



## **Структурные элементы программы учебного предмета**

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности
8. Приложение

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционного курса «Внеклассное чтение» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов и инструктивно-методических материалов:

1. 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «С(К)ОШ № 60 г. Челябинска» (вариант 1)

3. и иных нормативно-правовых актов.

Коррекционный курс «Внеклассное чтение» ставит своей **целью** обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основными задачами коррекционного курса «Внеклассное чтение» являются:

— расширять представления о языке как важнейшем средстве человеческого общения;

— совершенствовать навыки полноценного (осмысленного, сознательного, беглого, правильного, выразительного, самостоятельного) чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

— развивать познавательную деятельность, положительные качества и свойства учащихся;

— развивать умение устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;

— развивать навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

— осуществлять практическую направленность и связь с другими учебными предметами.

Программа коррекционного курса «Внеклассного чтения» основывается на миссии школы №60, «Принять. Понять. Развить и научить» и реализуется в урочное время.

Структура программы коррекционного курса «Внеклассного чтения» соответствует требованиям ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Тематическое планирование ежегодно конкретизируется в календарно-тематическом планировании, утверждаемом директором школы.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа представлена следующими разделами:

1. Устное народное творчество
2. Картины родной природы
3. О животных
4. Вечный свет подвига
5. Будь человеком, человек!
6. Русская литература XIX-XX вв.
7. Из произведений зарубежных писателей

Внеклассное чтение входит в коррекционно-развивающую область. Как коррекционный курс является дополнительным к учебному предмету «Чтение», так как от его усвоения зависит успешность всего школьного обучения.

Коррекционная направленность курса «Внеклассное чтение» обуславливает его специфику. Все знания учащихся, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности учащихся с интеллектуальной недостаточностью обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

### 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Внеклассного чтения» изучается с 5 по 9 класс в объеме 175 учебных часов (за пять лет обучения).

1. 5 класс – в объеме 1 час в неделю,
2. 6 класс – в объеме 1 час в неделю,
3. 7 класс – в объеме 1 час в неделю,
4. 8 класс – в объеме 1 час в неделю,
5. 9 класс – в объеме 1 час в неделю.

Коррекционно-развивающая область	Количество часов в неделю				
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Внеклассное чтение	1	1	1	1	1
Итого	1	1	1	1	1

Коррекционно-развивающая область	Количество часов за год				
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Внеклассное чтение	34	34	34	34	34
Итого	34	34	34	34	34

#### 4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

##### Личностные результаты освоения коррекционного курса «Внеклассное чтение»

Критерий	Показатель	Содержание показателя
1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.	Сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность.	Понимать и использовать в речи положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость, и др. социальные компетенции).
	Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства.	Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной.
		Выполнять поручения в семье, в школе.
	Сформированность чувства патриотизма.	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).
		Знать символики школы, района, города, области, страны.
	Уважительно относиться к себе, к другим людям.	
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
		Уважать и доброжелательно относиться к другим (толерантность): - этническая толерантность; - конфессиональная толерантность (уважительное отношение к представителям других религий и вероисповеданий); - возрастная толерантность; - гендерная толерантность.
		Вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях.	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).
		Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).
	Сформированность представлений о своих потребностях.	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь достаточный запас фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»; «повторите, пожалуйста, я не услышал; я не совсем понял, что ты имеешь в виду»).
		Выполнить насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
		Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписа-

		ние уроков и т.д.)
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме.	Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги): - слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»); - обращаться за помощью; - выражать благодарность; - следовать полученной инструкции; - договариваться; - доводить начатую работу до конца; - вступать в обсуждение; - задавать вопросы; - исправить недостатки в работе.
		Конструктивно общаться со сверстниками: - знакомиться; - присоединиться к другим детям; - просить об одолжении; - выражать симпатию; - проявлять инициативу; - делиться; - извиняться.
		Применять навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
	Сформированность адаптироваться к определенной ситуации.	Понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение.
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемые в повседневной жизни.	Сформированность умений самостоятельности.	Участвовать в повседневных делах школы, класса, брать на себя ответственность в быту. Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий.
	Сформированность умений самообслуживания.	Овладевать навыками самообслуживания дома и в школе.
	Сформированность умений выполнения доступных обязанностей в повседневной жизни класса, школы.	Иметь представления об устройстве школьной жизни. Уметь попросить о помощи в случае затруднений. Ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.
	Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях.	Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение, завершить разговор. Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами	Сформированность умений коммуникации со взрослыми и	Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать по-

