

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 12.02. 2025

Nº 154

г. Темрюк

© Проведении муниципального этапа краевого конкурса «ЭКОсемья»

В соответствии с приказом государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический центр» от 03.02.2025 № 96 «О проведении краевого конкурса «ЭКОсемья», с планом работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования эколого-биологический центр муниципального образования Темрюкский район на 2025 год, приказываю:

- 1. Провести с 3 февраля по 16 июня 2025 г. муниципальный этап краевого Конкурса «ЭКОсемья» (далее –Конкурс).
 - 2. Утвердить положение о проведении Конкурса (Приложение 1).
 - 3. Утвердить состав оргкомитета (жюри) (Приложение 2).
- 4. Назначить ответственного за своевременную подготовку первичной документации и техническое сопровождение Конкурса директора МБУДО ЭБЦ И.П. Кузнецову.
- 5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела воспитательной работы и дополнительного образования управления образованием администрации муниципального образования Темрюкский район Е.Н. Мартынову.

Начальник управления образованием



Е.В. Руденко

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО приказом управления образованием администрации муниципального образования Темрюкский район от 12.02.2025 года № 154

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа краевого конкурса «ЭКОсемья»

1. Общие положения

- 1.1. Краевой конкурс «ЭКОсемья» (далее Конкурс) проводится
- государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» (далее Центр) при поддержке Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования эколого-биологический центр муниципального образования Темрюкский район (далее МБУДО ЭБЦ).
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к конкурсным работам.

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Цель проведения Конкурса популяризация темы экологии, бережного отношения к природе и окружающей среде у граждан, поощрение их участия в эколого-просветительской деятельности с помощью Интернетресурсов, художественных, мультимедийных, онлайн и технических средств, а также экологическое просвещение участников, повышение уровня их экологической культуры, ответственности, образованности и грамотности; развитие в ходе конкурсных мероприятий общественной активности детскоюношеских экологических (в т.ч. волонтёрских) организаций как в системе общего образования, так и в системе дополнительного образования детей.
 - 2.2. Задачи проведения Конкурса:
 - экологическое просвещение граждан, в т.ч. детей и молодёжи;
- выявление талантливых и способных детей и молодёжи, представляющих собственный взгляд на экологические проблемы в Краснодарском крае в рамках номинации Конкурса;
 - вовлечение граждан в экологическую добровольческую деятельность
- развитие профессиональных предпочтений молодёжи в сфере экологической деятельности;

- вовлечение родителей в совместную с детьми экологическую деятельность и её представление онлайн-ресурсами, художественными, фото- и видео- средствами;
- привлечение внимания граждан к изучению природных особенностей, биоразнообразия своей страны и малой родины.

3. Оргкомитет и жюри Конкурса

- 3.1.На этапе подготовки Конкурса создаётся организационный комитет (далее Оргкомитет), действующий на основании настоящего Положения.
- 3.2 Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, требования к оформлению конкурсных работ (приложение 2), критерии оценки конкурсных работ (приложение 3) проводит заочный краевой этап Конкурса, предлагает для утверждения персональный состав экспертной группы (Жюри) Конкурса.
- 3.3Председатель (сопредседатель) Оргкомитета Конкурса утверждает персональный состав Жюри и итоги Конкурса, награждает победителей и призёров Конкурса.
- 3.4. Членами Жюри Конкурса могут быть члены Оргкомитета, работники образовательных организаций, теле- и *радиокомпаний*, высших учебных заведений, научных учреждений.
- 3.5. Жюри осуществляет оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего Положения (Приложение 2) и определяет победителей и призёров Конкурса в соответствии с критериями оценки (Приложение 3).
 - 3.6 Решения Жюри оформляются протоколом, подписываются председателем (сопредседателем) и секретарем Конкурса.

Решение Жюри обжалованию не подлежит, за исключением случаев нарушения данного положения.

4. Участники и условия проведения Конкурса

- 4.1. В Конкурсе могут принимать участие дети в возрасте от 6 до 18 лет:
- воспитанники дошкольных и обучающиеся образовательных организаций Краснодарского края.
- 4.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с выбранной номинацией Конкурса.
- 4.3. Количество заявок с разными творческими работами от одного и того же участника не ограничено.
 - 4.4. Возраст участников учитывается на момент подачи заявки.
- 4.5. Видеоролик, анимационный ролик, представленные на Конкурс, должны быть изготовлены (сняты, нарисованы) не ранее 2023 года.

