

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД №6
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН
СТаница Старощербиновская**

Принята на заседании
Педагогического/методического совета
№6
От «15» сентября 2020 г.
Протокол № 2

Утверждаю
Заведующий МБДОУ ЦРР- д/с

Ст. Старощербиновская

С.А. Сюсюкало
«15» сентября 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

**(ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ И РУЧНОМУ ТРУДУ
И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ)**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год
Возрастная категория: от 5 до 7 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
ID-номер Программы в Навигаторе: 31194

Автор-составитель:
Вивчарь Лина Анатольевна
педагог дошкольного образования

Ст. Старощербиновская, 2020 г.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественно-эстетической направленности «Умелые ручки»
(наименование программы с указанием направленности)

Наименование муниципалитета	Щербиновский район
Наименование организации	муниципальное бюджетное дошкольное учреждение центр развития ребёнка-детский сад №6 муниципального образования Щербиновский район станция Старощербиновская
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование Программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	внебюджет
ФИО автора (составителя) Программы	Вивчарь Лина Анатольевна
Краткое описание Программы	Программа предусматривает ознакомление дошкольников с различными видами материалов, их свойствами и изготовление поделок своими руками. Данная программа направлена на развитие творческих способностей, художественно- эстетическое, познавательное развитие детей.
Форма обучения	Очная, групповая
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объём)	1 год
Возрастная категория	от 5 до 7
Цель программы	Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи программы	<i>образовательные</i> (предметные): обучение детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов; развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей; изготовление детьми атрибутов для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использование детских поделок для оформления интерьера дошкольного учреждения; изготовление поделок вместе с родителями; <i>Личностные:</i> выявить и способствовать развитию индивидуальных способностей ребенка для дальнейшего личностного роста; воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца. развить творческие способности учащихся; воспитать самостоятельность, инициативность, стремление к саморазвитию. <i>Метапредметные:</i> сформировать навыки коммуникации, (общение,
-------------------------	---

	взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач на занятиях по ручному труду; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих творческих возможностей; привить ответственное отношение к занятиям.
Ожидаемые результаты	<u>Вторая младшая группа.</u> • Познакомятся с различными материалами и их свойствами. • Приобретут способность творчески реализовывать свои замыслы; • Разовьют творческое воображение, чувство цвета и композиции; • Приобретут умения и навыки свободно экспериментировать с художественными материалами; • Получат навыки создания художественных образов; • Познакомятся с приемами создания декоративной композиции. • В процессе занятий у детей разовьются усидчивость, мелкая моторика рук, воображение, художественный вкус. <u>Старшая группа</u> • Овладеют различными приемами преобразования материалов. • Освоят обобщенные способы работы. • Разовьют познавательные, конструктивные способности. • Разовьют интерес к результату и качеству поделки.

	<u>Подготовительная группа</u> • Разовьется поисковая деятельность. • Освоят умение анализировать поделку. • Сформируется положительное отношение к труду. • Разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности. • Подготовится рука к письму.
--	--

Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Нет
Возможность реализации в сетевой форме	Нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Да
Материально-техническая база	Кабинет ИЗО студии, просторное, светлое помещение с столами и стульями, отвечающее СанПин нормам; материалы для труда: природные, бросовые, различные виды бумаги, пластилин, глина, проволока, ткань, нитки; ножницы, клей, стеки, доски для лепки, маркеры, фломастеры, клеёнка, мольберт. Демонстрационный материал: подборка фотографий и иллюстраций, образцы поделок. CD диски, флеш-накопитель, магнитофон.

Нормативно-методические основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

3. Национальный проект «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», в редакции протокола президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 19 сентября 2017 года № 66 (7).

5. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», в редакции протокола заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 года №3.

7. Региональный проект «Успех каждого ребенка» в редакции протокола проектного комитета от 9 апреля 2019 года №5.

8. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Краснодар 2020 год).

11. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – детский сад № 6 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

12. Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБДОУ ЦРР – детский сад № 6 ст. Старощербиновская

Раздел I. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа кружка по техническому труду «УМЕЛЫЕ РУЧКИ» «Приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей у дошкольников» (для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста).

Актуальность Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит

от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: “Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий”.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Новизна данной программы

Новизной и отличительной особенностью программы “Приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей детей” является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что на занятиях, начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Но это не

значит, что необходимо исключить творческие задания. Часто обучение техническим приемам идет параллельно с развитием творчества детей.

Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом: тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделки. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества. А использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Использование тематического принципа построения занятий позволяет варьировать их в зависимости от умений и навыков детей, добиваться более значительного результата. Такие циклы очень мобильны, ими легко пользоваться.

Тематические циклы дают возможность создавать с детьми из разных материалов общие композиции, позволяющие использовать их в оформлении группы, дошкольного учреждения, дает возможность объединить детей в группы для коллективных работ. Коллективная форма проведения занятий помогает создавать интересные многоплановые и красочные композиции, положительно влияет на нравственно-эстетическое развитие ребенка, способствует умению согласовывать свои желания с желаниями других детей, помогать друг другу в сложных ситуациях. Формы объединения используются различные: парами, небольшими группами, всей группой, каждый отдельно для соединения в общую композицию.

Количество занятий, входящих в любой из тематических циклов, не может быть четко фиксировано, оно во многом зависит от того, делается работа всей группой или же делается детьми одной возрастной группы. Использование тематических блоков позволяет переводить занятия из одной темы в другую, заменять одно задание другим, не меняя при этом основной цели – развитие художественно-творческих способностей детей во время работы с различными материалами. При проведении анализа работы использовать различные игровые упражнения и дидактические игры. Во время их проведения в занимательной форме дошкольники учатся находить достоинства и недостатки своих работ и поделок других детей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что позволяет детям научиться самостоятельно пользоваться изобразительными материалами и овладеть разнообразными техниками исполнения.

Отличительной особенностью программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» является модифицированной.

Особое место в ней отводится изучению нетрадиционных способов изготовления поделок. Опыт работы свидетельствует, что ручной труд необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно, – это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. Положительные эмоции являют собой стимул к дальнейшему деятельному творчеству, формированию нового уровня образовательных потребностей, стремлению добиваться более высоких результатов.

Для выполнения творческих заданий могут быть выбраны различные материалы: бумага, природный и бросовый материалы, ткань и др.

Особое внимание учащегося направляется на развитие воображения, творчества, развитие эстетики, мелкой моторики рук, развитие навыков в работе с различным материалом, развитие усидчивости, умения доводить начатое до конца.

Адресат программы. В группы принимаются дети от 3 до 7 лет, независимо от творческих способностей. Количественный состав групп обучающихся до 15 человек. В группы может производиться дополнительный набор детей. Их эмоции яркие и проявляются, открыто и непосредственно. Характер в этом возрасте только складывается, но дети уже обладают некоторой настойчивостью в достижении желаемого. Способны ставить перед собой определённые цели.

Уровень программы – ознакомительный

Объем программы – 5-7 лет -75 часов.

Срок реализации – 1 год

Форма обучения – очная, групповая

Режим занятий 2 раза в неделю; старшая группа-25 минут, подготовительная к школе группа-30 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

На занятиях применяется групповая форма обучения с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав групп разновозрастной. Количество учащихся в группах до 15 человек.