социального взаимодействия.	сверстниками.	мощь.
	Владение средствами коммуникации.	Использовать разнообразные средства коммуникации ( в меру своих возможностей) согласно ситуации.
	Адекватность применения норм и правил социального взаимодействия.	Правильно применять нормы и правила социального взаимодействия.
7.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.	соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях: - с близкими в семье; - с учителями; - с учениками; - с незнакомыми людьми.
	Сформированность основ нравственных установок и моральных норм. Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Отвечать за свои поступки. Уважать свое мнение и мнение окружающих. Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ, умение корректно высказать просьбу, намерение, опасение и др.)
	Сформированность умений в организации собственной деятельности	Организовывать собственную деятельность: - в быту - в общественных местах и т.д.
8.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Посещать школу, не иметь пропусков без уважительной причины.
	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».	Соблюдать правила поведения на уроках. Соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях. Проявлять активность на уроках и внеурочное время.
	Сформированность выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации.	Выполнять задания учителя в школе и дома. Проявлять интерес к учебным предметам. Применять полученные знания в жизни.
9.Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Готовность к коллективным формам общения.	Проявлять интерес к общению; помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам; критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников; ориентироваться в ситуации общения.



	Владение средствами коммуникации.	Уметь выразить свое отношение к происходящему: речью, мимикой или жестами, осознавать свое поведение в коллективе, следовать адекватным формам поведения.
10.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Сформированность элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.	Видеть и понимать красоту в окружающем мире.
	Сформированность творческой активности, интереса к искусству, художественным традициям своего народа.	Выражать свои мысли, чувства, впечатления в форме эстетического суждения, оценки. Участвовать в различных видах творческой деятельности, выражать себя в доступных видах творчества. Понимать художественные традиции своего народа.
11.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Уважать и любить себя. Проявлять чувства доброжелательности, искренности, уважительности, справедливости, вежливости, терпения по отношению к другим людям.
	Сформированность понимания и сопереживания чувствам других людей.	
12.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Сформированность умений личной гигиены.	Применять умения личной гигиены в повседневной жизни.
	Сформированность понятий «здоровый образ жизни», «вредные привычки».	Различать вредные привычки от полезных. Заниматься спортом. Применять различные формы ЗОЖ в повседневной жизни.
	Сформированность умений к творческому труду.	Создавать художественные образы в своем воображении. Участвовать в доступных ему формах творческой деятельности. Положительно относиться к трудовой творческой деятельности. Уметь сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.
	Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.	Понимать и ценить роль трудовой деятельности в жизни человека. Быть искренним, заботливым по отношению к себе и другим людям.
13.Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Сформированность начального опыта участия в различных	Участвовать в трудовых акциях. Уметь взаимодействовать в коллективных творческих делах.

	видах общественно полезной деятельности.	
	Сформированность житейских умений самообслуживания.	Готов обучаться бытовому труду. Обладает умениями самообслуживания.
	Сформированность умений межличностного общения.	Поддерживает коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Умеет обратиться за помощью. Усваивает позитивные образцы взаимодействия в семье, школе, социуме.

