

ПОЛОЖЕНИЕ

Конкурсный марафон "На пути к устойчивому развитию"

*Знаю сам!
Внедряю дома!
Внедряю в школе – выступаю в
качестве наставника!
Использую знания в целях
развития муниципального
образования (поселения, района)*

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ МАРАФОНА

1.1. Настоящее Положение о конкурсном марафоне "**На пути к устойчивому развитию**" (далее Марафон) разработано в целях содействия становлению всесторонне образованной, социально активной личности, понимающей новые явления и процессы общественной жизни, владеющей системой взглядов, идейно - нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, обеспечивающих готовность к социально-ответственной деятельности и непрерывному образованию в быстро меняющемся мире, а также в целях развития экологической культуры и совершенствования системы экологического воспитания и просвещения в общеобразовательных учреждениях Краснодарского края.

Марафон направлен на выявление и поддержку одарённых и талантливых детей в области цифрового и визуального искусства, а также на раскрытие и поддержку талантов в сфере информационных технологий и искусственного интеллекта. Эта интегрированная экосистемная модель объединяет различные области знаний и творчества, создавая поддерживающую среду для многостороннего развития молодых людей.

1.2. Настоящее Положение определяет цель и задачи Марафона, порядок подготовки и проведения Марафона, критерии оценки представленных материалов на конкурсные этапы и/или отдельные конкурсы в рамках Марафона для школьных объединений «Детский экологический совет» (далее Совет), действующих в общеобразовательных учреждениях Краснодарского края, а также для всех, желающих попробовать свои силы и проверить свои знания в области современных технологий.

1.3. Марафон делится на 2 отдельные конкурсные программы:

- **Конкурс "Лучший Детский экологический совет-New"** (далее **Конкурс**) проводится для школьных объединений «Детский экологический совет», действующих в общеобразовательных учреждениях и является площадкой для выявления, развития и поддержки талантливых детей и подростков, а также для формирования у них экологически ответственного поведения и развития экологической культуры. Участники конкурса получают опыт взаимодействия в команде, представят свои проекты экологической направленности и получают новые знания и опыт.

- *Детско-молодёжный баттл цифрового творчества и искусства "Будущее – сегодня"* (далее *Баттл*) индивидуальная конкурсная программа для детей и их родителей, направленная на развитие креативности, функциональной грамотности, навыков технического творчества и использования современных технологий и программ с искусственным интеллектом, с целью развития надпрофессиональных навыков и компетенций; необходимых для решения жизненных задач в различных сферах, через синтез всех приобретенных знаний.

1.4. Организатором и руководителем Марафона является ДоброЦентр – КРЭОО "Центр "Западный Кавказ" при непосредственном участии управлений (департаментов) образования администраций муниципальных образований Краснодарского края (в части организации Конкурса "Лучший Детский экологический совет-New") (далее Организатор).

Партнерами Марафона являются:

- Институт цифровой экономики и инноваций Кубанского государственного аграрного университета;

- Факультет "Агрономии и экологии" Кубанского государственного аграрного университета;

- Институт развития образования Краснодарского края.

Марафон проводится по инициативе Организатора при поддержке комитета Законодательного Собрания Краснодарского края по вопросам использования природных ресурсов, экологической безопасности, санаторно-курортного комплекса и туризма.

1.5. Марафон проходит на некоммерческой основе. Участие в марафоне бесплатное.

1.6. Подготовка и проведение Марафона осуществляется Организатором.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ МАРАФОНА

2.1. Цель Марафона – выявление, развитие стимулирование и поддержка инициатив, направленных на:

- развитие всесторонне образованной, социально активной личности, понимающей новые явления и процессы общественной жизни, владеющей системой взглядов, идейно - нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, обеспечивающих готовность к социально-ответственной деятельности и непрерывному образованию в быстро меняющемся мире; экологически ответственного поведения и формирование экологической культуры учащихся общеобразовательных учреждений Краснодарского края;

- раскрытие потенциала талантов в сфере информационных технологий и искусственного интеллекта.