Принципы построения педагогического процесса.

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Принцип тематических циклов.
4. Индивидуального подхода.

Методы и приемы обучения.

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы.

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа:

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок.

При реализации программы основной формой работы являются занятия подгруппами два раза в неделю. В год проводится в младшей и средней группах - 73 занятия, в старшей и подготовительной группах - 75 занятий. Индивидуальная работа предполагается в свободное от занятий и вечернее время, направленное на решение конкретных задач.

Цели и задачи программы

Цель программы.

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи программы.

1. Обучение детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.
2. Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.
3. Изготовление детьми атрибутов для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использование детских поделок для оформления интерьера дошкольного учреждения.
4. Изготовление поделок вместе с родителями.
5. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

Направления работы.

1. Развитие творческих способностей
2. Художественно-эстетическое развитие
3. Познавательное развитие

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Название темы	Старшая группа	Подготовительная группа
		8	8
1.	Работа с природным	8	8

	материалом		
2.	Работа с бумагой, картоном	33	33
3.	Работа с тканью, нитками	5	5
4.	Работа с поролоном, вата, пух	4	4
5.	Работа с пластилином, тестом	6	6
6.	Работа с пластиком, проволокой	5	5
7.	Работа с бросовым материалом	14	14
Итого в год:		75	75
Длительность одного занятия:		25 минут	30 минут

Содержание учебного плана

Тематический план работы кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

СТАРШАЯ ГРУППА

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1. Заготовка бросового и природного материалов	Продолжать знакомить детей с разнообразием природного, бросового материалов и использование его в изготовлении поделок	1.Беседа о времени года во время прогулки. 2. Прогулка по территории детского сада, для сбора материалов.	Ракушки, камушки, листья, шишки, палочки, косточки, веточки, сухоцветы, семена
2.«Осенние фантазии» (из природного материала)	Продолжать учить детей создавать не сложную композицию; по-разному располагать изображение цветка на листе. Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое	1.Чтение стихотворения об осени. 2.Рассмотреть цветы и засушенные листья. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Листья (березы, дуба, клена...), цветы, картон, ножницы, клей.

	восприятие, чувство прекрасного.		
3.«Цветок» (из природного материала)	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания цветка с помощью разнообразных техник и материалов.	1.Чтение стихотворения о цветах. 2.Показ и рассматривание готового образца. 3.Работа детей.	Плод шиповника, семена ясеня, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей.
4.«Гусеницы в груше» (гофрированные модели).	Учить складывать способом гофрирования, использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, воспитывать аккуратность, желание помочь.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа с шаблонами. 4.Работа детей.	Картон желтый, зеленый и коричневый, шаблон (груша, листик, мордочка гусеницы), фломастер черный, полоски зеленой бумаги, белая бумага, ножницы, клей, клеенка.

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.«Ёжик» (аппликация).	Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность.	1. Рассмотреть ёжика. 2.Подобрать осенние листья для аппликации. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Альбомный лист, трафарет ёжика, осенние листочки, простой карандаш, фломастера, клей, кисть, тряпочка,

			поднос.
6. «Лебедь» (из природного материала).	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение	1.Рассматривание картинки лебедя. 2.Последовательность изготовления, показ готового образца. 3.Работа детей	Еловая шишка, пластилин белый, 3 перышка
7. «Волшебные картинки» (аппликация из крупы).	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов. Воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов	1. Показ готового образца. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Цветной картон, клей ПВА, трафареты, манка, гуашь.
8. « Дом в котором я хочу жить» (пластилино-графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

ОКТАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1-2 «Осенний лес» (картина из листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными листьями). Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.	1. Рассмотреть пейзаж осеннего леса. 2. Подобрать цвета бумаги и листья. 3. Показ готового образца. 4. Работа детей.	Засушенные листья разной формы и цвета, цветной картон, дощечки, клей, кисти, гуашь, салфетки, клеенки.
3. «Золотая рыбка» (поделка из соленого теста с использованием природного материала).	Продолжать учить детей применять для творческих работ и поделок различных природный и бросовый материал. Дополнять поделку выразительными деталями.	1. Рассмотреть картинку с изображением золотой рыбки. 2. Показ готового образца последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Соленое тесто, ракушки, камни, пленка от аудиокассеты, листья с деревьев, дощечки, стеки, салфетки, гуашь, кисти.
4. «Кошечка из губки» (конструирование из бросового материала)	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в оформлении губки, продумать варианты использования. Продолжать развивать	1. Показ готового образца. 2. Последовательность изготовления. 3. Работа детей.	Губка, ленточка, бумага, фломастеры, резиночки, клей.

	конструктивные навыки,		
5. « Овощи на ложках» (конструирование из бросового материала)	Познакомить с бросовым материалами – одноразовые ложки, их качественными характеристиками. Побуждать к поиску способов преобразования ложек, вариантов игр. Вызвать интерес к созданию нового образа овощей. Развивать конструктивные навыки.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, одноразовая ложка, маркер, клей, цветные нитки, простой карандаш, ножницы.

ОКТАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
6.«Сова» (конструирование из бросового и природного материала)	Развивать мелкую моторику рук, воображение, конструктивные навыки, эстетическое восприятие, креативность.	1. Рассмотреть иллюстрацию совы. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Пластилин, шишки, опавшая листва, цветная бумага, нитки, двусторонний скотч.
7.«Собачка» (оригами с элементами аппликации)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	2 цветного лист А-4, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, карандаш.

8.«Птичка» (из природного материала)	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания бабочки с помощью разнообразных техник и материалов.	1. Показ готового образца. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Каштаны, листья (берёзы, липы, дуба...), пластилин, семена с липы, ясеня, клёна.
9-10. « Осеннее дерево» (пластилино - графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

НОЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.-2.«Ветка рябины» (объёмная аппликация с элементами квиллинга)	Познакомить детей с техникой квиллинга, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	1.Рассматривание ветки рябины, готового образца. 2.Показ приёмов работы. 3.Работа детей.	Гофрированная бумага (зеленая , оранжевая , красная), картон , ножницы , карандаши , клей.

3 «Черепаша» (конструирование из синельной проволоки)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Синельная проволока разного цвета, готовые глазки, клей.
4. «Мышка-норушка» (объёмная аппликация)	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, приучать к аккуратности и усидчивости.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветная бумага, шаблоны, простой карандаш, фломастеры, клей-карандаш, ножницы.

НОЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.-6. «Открытка для мамы» (объёмная аппликация)	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, приучать к аккуратности и усидчивости.	1.Рассматривание картинок цветов и готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, фломастеры, цветной картон, ленточка. ножницы, клей-карандаш.

7. «Аквариум с рыбками» (пластилин - графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.
8. «Медведь». (аппликация из крупы)	Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение загадки о медведе. 2. Рассматривание картинок грибов и готового образца. 3. Показ последовательности изготовления. 4. Работа детей.	Картон, трафарет, клей, кисть, крупа.

ДЕКАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Снеговик» (игрушки из полос бумаги)	Вызвать интерес к созданию образа. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении	1.Чтение стихотворения Р.Сабитов «Снеговик». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления игрушки. 4.Работа детей.	Цветная бумага (коричневая, черная, белая, оранжевая), ножницы, карандаши, шаблоны, клей-карандаш, клеенка, ленточка.