### Предметные результаты освоения коррекционного курса «Внеклассное чтение»

Классы	Предметные результаты
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение осознано и правильно читать вслух текст целыми словами;</li> <li>-умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;</li> <li>-умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);</li> <li>-способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>-умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);</li> <li>-способность выделять главную мысль произведения;</li> <li>-способность участвовать в беседе;</li> <li>-умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;</li> <li>-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</li> <li>-способность заучивать стихотворения наизусть;</li> <li>-способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;</li> <li>-делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, по ролям);</li> <li>-определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;</li> <li>-пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;</li> <li>-самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;</li> <li>-понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);</li> <li>-заучивать наизусть стихотворения, басни;</li> <li>-совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;</li> <li>-читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;</li> <li>-пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, по ролям);</li> <li>-развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;</li> <li>-развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;</li> <li>-развивать умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение;</li> <li>-составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;</li> <li>-развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</li> <li>-определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно художественного содержания текста;</li> <li>-формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;</li> <li>-понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;</li> <li>-совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;</li> <li>-совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного, беглого чтения;</li> <li>-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть. Соблюдая нормы литературного произношения;</li> <li>-понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;</li> <li>-анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного и нескольких произведений;</li> <li>-определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно художественного содержания произведения;</li> <li>-формулировать собственное отношение к произведениям и героям;</li> <li>-понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;</li> <li>-пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием разных средств русского языка, цитат из текста;</li> <li>-отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;</li> <li>-создавать устные монологические высказывания разного типа;</li> <li>-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;</li> <li>-понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;</li> <li>-совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-читать тексты правильно, осознанно, выразительно, бегло;</li> <li>-осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;</li> <li>-излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от первого лица, третьего лица;</li> <li>-выделять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней;</li> <li>-отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания;</li> <li>-уметь вести диалог с учителем и сверстниками;</li> <li>-понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;</li> <li>-анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного и нескольких произведений, определять последовательность событий;</li> <li>-уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>-делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;</li><li>-задавать вопросы по прочитанному тексту;</li><li>-уметь читать наизусть стихотворения;</li><li>-уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;</li><li>-уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) ;</li><li>-формулировать не сложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;</li><li>-самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст ли собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li><li>-ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li><li>-самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.</li></ul>
---

## 5. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### 5 класс

#### Устное народное творчество

Сказки («Крошечка-Хаврошечка, «Глупый волк»)

#### Картины родной природы

Г. Скребницкий «Рассказы» («Лесное эхо», «Четыре художника», «В зимнюю стужу»)

Б.С. Житков. «Рассказы» («Лес», «Галка»)

П.П.Бажов. Автобиография. Сказы П.П. Бажова: «Солнечный камень», «Серебряное копытце», «Горный мастер»

К. Паустовский «Похождение жука-носорога»

#### О животных

Рассказы и сказки о животных. (В. Бианки «Лесные домишки», «Голубой зверёк», «По следам»)

#### Вечный свет подвига

Рассказы о войне разных авторов (А. Платонов «Маленький солдат», К. Паустовский «Бакенщик», С. Алексеев «Шуба», Р. Погодин «Кони»)

С. Алексеев. «Рассказы о прошлом»

#### Будь человеком, человек!

А. Гайдар «Чук и Гек».

В. Осеева. «Волшебное слово»

А. Куприн. «Белый пудель»

#### Смешное и веселое

Н. Носов. Главы из повести «Витя Малеев в школе и дома»

#### Русская литература XIX-XX вв.

А. Пушкин. Сказки. «Сказка о медведихе» «Сказка о рыбаке и рыбке»

Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»

### 6 класс

#### Устное народное творчество

Русская народная сказка «Иван Царевич и Серый волк»

Русская народная сказка «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо»

#### Картины родной природы

К. Паустовский «Золотой яшень»

К. Паустовский «Кот-ворюга»

П.П.Бажов «Уральские сказы» («Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок»)

#### О животных

Д.Н. Мамин-Сибиряк . Автобиография.

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник»

#### Вечный свет подвига

Рассказы о войне разных авторов (К. Симонов «Малышка», Л. Кассиль «Рассказ об отсутствующем»)

### **Будь человеком, человек!**

А. П. Гайдар «Тимур и его команда».

Е. Пермяк «Волшебные истории».

### **Смешное и веселое**

Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».

### **Русская литература XIX-XX вв.**

С. Маршак «Двенадцать месяцев».

Сказки А.С. Пушкина («Сказка о золотом петушке») Обобщение по сказкам А.С. Пушкина

Ю.Олеша «Три толстяка»

### **Из произведений зарубежных писателей**

Сказки Г.Х. Андерсена («Девочка со спичками», «Дикие лебеди», «Стойкий оловянный солдатик»)

## **7 класс**

### **Устное народное творчество**

Русские народные сказки. Сказки разных народов (Шведская сказка «Гвоздь из родного дома». Белорусские сказки «Легкий хлеб», «Все мое время».

### **Картины родной природы**

В.Астафьев «Рассказы» («Белогрудка», «Стрижонок Скрип», «Деревья растут для всех»).