2.2. Задачи Марафона:

- способствовать поддержке развитию и реализации инициатив деятельности Детских экологических советов, формировать умение вырабатывать критерии,

стандарты, рекомендации по принятию решений в сфере охраны окружающей среды и комплексном решении социальных, экономических и экологических проблем;

- развивать навыки цифровых компетенций для применения в профессиональной и учебной деятельности;
- расширить возможности развития творческой деятельности путем внедрения современных дизайнерско-анимационных программных продуктов и информационных технологий;
- способствовать развитию навыков работы в команде и эффективной коммуникации, интеллектуальных, личностных, нравственных качеств у участников Марафона;
- оказывать содействие выявлению, оценке, эффективному продвижению и распространению успешного и передового опыта деятельности Детских экологических советов в общеобразовательных организациях Краснодарского края, детско-молодёжных инициатив и проектов в области экологии, природопользования и охраны окружающей среды;
- способствовать развитию и популяризации деятельности школьных объединений «Детский экологический совет» и детско-молодежного движения Краснодарского края «Детский экологический совет»;
- способствовать развитию личностного роста, саморазвития, самореализации, самоактуализации, а также раскрытию лидерского потенциала и развитию социальной активности участников Марафона;
- формировать детско-молодежного кадрового резерва в процессе деятельности объединений и в период организации и проведения конкурса.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ МАРАФОНА

3.1. Конкурс "Лучший Детский экологический совет-New" (далее Конкурс)

Условия участия

1.1. В Конкурсе может принимать участие команда, которая состоит из 5 обучающихся общеобразовательных учреждений, членов школьных объединений "Детский экологический совет" и наставника Совета, педагога общеобразовательного учреждения.

1.2. Рекомендуются, чтобы в команду вошли учащиеся:

- руководитель Детского экологического совета;
- руководитель рабочей группы Совета проектно-исследовательской направленности;
- руководитель рабочей группы Совета информационно-медийной направленности;
- руководитель рабочей группы Совета общественно-значимой направленности;

- руководитель рабочей группы по развитию добровольческой (волонтерской) деятельности;

Также могут войти активные члены Совета при неизменном количестве участников команды.

Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс включает в себя 3 этапа:

I этап – организационный этап.

Регистрация на Конкурс, а также прикрепление ссылок на разработки, публикации и/или иные продукты, разработанные Советами в рамках Конкурса, осуществляется через нашего Цифрового помощника.

Для участия в организационном этапе конкурса до **20 апреля 2024 года** необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе.

Также вместе с заявкой предоставляются следующие материалы в виде ссылок:

- ID членов команды на Добро.рф;
- ссылка на сообщество Совета в социальных сетях;
- ссылка на размещенную в сообществе Совета видео-визитку.

Если заявка заполнена не в полном объеме, то заявка на конкурс не принимается.

II этап – очно-заочный этап.

В период с **01 мая 2023 года по 31 декабря 2024 года** пройдут следующие конкурсные мероприятия (мероприятия будут проходить в очно-заочном формате, в том числе с использованием современных информационных технологий):

№ п/п	Конкурсные этапы	Сроки проведения
Школа-школа		
1.	Волонтерский час "Делаем добро вместе" (конкурс количества волонтерских часов для членов Детского экологического совета)	<u>1 мая – 30 ноября 2024 года</u>
2.	Конкурс публикаций "Самый медийный Совет"	<u>1 октября -15 ноября 2024 года</u>
3.	Экологический урок для начальных классов	<u>1 мая – 30 ноября 2024 года</u>
4.	Конкурс председателей Детских экологических советов (участие председателя в одном из конкурсов Детско-молодёжного баттла цифрового творчества и искусства)	<u>с 1 мая 2024 года по 1 сентября 2024 года</u>

	<i>"Будущее – сегодня". Конкурс председатели определяют самостоятельно)</i>	
<i>Школа - ВУЗ</i>		
5.	Конкурс научных работ "Экология сельских территорий", <i>научно-практическая конференция, организованная совместно с Кафедрой прикладной экологии факультета "Агронимия и экология" Кубанского государственного аграрного университета</i>	<u>5 июня 2024 года</u> <u>работы представить до 30 мая 2024 года</u>
<i>Школа – бизнес и НКО</i>		
6.	Конкурс по сбору макулатуры "Бумажный десант"	<u>15 сентября – 15 ноября 2024 года</u>
<i>Школа – органы власти</i>		
7.	Виртуальная экскурсия "ООПТ в руках школьников"	1 мая по 31 мая 2024 года – с 1 сентября по 30 ноября 2024 года
8.	Мастер-класс "На пути к устойчивому развитию"	<u>Октябрь 2024 года</u>
9.	Церемония награждения победителей <i>(предварительно пройдет в Законодательном Собрании Краснодарского края)</i>	<u>Декабрь 2024 года</u>

Спец.предложение:

Каждая команда Детского экологического совета может заработать дополнительные баллы.

