**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПО МУЗЫКЕ**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, федеральной основной образовательной программы основного общего образования.

Учебники:

* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 5 класс», М, Просвещение, 2023г.;
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 6 класс», М, Просвещение, 2020 г.;
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 7 класс», М, Просвещение, 2020 г,
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 8 класс», М, Просвещение, 2020 г.;

**Количество часов:**

Рабочая программа составлена из расчета:

1 ч. в неделю в 5 классе.

1 ч. в неделю в 6 классе.

1 ч. в неделю в 7 классе.

1 ч. в неделю в 8 классе.

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной

программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного

предмета:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков.

**Структура рабочей программы:**

1. Пояснительная записка, включающая цели изучения учебного предмета, общую характеристику учебного предмета, место предмета в учебном плане.
2. Содержание учебного предмета по годам обучения.
3. Планируемые результаты освоения федеральной или примерной рабочей программы: личностные; метапредметные; предметные (по годам обучения).
4. Тематическое планирование (по годам обучения)
5. Поурочное планирование.

6) Приложение 1: формы учета рабочей программы воспитания;

7) Приложение 2: оценочные материалы.