К.Паустовский «Рассказы» («Мещорская сторона», «Дремучий медведь», «Прощание с летом»)

### **Вечный свет подвига**

Рассказы о войне разных авторов (Л. Пантелеев «Приказ по дивизии», К. Симонов «Третий адъютант»)

### **Будь человеком, человеком!**

А.Гайдар «Судьба барабанщика»

А.Чехов Рассказы («Ванька», «Дома», «Мальчики»).

### **Русская литература XIX-XX вв.**

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге»

Л.Н. Толстой «Птичка», «Филипок»,

М. Горький «Детство Ильи»

Н.А. Некрасов «Сказка о добром царе, злом воеводе и бедном крестьянине».

Л. Лагин «Старик Хоттабыч»

### **Из произведений зарубежных писателей**

Д.Свифт «Путешествие Гулливера»

Д.Дефо «Робинзон Крузо»

## **8 класс**

### **Устное народное творчество**

Русские народные былины о богатырях («Илья Муромец и Святогор», «Исцеление Ильи Муромца», «Добрыня и змей», «Добрыня Никитич и Алеша Попович»)

### **Картины родной природы**

К.Д. Ушинский «Дети в роще»  
К.Г. Паустовский «Барсучий нос»  
Астафьев В.П. «Васюткино озеро»  
.Уральские сказы и сказки Бажова П. П.(«Васина гора», «Богатырская рукавица»,  
«Горный мастер»

### **Вечный свет подвига**

С. Алексеев «Горовец»  
Ю. Яковлев «Как Серёжа на войну ходил»  
В. Голявкин «Полосы на окнах»,  
Л. Кассиль «Великое противостояние»,

### **Будь человеком, человеком!**

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой»  
В.Одоевский «Городок в табакерке»  
А.И. Куприн «Белый пудель»  
М.М. Зощенко «Калоши и мороженое»

### **Русская литература XIX-XX вв**

М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб. Турецкая сказка»  
М.М. Зощенко «Глупая история»  
А.П. Гайдар «Горячий камень»

## **9 класс**

### **Устное народное творчество**

Русская народная сказка «**На заставе богатырской**»

Русские народные былины о богатырях («Богатырская застава», «Вольга и Мику-  
ла Селянинович» «Илья Муромец и Калин-царь»

### **Картины родной природы**

И.С. Тургенев «Бирюк»  
М.М. Пришвин «Кладовая солнца»

### **Будь человеком, человеком!**

М.М. Зощенко «Показательный ребенок»  
Гайдар А.П. «Совесть»

### **Русская литература XIX-XX вв**

А.П. Гайдар «Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и о его твердом  
слове», «Четвертый блиндаж»  
Н.В. Гоголь «Ревизор»

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тематическое планирование составлено с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью.

№	Тема	Количество часов за год обучения					Вид учебной деятельности					Формы контроля
		5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	
1.	Устное народное творчество	2	2	3	3	3	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					Текущий контроль: отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).
							1. Выделяет существенные, общие и отличительные свойства предметов об окружающем мире по алгоритму. 2. Делает с помощью учителя простейшие выводы.	Делает с помощью учителя простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале свойства предметов и явлений окружающего мира, его временно-пространственную организацию.*	Устанавливает с помощью учителя причинно-следственные связи.*	Устанавливает с помощью учителя аналогии, закономерности на доступном вербальном материале в практической деятельности.	Использует усвоенные логические операции на наглядном, доступном вербальном материале в соответствии с индивидуальными возможностями.	
							<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>					
							Участвует в совместной деятельности и оценивает действия своих одноклассников по обозначенным учителем критериям.*	Участвует в совместной деятельности и оценивает правильность выбранного действия сверстников по обозначенным критериям с помощью учителя.*	Активно участвует в совместной деятельности, контролирует и оценивает с помощью учителя свои действия и действия одноклассников.*	Применяет правила взаимоконтроля в совместной деятельности. Дает оценку деятельности сверстников.*	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	
							<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>					
							1. Вступает и поддерживает с помощью учителя диалог в системе «ученик-учитель», «ученик-ученик».	Выделяет с помощью учителя доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных	Проявляет активность и дифференцирует с помощью учителя или самостоятельно источники и средства	Владеет различными приемами построения речевых высказываний в зависимости от ситуации.	Слушает собеседника, вступает в диалог и поддерживает его.	