За каждого участника (учащегося школы, которую представляет Детский экологический совет), принявшего участие в Детско-молодёжном баттле цифрового творчества и искусства "Будущее – сегодня" команда Совета получает по 1 дополнительному баллу.

Все конкурсные мероприятия очно-заочного этапа определяются дополнительными положениями (Приложение).

Критерии оценивания включают себя суммарный балл по итогам оценочных листов за каждый конкурс, проведённый в очно-заочном формате, на основании оформленных и представленных материалов и информационного освещения мероприятий в социальных сетях, утверждённых настоящим Положением.

Список победителей утверждается протоколом на заседании Оргкомитета Конкурса в единый день заседания Экспертного жюри.

Состав Экспертного жюри утверждается протоколом на заседании Оргкомитета не позднее **21 мая 2024 года**.

III этап – очный этап – финал межмуниципального конкурса Детских экологических советов.

Финал Конкурса Детских экологических советов состоится в **декабре 2024 года**. Место проведения, структура и содержание мероприятия будет определено дополнительно.

Все активные формы деятельности финального мероприятия носят демонстрационный характер и оцениванию не подлежат.

3.2. Детско-молодёжный баттл цифрового творчества и искусства "Будущее – сегодня" (далее Баттл)

Условия участия

1.1. Соревновательное и просветительское мероприятие, направленное на выявление и раскрытие потенциала талантов в сфере информационных технологий и искусственного интеллекта (ИИ).

К Баттлу допускаются все желающие проверить свои силы и продемонстрировать знания, умения и навыки в области цифрового творчества и искусства по следующим направлениям:

ArtTech – которая представляет собой стартапы и проекты, предлагающие новые модели взаимодействия в отрасли с помощью технологий (искусство, музыка, медиатворчество). ArtTech создаёт цифровую экосистему для авторов, зрителей, коллекционеров и арт-менеджеров.

В эту индустрию входят:

- онлайн-галереи;
- арт-ярмарки и аукционы;
- NFT-маркетплейсы;
- AR- и VR-технологии.

ClimateTech — это часть экосистемы стартапов, которые благодаря своей деятельности помогают минимизировать вред, наносимый окружающий среде (в частности, за счет продвижения использования альтернативных источников энергии или производственных процессов с меньшим количеством вредных выбросов или их улавливанием, а также влияют на другие аспекты, сопряженные с сохранением климата: воду, разнообразие живого мира).

FoodTech – это часть экосистемы, направленная на интеграцию информационных технологий (или IT) во всё, что связано с производством, доставкой и приготовлением еды.

1.2. Возрастные категории участников:

- Категория "Детская": до 7 лет
- Категория "Младшая": от 8 до 10 лет
- Категория "Средняя": от 11 до 13 лет
- Категория "Старшая": от 14 до 16 лет
- Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года
- Категория "Педагоги, наставники, родители": возраст не регламентируется

1.3. Для участия в конкурсе принимаются уникальные цифровые рисунки, музыкальные произведения, презентации, проекты (макеты проектов), видео и анимационный контент и иные продукты, созданные участником конкурса с помощью любых нейросетей, принадлежащих физлицам, коммерческим и некоммерческим организациям, не включенным в реестры запрещенных, экстремистских, нежелательных организаций, организаций-иноагентов на территории РФ.

1.4. При регистрации участники указывают свои персональные данные (имя, фамилию, год рождения, город проживания, телефон для связи, адрес электронной почты), а также название конкурсной работы, название примененной для ее создания нейросети, других цифровых инструментов (в случае использования), дают согласие на условия и порядок участия в конкурсе.

Порядок проведения, сроки и правила участия

2.1. Баттл включает в себя 3 этапа:

Внимание!!! Регистрация на Баттл, а также размещение цифровых работ и/или продуктов, разработанных участниками Баттла, осуществляется через нашего Цифрового помощника.

– 1-й этап "Регистрация и прием работ" – с 21 апреля 2024 года по 31 августа 2024 года;

– 2-й этап "Отборочный" – с 1 сентября 2024 года по 15 сентября 2024 года.