Работы предоставляются в электронном виде, формат mp4 не более 300 MБ, хронометраж -1 минута приветствуется, но не должен быть менее 15 секунд и более 3 минут; не менее 720 пикселей по короткой стороне видимого изображения.

- 4.6. Участники Конкурса (индивидуальные или в составе команды) являются авторами представляемых творческих работ. При заимствовании, цитировании или ином использовании фрагментов чужих произведений в работе, представленной на Конкурс, обязательно обеспечение соблюдения авторских и смежных прав. Ответственность за авторство работы и соблюдение авторских и смежных прав в соответствии с законодательством Российской Федерации несёт лицо, предоставляющее работу на Конкурс.
- 4.7. Участие в видеоролике непосредственно участника/участниковобязательно в том количестве, в котором они указали в заявке.
 - 4.8. Не рассматриваются работы, если они:
- не соответствует требованиям настоящего Положения;
- не соответствует целям, задачам, тематике Конкурса;
- нарушает законодательство Российской Федерации;
- имеет неэтично, нецензурное, непристойное, оскорбительное или аморальное содержание;
- содержит элементы жестокости, агрессии, насилия, нетерпимости по национальному, религиозному или иному признаку, призывы политического, экстремистского характера или информацию, которая может причинить вред здоровью или развитию детей, а также не соответствует задачам образования;
- побуждает к совершению противоправных действий;
- содержит рекламу в явном или скрытом виде, товарные знаки третьих лиц, религиозную, политическую символику;
- задевает честь, достоинство или деловую репутацию гражданина или юридического лица;
- нарушает или создаёт условия для нарушения прав третьих лиц;
- недоступна к просмотру;
- не отвечает требованиям по оформлению работ, представляемых на Конкурс;
- имеет размыты, нечёткий вид, сложно определить содержание, ранее принята в другую номинацию Конкурса.
- 4.9. Организатор составляет за собой право перенести конкурсную работу в другую номинацию.
- 4.10. В случае, если работы незначительно различаются, организатор в праве оставить только одну такую работу.
- 4.11. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным и не

предусматривает внесение организационного сбора.

4.12. Подача работ на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса и согласие на обработку персональных данных.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

- 5.1. Муниципальный этап Конкурса проводится
- с 03 февраля по 16 июня 2025 года.
- 5.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса до 16:00 часов 16 июня 2025 года необходимо прислать на электронный адрес trsyn@rambler.ru анкету-заявку и материалы для участия в Конкурсе, оформленные в соответствии с техническими требованиями к конкурсным материалам.
- 5.3. Заявки, поданные после даты не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

6. Номинации Конкурса

Участники каждой из номинации участвуют в своей возрастной группе Возрастные группы для номинаций «Экомир», «Экомультфильм» и «Экотуризм»:

- I дети от 6 до 9 лет (включительно);
- II дети от 10 до 13 лет (включительно);
- III дети от 14 до 18 лет (включительно).

Для номинации «Экосемья» предусмотрена одна возрастная группа:

- IV – дети и молодёжь от 6-18 лет (включительно).

6.1. Номинация «Экомир»

Требования к номинации: индивидуальное участие.

Задача номинации: представить участником Конкурса собственный субъективный взгляд на создаваемый образ окружающего мира, решения экологических проблем, позитивные экологические инициативы, имеющиеся в месте проживания участника, привлечь внимание к решению экологических проблем в творческой форме (танцем, песней, стихотворением собственного сочинения и т.д.)

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты)

6.2. Номинация «Экомультфильм»

Требования к номинации: индивидуальное участие.

Творческая работа может быть выполнена в разных жанрах объёмной и плоской анимации: рисованной компьютерной, а также объёмной кукольной, предметной, пластилиновой. Сюжет мультфильма может быть самостоятельно придуманным автором или с помощью родителей, наставника, также мультфильм может быть создан по мотивам литературных произволений, фольклора и т.д.