							и познавательных задач по заданному алгоритму.*	получения информации.					
							<b>Личностные базовые учебные действия</b>						
							Проявляет интерес к произведениям литературы	Эмоционально откликается на произведения литературы	Идентифицирует себя с принадлежностью к народу, стране, государству, а так же проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны и края	Умеет соотносить характер произведений с личными переживаниями. Даёт им характеристику.*	1. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. 2. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы		
2.	<b>Картины родной природы</b>	10	6	6	6	7	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					<b>Текущий контроль:</b> отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).	
							Выделяет с помощью учителя простейшие межпредметные связи, отражающие доступные отношения между объектами и процессами.*	1. Осуществляет взаимосвязь между знаниями. 2. Использует межпредметные знания в учебной деятельности с помощью учителя.*	Применяет межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами с помощью учителя.*	Устанавливает взаимосвязь между знаниями, актуализирует, переносит свои знания в иные условия.*	Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания.		
							<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>						
							Участвует в совместной деятельности и оценивает действия своих одноклассников по обозначенным учителем критериям.*	1. Определяет правильность выполнения задания по алгоритму. 2. Осуществляет самоконтроль по предложенному учителем алгоритму.* 3. Участвует с помощью учителя в коллективном поиске средств при решении типовых учебных и прак-	Активно участвует в совместной деятельности, контролирует и оценивает с помощью учителя свои действия одноклассников.* 2. Осуществляет с помощью учителя коллективный поиск средств при решении типовых	Удерживает и регулирует весь процесс выполнения задания в сотрудничестве с коллективом и учителем.* Осуществляет с помощью учителя контроль и самоконтроль в процессе деятельности по	Осознанно действует на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Адекватно реагирует на внешний контроль и оценку, корректирует в соответствии с ней свою дея-		

							тических задач.*	учебных и прак- тических задач.*	плану.*	тельность.	
<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>											
							1. Вступает и под- держивает с по- мощью учителя диалог в системе «ученик-учитель», «ученик-ученик».*	Выполняет ком- муникативные действия по за- данному учителем алгоритму или самостоятельно в учебных ситуаци- ях.*	Вступает и под- держивает ком- муникацию с участниками образовательно- го процесса в заданной учите- лем ситуации.*	Вступает и поддерживает коммуникацию в соответствии с ситуацией с учётом интере- сов и позиций другого чело- века (одно- классника, учителя) и со- циума в це- лом.*	Слушает собе- седника, всту- пает в диалог и поддерживает его. Вступает и поддерживает коммуникацию в разных ситу- ациях социаль- ного взаимо- действия (учебных, тру- довых, быто- вых и др.).
<b>Личностные базовые учебные действия</b>											
							Имеет представ- ление о достопримечательностях родного края, го- рода.	3. Знает досто- примечательности родного края, го- рода. 2. Соблюдает нормы и правила поведения на тер- ритории относя- щейся к историче- скому наследию своего края, при- роде. 3. Эмоционально откликается на произведения ли- тературы.	Понимает зна- чимость и цен- ность культурно- исторического наследия родно- го края и страны. Имеет представ- ление о необхо- димости сохра- нения культур- но- исторического наследия	1. Умеет соот- носить харак- тер произведе- ний с личными переживаниями. Даёт им характеристи- ку.* 2. Понимает личную ответ- ственность по отношению к культурно- историческому наследию род- ного края и страны Участвует в делах на благо окружающих людей, осозна- ет себя части- цей малой Ро-	1. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы. 2. Бережно относиться к культурно- историческому наследию род- ного края и страны

										дины, гражданином России.		
3.	<b>О животных</b>	3	3	-	-	-	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					<b>Текущий контроль:</b> отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).
							Выделяет с помощью учителя простейшие межпредметные связи, отражающие доступные отношения между литературным чтением и другими предметами.	1. Осуществляет взаимосвязь между знаниями. 2. Использует межпредметные знания в учебной деятельности с помощью учителя.*				
							<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>					
							1. Участвует в совместной деятельности и оценивает действия своих одноклассников по обозначенным учителем критериям.* 2. Понимает оценку своей деятельности, данную учителем.*	1. Осуществляет самоконтроль по предложенному учителем алгоритму.* 2. Участвует с помощью учителя в коллективном поиске средств при решении типовых учебных и практических задач.*				
							<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>					
1. Вступает и поддерживает с помощью учителя диалог в системе «ученик-учитель», «ученик-ученик».*	Выполняет коммуникативные действия по заданному учителем алгоритму или самостоятельно в учебных ситуациях.*											
<b>Личностные базовые учебные действия</b>												
Проявляет интерес к произведениям литературы.*	Эмоционально откликается на произведения литературы											
4.	<b>Вечный свет</b>	5	2	2	9	-	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					<b>Текущий кон-</b>