	работы.		
2.«Снежинка» (объёмное конструирование из бумаги)	Учить детей делать снежинку. Закреплять навык вырезывания полос бумаги.. Развивать воображение. Создавать объёмное изображение снежинки.	1.Рассматривание иллюстраций снежинок, об украшении елки к Новому году. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Белая и цветная бумага , карандаш, ножницы, клей.
3.«Совушка» (аппликация из бумаги).	Учить детей работать с бумажной салфеткой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание изображений совы. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Цветной картон, клей, кисть, ажурная бумажная салфетка, цветная бумага, ножницы.
4.«Ёлочка » (оригами)	Закрепить знания детей в технике «оригами». Воспитывать интерес к природе и конструированию из бумаги, развивать фантазию и воображение детей, а также приучать их к аккуратности, прилежанию и усидчивости.	1.Рассматривание иллюстрации Ёлочки в лесу 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Зеленая и коричневая бумага, ножницы, клей – карандаш, клеенка.

ДЕКАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5. «Игрушка на ёлку» (конструирование из бросового материала)	Познакомить с бросовым материалами – одноразовые ложки, их качественными характеристиками. Побуждать к поиску способов преобразования ложек, вариантов игр. Вызвать интерес к созданию нового образа . Развивать конструктивные навыки.	1.Чтение стихотворения «Мышонок». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления игрушки. 4.Работа детей.	Цветной картон, одноразовая ложка, маркер, клей, цветные нитки, готовые глазки, пенопластовый шар, ножницы.
6.«Гирлянда в виде серпантина»	Учить детей делать гирлянду, Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петлей.	1.Рассматривание иллюстраций, фотографий об украшении елки к Новому году. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Цветная бумага, дождик разных цветов, карандаш, ножницы, клей.
7. «Ажурные снежинки»	Продолжать знакомить приемами работы с ножницами, вырезать не сложную, ажурную снежинку	1.Рассматривание готовых снежинок. 2.Показ готового образца и последовательности изготовления,. 3.Работа детей.	Цветная бумага, ножницы
8.«Дед Мороз на пружинке» (конструирование , объёмная аппликация)	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание иллюстрации «Дед Мороз» 2.Показ готового образца. 3.Беседа о том, какими приемами сделана	Цветная бумага, ножницы, клей – карандаш, клеенка, карандаш, фломастеры.

		аппликация. 4.Работа детей.	
--	--	--------------------------------	--

ЯНВАРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Собака» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Цветной лист А-4, фломастер.
2«Паук» (конструирование из синельной проволоки)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Загадывание загадки про паука. 2.Рассматривание готового образца. 3.Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей	Синельная проволока разного цвета, конфеты «Чупа-чупс», готовые глазки, клей.
3. « Зимние узоры» (пластилинография).	Продолжать знакомство с техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный	1.Рассматривание иллюстраций и готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

	отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность		
--	---	--	--

ЯНВАРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
4.«Пилотка» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Половина газетного листа, большого формата.
5.«Зачик» (конструирование из бросового материала).	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в оформлении одноразового стакана, продумать варианты использования. Продолжать развивать конструктивные навыки.	1. Рассмотреть иллюстрацию зайки на опушке. 2.Показ готового образца. 3.Показ последовательности изготовления, готового образца. 4..Работа детей.	Розовая, белая и черная бумага, клей, одноразовый стаканчик, цветные помпоны для носа и хвоста, фломастер черный.
7.«Прыгающая лягушка» (оригами)	Продолжать учить работать в технике оригами, складывая ровно углы, закреплять умения детей передавать характерные особенности лягушки.	1.Рассмотреть фотографий, изображений лягушек. 2.Показ готового образца, закрепление приемов последовательного складывания лягушки. 3. Работа детей.	Зеленая бумага, карандаши, ножницы.
8. «Кузнечик» (конструирование из синельной проволоки и	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом.	1.Загадывание загадки о кузнечике. 2.Рассматривание	Синельная проволока разного цвета, деревянная

прищепки)	Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	готового образца. 3.Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей	прищепка, готовые глазки, клей.
-----------	---	---	---------------------------------

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Наши защитники-солдаты» (аппликация)	Усовершенствовать технику рисования гуашью. Развивать глазомер и координацию движений рук. Развивать фантазию, аккуратность, умение самим подбирать нужный цвет.	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон белого цвета, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика, пшено, клей ПВА, кисть клеевая, гуашь, кисть для рисования.
2. «Вертушка» (из широких полос бумаги)	Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение вертушки.	1.Показ готового образца. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Полоски бумаги разного цвета и круги (на серединку вертушки), клей, шпажка.
3«Поздравительные Валентинки»	Вызвать желания выполнять поздравительные открытки своими руками	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, шпажка.
4. «Зайка» (оригами, аппликация)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Белая и цветная бумага (розового и черного цвета), клей-карандаш, ножницы

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ	МАТЕРИАЛ
------	--------	------------	----------

ЗАНЯТИЯ		ЗАНЯТИЯ	
5 «Поздравительная открытка для папы» (оригами, аппликация)	Совершенствовать навыки и умения работы с оригами, развивать мелкую моторику, фантазию	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон, цветная бумага, клей, ножницы
6. «Ангелочки» (конструирование из бумаги)	Закреплять навык складывания бумаги гармошкой. Развивать воображение. Создавать объемное изображение, сгибая бумагу гармошкой.	1.Показ готового образца, рассматривание иллюстрации Ангелочков.. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Белая бумага, цветная бумага, пенопластовые маленькие шарики клей, глазки, нить.
7. «Зима» (аппликация из ватных дисков)	Продолжать учить аппликации из ваты на голубом фоне, добиваться аккуратности в работе.	1.Загадывание загадок о зиме. 2.Рассматривание зимних пейзажей. 3. Показ последовательного изготовления. 4.Работа детей.	Ватные диски, клей ПВА, салфетка, лист цветного картона.
8. «Зайчик» (работа с тканью)	Продолжать учить детей работать с тканью. Воспитывать сосредоточенность и аккуратность во время работы.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Кусочки ткани, картон, фломастеры, клей ПВА, кисть, салфетка.

МАРТ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.Подарки для мам «Нарциссы» (симметричное вырезывание)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать	1.Рассматривание картинки нарцисса (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Одноразовая белая тарелка, полосы зеленой бумаги разных оттенков 3х12см, полосы желтой, оранжевой гофрированной бумаги, ножницы, шаблоны, карандаши, клей,

	мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.		клеенки.
2.«Мимоза» (объемное наклеивание из ваты)	Продолжать учить детей наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Желтая вата, бумага зеленого цвета размером 3 х7см, ножницы, клей ПВА, кисть, зеленый фломастер, розетка под клей.
3,4. «Цыпленок» (ткань, нитки)	Закрепить умение работы с тканью и нитками, передавая образ животных. Развивать мышление, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон бледных тонов, ткань и нитки разных цветов, ножницы, шаблоны цыпленка, карандаши, клей ПВА, кисть, салфетка.