– 3-й этап "Онлайн фестиваль детско-молодежного цифрового творчества "Будущее-сегодня", в рамках фестиваля будет организовано Мультиформатное цифровое шоу "Здесь и сейчас" и презентация лучших проектов и подведение итогов – октябрь 2024 года.

Выбор лучших работ (голосование) - с 15 сентября по 30 сентября 2024 года:

- Голосование жюри – с 15 по 25 сентября
- Онлайн голосование в социальных сетях – с 15 по 30 сентября

Все конкурсные работы по направлению ArtTech, направленные на оценку жюри, также будут оцениваться онлайн голосованием в телеграм-канале Организатора Марафона <https://t.me/centr2030>

Лучшая работа, набравшая наибольшее количество баллов путем онлайн голосования, будет отмечена дополнительно.

Порядок онлайн голосования:

- Все работы будут размещены в телеграм-канале Организатора Марафона <https://t.me/centr2030>.

- По каждому конкурсу работы будут размещаться отдельно на период – 3 дня. В течение 3-х дней будет идти голосование. По итогам общего количества положительных реакций будет определен победитель.

- Предусмотрена проверка cookies при голосовании.

- При правильном прохождении проверки, участник увидит информацию, что его голос принят.

- За каждую понравившуюся работу участник имеет право проголосовать только один раз.

2.2. Форма участия в Конкурсе – дистанционная, на 3 этапе предусмотрено очное участие.

2.3. Направления и конкурсы

Направление ArtTech

Конкурс AI презентаций "Идеи в движении", участники представляют презентацию с использованием AI на темы:

- Творчество будущего: искусство и технологии
- Умный город 3000
- Экологичный гардероб 3.0

Конкурс "Цифровое искусство", участники представляют творческие работы, сделанные с использованием AI на основе текстового запроса. Допустимы доработки в любом графическом редакторе.

Темы:

- Гармония природы
- Искусственный ренессанс
- Цифровой диалог

Итогом данного конкурса станет Виртуальная галерея «Я – художник 3.0»

Конкурс "Звуковая волна с AI", конкурс направлен на создание музыкальных композиций с применением AI.

Темы:

- "Ритмы города" - использование искусственного интеллекта для создания композиций, отражающих динамику и звуки современных городских пространств.

- "Перекресток культур" - соединение музыкальных традиций разных культур через AI, создание уникальные музыкальные синтезы, которые отражают глобальное культурное разнообразие.

- "Симфония Будущего" участники конкурса используют AI, чтобы создать музыкальные композиции, представляющие их видение будущего человечества и технологий.

Конкурс "AI Cinemagic: истории на экране ", участники представляют творческие видео-проекты, выполненные с использованием AI на основе текстового запроса. Допустимо использование специализированного программного обеспечения для создания и обработки видео в любом видеоредакторе.

Темы:

- "Реклама завтра" - разработка рекламного видеоконтента, демонстрирующего потенциальные продукты или услуги будущего, созданные с помощью AI.

- "Путешествие во времени" - видеопроекты, созданные с использованием AI, которые переносят зрителей в разные исторические эпохи или представляют возможное будущее.

- "Сказки AI"- разработка видео, в которых искусственный интеллект создает современные интерпретации классических сказок или мифов.

Конкурс "Волшебство анимации", участники представляют творческие проекты, выполненные с использованием программного обеспечения для создания компьютерной анимации.

Темы:

- Я – герой мультфильма

- Советский мультфильм – новый взгляд

- "AI-детективы" - анимационные проекты, где AI используется для создания захватывающих детективных историй с неожиданными поворотами и загадками.

Конкурс "Маскот – индивидуальное лицо бренда", участники создают маскот бренда (персонаж, который помогает осуществлять контакт с аудиторией)

Темы:

- Маскот для Центра цифрового развития детей и взрослых

- Кулинарные кумиры - разработка уникальных маскотов для ресторанов, кафе и продуктов питания, делающих акцент на вкусе и кулинарных традициях.

- Герои образования - создание маскотов для платформ и учебных заведений, работающих в сфере образования.

Конкурс "Мой стикер", участники создают стикер на представленные темы.

Темы:

- "Путешествия и приключения" создание стикеров для любителей путешествий, включая изображения экзотических мест, путешественников и средств передвижения.