	<b>подвига</b>						<p>1. Выделяет с помощью учителя простейшие межпредметные связи, отражающие доступные отношения между объектами и процессами.*</p> <p>2. Делает с помощью учителя простейшие выводы опираясь на текст произведения.</p>	<p>1. Осуществляет взаимосвязь между знаниями.</p> <p>2. Использует межпредметные знания в практической деятельности с помощью учителя.*</p> <p>3. Делает с помощью учителя простейшие обобщения и сравнения.</p>	<p>Устанавливает с помощью учителя видо-родовые отношения предметов и явлений окружающего мира.</p>	<p>Устанавливает взаимосвязь между знаниями, актуализирует, переносит свои знания в иные условия.*</p>		<b>троль:</b> отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).		
							<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>							
							<p>1. Участвует в совместной деятельности и оценивает действия своих одноклассников по обозначенным учителем критериям.*</p> <p>2. Выполняет инструкцию и задания до конца под контролем учителя. Находит ошибку в своей деятельности с помощью учителя и вносит необходимые коррективы.*</p> <p>3. Понимает оценку своей деятельности, данную</p>	<p>1. Принимает и выполняет задачи, определяет цели своей деятельности с помощью учителя.*</p> <p>2. Участвует с помощью учителя в коллективном поиске средств при решении типовых учебных и практических задач.*</p>	<p>1. Принимает, выполняет и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач.*</p> <p>2. Осуществляет с помощью учителя контроль и самоконтроль в процессе деятельности по плану.*</p>	<p>1. Удерживает и регулирует весь процесс выполнения задания в сотрудничестве с коллективом и учителем.*</p> <p>2. Применяет правила взаимоконтроля в совместной деятельности. Дает оценку деятельности сверстников.*</p>				

							учителем.*					
							<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>					
							Вступает и поддерживает с помощью учителя диалог в системе «ученик-учитель», «ученик-ученик».*	Выполняет коммуникативные действия по заданному учителем алгоритму или самостоятельно в учебных ситуациях.*	Вступает и поддерживает коммуникацию одноклассниками в заданной учителем ситуации.*	Вступает и поддерживает коммуникацию в соответствии с ситуацией с учётом интересов и позиций другого человека (одноклассника, учителя).		
							<b>Личностные базовые учебные действия</b>					
							1.Знает государственную символику. 2.Имеет представление о своей принадлежности в государстве как гражданина.	1.Осознает себя как гражданин, как представитель определённого народа, определённой культуры. 2. Соблюдает нормы и правила поведения	Даёт характеристику произведениям по эмоциональному настрою. Соотносит себя с героем произведения.*	Умеет соотносить характер произведений с личными переживаниями. Даёт им характеристику.*		
5.	<b>Будь человеком, человек!</b>	5	6	7	11	5	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					<b>Текущий контроль:</b> отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя). Оценивание поступков персонажей.
	Смешное и веселое	4	4	-	-	-	1.Выделяет существенные, общие и отличительные свойства предметов об окружающем мире по алгоритму. 2. Делает с помощью учителя простейшие выводы, используя наглядный материал.*	Делает с помощью учителя простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале свойства предметов и явлений окружающего мира.	Устанавливает с помощью учителя причинно-следственные связи.	Устанавливает с помощью учителя аналогии, закономерности.	Использует усвоенные логические операции (сравнение, анализ, обобщение, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на основе прочитанных произведений в со-	



