Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств №8 им. Н. А. Капишникова»

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной

программе в области музыкального искусства

 «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | I | II | III | IV |  |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** | 2 | 3 | 3 | 3 |  |
| 1.1 | музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2 | ансамбль | - | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
| 2.1. | беседы о музыке  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Учебный предмет по выбору: | 1 | 1 | 1 | 1,5 |  |
| 3.1. | коллективное музицирование (хор) 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |  |
|  | Всего: | 5 | 6 | 6 | 6,5 |  |

1 По учебному предмету « «Хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера от 60% до 100% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

 ***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.