**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств № 8 им. Н. А. Капишникова»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | |  | | --- | | УТВЕРЖДАЮ:  Директор  МАУ ДО ШИ № 8  им. Н. А. Капишникова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Каптюк С. Ю.  07.04.2020. | |

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

**1. Общие сведения**

* 1. Полное наименование ОУ в соответствии с уставом и свидетельством о внесении записи в единый государственный реестр юридических лиц Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Школа искусств № 8 им. Н. А. Капишникова»
  2. Сокращенное наименование Учреждения: МА У ДО ШИ № 8 им. Н. А. Капишникова
  3. Юридический адрес: Россия, 652900, Кемеровская область, Таштагольский район, пгт Мундыбаш, ул. Кабалевского, д.9
  4. Фактический адрес: Россия, 652900, Кемеровская область, Таштагольский район, пгт Мундыбаш, ул. Кабалевского, д.9
  5. Телефон (8-384 73) 63870
  6. E-mail [dsi-8mund@yandex.ru](mailto:dsi-8mund@yandex.ru)
  7. Год основания 1969
  8. Учредительным документом учреждения является устав.
  9. ОГРН 1024201963752

ИНН 4228007836

КПП 422801001ОГРН

* 1. Действующая лицензия № 15805, от 26 февраля 2016 г. Государственная служба по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области.
  2. Учредителем учреждения является администрация Таштагольского муниципального района.

1. **Руководители образовательного учреждения**

Директор Каптюк Светлана Юрьевна, тел: (8-384 73) 63870

Заведующий народным отделениемЖабина Людмила Витальевна

Заведующий фортепианным отделениемШевелева Наталья Владимировна

Заведующий отделением изобразительного искусстваТолмачёва Ольга Ивановна

Заведующий театральным отделением Каптюк Светлана Юрьевна

1. **Реализация образовательных программ**
   1. Осуществление образовательного процесса в учреждении регламентируется дополнительными общеобразовательными программами, которые разрабатывает, принимает и реализует учреждение самостоятельно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, исторических, национальных и региональных традиций подготовки кадров в области искусств, особенностей социально-экономического развития региона.
   2. Дополнительные общеобразовательные программы разрабатываются учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями, примерными рекомендациями к программам по предметам, подготовленными государственными органами управления культуры, кафедрами вузов искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства.
   3. Дополнительные общеобразовательные программы осваиваются в учреждении в очной форме.
   4. На основании лицензии № 15805, от 26 февраля 2016 г. учреждение реализует следующие программы**:**

дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

* музыкальное искусство «Фортепиано» - 8(9) лет;
* музыкальное искусство «Народные инструменты» - 5(6) и 8(9) лет;
* изобразительное искусство «Живопись» - 5(6) и 8(9) лет;
* театральное искусство «Искусство театра» - 5(6) лет;

дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы :

* фортепиано - 7(8) лет;
* фортепиано – 4 года;
* баян - 5(6) лет;
* баян – 4 года;
* домра – 4 года;
* балалайка – 4 года;
* изобразительное искусство «Живопись» - 4 года;
* театральное искусство «Художественное чтение» - 4 года;
  1. При реализации дополнительных общеобразовательных программ учреждение обеспечивает функционирование учебных творческих коллективов из числа обучающихся и педагогических работников учреждения. К учебным творческим коллективам относятся учебные хоровые коллективы, оркестр русских народных инструментов, ансамбли и другие.
  2. В учреждении созданы четыре отделения:
* фортепианное отделение;
* народное отделение;
* отделение изобразительного искусства;
* театральное отделение.
  1. *Численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в 2019-20120учебном году*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дополнительные общеобразовательные  программы | Численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в 2013-2014 учебном году | | |
| Количество поступивших в первый класс | Количество обучающихся в 2-8 классах | Общее число обучающихся |
| дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения 8 (9) лет) | **2** | **12** | **14** |
| дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 8 (9) лет) | **1** | **12** | **13** |
| дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 5 (6) лет) | **4** | **11** | **15** |
| дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Живопись» (срок освоения 8 (9) лет) | **7** | **14** | **21** |
| дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» (срок освоения 5 (6) лет) | **-** | **1** | **1** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Фортепиано» (срок освоения 7 (8) лет) | **1** | **3** | **4** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Баян» (срок освоения 5 (6) лет) | **-** | **3** | **3** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Изобразительное искусство» (срок освоения 4 (5) лет) | **-** | **6** | **6** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Домра» (срок освоения 5 (6) лет) | **-** | **-** | **-** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Балалайкаа» (срок освоения 5 (6) лет) | **-** | **-** | **-** |
| образовательная программа дополнительного образования детей «Художественное чтение» (срок освоения 4 (5) лет) | **1** | **10** | **11** |

1. **Сведения о результативности деятельности**
   1. *Динамика качественного показателя успеваемости всех учащихся*

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный год** | **2019-2020** |
| **Успеваемость, %** | **100%** |
| **Качество обученности, %** | **97%** |

* 1. *Результаты участия в конкурсах, олимпиадах, фестивалях*

|  |  |
| --- | --- |
| Конкурсы, фестивали, олимпиады | Количество участников |
| районные | 26 |
| областные | 12 |
| зональные, межрегиональные | 4 |
| международные | 2 |

* 1. *Сохранность контингента*

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный год | 2019-2020 |
| Контингент на начало учебного года | 88 |
| Контингент на конец учебного года | 88 |
| Выпуск | 8 |
| Отсев | 0 |