МАРТ

ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
------	--------	--------------------	----------

ЗАНЯТИЯ			
5.Подарки для мам «Тюльпан» (конструирование)	Продолжать учить детей наклеивать элементы узора в центре круглой формы и по краям. Развивать чувство ритма, чередуя элементы узора. Упражнять детей в аккуратном наклеивании. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и рассказывать о ней.	1.Рассматривание картинки крокусов (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная креповая бумага, шпажки, нитки, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетка, 3 конфеты, скотч, ленточка.
6.«Золотая рыбка» (объемное наклеивание)	Продолжать учить детей вырезать и наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми по сказке А.С.Пушкина «Золотая рыбка» 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисть, фломастеры, розетка под клей.

7.«Лягушонок» (бумагопластика)	Закрепить умение работы с бумагой, складывая ее, получая поделку, передавая образ животных. Развивать мышление, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон зеленого цвета, цветная бумага, ножницы, фломастеры, клей ПВА, кисть, салфетка.
8.Открытка «Подснежники» (аппликация из ватных дисков).	Учить детей изготавливать цветы, из ватных дисков, составлять композицию, развивать чувство прекрасного.	1.Рассматривание фотографий, открыток с изображением подснежников. 2.Показ готовой открытки, обсудить последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Ватные диски, ножницы, ажурная салфетка, желтый фетр, ленточка, цветной картон, кисть, салфетка, клей ПВА.

АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Бабочка» (аппликация из геометрических фигур)	Продолжать учить детей составлять изображение из геометрических фигур. Развивать творческое воображение, фантазию. Учить вырезать симметричные формы из бумаги.	1.Загадывание загадки о бабочке. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из каких геометрических фигур сделана бабочка, в какой последовательности. 3.Работа детей.	Цветная бумага (зеленая 2-х оттенков, синяя и желтая), 1 проволока 10см, 2 бусинки, клей, карандаши, ножницы, клеенка.

2.«В космосе» (оригами)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Космос» (планеты, ракеты, спутники, космонавты...). Беседа о Дне Космонавтики. 2.Показ последовательности складывания ракет, закрепить. 3.Работа детей.	Цветная бумага: золотая бумага (на звезды), ножницы, карандаши, клей, клеенки.
3.«Кошечка» (аппликация из ниток)	Продолжать учить детей аппликации из ниток. Совершенствовать умение аккуратно, последовательно заполнять силуэт нитками.	1.Загадывание загадки о кошке. 2.Показ готового образца, последовательность изготовления игрушки. 3.Работа детей.	Нитки, ножницы, клей ПВА, кисть, салфетка, трафарет.
4. «Веселый теленок » (аппликация)	Продолжать учить детей наклеивать округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1. Загадывание загадки о корове, теленке. 2. Рассматривание готовой поделки. 3. Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей.	Альбомный лист, цветная бумага, фломастеры, клеящий карандаш, салфетка, ножницы, шаблоны.

АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5 «Весенняя полянка» (лоскутная аппликация из кусочков ткани)	Продолжать учить детей составлять изображение из кусочков ткани. Развивать творческое воображение, фантазию..	1.Загадывание загадок о весне. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение последовательности выполнения аппликации. 3.Работа детей.	Ткань, клей, карандаши, ножницы, клеенка.

6 «Воздушный транспорт: самолет» (оригами)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Воздушный транспорт» (самолеты, вертолеты) 2.Показ последовательности складывания. 3.Работа детей.	Цветная бумага: желтая, белая, серая, зеленая, красная (на звезды)), ножницы, карандаши, клей, клеенки.
7.«Пасхальные яйца» (лепка из пластилина)	Учить тонко расплющивать пластилин, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Пластилин, форма от шоколадного яйца, бисер, стеклярус, дощечка.
8.«Открытка для ветеранов» (объёмная аппликация)	Учить выполнять розочки и гвоздики из крепированной бумаги. Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.	1.Рассматривание открыток ко Дню победы. 2. . Рассматривание готовой поделки. 3. Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей.	Креповая бумага разных цветов, клей ПВА, кисть, ножницы, простой карандаш, белый картон, шаблоны, цветная бумага.

МАЙ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Открытка для ветеранов» - продолжение (объёмная аппликация)	Учить выполнять розочки и гвоздики из креповой бумаги. Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.	1 . Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Креповая бумага разных цветов, клей ПВА, кисть, ножницы, простой карандаш, белый картон, шаблоны, цветная бумага.
2. «Бабочка» (из проволоки)	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Синельная проволока, готовые глазки, двусторонний скотч.
3. «Цветы» (аппликация с использованием резанных цветных ниток)	Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.	1. Показ готового образца 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Цветные нитки, простой карандаш, трафареты, клей ПВА, кисточка, клеёнка, салфетка.

4. «Кольцо-цветок» (из синельной проволоки).	Формировать умение работать с проволокой. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления кольца с цветком. 3.Работа детей.	Синельная проволока разного цвета.
---	---	---	------------------------------------

МАЙ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.«Органайзер для карандашей». (из бросового материала).	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, ручка, ножницы, одноразовый стаканчик или коробка, ленты для украшения банки, бусинки, клей.
6. «Мышка-закладка для книги». (аппликация)	Развивать навыки вырезания. Продолжать учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, проявлять фантазию, смекалку.	1. Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Картон, простой карандаш, ножницы. Цветная бумага, клей ПВА
7.«Вишенки» (из поролон и проволоки)	Продолжать закреплять навыки работы с различным материалом, изготовление мелких деталей изделия. При соединении получать готовую подделку.	1. Показ готового образца 2. Последовательность изготовления картины. 3.Работа детей.	Проволока, поролон красного цвета, ножницы.
8. «Бабочка-красавица» (из бросового материала).	Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Трафарет бабочки, фломастеры, ножницы, клей, проволока, бусины.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 Заготовка бросового и природного материалов	Продолжать знакомить детей с разнообразием природного, бросового материалов и использование его в изготовлении поделок	1.Беседа о времени года во время прогулки. 2. Прогулка по территории детского сада, для сбора материалов.	Ракушки, камушки, листья, шишки, палочки, косточки, веточки, сухоцветы, семена
2.«Осенние фантазии» (из природного материала)	Продолжать учить детей создавать не сложную композицию; по-разному располагать изображение цветка на листе. Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	1.Чтение стихотворения «Осень в гости к нам пришла». 2.Рассмотреть цветы и засушенные листья. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Листья (березы, дуба, клена...), цветы засушенные, картон, ножницы, клей.
3 .«Гербарий» (из природного материала)	Учить детей создавать гербарий из листьев деревьев и цветов.	1. 1.Рассматривание готового образца гербария. 2.Показ изготовления поделки.	Альбомные листы, Листья деревьев, клей ПВА, утюг.

	Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	3.Работа детей.	
4.«Гусеницы в груше» (гофрированные модели).	Учить складывать способом гофрирования, использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, воспитывать аккуратность, желание помочь.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа с шаблонами. 4.Работа детей.	Картон желтый, зеленый и коричневый, шаблон (груша, листик, мордочка гусеницы), фломастер черный, полоски зеленой бумаги, белая бумага, ножницы, клей, клеенка.

