

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с.Гаровка-2  
Хабаровского муниципального района  
Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
«30» 08 2019  
Л.А.Стригова

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 59 от «31» 08. 2019  
директор  
И.В.Белашова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДАЛЬНГО ВОСТОКА (ФАКУЛЬТАТИВ),  
7 класс  
на 2019 -2020 учебный год**

Составитель:  
Кульнина Евгения Викторовна,  
Категория: соответствие

2019 год

## **Пояснительная записка**

### **I Цели и задачи учебного курса:**

**Цель:** выполнение культуроохраняющих, развивающих и воспитательных функций.

**Задачи:**

- воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов;
- изучить произведения дальневосточных авторов, определенные курсом программы;
- развить основные учебные компетенции на материале художественных текстов и методического аппарата учебного пособия;
- устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

### **II Методическое обеспечение**

#### **1. Программы**

Г.В.Гузенко «Программа по региональной литературе, 5 класс». Хабаровск, 1992 год.

Г.В.Гузенко «Программа по региональной литературе, 6 класс». Хабаровск, 1994 год.

Г.В.Гузенко «Программа по региональной литературе, 7 класс». Хабаровск, 1996 год.

#### **2. Учебник**

Хрестоматия по дальневосточной литературе, 7 класс. Сост. Г.В.Гузенко, Хабаровск, 2001 г.

#### **3. Дополнительные справочные материалы**

- материалы журнала «Дальний Восток»;
- интернет-ресурсы;
- полные тексты произведений, определённых программой;
- произведения для самостоятельного чтения учащихся (2-3 текста).

### **III Объем учебной нагрузки**

За год:

- по программе – 34 часа; по плану – 34 часа; на развитие речи – 6 часов;
- резерв – 2 часа.

В неделю:

- 1 час.

### **VI Предполагаемые результаты**

#### **1. Личностные:**

- развитие духовно-нравственных качеств;

- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному отечеству;
- формирование уважительного отношения к лит-ре и культуре народов родного края.

2. Метапредметные:

- умение определять тему и проблему произведения;
- умение структурировать материал, выстраивать аргументированное высказывание;
- умение работать с разными источниками инф-ции, производить информац-ую обработку текста;
- умение выстраивать монологическое высказывание, участвовать в диалоге;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.

3. Предметные:

- расширение познавательной сферы;
- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- умение анализировать художественное произведение;
- владение элементарной литературоведческой терминологией;
- совершенствование различных видов чтения и пересказа художественного текста;
- умение создать монологическое высказ-е, отвечать на вопросы по тексту, вести диалог;
- умение писать сочинение на темы, связанные с изученными литератур. произведениями;
- умение дать собственную интерпретацию по ряду идейно-художественных особенностей произведения.

## **V Цели освоения учебного курса**

**1. Ученик научиться:**

- правильно и бегло читать тексты художественных и публицистических произведений;
- выразительно читать наизусть;
- составлять простой и сложный план изучаемого худож-ого произведения и публицистического текста;
- объяснять роль художественных особенностей текста и давать характеристику героям изучаемых произведений;
- владеть монологической и диалогич. речью, устно и письменно отвечать на вопросы;
- писать сочинения на литературную и свободную тему,

**2. Ученик получит возможность:**

- постичь красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;
- увидеть место произведения дальневосточного автора в общелитературном процессе;
- сопоставлять изучаемое произведение с уже изученными или самостоятельно прочитанными произведениями;
- готовить индивидуальные и групповые задания, сообщения с использованием ИКТ.

## **VI Основные виды деятельности учащихся**

- самостоятельное чтение, выразительное чтение и чтение наизусть;
- различные виды пересказа текста;
- работа с терминами и методическим аппаратом учебника;
- составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;

- работа с иллюстрациями; подготовка сообщения;
- элементы анализа эпизода прозаического текста и интерпретация стихотворения;
- монологический ответ, участие в беседе и диалоге;
- работа с таблицей, схемой;
- сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;
- работа над особенностями языка художественного произведения;
- написание сочинений, письменных ответов на вопрос;
- выполнение коллективных творческих заданий.

## **VII Использование ИКТ**

- проведение уроков с использованием ИКТ;
- подготовка учащимися сообщений с использованием ИКТ;
- использование Интернет-ресурсов.

## **VIII Краткая характеристика рабочей программы**

Данная Рабочая программа по дальневосточной литературе предназначена для учащихся 7 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа предполагает передать учащимся определённую совокупность знаний и при этом сформировать представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе.

Данная Рабочая программа обеспечена Примерными программами по региональной литературе и учебным изданием «Хрестоматия по дальневосточной литературе 7 класс» (сост. Г.В. Гузенко).

В Рабочей программе уделено внимание теории литературы, учтены нормы контроля: виды письменных работ, заучивание наизусть; определено соотношение текстового и обзорного изучения произведений, предусмотрена рекомендация произведений для самостоятельного чтения.

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа. При отсутствии отдельного часа на ЛДВ некоторые произведения можно изучать в рамках вариативной части КТП.