							учебных ситуациях.*	ции.*	сов и позиций другого человека (одноклассника, учителя).	действия (учебных, трудовых, бытовых и др.).		
<b>Личностные базовые учебные действия</b>												
							1.Принимает участие в школьной жизни. 2.Может дать элементарную оценку поступкам сверстников.* 3. Имеет представление о нормах и правилах поведения.	1.Оценивает себя и своих товарищей с помощью учителя. 2.Принимает активное участие в школьной жизни.* 3. Соблюдает нормы и правила поведения.	1. Даёт характеристику произведениям по эмоциональному настрою. Соотносит себя с героем произведения.* 2. Оценивает с помощью учителя успехи и неудачи свои и своих товарищей в процессе коллективной деятельности.* 3. Проявляет интерес к общественно полезному труду.*	1. Умеет соотносить характер произведений с личными переживаниями. Даёт им характеристику.* 2. Осознает значимость достижений собственных и сверстников. 3. Анализируют с помощью учителя или самостоятельно, используя алгоритм свою деятельность и деятельность сверстников.*	1. Гордятся школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. 2. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. 3. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы.	
6.	Русская лите-	6	8	8	5	20	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					Текущий кон-

ратура XIX-XX вв.						1. Применяет в урочной деятельности простейшие логические действия (сравнение, обобщение) по алгоритму и на наглядном материале. *	1. Использует в урочной деятельности усвоенные логические действия (сравнение, обобщение, анализ) по алгоритму и на доступном наглядном материале с помощью учителя. *	Устанавливает с помощью учителя причинно-следственные связи.	Устанавливает с помощью учителя аналогии, закономерности на доступном вербальном материале в практической деятельности.	Использует усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.	<b>троль:</b> отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).	
	<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>											
	Участствует в совместной деятельности и оценивает действия своих одноклассников по обозначенным учителем критериям.*	Участствует в совместной деятельности и оценивает правильность выбранного действия сверстников по обозначенным критериям с помощью учителя.*	Активно участвует в совместной деятельности, контролирует и оценивает с помощью учителя свои действия и действия одноклассников.*	Применяет правила взаимоконтроля в совместной деятельности. Дает оценку деятельности сверстников.*	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.							
	<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>											
1. Вступает и поддерживает с помощью учителя диалог в системе «ученик-учитель»,	Выделяет с помощью учителя доступные источники и средства получения информа-	Проявляет активность и дифференцирует с помощью учителя или самостоя-	Владеет различными приемами построения речевых высказываний	Слушает собеседника, вступает в диалог и поддерживает его.								



							«ученик-ученик».	ции для решения коммуникативных и познавательных задач по заданному алгоритму.*	тельно источни-ки и средства получения ин-формации.	в зависимости от ситуации.			
<b>Личностные базовые учебные действия</b>													
							Проявляет интерес к произведениям литературы.	Эмоционально откликается на произведения литературы	1. Даёт характеристику произведениям по эмоциональному настрою. 2. Соотносит себя с героями произведений	Умеет соотносить характер произведений с личными переживаниями. Даёт им характеристику.*	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы		
7.	Из произведений зарубежных писателей	-	4	9	-	-	<b>Познавательные базовые учебные действия</b>					<b>Текущий контроль:</b> знакомство с биографией и основными этапами жизни и творчества зарубежных писателей. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).	
							Использует в урочной деятельности усвоенные логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию) по алгоритму и на доступном наглядном материале с помощью учителя.*	Устанавливает с помощью учителя причинно-следственные связи.*					
<b>Регулятивные базовые учебные действия</b>													
							Участвует в совместной деятельности и оценивает правильность выбранного действия сверстников по обозначенным критериям с помощью учителя.*	Активно участвует в совместной деятельности, контролирует и оценивает с помощью учителя свои действия и действия одноклассников.*					
<b>Коммуникативные базовые учебные действия</b>													
							Выделяет с помо-	Проявляет ак-					

							<p>щью учителя доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач по заданному алгоритму.*</p>	<p>тивность и дифференцирует с помощью учителя или самостоятельно источники и средства получения информации</p>			
<b>Личностные базовые учебные действия</b>											
							<p>Эмоционально откликается на произведения литературы.</p>	<p>1. Даёт характеристику произведениям по эмоциональному настрою. 2. Соотносит себя с героями произведений зарубежной литературы.*</p>			

