42 | Техника дыхания при плавании                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 43 | Техника выполнения комплексов имитационных упражнений на суше                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|    |                                                                                   |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    |                                                                                   |   |  |  |  | ввода1                     |
| 44 | Техника выполнения комплексов специальных упражнений в воде                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 45 | Техника выполнения упражнений для освоения техники спортивных способов плавания   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 46 | Техника выполнения упражнений для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 47 | Техника выполнения погружения в воду с головой                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 48 | Техника выполнения подныривания и открывания глаз в воде                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 49 | Техника выполнения всплывания и лежания на воде                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 50 | Техника выполнения выдохов в воду                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 51 | Техника выполнения скольжения в воде                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 52 | Техника выполнения упражнений с использованием плавательных досок                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 53 | Техника выполнения упражнений с использованием, гимнастических палок              | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|    |                                                                                                                                                                                                          |   |  |  |  |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                          |   |  |  |  | ввода1                     |
| 54 | Техника удержания скакалки при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах                                                                                                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 55 | Техника удержания мяча при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах                                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 56 | Техника выполнения комплексов акробатических упражнений с гимнастическим предметом                                                                                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 57 | Демонстрация техники выполнения равновесий, поворотов, прыжков                                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 58 | Освоение универсальных умений по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 59 | Техника выполнения акробатических упражнений. Правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 60 | Освоение танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 61 | Участие в соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, открытых уроков с использованием полученных навыков и умений, в контрольно- | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |

|                                        |                                                                                                                                      |    |   |   |  |                                  |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------|
|                                        | тестовых упражнениях                                                                                                                 |    |   |   |  |                                  |
| 62                                     | Сдача нормативов ГТО II ступени                                                                                                      | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 63                                     | Проектирование и демонстрация<br>спортивных игр, игровых заданий и<br>спортивных эстафет                                             | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 64                                     | Техника выполнения в ритм/на счёт, на<br>музыкальный такт упражнений,<br>танцевальных движений                                       | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 65                                     | Проектирование и демонстрация<br>туристических физических игр, игровых<br>заданий. Приёмы безопасной<br>жизнедеятельности на природе | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 66                                     | Демонстрация контрольно-тестовых<br>упражнений для определения динамики<br>развития гибкости, координации                            | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 67                                     | Подготовка к демонстрации<br>показательного выступления                                                                              | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| 68                                     | Показательное выступление                                                                                                            | 1  |   |   |  | Поле для<br>свободного<br>ввода1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                      | 68 | 0 | 0 |  |                                  |



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.1. Физическая культура: 1-й класс: учебник;  
14-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения  
Российской Федерации от 21.09.2022 г. № 858

2 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.2. Физическая культура: 2-й класс: учебник;  
13-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения  
Российской Федерации от 21.09.2022 г. № 858

3 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.3. Физическая культура: 3-й класс: учебник;  
5-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.1. Физическая культура: 1-й класс: учебник;  
14-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения  
Российской Федерации от 21.09.2022 г. № 858

2 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.2. Физическая культура: 2-й класс: учебник;  
13-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения  
Российской Федерации от 21.09.2022 г. № 858

3 класс Код по ФПУ 1.1.1.9.1.2.3. Физическая культура: 3-й класс: учебник;  
5-е

издание, переработанное. Матвеев А.П. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»». Приложение № 1 к приказу Министерства просвещения

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/6792045b>

ЕДСОО <https://edsoo.ru/>

**Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год**