- "Парад домашних животных" - создавайте очаровательные и забавные наклейки с изображением домашних животных.

Конкурс "Умный копирайтер" конкурс публикаций и промптов к ним.

Темы:

- "Финансовая мудрость" - написание четкого, краткого и информативного контента, направленного на освещение финансовых тем и предложение ценных советов по управлению деньгами.

- "Нейросети в нашей жизни"

- "Культурные комментарии" - создание статей, заставляющих задуматься, в которых исследуются культурные тенденции, социальные сдвиги и состояние человека в эпоху цифровых технологий.

- "Искусство убеждения" - участникам предлагается придумать убедительные аргументы по спорным темам, продемонстрировав умелое убеждение и сбалансированные точки зрения.

Направление ClimateTech

Конкурс проектов и/или идей проектов

В данном направлении предлагаем всем участникам Баттла разработать идеи проектов (продуктов), направленных на достижение целей устойчивого развития и развитие экологически ответственного поведения и мышления граждан РФ.

Темы:

- **Углеродная нейтральность** – формы, методы, технологии сокращения углеродного следа для бизнеса или сообществ.

- **Детский карбоновый полигон** – разработка модели карбонового полигона реального и/или виртуального с целью знакомства с современными технологиями в области климатического контроля.

- **Разделяю с умом** – участникам предлагается разработать дизайн экологически чистой и технологичной упаковки, которая позволит сократить отходы и увеличить срок хранения продуктов.

- **Вода – сила жизни** – сохранения (сбережение) водных ресурсов, современные системы очистки воды, применение AI технологий.

- **Зеленый город будущего** – дизайн макет города будущего (элемента города) с акцентом на зеленые технологии.

Направление FoodTech

Конкурс проектов и/или идей проектов

В данном направлении предлагаем всем участникам Баттла разработать идеи проектов (продуктов), направленных на интеграцию информационных технологий (или IT) во всё, что связано с производством, доставкой и приготовлением еды.

Темы:

Новаторы краснодарской кухни – разработка концепта нового продукта питания (блюда) из сырьевой базы Краснодарского края.

Умная упаковка - разработка концепта современной высокотехнологичной упаковки.

Кухонные гаджеты и лайфхаки - разработка концепта новых кухонных инструментов, интегрирующих технологии Интернета вещей для упрощения приготовления пищи и сокращения отходов.

В рамках финального мероприятия пройдет Art и Food ярмарка, в ходе которой все участники смогут принять участие в кулинарных опытах, попробовать новые решения приготовленных блюд и увидеть шоу кухонных гаджетов и лайфхаков, которые пригодятся каждому.

Спецконкурс

Проект "Личный цифровой помощник", участникам предлагается разработать идеи цифрового помощника, который будет активно взаимодействовать с человеком и оказывать содействие в решении жизненно важных и / или профессиональных вопросов.

Каждый конкурс внутри направления регламентируется отдельным положением, в котором содержатся условия участия и критерии оценки (см. Приложение).

2.4. Повышение уровня знаний и мастерства

Для того, чтобы повысить уровень знаний и качество разрабатываемых проектов и продуктов, Организатором предусмотрены мастер-классы по направлениям:

Мастер-классы:

1. Цифровое искусство
2. Анимация с AI
3. Программное обеспечение дизайнера
4. Основы проекта, как стартапа
5. Основы Prompt-инжиниринга
6. Основы спичрайтинга и публичного выступления
7. Сделаем "живую" презентацию?
8. Основы работы в видеоредакторах

По вопросам организации мастер-классов по указанным темам, обращаться к Организаторам Марафона по адресу электронной почты: zk-krasnodar@mail.ru

ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ МАРАФОНА

4.1. Оценка конкурсных материалов проводится на основании требований к конкурсным материалам, которые описаны в положениях к каждому конкурсному мероприятию и фиксируются Организатором и Экспертным жюри в индивидуальном оценочном листе на основании критериев оценивания конкурсных материалов для каждого конкурсного мероприятия.

Оценочные конкурсные листы разрабатываются и утверждаются протоколом не позднее, чем за 10 дней до единого оценочного дня, в ходе которого будет проведена оценка всех конкурсных мероприятий каждым членом жюри.

4.2. Заявки участников Конкурса, поданные с нарушением условий настоящего Положения, не рассматриваются.

ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И РАБОТЫ ОРГАНИЗАТОРА И ЭКСПЕРТНОГО ЖЮРИ МАРАФОНА

5.1. Общее руководство, координацию подготовки и проведения Марафона и всех конкурсных мероприятий осуществляет Организатор.

5.2. Организатор в период подготовки и проведения Марафона оказывает содействие достижения целей и решения вытекающих из неё задач Марафона.

5.3. Решения, принимаемые Организатором в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Марафона, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Марафона.

5.4. Организатор вправе привлекать третьих лиц для выполнения организационно-подготовительных и иных работ на основании договора.

5.5. Организатор Марафона:

- является основным руководящим органом правомочным вносить изменения в положения, сроки и формат проведения конкурсных мероприятий, форму и содержание, изменять состав жюри, если это требуется, а также вносить иные изменения, связанные с проведением Марафона;

- вправе отменить проведение Марафона и/или его составляющих и опубликовать на официальных аккаунтах в социальных сетях соответствующее извещение;

- может изменять даты и формат мероприятия, проводимого в рамках Марафона, вносить изменения в настоящее положение в период проведения Марафона;

- информирует о порядке и условиях проведения Марафона;

- формирует состав Экспертного жюри с целью экспертизы и оценки работ участников всех этапов Марафона;

- оставляет за собой право не допустить работу к участию в Марафоне, если Экспертное жюри признает её не отвечающей данному Положению;
- на основании результатов работы Экспертного жюри подводит итоги Марафона и организует награждение победителей и призёров;
- организует работу по освещению Марафона в средствах массовой информации;
- имеет право не вступать в письменные переговоры или любые другие контакты с участниками Марафона, за исключением случаев, предусмотренных настоящим положением;
- запрашивает у участников необходимую информацию и документы в случаях, предусмотренных настоящим положением, а также иные документы, необходимые организатору в рамках Марафона и/или при использовании конкурсной работы участников;
- может исключить конкурсную работу из Марафона, если она не соответствует условиям настоящего Положения, либо нарушает российское и международное законодательство, например: содержит призывы к насилию, межнациональным, межэтническим или религиозным конфликтам и т.п., а также при неисполнении участником Марафона обязательств, принятых на себя в соответствии с настоящим Положением;
- может исключить участника из числа победителей и потребовать возврат выданной ему награды и/или приза в случае нарушения победителем хотя бы одного из условий настоящего Положения.

5.6. Организатор Марафона не несет ответственности за:

- содержание конкурсной работы и ее соответствие требованиям законодательства, за нарушения участниками – авторами конкурсных работ - интеллектуальных и иных прав третьих лиц;
- невозможность участников Марафона ознакомиться с подробной информацией о Марафоне, порядке и условиях его реализации, а также с итогами определения победителя конкурсных этапов Марафона в порядке, предусмотренном настоящим Положением, иными условиями настоящего Положения, в т.ч. с конкурсной документацией в полном объеме;
- неполучение/несвоевременное получение информации, сведений/документов по вине самих участников Марафона, или по вине организаций связи, или по иным, не зависящим от Организатора причинам;
- неисполнение (несвоевременное исполнение) участниками Марафона обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;
- правильность, точность и достоверность персональных данных, контактной и иной информации, которую участники Марафона указали в анкетах в числе своих регистрационных данных, в порядке, предусмотренном настоящим Положением, а равно за невозможность в связи с этим связаться с участниками конкурса по указанным ими в анкете контактными телефонам, адресам электронной почты по причинам, не зависящим от Организатора, а также по причинам, включая, но, не ограничиваясь этим, связанным с качеством работы операторов связи;

- за переносы сроков и сбои в проведении конкурса, а также другие изменения, вызванные форс-мажорными обстоятельствами.

5.7. Экспертное жюри Марафона:

- Экспертное жюри формируется из числа экспертов по каждому направлению на основании устного согласия;
- проводит экспертизу материалов, представленных на Марафон, в соответствии с критериями оценки;
- принимает решение о победителях и призёрах Марафона;
- принимает решение о присуждении дополнительных призов специального назначения.

5.8. Заседания Экспертного жюри являются правомочными, если в них принимают участие более половины их членов.

5.9. Решение Экспертного жюри считается принятым, если за него проголосовало не менее половины от числа присутствующих на заседании членов.

5.10. Решения Экспертного жюри Марафона оформляются протоколом, который подписывается Председателем и Секретарем заседания Экспертного жюри Конкурса.