Не принимаются незавершённые работы, лекции с элементами анимации, слайд-шоу рисунков или фотографий с подписями и без таковых.

Задачи номинации: создать анимационный ролик на экологическую тематику, популяризующий тему сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе и повышения уровня экологической культуры детей и подростков.

Формат: анимационный ролик, приветствуется длительность от минуты, но не превышает 3 минут.

6.3. Номинация «Экотуризм»

Требования к номинации: индивидуальное участие.

Творческая работа должна быть посвящена проработке инициативы в области экологического туризма.

Задачи номинации: повысить вовлеченность детей, молодёжи и взрослого населения в экологическую повестку через развитие экотуризма, разработку и создание экологических маршрутов.

Формат: видеоролик, от 15 секунд до 1 минуты

6.4. Номинация «Экосемья»

Требования к номинации: командное участие (ребёнок, дети) и члены его (их) семьи, два ребёнка и более, объединённых единой идеей),

Заявка подаётся от одного из детей, остальные члены семьи (команды) могут быть указаны в качестве активных участников.

Задачи номинации: популяризировать тему экологического семейного воспитания и повышения уровня экологической культуры детей и молодёжи; представить опыт, в т.ч. семьи с детьми по проведению экологических акций в разных формах и жанрах, отражающих пропаганду экологического благополучия, направленных на популяризацию бережного отношения к природе.

Формат: видеоролик, от 15 секунд до 1 минуты

7. Подведение итогов Конкурса

- 7.1. Авторы работ, признанных Оргкомитетом победителями (1-е место) и призерами (2-е и 3-е место) в каждой номинации Конкурса награждаются грамотами.
- 7.3 Итоги Конкурса публикуются на сайте МБУДО ЭБЦ в разделе Мероприятия Конкурсы 2025 год.
- 7.4. Работы, занявшие первые места направляются далее для участия в региональном этапе Конкурса.

8. Контактные лица

- 8.1. Иванченко Валентина Владимировна педагог дополнительного образования МБУДО ЭБЦ. Справки по телефону: (86148)63-9-04, e-mail: trsyn@rambler.ru.
- 8.2. Коваленко Елена Александровна педагог дополнительного образования МБУДО ЭБЦ. Справки по телефону: (86148)63-9-04, e-mail: trsyn@rambler.ru.



И.П. Кузнецова

Приложение 1 к Положению о проведении краевого конкурса «ЭКОсемья»

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

- 1.1. Каждая конкурсная работа сопровождается анкетой-заявкой участника Конкурса, выполненной и прикрепленной в формате DOC/DOCX (приложение 5).
- 1.2. Конкурсные текстовые документы (научно-исследовательские и проектные работы, аннотации, пояснительные записки) сохраняются и прикрепляются в формате PDF.
- 1.3. Конкурсные работы, представленные в номинации 6.1.1. «Научноисследовательские и практические работы», сопровождаются аннотацией (приложение 3).
- 1.4. Конкурсные работы, представленные в номинациях 6.1.2 «Вторая жизнь упаковки», 6.1.3 «Красная книга»., 6.1.4 «Земля наш общий дом», 6.1.5. «Мы школьные лесничие!» сопровождаются пояснительной запиской (приложение 4).

2. Требования к работам номинации «Научно-исследовательские и практические работы»

Научно-исследовательские и практические работы должны включать следующие разделы:

- 2.1. Титульный лист (не нумеруется), на котором следует указать:
- название номинации, по которой представлена работа;
- Ф.И.О. автора(-ов) конкурсной работы (не более трех авторов);
- класс/группа, в котором обучается автор(-ы) проекта, полное название образовательной организации, на базе которой выполнена работа, с указанием места нахождения (станица/село/хутор/город);
 - название конкурсной работы;
 - Ф.И.О. руководителя(-ей), должность;
 - название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;
 - место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.
- 2.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).
- 2.3. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель исследования, на решение какой проблемы оно направлено, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас.
 - 2.4. Объект исследования.
- 2.5. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы в исследовании: при использовании стандартных методик необходимо сделать

ссылку на их авторов и литературный источник; в случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