## 7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 7.1 Учебно-методическое обеспечение

Класс	Учебные пособия для учащихся
5	-
6	-
7	-
8	-
9	-

### Методические пособия для учителя и учащихся

Класс	Учебные пособия
5	<p>Устное народное творчество. Сказки.  Г. Скребницкий «Рассказы»  А. Пушкин. Сказки.  Сказы П.П. Бажова: «Серебряное копытце», «Солнечный камень»  «Горный мастер» (произведения на выбор).  Н. Носов. Главы из повести «Витя Малеев в школе и дома»  А. Гайдар «Чук и Гек».  В. Осеева. «Волшебное слово»  В. Б. Житков. «Рассказы»  К. Паустовский «Похождение жука-носорога»  Рассказы и сказки о животных.  С. Алексеев. «Рассказы о прошлом»  А. Куприн. «Белый пудель»  Рассказы о войне разных авторов.  Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»</p>
6	<p>Устное народное творчество (сказки на выбор).  К. Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга».  Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».  А. П. Гайдар «Тимур и его команда».  Е. Пермяк «Волшебные истории».  П.П.Бажов «Уральские сказы»  С. Маршак «Двенадцать месяцев».  Сказки А.С. Пушкина.  Сказки Г.Х. Андерсена.  Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Емеля-охотник»</p>

	Ю.Олеша «Три толстяка» Рассказы о войне разных авторов.
7	Русские народные сказки. Сказки разных народов. Сказки А.С.Пушкина В.Астафьев «Рассказы» Л. Лагин «Старик Хоттабыч» Д.Свифт «Путешествие Гулливера» А.Гайдар «Судьба барабанщика» К.Паустовский «Рассказы» Д.Дефо «Робинзон Крузо» А.Чехов «Рассказы» Рассказы о войне разных авторов.
8	УНТ. «Рассказы о войне». Рассказы А. Чехова: «Лошадиная фамилия», «Унтер Пришибеев», «Толстый тонкий». В.М. Шукшин. «Рассказы при ясной луне» Повесть о настоящем человеке Б. Полевой В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет», «Запах сена», «Васютино озеро» А. Гайдар. Школа Р В С, Военная тайна.
9	Волшебные сказки (Русские народные) Сказки Пушкина, Гаршина, Ершова, Платонова, Аксакова, Жуковского К. Паустовский «Телеграмма», «Великий сказочник», «Исаак Левитан» В.М. Шукшин «Кляуза», «Жил человек», «Чужие», «Привет Сивому» М.М. Зощенко «Рассказы» А.П. Чехов. «Дом с мезонином» Сергей Есенин. (лирика) К. Паустовский «Во глубине России», «Разлив рек» М. Шолохов. «Степные рассказы» А.А. Сурков «Стихотворения» А. А. Ахматова. Лирическая поэзия М.И. Цветаева «Стихотворения»

## 7.2 Материально-техническое обеспечение

- это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-техническое оснащение преподавания чтения соответствует требованиям ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обеспечивает выполнение учащимися устных, письменных работ. ФГОС предполагает приоритет деятельного подхода к процессу обучения, развитие у обучающихся комплекса общих учебных и предметных умений.

В перечне объектов и средств материально-технического обеспечения представлены не конкретные названия, а общая номенклатура объектов, т.к. многие производимые средства являются взаимозаменяемыми, и их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся. Подробный перечень оборудования и материалов представлен в паспорте кабинета №1.

#### Организация учебного кабинета

1. Выбор помещения и его рациональная планировка соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.
2. Комплектование кабинета средствами обучения соответствует требованиям.
3. Кабинет укомплектован специализированной мебелью для организации рабочих мест учителя и учащихся.
4. Кабинет оснащен техническими средствами и созданы условия для их эффективного использования и хранения.
5. Создана система хранения и размещения учебного оборудования.
6. Интерьер оформлен в соответствии с функциональной значимостью кабинета чтения.

#### Библиотечный фонд

1. Художественная литература по списку внеклассного чтения.
2. Справочные материалы: словари.
3. Дидактические материалы к урокам внеклассного чтения.

#### Печатные пособия

1. Демонстрационный материал (картинки предметные, наборы сюжетных картинок, картины, портреты писателей) в соответствии с основными темами программы обучения.

#### Информационно-коммуникационные средства

1. Мультимедийные презентации
2. Видеоуроки

#### Технические средства обучения

1. Компьютер, мультимедийное оборудование, принтер.