5.11. Заседания Экспертного жюри являются закрытыми.

5.12. Решение Экспертного жюри является окончательным и апелляции не подлежит.

5.13. В случае невозможности проведения очной встречи и оценки конкурсных работ решение Экспертного жюри может быть принято без проведения общей встречи (совместного присутствия) путем проведения оценки конкурсных работ дистанционно и представлении индивидуальных оценочных листов по каждому конкурсному мероприятию на электронную почту Оргкомитета.

5.14. В случае возникновения спорных вопросов и ситуаций в ходе проведения конкурсных мероприятий, а также при определении победителей Конкурса окончательное решение принимает Организатор.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ МАРАФОНА

6.1. Подведение итогов Марафона проводится по результатам оценки Экспертного жюри отдельно по 2-м конкурсным программам на основании данного Положения.

6.2. По итогам Марафона:

- все участники получают Сертификат;
- на финале Марафона, который пройдет в очном формате, определяются победитель и призёры, завоевавшие 2 и 3 место. Им вручаются соответствующие дипломы.

6.3. Победители и призёры Детско-молодёжного баттла цифрового творчества и искусства "Будущее – сегодня" помимо дипломов награждаются

специальными призами от Института цифровой экономики и инноваций и КРЭОО «Центр «Западный Кавказ».

6.4. Итоги Марафона размещаются на официальных интернет ресурсах Организатора, членов Экспертного жюри, Партнеров.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ И УЧАСТНИКОВ МАРАФОНА

7.1. Участник гарантирует, что:

- обладает всеми правами и разрешениями, необходимыми для создания результата интеллектуальной деятельности, включенных в состав конкурсной работы;

- используемая в ходе участия в конкурсе информация, материалы и средства соответствуют законодательству РФ, в том числе, законодательству, связанному с охраной результатов интеллектуальной деятельности;

- конкурсная работа, материалы, средства и информация, участие в конкурсе, представление результатов интеллектуальной деятельности ни в целом, ни в какой-либо их части не нарушают права собственности, личные, гражданские, договорные, интеллектуальные, авторские и иные права третьих лиц, не несут ущерба чести, достоинству и деловой репутации, а также не содержат незаконных или запрещенных к обнародованию материалов;

- является автором конкурсной работы и законным обладателем исключительных прав на нее, что конкурсная работа свободна от прав третьих лиц с момента создания;

- с момента создания конкурсной работы и до момента ее передачи организатору права на конкурсную работу в целом или в части не передавались третьим лицам;

- конкурсные работы являются созданные специально для участия в конкурсе объектом творческой (научно-исследовательской) деятельности участника конкурса и ранее не была нигде обнародована;

- отсутствуют претензии, иски или иные требования третьих лиц, касающиеся нарушений исключительных и авторских прав третьих лиц на конкурсную работу и входящих в ее состав результатов интеллектуальной деятельности, передаваемых организатору во исполнение настоящего положения о Марафоне;

- не будет создавать фейковых аккаунтов и не будет накручивать голоса с помощью ручных или программных средств для увеличения голосов произведению в открытом онлайн голосовании. В случае обнаружения факта накрутки голосов, работа автора будет снята с голосования, автор дисквалифицирован.

7.2. Участник подтверждает, что полностью ознакомлен и согласен с настоящим положением о конкурсе и иной конкурсной документацией, в частности, а также подтверждает свое согласие:

- на определение победителей Марафона в порядке, предусмотренном настоящим положением;
- на размещение на информационных ресурсах в сети Интернет Организатора и Партнеров, а также в средствах массовой информации об участниках Марафона, указанной при регистрации или иным способом в рамках Марафона;
- на участие в фото и видео съемке (интервью), в т.ч. для радио и телевидения, а также для иных средств массовой информации, организованных для участников в рамках Марафона;
- на публикацию и использование любым другим способом без дополнительного согласия участника и без уплаты ему/ей вознаграждения за такое использование, готовых фото- и видеоматериалов с изображением участников конкурса, ставших победителями, в том числе на информационных ресурсах в сети Интернет Организатора, на информационных ресурсах Партнеров Марафона, а также в средствах массовой информации, на передачу третьим лицам таких фото- и видеозаписей с изображением участников;
- на осуществление Организатором, а также уполномоченными им лицами сбора, обработки (в том числе с применением автоматизированных средств), хранения, использования, распространения в целях проведения конкурса указанных при регистрации собственных персональных данных с соблюдением необходимых мер защиты таких данных от несанкционированного распространения. Данное согласие участник дает Организатору без дополнительных условий и оговорок на период проведения Марафона;
- представленные на Марафон материалы не возвращаются и не рецензируются;
- Организатор Марафона оставляет за собой право использовать информацию, содержащуюся в конкурсных материалах и прилагаемых к ним документах в исследовательских, статистических и иных целях.