Данная Рабочая программа может быть использована для проведения факультативного курса по ЛДВ.

## Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	В том числе из них развитие речи
Раздел I. Колыбель древних цивилизаций	4	1
Раздел II. «Бессмертными останутся дела...»	9	1
Раздел III. «Земли согретой теплые ладони...»	6	2
Раздел IV. Застывшие мгновения.	3	1
Раздел V. «Или повесть о первой любви»	6	1
Раздел VI. «Пока живы мы все...»	4	1
Раздел VII. Мысли древних о вечном	2	1
Итого	34	8

## IX Список литературы.

- 1-11 кл. Краевой стандарт образовательной области "Филология"./ Министерство образования Хабаровского края. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2002. – 14 с. - (Утв. приказом комитета общего образования администрации Хабаровского края от 23.01.02 № 16).
- 5–11 кл. Гузенко, Г.В. Программа по дальневосточной литературе для 5-11 классов. (рукопись, план 2003г.).
- Журнал «ДВ регион: Литература и искусство в школе», 1996.- № 1, 2.
- Календарно-тематическое планирование уроков дальневосточной литературы в 7 классе на 2010/2011 учебный год. (Учебное пособие-хрестоматия «Дальневосточная литература» для 7 классов общеобразовательных учреждений. – Хабаровск, Издательский дом «Частная коллекция», 2005)
- Дополнительные краевые требования к стандарту образовательной области «Филология» ХКК ГОС ОО от 01.09.2002г.
- Хрестоматия по Дальневосточной литературе. Составитель Гузенко Г. В. Хабаровск. Издательский дом «Приамурские ведомости» 2011 г.

**КТП по «ЛИТЕРАТУРЕ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА» 7 класс по программе Г.В. Гузенко 1 ч в неделю**

<b>№ уро- -ка п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол- во часо- в</b>	<b>Домашнее задание</b>	<b>Дата проведения</b>	
				<b>план</b>	<b>факт</b>
1	Тема Родины в творчестве П. Комарова. Анализ стихотворения «На краю России»	1	Выразительное чтение		
2	Колыбель древних цивилизаций	1	Конспект		
3	Л. Ларичев «Тайна каменной черепахи»	2	Характеристика главного героя		
4					
5	Жизнь и творчество В.К Арсеньева. Бессмертными останутся дела: повесть «Дерсу Узала».. Изображение быта, нравов и культуры народов ДВ. Роль детали в описании пейзажа уссурийской тайги. «Он тосковал об утраченной свободе».	4	Реферативное сообщение о жизни творчестве Арсеньева Пересказ эпизода близко к тексту Подобрать цитаты, описывающие быт, культуру народов ДВ		
6					
7					
8					
9	Жизнь и творчество Г.А. Федосеева. Романтика научного подвига в повести «Тропою снежных баранов». Романтический пейзаж в повести. Сходство и различие повестей Арсеньева и Федосеева	4	Реферативное сообщение о жизни творчестве Федосеева Задание по карточке		
10					
11					
12					
13	Воспевание трудового подвига народа в стихотворении П. Комаров «Изыскатели»	1	Реферативное сообщение о жизни творчестве Комарова Выразительное чтение		
14	Жизнь и творчество Л.И. Миланич Земли согретой теплые ладони. Тема природы в лирике Миланич.	3	Реферативное сообщение о жизни творчестве Миланич Наизусть		
15					
16					

17	Жизнь и творчество Р.Ф. Казаковой. Тема любви к Родине в лирике Казаковой.	3	Реферативное сообщение о жизни творчестве Казаковой Наизусть		
18					
19					
20	Жизнь и творчество С.П. Кучеренко. Застывшие мгновения. Этюды о природе С.П. Кучеренко. «Бурундук» «Лёт стрекоз» «То каменных глухарей» «Журавли»	3	Реферативное сообщение о жизни творчестве Кучеренко Пересказ эпизода Выписать эпитеты, метафоры олицетворения		
21					
22					
23	Жизнь и творчество Р.И.Фраерман. Особенности развития сюжета повести «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» Романтическая героиня повести. Подвиг Тани Сабанеевой – кульминация повести. Значение портрета, поступка, реплики в характеристике героев. Роль художественной детали в раскрытии характера героев. Сложность взаимоотношений отца и дочери. Бывают разные виды любви. Роль афоризмов в повести. «Неужели даже не похвала, а только молчание ...может сделать нас счастливыми?» Викторина по повести «Дикая собака Динго...»	6	Сравнит хар-ка героев Пересказ эпизода Ответы на вопросы		
24					
25					
26					
27					
28					
29	«Пока живы мы все». Время века такое – война! А. Семёнов «Дети оккупации» «От взрыва бомб мутился разум»	2	наизусть		
30					
31	Тема памяти в рассказе Г. Ходжер «На свидание к деду»	2	Моё отношение к войне?		
32					
33	Мысли древних о вечном. Тексты из «Лунь Юя». Тексты из «Дао дэ Цзина». Тексты из книги «Мо-Цзы». Тексты из «Чжуан-Цзы»	2	Актуальны ли данные высказывания в наше время?		
34					