1. **Кадровое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Сведения о педагогических работниках | 2019-2020 |
| Всего преподавателей | 6 |
| Высшее профессиональное образование | 4 |
| Среднее профессиональное образование | 2 |
| Высшая квалификационная категория | 4 |
| Первая квалификационная категория | 2 |

1. **Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса**
   1. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств №8 им. Н. А. Капишникова» размещается в специальном помещении, обеспеченном всеми видами коммунально-бытового благоустройства, оснащено телефонной связью, интернетом, инвентарем, необходимым для образовательной деятельности.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

* 1. ***Учебные аудитории***
* Кабинет директора – 1 (22,5 м2)
* Учительская – 1 (21,9 м2)
* Класс фортепиано – 1(16,3 м2 )
* Класс фортепиано - 16,3 м2
* Класс общего фортепиано – 16,3 м2
* Теоретический класс – 1 (33,4 м2)
* Класс ИЗО – 1 (53,3 м2)
* Натюрмортный фонд – 1 (15,5 м2)
* Класс домры – 1 (16,0 м2)
* Класс балалайки – 1 (16,0 м2)
* Класс баяна – 1 (15,6 м2)
* Класс художественного чтения – 1 (33,6 м2)
* Репетиционный класс – 1 (22,0 м2)
* Концертный зал – 1 (170,0 м2)

Фонд учебно-методической литературы: 1597 экз.

Фонохрестоматии: граммпластинки – 235 экз.; CD – 40 экз.

*Перечень материально-технического обеспечения**образовательного процесса*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
| 1 | ***Музыкальные инструменты*** |
| Фортепиано | 10 |
| Баян | 9 |
| Домра | 5 |
| Балалайка | 3 |
| Гусли | 1 |
| Цифровое пианино MedeliDP330 | 1 |
| Акустический рояль | 1 |
| 2 | ***Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*** |  |
| Учебно-методическая литература (учебники, методические и учебные пособия, музыкальные хрестоматии, нотные сборники, сборники песен и хоров и др.) | 1597 |
| Программно-методические материалы: программы, учебные планы | 40 |
| 3 | ***Печатные пособия и оборудование*** |  |
| Портреты русских и зарубежных композиторов | 50 |
| Пюпитры | 6 |
| Мольберты | 10 |
| 4 | ***Технические средства обучения (ТСО)*** |  |
| Музыкальный центр | 2 |
| CD / DVD-проигрыватели | 1 |
| Компьютер | 1 |
| Ноутбук | 2 |
| Телевизор | 1 |
| Ксерокс | 1 |
| Принтер лазерный | 3 |
| МФУ | 1 |
| Видеокамера цифровая со штативом | 1 |
| Медиа-проектор с экраном | 1 |

* 1. *Наличие средств информатизации образовательного процесса*

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество единиц |
| Количество компьютеров, используемых в образовательном процессе | 1 |
| Подключение к сети Интернет | 1 |
| Web - сайт | 1 |

1. **Организации образовательного процесса**
   1. Организация образовательного процесса в учреждении регламентируется учебными планами, годовыми календарными учебными графиками и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно и согласуются с учредителем.
   2. Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года. Учебный год начинается 1 сентября, делится на два учебных полугодия (четыре учебных четверти) и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. В учреждении с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул утверждаются директором учреждения в соответствии с графиком учебного процесса.
   3. Расписание занятий формируется с учетом формы обучения, основных видов учебной деятельности, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой, и включает в себя аудиторные и иные формы занятий, проводимые педагогическим работником с обучающимися.
   4. Расписание занятий составляется педагогическими работниками с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей, установленных санитарно-гигиенических норм для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей и утверждается директором учреждения.
   5. При обучении по индивидуальному учебному плану, для обучающегося составляется индивидуальное расписание занятий.
   6. В учреждении применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

* групповые и индивидуальные учебные занятия обучающихся с преподавателем;
* предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, прослушивание, репетиция, мастер-класс, экзамены, отчетные концерты, письменные работы, устные опросы, просмотры творческих работ, выставки и др.);
* просветительские концерты, лекции, беседы, выставки, выступления, организуемые Учреждением для населения, учреждений, предприятий, общеобразовательных школ и других образовательных учреждений;
* внеурочные мероприятия для обучающихся, организуемые учреждением: посещение концертов, театров, музеев, выставок; классные концерты, встречи обучающихся с представителями творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, художниками, артистами.
  1. Конкретные виды учебных занятий, а также численность учебных групп и порядок их комплектования устанавливаются соответствующими федеральными государственными требованиями и учебными планами учреждения.
  2. Основной формой организации образовательного процесса при реализации дополнительных общеобразовательных программ для детей является занятие (урок).
  3. На основании санитарно-эпидемиологических правил и нормативов определяется конкретная продолжительность учебных занятий, а также перерывов (перемен) между ними.
  4. Занятия начинаются не ранее 8.00 ч. и заканчиваются не позднее 20.00 ч.
  5. Занятия обучающихся могут проводиться в любой день недели, включая воскресенья и каникулы.
  6. Учреждение осуществляет текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом учреждения.
  7. В учреждении установлена пятибалльная система оценок: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно),1 (очень плохо) и зачетная.      Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости.
  8. В случае споров обучаемой и обучающей сторон, возникающих в отношении оценки промежуточной или итоговой аттестации, обучающемуся предоставляется возможность сдать экзамен по соответствующему предмету комиссии, созданной учредителем из ведущих преподавателей иных дополнительных образовательных учреждений культуры Таштагольского района.