

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
(базовый уровень)**

**1. Планируемые результаты освоения курса**

**1.1. Личностные результаты**

Базовый уровень изучения русского языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками средней школы следующих личностных результатов:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**1.2. Метапредметные результаты**

Базовый уровень изучения русского языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками следующих метапредметных результатов:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

### **1.3. Предметные результаты**

- Базовый уровень изучения русского языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками следующих предметных результатов:
- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения.

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным

пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **2. Содержание предмета**

### **10 класс (68 часов)**

#### **Раздел 1. Введение. 4 часа**

Общие сведения о языке. Роль языка в обществе. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков в обществе. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

#### **Раздел 2. Лексика и фразеология. Лексикография. 10 часов**

Активизация знаний по теме «Лексика». Слово и его лексическое значение. Точность употребления. Тропы как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление. Паронимы. Употребление стилистически ограниченной лексики. Употребление фразеологизмов. Фигуры речи. Словари русского языка. Активный и пассивный словарный запас. Омографы и омофоны. Многозначные и однозначные слова. Полисемия русского языка как показатель его богатства и выразительности. Русская фразеология. Происхождение фразеологизмов.

#### **Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. 5 часов**

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонема и её отличие от буквы. Своеобразие фонематических правил и аспектов. Орфоэпические нормы и правила. Активные процессы в современном русском языке

#### **Раздел 4. Морфемика и словообразование. 2 часа**

Состав слова. Словообразование и формообразование.

### **Раздел 5. Морфология и орфография. 40 часов**

Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв. Употребление Ъ. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Основные способы образования слов. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание согласных в корне слова. Правописание двойных согласных. Международные словообразовательные элементы. Правописание приставок. Употребление разделительных Ъ и Ь. Гласные Ы-И после приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц. Общие правила правописание сложных слов. Правила переноса слов.

Систематизация знаний о частях речи. Морфологический разбор. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов. Правописание сложных имен прилагательных. Морфологические нормы. Морфологический разбор числительных. Правописание числительных. Морфологические нормы. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Спряжение глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Краткие и полные страдательные причастия. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Не с причастиями. Значение и употребление деепричастий. Морфологический разбор деепричастия. Образование наречий. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Н и НН в наречиях. НЕ и НИ в наречиях. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Правописание союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.

### **Раздел 10. Итоговое повторение. 7 часов**

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил.

### **11 класс (66 часов)**

#### **Раздел 1. Повторение. 4 часа**

Из истории русского языкознания. Стилистика. Функциональные стили речи.

#### **Раздел 2. Синтаксис и пунктуация. 42 часа**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Раздел 3. Культура речи. 5 часов**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### **Раздел 4. Стилистика. 8 часов**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой

стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

#### **Раздел 5. Повторение и обобщение. 7 часов**

Систематизация знаний, умений по разделам. Фонетика, графика, орфография, морфология, словообразование. Система практических работ, включающих задания тестовой части и творческой части ЕГЭ, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

### 3. Тематическое планирование 10 класс (68 часов)

Тема	Кол-во часов в неделю 2 часа	Содержание	Виды деятельности учащихся
Введение	4	Общие сведения о языке. Роль языка в обществе. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков в обществе. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Имеют представление о формах существования литературного языка, функциональных стилях речи, нормах литературного языка, о месте русского языка в современном мире. Строят связное высказывание на заданную тему, определять стиль и тип речи, работают с Интернетом.
Лексика и фразеология. Лексикография	10	Активизация знаний по теме «Лексика». Слово и его лексическое значение. Точность употребления. Тропы как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление. Паронимы. Употребление стилистически ограниченной лексики. Употребление фразеологизмов. Фигуры речи. Словари русского языка. Активный и пассивный словарный запас. Омографы и омофоны. Многозначные и однозначные слова. Полисемия русского языка как показатель его богатства и выразительности. Русская фразеология. Происхождение фразеологизмов.	Осознают явление полисемии и разграничивать однозначные и многозначные слова. Владеют способами объяснения лексического значения слова и дают толкование слов. Отличают и находят в тексте синонимы, антонимы, разные виды омонимов, паронимы. Имеют представление о изобразительно-выразительных средствах языка, находить их в тексте. Различают пласты лексики русского языка по происхождению и отличают заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы, неологизмы. Разграничивают общеупотребительную лексику, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, термины. Используют фразеологизмы, умеют находить их в тексте и заменять синонимом. Пользуются различными видами словарей и лингвистических справочников.
Фонетика.	5	Обобщающее повторение фонетики, графики,	Владеют информацией об основных понятиях