- 2.6. Результаты исследований (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).
 - 2.7. Выводы (сформулированы в виде перечня).
- 2.8. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).
- 2.9. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

3. Требования к работам номинации «Вторая жизнь упаковки»

Проекты должны включать в себя следующие разделы:

- 3.1. Пояснительная записка к работе.
- 3.2 Титульный лист, на котором следует указать:
- название номинации, по которой представлена работа;
- Ф.И.О. автора(-ов) конкурсной работы (не более трех авторов);
- класс/группу, в котором учатся авторы проекта, полное название школы/дошкольной организации, с указанием места нахождения (станица/село/хутор/город);
- название конкурсной работы;
- Ф.И.О. руководителя(-ей), должность;
- место проведения и сроки выполнения конкурсной работы.
- 3.3. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).
- 3.4. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель реализации проекта, на решение какой проблемы он направлен, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).
 - 3.5. Этапы реализации проекта.
- 3.6. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы: при использовании стандартных методик необходимо сделать ссылку на их авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).
- 3.7. Результаты реализации проекта (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).
 - 3.8. Выводы (сформулированы в виде перечня).

- 3.9. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).
- 3.10. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).
- 3.11. Работы с признаками плагиата, по решению Жюри, могут быть сняты с участия в Конкурсе.

4. Требования к работам номинации «Красная книга»

- 4.1. Для участия в конкурсе принимаются отсканированные рисунки размера A4 в формате JPEG и пояснительная записка к работе в формате PDF (название каждого файла должно включать в себя фамилию и инициалы участника, возраст, название работы без кавычек, например: Иванов И.И., 9 лет, Природа).
- 4.2. Принимаются только **индивидуальные** работы (автором работы может быть только **один** человек).
- 4.3. При выполнении рисунка необходимо использовать традиционные методики рисования: с помощью простого карандаша, ручки, цветных карандашей, фломастеров, кистей, красок или с помощью восковых мелков.
- 4.4. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются рисунки, полностью выполненные за детей наставниками. В случае спорной ситуации (к примеру, когда уровень выполнения работы не соответствует возрасту участника), куратор обязан предоставить письменную гарантию того, что работа выполнена ребенком, а также предъявить другие работы данного автора. Помощь наставника может присутствовать только в оформлении пояснительной записки.
- 4.5. На рисунке должен быть изображен только выбранный вид животного.
 - 4.6. Нельзя использовать образы людей.
- 4.7. На рисунке должны отсутствовать любые подписи автора или другие буквенные обозначения.
 - 4.8. На рисунках должны отсутствовать повреждения и любые рамки.
 - 4.9. Не принимаются коллажи (сочетание аппликации и рисования).
- 4.10. Не принимаются рисунки, созданные или отретушированные с помощью компьютерных программ.
- 4.11. Работы с признаками плагиата, по решению жюри, могут быть сняты с участия в Конкурсе.
- 4.12. Пояснительная записка (приложение 4) и конкурсная работа должны быть представлены в 2 разных файлах: конкурсная работа и пояснительная записка.

5. Требования к работам номинации «Земля – наш общий дом»

Требования, предъявляемые к фотографическим работам, принимаемым на конкурс:

- 5.1. Для участия в конкурсе принимаются фотографии объектов живой и неживой природы размера A4 в формате JPEG, сопровождаемые анкетойзаявкой и пояснительной запиской к работе в формате PDF (название каждого файла должно включать в себя фамилию и инициалы участника, возраст, название работы без кавычек, например: Иванов И.И., 9 лет, Природа).
- 5.2. Принимаются только **индивидуальные** работы (автором работы может быть только **один** человек).
- 5.3. Фотографические работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются работы, полностью выполненные за детей наставниками. Помощь наставника может присутствовать только в оформлении пояснительной записки.
- 5.4. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна корректировка яркости, контрастности, уровней и т.д.
- 5.5. Работы с признаками плагиата, по решению жюри, могут быть сняты с участия в Конкурсе.

6. Требования к работам номинации «Мы – школьные лесничие!» Требования к практическим проектам, принимаемым на конкурс:

- 6.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации в формате ppt, pptx, сопровождаемые анкетой-заявкой и аннотацией к работе и письменным отчетом в формате PDF.
- 6.2. Презентация должна содержать фотографии, подтверждающие практическую работу по сохранению лесных ресурсов.
- 6.3. В письменном отчете необходимо указать информацию о датах проведения проекта, количестве, составе и возрасте участников, объем выполненных работ.

