

«РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С ЗПР ЧЕРЕЗ СКАЗКУ»

Слайд 3

В соответствии с ФГОС ДО основными целями математического развития детей дошкольного возраста являются:

1. развитие логико-математических представлений о математических свойствах и отношениях предметов (конкретных величинах, числах, геометрических фигурах, зависимостях, закономерностях);
2. развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания математических свойств и отношений : обследование, сопоставление, группировка, упорядочение, разбиение);
3. освоение детьми экспериментально-исследовательских способов познания математического содержания (экспериментирование, моделирование, трансформация);
4. развитие у детей логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, абстрагирование, отрицание, сравнение, классификация);
5. овладение детьми математическими способами познания действительности_: счет, измерение, простейшие вычисления;
6. развитие интеллектуально-творческих проявлений детей : находчивости, смекалки, догадки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений;
7. развитие точной, аргументированной и доказательной речи, обогащение словаря ребенка;
8. развитие инициативности и активности детей.

Слайд 4

Как же сделать процесс овладения элементарными математическими представлениями у детей с ЗПР привлекательным, ненавязчивым, радостным. Как же «разбудить» познавательный интерес ребенка? Как сделать обучение занимательным?

Одной из годовых задач нашего дошкольного учреждения является вот уже на протяжении 2-х лет, задача по развитию театрализованных представлений у детей дошкольного возраста. Усвоение элементарных математических представлений должно происходить не принужденно для детей, поэтому после основного занятия по ФЭМП у детей с ЗПР, стала закреплять математику на индивидуальных и подгрупповых занятиях на знакомом им материале, например с помощью сказок, так как это облегчает процесс обучения, заинтересовывает детей. Во многих сказках математическое начало находится на самой поверхности. Сказка особенно интересна детям, она привлекает их своей композицией, фантастическими образами, выразительностью языка, динамичностью событий. Дети сами не замечают, как в их мысли проникают понятия, в том числе и математические.

Сказка - универсальное средство. Она имеет воспитательный, образовательный и развивающий потенциал. Предметом повествования в ней служат необычные, удивительные события; действие же имеет приключенческий характер. Жанр сказки позволяет соединить в себе и собственно сказку, и проблемную ситуацию.

Слайд 5

Сказка в определенной степени удовлетворяет три естественные психологические потребности ребенка:

- потребность в автономности. В каждой сказке герой на протяжении всего пути действует самостоятельно, сам делает выбор, сам принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы;
- потребность в компетентности (всемогуществе). Герой способен преодолеть самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем.
- потребность в активности. Герой всегда активен, все время находится в действии: куда-то идет, кого-то встречает, кому-то помогает, что-то добывает, с кем-то борется, от кого-то убегает и т. д.;

Сказка побуждает ребенка сопереживать персонажам, и в результате у него появляются не только более глубокие представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но и, что самое главное, иное эмоциональное отношение к ним.

Воспринимая сказку, ребенок видит выход из различных сложных ситуаций, видит пути решения возникших конфликтов, позитивную поддержку своих возможностей и веры в себя. Сказка готовит детей к решению более сложных логических задач, возбуждает у ребенка живой интерес к обучению, расширяет его словарный запас и способствует интеллектуальному развитию ребенка.

Слайд 6

Работу со сказками можно проводить во всех сферах деятельности:

- а) в подвижных играх
- б) как настольно-печатные (изготовила карты к играм «Рассели жильцов», «Какого героя не хватает», «Найди место сказочного героя»);
- в) в сюжетно-ролевых играх.

Вариативность игр со сказками обеспечивает возможность использования их практически в любой режимный момент. А так же позволяют реализовать индивидуальный подход за счет усложнения или упрощения заданий (использование 1,2,3 или 4 признаков одновременно).

Слайд 7

В работе использую 2 этапа :

1.этап совместно с воспитателем

- знакомство или закрепление текста произведения
- чтение литературного произведения, просмотр слайдов, мультфильмов по данной сказке;
- раскладывание последовательности действий сказочного сюжета;
- использование разных видов театра(пальчиковый, настольный, на фланелеграфе и т.д.);
- упражнения на закрепления сюжета сказки(«Что (кто) лишнее?, « Чего не стало?»)
- графо-моторное развитие (раскрашивание, использование трафаретов)
- придумывание другого окончания сказки («Колобок», « Три медведя»);
- драматизация произведения в группе (дома).

2.этап-закрепление математических задач на примере сказочных сюжетов:

- количественный счёт, с проговариванием итогового числа;
- порядковый счёт;
- смежность чисел;
- форма, величина предметов;
- пространственные ориентировки.

Слайд 10,11,12

Сказки использую самые простые(русские народные «Репка», «Колобок», «Теремок», «Гуси-лебеди»,«Маша и медведь» и др. «Три поросёнка», Красная шапочка», «Два жадных медвежонка»).

Так используя сказку «Три медведя» и её героев, мы можем познакомить и закрепить понятия «большой», «маленький», «ещё меньше», «высокий», «низкий», а также предложить задания: «распредели героев по возрасту, по росту», «уложи спать, чтобы соответствовала кровать», «напой чаем, чтобы соответствовала посуда».

Сказка «Репка» поможет усвоить понятия «перед», «между», «за», порядковый счёт. Знакомя детей со знаками и понятиями «больше», «меньше» можно использовать сказку «Два жадных медвежонка».

Знакомя детей с понятием числа, использую сказки, стихотворения где употребляются числа: «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя» и т. д.

Чтобы спасти трех поросят от злого волка «спасателям» необходимо подготовить транспорт для перевозки строительного материала Ниф-нифу, Наф-нафу и Нуф-Нуфу. (Выложить транспорт по схемам).

В сказке «Гуси – лебеди» дети прячутся от Бабы Яги под яблонькой, но ведь все связано с математикой и значит яблонька тоже необыкновенная – загадочная. Чтобы сорвать яблочко нужно ответить на вопрос или решить задачку (пример). Причем попутно и закрепляю знания цифр. Задаю вопросы: «Сорви яблоко с цифрой 4» или «Сорви любое яблоко. Какая цифра на нем изображена?»

Таким образом, сказка побуждает ребенка сопереживать персонажам, и в результате у него появляются не только более глубокие представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но и, что самое главное, иное эмоциональное отношение к ним. Воспринимая сказку, ребенок видит выход из различных сложных ситуаций, видит пути решения возникших конфликтов, позитивную поддержку своих возможностей и веры в себя. Сказка готовит детей к решению более сложных логических задач, возбуждает у ребенка живой интерес к обучению, расширяет его словарный запас и способствует интеллектуальному развитию ребенка. Обучая детей через сказку, я стремлюсь к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения. Учение должно быть радостным!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 8 «Алёнушка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Выступление в рамках РМО учителей-дефектологов МБДОУ Тихорецкого
района на тему: «РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С
ЗПР ЧЕРЕЗ СКАЗКУ»

Учитель-дефектолог
МБДОУ № 8 «Алёнушка» г. Тихорецка
Кожевникова М.А.

март 2022г.