Орфоэпия. Орфография		орфоэпии, орфографии. Фонема и её отличие от буквы. Своеобразие фонематических правил и аспектов. Орфоэпические нормы и правила. Активные процессы в современном русском языке	фонетики, основные правила орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слова, определяют количество звуков и букв и причину несоответствия, читают фонетическую запись, находят в тексте слова с историческими и фонетическими чередованиями. Произносят правильно слова.
Морфемика и словообразование	2	Состав слова. Словообразование и формообразование.	Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы слова, составляют словообразовательную цепочку, находят в предложении слово, образованное указанным способом. Отличают однокоренное слово от формы слова.
Морфология и орфография	40	Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв. Употребление Ъ. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Основные способы образования слов. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание согласных в корне слова. Правописание двойных согласных. Международные словообразовательные элементы. Правописание приставок. Употребление разделительных Ъ и Ь. Гласные Ы-И после приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц. Общие правила правописание сложных слов. Правила переноса слов. Систематизация знаний о частях речи. Морфологический разбор. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных.	Имеют представление об основных принципах русской орфографии и видах орфограмм, группы частей речи, грамматические признаки каждой из частей речи, виды орфограмм, связанные с правописанием конкретной части речи. Объясняют орфограммы, находят в тексте слова, относящиеся к определённой орфограмме, различают части речи, определяют грамматическую форму, находят в тексте слова, относящиеся к указанной части речи. Выполняют морфологический разбор слов. Употребляют слова различных частей речи в предложениях и текстах. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

		<p>Морфологические нормы. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов. Морфологические нормы. Морфологический разбор числительных. Правописание числительных. Морфологические нормы. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Спряжение глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Не с причастиями. Морфологический разбор деепричастия. Образование наречий. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Н и НН в наречиях. НЕ и НИ в наречиях. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Правописание союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.</p>	
Итоговое повторение	7	<p>Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как</p>	<p>Умеют применять на практике основные навыки, закреплённые в курсе русского языка 10 класс</p>

		средство преодоления дробности частных правил.	
Итого	68		

**11 класс (66 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов в неделю 2 часа</b>	<b>Содержание</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
Повторение	4	Из истории русского языкознания. Стилистика. Функциональные стили речи	Создают письменные и устные высказывания на лингвистическую тему, используют разные виды чтение (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное). Аргументированно определяют функционально-стилевую принадлежность текста; создавать тексты определенного вида и жанра.
Синтаксис и пунктуация	42	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения.	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений, графически обозначают пунктограммы. Вычленяют словосочетание из предложения; подбирают синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний. Осознают предложение как минимальное речевое высказывание. Употребляют в речи предложения, разные по цели высказывания; работают с художественными текстами изучаемых литературных произведений. Осознают предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употребляют в речи предложения, разные по цели высказывания. Находят подлежащее в предложении, определяют способ его выражения; согласовывают подлежащее

	<p>Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.</p> <p>Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.</p> <p>Порядок слов в простом предложении.</p> <p>Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Однородные члены предложения.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.</p> <p>Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте.</p>	<p>со сказуемым, различают сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различают простые и составные глагольные сказуемые.</p> <p>Правильно ставят знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определяют стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.</p> <p>Соблюдают в практике письма основные правила орфографии пунктуации, грамматические и речевые нормы.</p> <p>Определяют тему, проблему, основную мысль, позицию автора. Свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.</p> <p>Применяют изученные правила при решении грамматических задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы; используют разнообразные конструкции в связной речи.</p> <p>Применяют изученные правила при решении грамматических и пунктуационных задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы; используют разнообразные конструкции в связной речи.</p> <p>Находят в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывают их, выполняют синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. Умеют выражать определенные</p>
--	---	--

	<p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</p> <p>Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.</p> <p>Знаки препинания при вставных конструкциях.</p> <p>Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Синонимия разных типов сложного</p>	<p>отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставят знаки препинания при вводных словах.</p> <p>Различают основные виды сложных предложений, объясняют постановку знаков препинания в них.</p> <p>Правильно ставят знаки препинания и составляют схемы СПП; видят в предложении указательные слова и определяют в соответствии с этим вид придаточного; находят слово, к которому относится придаточное предложение, и задают от него вопрос.</p> <p>Объясняют постановку знаков препинания, находят в тексте БСП и производят их пунктуационный разбор. Свободно, правильно излагают свои мысли в письменной форме. Соблюдают нормы построения текста. Умеют работать с текстом.</p>
--	---	--

		предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	
Культура речи	5	Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	Свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы.
Стилистика	8	Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	Свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдают нормы построения текста. Умеют работать с текстом.
Повторение и	7	Систематизация знаний, умений по разделам.	Уметь применять на практике основные навыки,

обобщение		Фонетика, графика, орфография, морфология, орфография, словообразование. Система практических работ, включающих задания тестовой части и творческой части ЕГЭ, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.	закреплённые в курсе русского языка 11 класса.
ИТОГО	66		

**Разработчик программы**

\_\_\_\_\_ К.А. Степанова, учитель первой квалификационной категории