Директор МБУДО ЭБЦ

И.П. Кузнецова

Пояснительная записка должна содержать больше информации, чем аннотация, но также не быть слишком большой.

Приложение 2 к Положению о проведении краевого конкурса «ЭКОсемья»

Критерии оценки конкурсных работ

1.Номинация «Научно-исследовательские и практические работы и проекты

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность темы работы и ее обоснование	5
Соответствие работы требованиям по оформлению	5
Полнота достоверность собранного материала	5
Практическая значимость и (или) научная новизна исследования	5

2. Номинация «Вторая жизнь упаковки»

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность и новизна темы работы и ее обоснование	5
Соответствие работы требованиям по оформлению	5
Полнота достоверность собранного материала	5
Практичность, применимость в повседневной жизни	5

3. Номинация «Красная книга»

Критерии	Баллы
Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу,	5
его соответствие требованиям к оформлению	
Актуальность и глубина раскрытия темы номинации	5
Качество художественного изображения и эстетичность	5
Оригинальность сюжета, творческий подход	5
Соответствие творческого уровня возрасту автора	5

4. Номинация «Земля – наш общий дом»

Критерии	Баллы
Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу, ег	5
соответствие требованиям к оформлению	
Оригинальность сюжета, творческий подход	5
Глубина раскрытия темы номинации	5
Качество художественного изображения и эстетичность	5
Соответствие творческого уровня возрасту автора	5

5. Номинация «Мы школьные лесничие!»

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность проделанной работы и ее обоснование	5
Соответствие творческого уровня возрасту автора	5
Практическая значимость проделанной работы	5
Наличие материалов, подтверждающих практическую работу по	5
сохранению лесных ресурсов	



И.П. Кузнецова

Приложение 3 к Положению о проведении краевого конкурса «ЭКОсемья»

Аннотация к научно-исследовательским и практическим работам

Аннотация к научно-исследовательской работе формулируется в виде краткого текста и содержит следующие разделы:

- 1. заголовок с названием работы;
- 2. актуальность характеризует необходимость изучения выбранной тематики;
- 3. цель и задачи исследования описывают проблему, которая исследовалась, определяют, вытекающие решения, какие факты уже известны, а какие следует изучить;
 - 4. методы показывают инструментарий проведения исследования;
- 5. результаты описываются данные, полученные в ходе исследования, выявленные взаимосвязи или закономерности;
- 6. выводы необходимо сформулировать основной вывод исследования и дальнейшие перспективы изучения данной темы.



И.П. Кузнецова

Приложение 3 к Положению о проведении краевого конкурса «ЭКОсемья»

Содержание пояснительной записки к конкурсной работе

- 1. Номер и название номинации, в которой представлена работа.
- 2. Название проекта.
- 3. Ф.И.О. участника(-ов) (участников их не более трех соавторов).
- 4. Возраст участника (-ов (полных лет).
- 5. Ф.И.О. руководителя, должность.
- 6. Краткое описание проделанной работы:
 - проблема, которая исследовалась;
 - полученный результат;
- 7. Год(-ы) выполнения работы.
- 8. Контактная информация: телефон, e-mail, почтовый адрес.

Приложение 3 к Положению о проведении краевого конкурса «ЭКОсемья»

Анкета-заявка

на участие в конкурсе «Семейные экологические проекты»

(заполняется на каждого автора отдельно по каждой номинации)

1.	Предполагаемая номинация:
2.	Название работы:
3.	Фамилия, имя, отчество автора (полностью)
4. 5.	Дата рождения (число, месяц, год) Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом)
6.	Место учебы (образовательная организация, класс)
7.	Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа: - полное название (по уставу)
	адрес с индексом
	телефон, факс (с кодом) e-mail сайт
8.	Точное название объединения обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.п.)
9.	Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются)

- 10. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон)
- 11. Консультант работы (если имеется)
- 12. Согласие на обработку персональных данных: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)
- 13. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть).

*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.