7.3. Интеллектуальные права

7.3.1. Объявление проведения конкурса в соответствии п. 2 ст. 437 ГК РФ является публичной офертой.

7.3.2. Факт отправки регистрационных данных участником означает, что участник ознакомлен и согласен с настоящим Положением, требованиями к конкурсной работе, и дает свое согласие (акцепт) на участие в Марафоне, подтверждает полное, безоговорочное и безотзывное согласие с настоящим положением, иными положениями конкурсной документации. Согласившись с положением о Марафоне при регистрации на информационных ресурсах Марафона и при взаимодействии с Цифровыми помощниками, в качестве участника Марафона и присылая конкурсную работу, участник/победитель тем самым предоставляет Организатору право использовать работу(-ы) и содержащиеся в ней материалы, в том числе результаты интеллектуальной деятельности, на исключительных условиях, т.е. без сохранения за участником права выдачи лицензии на использование результата интеллектуальной

деятельности другим лицам, всеми способами, соответствующими целям и задачам данного Марафона и/или текущей деятельности Организатора, включая, но не ограничиваясь, для распространения и демонстрации работы в сети Интернет, социальных сетях, в наружной рекламе, печатных изданиях, в местах продаж и посредством иных коммуникационных каналов на территории Российской Федерации, а в сети Интернет - на территории всех стран мира, любыми способами, которыми будут использоваться работы. При этом предоставление Организатору прав использования работы является безвозмездным, тем самым автору работы не выплачивается вознаграждение за предоставление таких прав.

Под использованием, как в целом, так и частично, конкурсной работы и содержащихся в ней материалов, в т.ч. результатов интеллектуальной деятельности, понимается использование следующих способов:

- воспроизведение, в т.ч. изготовление в целом или частично представленной конкурсной работы;
- публичный показ конкурсной работы: демонстрация, в том числе на открытых выставках, на офлайн-выставках, онлайн-выставке в сети Интернет, по телевидению, иным способом, позволяющим передавать изображения конкурсных работ третьим лицам;
- открытый показ;
- использование изображений материалов, включенных в конкурсную работу или в ее части в целях рекламы Марафона/Организатора, публикация, в том числе во всех видах СМИ, в т.ч. электронных, перепечатка и тиражирование любым способом, в том числе изготовление плакатов, афиш, буклетов, каталогов и пр. с материалами и информацией, содержащейся в конкурсной работе без ограничения по объему, тиражу и т.п.;
- снабжение конкурсной работы при ее использовании любым из вышеперечисленных способов комментариями и/или пояснениями, сопроводительными надписями, и на осуществление иных изменений, необходимых для публичного размещения;
- импорт оригинала или экземпляров материалов работы в целях распространения;
- доведение работы до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к работе из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения);
- модификация, переработка, внесение иных изменений, сокращений и дополнений в работу, снабжение работы при ее использовании иллюстрациями, комментариями, пояснениями, сопроводительными надписями, и на осуществление иных переработок и т.п.

7.4.3. Участник/победитель разрешает не представлять отчет об использовании результатов интеллектуальной деятельности.

7.4.4. Личные неимущественные права реализовываются участниками по своему усмотрению с соблюдением настоящего Положения.

7.4.5. Организатор конкурса не несет ответственности за любые риски участников, связанные с публикацией конкурсной работы.

ФИНАНСИРОВАНИЕ МАРАФОНА

8.1. Финансирование Конкурса в части организации всех этапов Марафона, а также иных мероприятий настоящего Положения осуществляет Организатор.

8.2. Транспортные и иные расходы в том числе личного характера: участие в профильных мастер-классах, проезд к месту проведения финального, этапа Марафона и обратно, организация питания, участники Марафона несут самостоятельно, либо осуществляются за счёт направляющей стороны.