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.«Ёжик» (аппликация).	Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность.	1. Рассмотреть ёжика. 2.Подобрать осенние листья для аппликации. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Альбомный лист, трафарет ёжика, осенние листочки, простой карандаш, фломастера, клей, кисть, тряпочка, поднос.
6. «Лебедь» (из природного материала).	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение	1.Рассматривание картинки лебедя. 2.Последовательность изготовления, показ готового образца. 3.Работа детей	Еловая шишка, пластилин белый, 3 перышка

7. «Волшебные картинки» (аппликация из крупы).	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов. Воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов	1. Показ готового образца. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Цветной картон, клей ПВА, трафареты, манка, гречка, гуашь.
8. «Ветка с цветами»	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Зеленая бумага, веточки с кустов, плоды шиповника, семена ясеня, клей ПВА, ножницы, салфетка.

ОКТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Встреча в лесу» (картина из листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки	1. Рассмотреть изображение диких животных. 2.Подобрать цвета бумаги и листья. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Засушенные листья разной формы и цвета, цветной картон, дощечки, клей, кисти, салфетки, клеенки.

	работы с природными материалами (засушенными листьями). Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.		
2. «Золотая рыбка» (поделка из соленого теста с использованием природного материала).	Продолжать учить детей применять для творческих работ и поделок различный природный и бросовый материал. Дополнять поделку выразительными деталями.	1. Рассмотреть картинку с изображением золотой рыбки. 2. Показ готового образца последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Соленое тесто, ракушки, камни, пленка от аудиокассеты, листья с деревьев, дощечки, стеки, салфетки, гуашь, кисти.
3. «Подставка для карандашей» (поделка из бросового и природного материала)	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в оформлении стакана, продумать варианты использования. Продолжать развивать конструктивные навыки,	1. Показ готового образца. 2. Последовательность изготовления. 3. Работа детей.	Одноразовый бумажный стакан, цветная бумага, семена с деревьев, засушенные маленькие листья деревьев и кустарников, клей.
4. « Животные на ложках» (конструирование из бросового материала)	Познакомить с бросовым материалами – одноразовые ложки, их качественными характеристиками. Побуждать к поиску способов преобразования ложек, вариантов игр. Вызвать интерес	1. Рассматривание готового образца. 2. Показ изготовления поделки. 3. Работа детей	Цветной картон, одноразовая ложка, маркер, клей, цветные нитки, простой карандаш, ножницы.

	к созданию нового образа овощей. Развивать конструктивные навыки.		
--	--	--	--

ОКТАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5 «Кормушка для птиц» (работа с пластиком)	Закрепить знания детей о свойствах пластика (режется, плавится, не тонет, склеивается); умение преобразовывать бросовый материал в задуманный путем вырезывания отверстий, и скрепления между собой; радоваться результатам своего труда, воспитывать заботу о птицах	1. Рассмотреть иллюстрации птиц на кормушках. 2. Показ готового образца. 3. Работа детей.	Три пластиковые бутылки, проволока, веревка, скотч, ножницы, маркер
6. «Дракоша» (оригами с элементами аппликации)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1. Рассмотреть образец. 2. Показ последовательно изготовления. 3. Работа детей.	2 цветного лист А-4, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, карандаш.
7. «Бабочка» (из природного материала)	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания бабочки с помощью разнообразных техник и материалов.	1. Показ готового образца. 2. Последовательность изготовления. 3. Работа детей.	Каштаны, листья (берёзы, липы, дуба...), пластилин, семена с липы.

8. « Дом в котором я хочу жить» (пластилино-графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.
--	---	---	--

НОЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.-2.«Рябина» (квиллинг, оригами)	Познакомить детей с квиллингом, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	1.Рассматривание засушенной рябины и картинки рябины, листья, ягоды. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Гофрированная бумага (зеленая , желтая , оранжевая , красная), серпантин, картон , ножницы , карандаши , клей, шаблоны (для листьев).
3 «Кузнечика» (конструирование из синельной проволоки)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Синельная проволока зеленого и черного цвета, деревянные прищепки, клей готовые глазки,.

4. «Ваза из соломки» (объёмная аппликация)	Учить детей выполнять аппликацию из соломки. Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, приучать к аккуратности и усидчивости.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, шаблоны, простой карандаш, фломастеры, клей-карандаш, соломка, ножницы.
---	---	---	---

НОЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.-6. «Цветок для мамы» (объёмное конструирование)	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, приучать к аккуратности и усидчивости.	1.Рассматривание картинок цветов и готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветные салфетки, зеленая бумага, ленточка, ножницы, клей-карандаш, нитки, палочка для шаров.
7. « Фрукты в вазе» (пластилино - графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

8. «Медвежонок». (аппликация из крупы)	Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение стихотворения о медведе. 2. Рассматривание картинок медведей и готового образца. 3. Показ последовательности изготовления. 4. Работа детей.	Картон, трафарет, клей, кисть, крупа.
--	--	--	---------------------------------------

ДЕКАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Весёлый снеговик» (конструирование из бросового материала)	Вызвать интерес к созданию образа. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1.Чтение стихотворения « Снежно белый Снеговик». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления игрушки. 4.Работа детей.	Цветная бумага, ножницы, готовые глазки, клей, клеенка, кусочки упаковочной бумаги, синельная проволока, цветные помпоны.
2.«Дед Мороз» (конструирование из бросового материала)	Учить детей делать подделку сочетая разный материал. Закреплять навык вырезывания. Развивать воображение. Создавать объемную работу сдвигающимися частями тела.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Цветная бумага , карандаш, ножницы, клей, одноразовые стаканчики, коктейльные трубочки, скотч, дырокол.

3.«Дед Мороз» (аппликация из бумаги).	Учить детей работать с бумажной салфеткой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Цветной картон, цветная бумага, клей, кисть, ажурная бумажная салфетка, цветная бумага, ножницы.
4.«Ёлочка » (оригами)	Закрепить знания детей в технике «оригами». Воспитывать интерес к природе и конструированию из бумаги, развивать фантазию и воображение детей, а также приучать их к аккуратности, прилежанию и усидчивости.	1.Рассматривание иллюстрации Ёлочки в лесу 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Зеленая и коричневая бумага, ножницы, клей – карандаш, клеенка, простой карандаш.

ДЕКАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5. «Снегурочка» (конструирование из бросового материала)	Познакомить с бросовым материалами – одноразовые ложки, их качественными характеристиками. Побуждать к поиску способов преобразования ложек, вариантов игр. Вызвать интерес к созданию нового образа .	1.Чтение стихотворения «Мышонок». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления игрушки. 4.Работа детей.	Цветной картон, одноразовая ложка, маркер, клей, цветные нитки, готовые глазки, простой карандаш, ножницы.

	Развивать конструктивные навыки.		
6.«Объёмная снежинка»	Учить детей делать объёмную снежинку из частей. Закреплять навык складывания и вырезывания из бумаги. Развивать воображение.	1 Рассматривание готовых снежинок. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Цветная и белая бумага, карандаш, ножницы, клей.
7. «Ажурные снежинки»	Продолжать знакомить приемами работы с ножницами, вырезать сложную, ажурную снежинку	1.Рассматривание готовых снежинок. 2.Показ готового образца и последовательности изготовления,. 3.Работа детей.	. Цветная бумага, ножницы
8.«Дед Мороз» (аппликация на «ладошке»)	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание иллюстрации «Дед Мороз» 2.Показ готового образца. 3.Беседа о том, какими приемами сделана аппликация. 4.Работа детей.	Цветная бумага, ватные диски, ножницы, клей – карандаш, клеенка, карандаш.

ЯНВАРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Блокнот» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Цветной лист А-4, цветная бумага, ножницы, фломастеры, клей, салфетка.

2«Паук» (конструирование из синельной проволоки)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Загадывание загадки про паука. 2.Рассматривание готового образца. 3.Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей	Синельная проволока разного цвета, готовые глазки, клей.
3. « Зимние узоры» (пластилинография).	Продолжать знакомство с техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность	1.Рассматривание иллюстраций и готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.
4. .«Пингвины» (лепка).	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение..	1.Рассматривание иллюстрации пингвина и готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей	Пластилин, стека.

ЯНВАРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.«Гномик» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, фломастеры, ножницы , клей, салфетка.
6.«Сова» (конструирование из природного материала).	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в оформлении одноразового стакана, продумать варианты использования. Продолжать развивать конструктивные навыки.	1. Рассмотреть иллюстрацию совы. 2.Показ готового образца. 3.Показ последовательности изготовления, готового образца. 4..Работа детей.	Цветная бумага, клей, шишка, пластилин, фломастер черный.
7.«Прыгающая лягушка» (оригами)	Продолжать учить работать в технике оригами, складывая ровно углы, закреплять умения детей передавать характерные особенности лягушки.	1.Рассмотреть фотографий, изображений лягушек. 2.Показ готового образца, закрепление приемов последовательного складывания лягушки. 3. Работа детей.	Зеленая бумага, карандаши, ножницы.
8. «Олень» (конструирование из синельной проволоки и прищепки)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Загадывание загадки про оленя. 2.Рассматривание готового образца. 3.Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей	Синельная проволока разного цвета, деревянная прищепка, готовые глазки, клей.

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Солдат» (аппликация)	Усовершенствовать технику рисования гуашью. Развивать глазомер и координацию движений рук. Развивать фантазию, аккуратность, умение самим подбирать нужный цвет.	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон белого цвета, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика, пшено, клей ПВА, кисть клеевая, гуашь, кисть для рисования.
2. .«Вертушка» (из полос бумаги)	Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение вертушки.	1.Показ готового образца. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Полоски бумаги разного цвета и круги (на серединку вертушки), клей, шпажка.
3«Валентинки»	Вызвать желания выполнять поздравительные открытки своими руками	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	. Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей
4. «Зайка» (оригами, аппликация)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Белая и цветная бумага (розово-го и черного цвета), клей-карандаш, ножницы

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5. «Поздравительная открытка для папы» (оригами, аппликация)	Совершенствовать навыки и умения работы с оригами, развивать мелкую моторику, фантазию	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон, цветная бумага, клей, ножницы
6 . «Веселый клоун» (клоун из полос бумаги)	Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение, сгибая бумагу гармошкой.	1.Показ готового образца, рассматривание иллюстрации клоунов. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Полоски бумаги разного цвета и круги (голова), клей, глазки, нить.
7. «Бабочка» (работа с тканью)	Продолжать учить детей работать с тканью. Воспитывать сосредоточенность и аккуратность во время работы.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Кусочки ткани, картон, клей ПВА, кисть, салфетка.
8. «Зимний пейзаж» (лепка)	Продолжать учить лепить способом налепа на белом фоне, закрепить способ раскатывания столбика и расплющивание, добиваться аккуратности в работе	1.Загадывание загадок о зиме. 2.Рассматривание зимних пейзажей. 3. Показ последовательного изготовления. 4.Работа детей.	Пластилин разного цвета, лист белого картона, стека, салфетка.

МАРТ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.Подарки для мам «Ваза с цветами» (симметричное вырезывание)	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	1.Рассматривание картинки цветов (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветной картон, цветная бумага, полоски зеленой бумаги разных оттенков 3х12см, , ножницы, шаблоны, карандаши, клей, клеенки.
2.«Мимоза» (объемное наклеивание)	Продолжать учить детей катать вату в комочки и наклеивать готовые округлые формы из ваты, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Альбомный лист, желтая вата, 3 прямоугольник а светло-зеленого цвета размером 3 х7см, розетка с влажной губкой, ножницы, клей ПВА, кисть, зеленый фломастер, розетка под клей.
3.«Медвежонок» (поролон)	Учить детей , преобразовывать поролон, получая поделку, передавая образ	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Поролон цветная бумага, ножницы, фломастеры, резинки клей

	животных. Развивать мышление, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.		ПВА, кисть, салфетка.
4.Открытка «Ромашка» (аппликация из картона).	Учить детей изготавливать цветы, пользуясь шаблонами, составлять композицию, закрепить прием симметричного вырезывания, развивать чувство прекрасного.	1.Рассматривание фотографий, картин с изображением ромашки. 2.Показ готовой открытки, обсудить последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Картон красный, вишневый, зеленый и бежевый, зеленая пуговица, карандаши, ножницы, клей, черный фломастер.

МАРТ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.Подарки для мам «Крокусы» (конструирование)	Продолжать учить детей наклеивать элементы узора в центре круглой формы и по краям. Развивать чувство ритма, чередуя элементы узора. Упражнять детей в аккуратном наклеивании. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и	1.Рассматривание картинки крокусов (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная креповая бумага, шпажки, нитки, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетка, 3 конфеты, скотч, ленточка.

	рассказывать о ней.		
6.«Золотая рыбка» (объемное наклеивание)	Продолжать учить детей резать лист на полоски не дорезая до конца и наклеивать полоски, составляя из них изображения знакомых предметов.	1.Беседа с детьми по сказке А.С.Пушкина «Золотая рыбка» 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисть, фломастеры, розетка под клей, салфетка.
7.« Цветок из ракушек и лент» (Разнообразный материал)	Закреплять умение работать с разнообразным материалом; выполнять поделку, радоваться результатам своего труда, радовать других; воспитывать умение доводить начатое до конца, создать у детей радостное настроение.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон, атласные ленты, ракушки, клей ПВА, кисть, салфетка.
8. «Роза» (аппликация из ватных дисков).	Учить детей изготавливать цветы, из ватных дисков, составлять композицию, развивать чувство прекрасного.	1.Рассматривание фотографий, открыток с изображением роз. 2.Показ готовой открытки, обсудить последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Ватные диски, ножницы, шпажка деревянная, желтый фетр, ленточка, салфетка, клей ПВА.

АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Веселый клоун» (аппликация из геометрических фигур)	Продолжать учить детей составлять изображение из геометрических фигур. Развивать творческое воображение, фантазию. Учить вырезать симметричные формы из бумаги.	1.Загадывание загадки о бабочке. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из каких геометрических фигур сделана бабочка, в какой последовательности. 3.Работа детей.	Цветная бумага (зеленая 2-х оттенков, синяя и желтая), 1 проволока 10см, 2 бусинки, клей, карандаши, ножницы, клеенка.
2-3.«В космосе» (оригами, объёмная аппликация)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Космос» (планеты, ракеты, спутники, космонавты...). Беседа о Дне Космонавтики. 2.Показ последовательности складывания ракет, закрепить. 3.Работа детей.	Цветная бумага, золотая бумага (на звезды), ножницы, карандаши, клей, клеенки.
4.«Собачка» (пластилинография)	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), придавливание, загибание, соединение.	1.Загадывание загадки о кошке. 2.Показ готового образца, последовательно показать изготовление игрушки. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка.

АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5 «Лоскутный коврик» (лоскутная аппликация из кусочков ткани)	Продолжать учить детей составлять изображение из кусочков ткани. Развивать творческое воображение, фантазию..	1.Загадывание загадок о весне. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение последовательности выполнения аппликации. 3.Работа детей.	Ткань, клей, карандаши, ножницы, клеенка.
6 «Воздушный транспорт, «Вертолёт» (оригами)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Воздушный транспорт» (самолеты, вертолеты) 2.Показ последовательности складывания. 3.Работа детей.	Цветная бумага:, ножницы, карандаши, клей, салфетки.
7.«Пасхальные яйца» (лепка из пластилина)	Учить тонко расплющивать пластилин, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Пластилин, форма от шоколадного яйца, бисер, стеклярус, дощечка.
8.«Открытка для ветеранов» (объёмная аппликация)	Учить выполнять розочки и гвоздики из креповой бумаги. Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить	1.Рассматривание открыток ко Дню победы. 2. . Рассматривание готовой поделки. 3. Показ последовательности изготовления. 4.Работа детей.	Креповая бумага разных цветов, клей ПВА, кисть, ножницы, простой карандаш, белый картон, шаблоны, цветная бумага.

	начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.		
--	--	--	--

МАЙ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Открытка для ветеранов» - продолжение (объёмная аппликация)	Учить выполнять розочки и гвоздики из креповой бумаги. Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.	1 . Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Креповая бумага разных цветов, клей ПВА, кисть, ножницы, простой карандаш, белый картон, шаблоны, цветная бумага.
2. «Змея сдвигающимся языком». (игрушка для развития органов дыхания).	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Цветная бумага, фломастеры, ножницы, трубочка для коктейля, клей .
3. «Куст клубники» (аппликация с использованием резанных цветных ниток)	Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать	1. Показ готового образца 2. Показ последовательности изготовления. 3. Работа детей.	Цветные нитки, простой карандаш, трафареты, клей ПВА, кисточка, клеёнка, салфетка.

	этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.		
4. «Пчелка» (объёмное конструирование).	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления пчелки. 3.Работа детей.	Цветная бумага, клей ПВА, кисточка, ножницы, проволока, бусины.

МАЙ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
5.«Волшебная коробочка для конфет». (из бросового материала).	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, ручка, ножницы, одноразовый стаканчик или коробка, ленты для украшения банки, бусинки, клей.
6. «Пикачу». (оригами)	Развивать навыки вырезания. Продолжать учить складывать лист в правильной последовательности, проявлять фантазию, смекалку. Побуждать детей к бережному отношению к книгам.	1. Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, клеющий карандаш, салфетки, простой карандаш, ножницы.
7.«Птичка-ласточка» (лепка).	Продолжать закреплять навыки работы с пластилином, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия.	1. Показ готового образца 2. Последовательность изготовления картины. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка, белый картон

8. «Пчелка» (из бросового материала).	Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Трафарет бабочки, фломастеры, ножницы, клей, проволока, бусины.
---------------------------------------	--	---	---

Учебный план

Старшая группа

№ п\п	Тема	кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с природным материалом	8	0.40	2.40	Диагностика, творческий отчет
2.	Работа с бумагой, картоном	33	2.05	11.00	
3.	Работа с тканью, нитками	5	0.25	1.40	
4.	Работа с поролоном, вата, пух	4	0.20	1.20	
5.	Работа с пластилином, тестом	6	0.30	2.00	
6.	Работа с пластиком, проволокой	5	0.25	1.40	
7.	Работа с бросовым материалом галоп	14	1.10	4.40	
	ИТОГО	75	4.55	24.20	

Подготовительная к школе группа

№ п\п	Тема	кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с природным материалом	8	0.40	3.20	Диагностика, творческий отчет
2.	Работа с бумагой, картоном	33	2.05	14.15	
3.	Работа с тканью, нитками	5	0.25	2.05	
4.	Работа с поролоном, вата, пух	4	0.20	1.40	
5.	Работа с пластилином, тестом	6	0.30	1.50	
6.	Работа с пластиком, проволокой	5	0.25	2.05	
7.	Работа с бросовым материалом галоп	14	1.10	5.50	
	ИТОГО	75	4.55	30.25	

Планируемые результаты

Старшая группа

- Овладеют различными приемами преобразования материалов.
- Освоят обобщенные способы работы.
- Разовьют познавательные, конструктивные способности.
- Разовьют интерес к результату и качеству поделки.

Подготовительная группа

- Разовьется поисковая деятельность.
- Освоят умение анализировать поделку.
- Сформируется положительное отношение к труду.
- Разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.
- Подготовится рука к письму.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада, поселка, района, округа.

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Планируемые результаты

Старшая группа

- Овладеют различными приемами преобразования материалов.
- Освоят обобщенные способы работы.
- Разовьют познавательные, конструктивные способности.
- Разовьют интерес к результату и качеству поделки.

Подготовительная группа

- Разовьется поисковая деятельность.
- Освоят умение анализировать поделку.
- Сформируется положительное отношение к труду.
- Разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.
- Подготовится рука к письму.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада, поселка, района, округа.

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Критерии качества освоения ребенком художественного и ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Диагностика по ручному труду

СТАРШАЯ ГРУППА

№ п/ п	Список детей	Свойств а материалов	Овладение приемов работы с материалами								Развитие конструктивных способностей (резать, клеить, рвать, измерять, вырезать, плести, обматывать,)	Мелкая моторика
			природн	ткань	бумага	дерево	пластик	проволо	Пух,	бросовы		

Сформирован - 

На стадии формирования - 

Не сформирован – 

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

№ п/ п	Список детей	Свойства материалов	Овладение приемов работы с материалами								Развитие конструктивных способностей (резать, рвать, клеить, измерять, вырезать, плести, обматывать.)	Мелкая моторика
			природн	ткань	бумага	дерево	пластик	Проволока	поролон	пух,	бросовы	

Сформирован – 

На стадии формирования - 

СТАРШАЯ ГРУППА

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный. Бросовый, бумага, ткань, дерево, кожа, поролон, металл, пластмасса, береста, небольшие фрагменты	Знает и называет не менее 7-8 видов материала и свойств	Знает и называет не менее 5 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с материалами	Ножницы, клей, степлер, проволока, палочки, коктейльные трубочки, дырокол.	Владеет 5 приемами (режет, вырезает, склеивает, скрепляет, умеет пользоваться дыроколом)	Владеет 5 приемами
3	Развитие конструированных способностей и	Природный, бросовый и вспомогательный	Придумывает и самостоятельно выполняет	Делает работу с помощью взрослого или

	художественного вкуса	материал	сложную поделку и украшает ее	ребенка
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Небольшие детали или фрагменты дерева, бумаги, пластика, поролона, соломки, бросового и природного материалов	Знает и называет не менее 8-10 видов материала и 5 свойств	Знает и называет не менее 7 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с	Ножницы, стека, сантиметр, степлер,	Владеет 7 приемами	Владеет 6-7

	материалами	линейка, дырокол, пистолет для клея.	(режет, склеивает, вырезает, скрепляет, измеряет, завязывает, умеет пользоваться дыроколом)	приемами
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и самостоятельно выполняет сложную поделку и украшает ее	Делает работу с помощью взрослого или ребенка
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

Содержание учебного плана на лето

Тематический план работы кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ» на лето

СТАРШАЯ ГРУППА

Месяц	Тема	Программные задачи	Материал
Июнь (бросовый материал)	«Собачка из стакана» «Шапочки из ниток» «Кузнечик из	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в	Проволока, лоток от яиц, одноразовые бумажные ложки, тарелки, стаканчики,

	прищепки» Животные Насекомые Цветы	оформлении подделок, продумать варианты использования. Продолжать развивать конструктивные навыки.	пластилин, нитки, деревянные прищепки, картон, фломастеры, клей, салфетка, воздушные шары, пластилин.
Июль (природный материал)	Цветы Звери Птицы Рыбы Насекомые Картинки из крупы	Продолжать знакомить детей с разнообразием природного материала и его свойствами (ломается, склеивается, слоится, плавает, намокает); учить делать поделки, творчески мыслить	Шишки, листья, семена растений, палочки, пластилин, коктейльные трубочки, клей, салфетка, трафареты, крупа, краски, альбомные листы.
Август (бумага)	Цветы Животные Птицы Рыбы «Волшебная конфета» «Чудо- блокнот» «Змейка на пружинке» «Гусеница на листе (движущаяся)»	Продолжать учить детей работать с бумагой Продолжать развивать конструктивные навыки. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	Цветной картон, клей, гуашь, кисти, салфетки, цветная бумага, нитки, шпажки деревянные, коктейльные трубочки, ножницы, фломастеры.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Месяц	Тема	Программные задачи	Материал
Июнь (бумага)	Цветы Животные Птицы Рыбы «Закладки для книг» «Гирлянда для украшения »	Продолжать учить детей работать с бумагой Продолжать развивать конструктивные навыки. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	Цветной картон, клей, гуашь, кисти, салфетки, цветная бумага, ножницы, нитки, шпажки деревянные, фломастеры.

Июль (природный материал)	Цветы Звери Птицы Рыбы Насекомые Картинки из крупы	Продолжать знакомить детей с разнообразием природного материала и его свойствами (ломается, склеивается, слонится, плавает, намокает); учить делать поделки, творчески мыслить	Шишки, листья, палочки, пластилин, коктейльные трубочки, клей, салфетка, ножницы, трафареты, шаблоны, крупа, краски, альбомные листы.
Август (бросовый материал)	«Гусеница (из яичных лотков)» «Салют из стакана» Животные, Насекомые, Цветы Картинки из ткани «Медведь» , «Цветок» (из синельной проволоки)	Способствовать освоению навыков преобразования бросового материала. Дать возможность проявить фантазию и воображение в оформлении поделок, продумать варианты использования. Продолжать развивать конструктивные навыки.	Проволока, лоток от яиц, одноразовые бумажные ложки, тарелки, стаканчики, пластилин, ткань, ножницы, фломастеры, клей, салфетка, воздушные шары, пластилин.

Методическое обеспечение

Материал для работы с детьми

1. Бумага (писчая, цветная, папиросная, гофрированная, самоклеющаяся, оберточная, обои).
2. Картон (однослойный и многослойный).
3. Береста.
4. Природный материал (шишки, желуди, ракушки, листья, ветки, солома).
5. Фломастеры, маркеры, карандаши.
6. Деревянные палочки, дощечки.
7. Бутылочки от: шампуня, крема, витамин, минеральной воды, соков.
8. Коробки от: конфет, зубной пасты, духов, кремов.
9. Нитки (простые, шерстяные, капроновые).
10. Леска.
11. Пуговицы.
12. Паралон.
13. Скотч.
14. Ткань.
15. Спичечные коробки.

16. Веревочки разной толщины.
17. Пробки от бутылок.
18. Пластмассовые баночки.
19. Проволока.
20. Цветной бисер.
21. Упаковки от: тортов, киндер – сюрпризов.
22. Скорлупа от: грецких, кедровых орехов, фисташек.
23. Семечки. Крупа.
24. Одноразовая посуда
25. Вата.
26. Пух. Перья.
27. Обертки от конфет и шоколада.
28. Цветные иллюстрации.
29. Клей. Пластилин.

Инструменты для работы

1. Ножницы.
2. Рулетка.
3. Сантиметр.
4. Линейка.
5. Шило, игла.
6. Пилка.
7. Наждачная бумага.
8. Канцелярский нож.
9. Маркер.
10. Дырокол.

Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами

- Работай за своим рабочим местом.
- Прежде чем начать работу, подготовь рабочее место правильно.
- Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после выполненных действий.
- Нельзя брать в рот мелкие детали.
- При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой.
- При работе с ножницами, держи их параллельно столу.
- Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.
- Когда режешь, держи ножницы концами от себя.
- При работе не держи ножницы концами вверх.
- При вырезании детали поворачивай бумагу.
- Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
- Не работай ножницами с ослабленным креплением.

- Береги инструменты, экономь материалы.
- Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.

Учебно-методическое обеспечение

- Магнитофон.
- Фотоаппарат.
- Кассеты и диски с записями классической и русской народной музыки.
- Атрибуты для игр.
- Видеокассеты и диски с познавательной информацией.
- Фотоальбомы.
- Книги.
- Наборы открыток.
- Коллекции.
- Художественная литература.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», М: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014 г. ;
2. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М: «ТЦ Сфера», 2005 г.;
3. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»);
4. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 1991 г.;
5. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками» (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ «Сфера», 2000.
6. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Академия развития», Ярославль, 1996 г.
7. Пищикова Н.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике». – М.: «Скрипторий 2003», 2006 г.
8. Хоменко В.А. «Лучшие поделки» /природные материалы, бумага, картон, соленое тесто/. – Харьков «Клуб семейного досуга», 2009 г.
9. Ращупкина С.Ю. «Подарки из бумаги» (Азбука рукоделия)- М.: Эксмо, 2010 г.
10. Зайцева А.А. «Бумажное кружево». Традиционные техники вырезывания. (Азбука рукоделия)- М.: Эксмо, 2010 г.
11. Юртакова А.Э., Юртакова Л.В. Объемные фигурки животных из бумаги.)- М.: Эксмо, 2009 г.
12. «Наши руки не для скуки» Поделки папье-маше, бумажные цветы. – М.: «Росмэн», 1997 г.
13. Гульянц З.К. «Учите детей мастерить», М: «Просвещение», 1979 г.;
15. «Подарки из природных материалов», Смоленск «Русич», 2001 г.;
16. Большая книга игр и поделок. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002 г.

17. Румянцева Е.А. Праздничные открытки. – М.: Айрис-пресс, 2005 г.
18. «Радуга»: программа и руководство для воспитателей детского сада/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова и др. - М: «Просвещение», 1991 г.;
- 19.Сюзанна Гирндт «Разноцветные поделки из природных материалов», Москва «АЙРИС ПРЕСС», 2004 г.