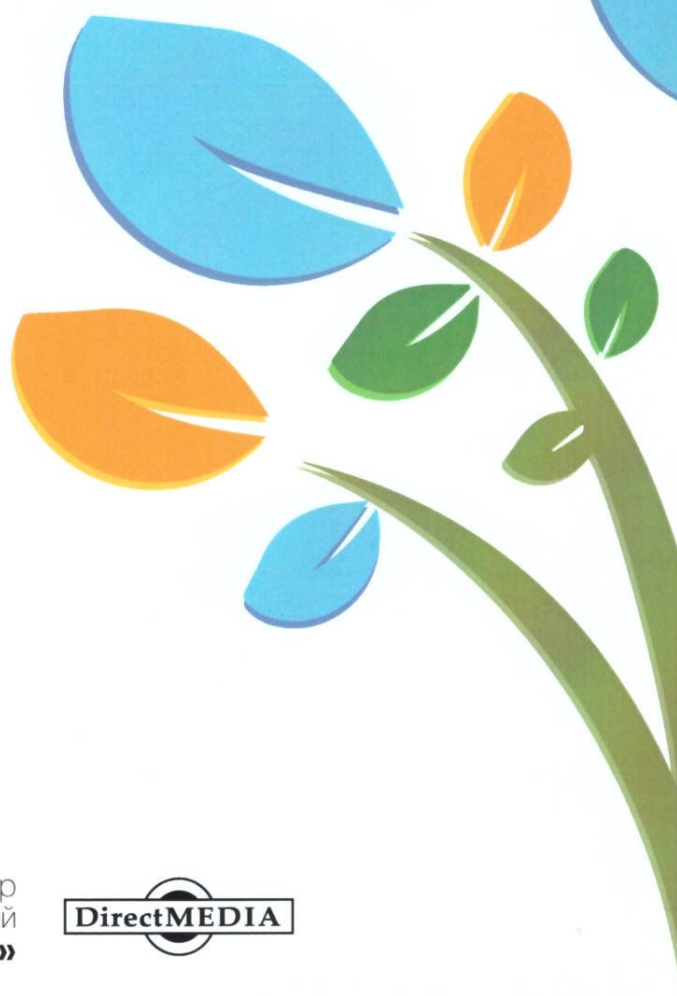


Всероссийская научно-практическая
конференция

**СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
НОВЫЕ РЕШЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ**



интеллектуальный центр
дистанционных технологий
«новое поколение»



**Всероссийская научно-практическая
конференция
«Современные образовательные
технологии в системе
дошкольного
образования:
новые решения и возможности»**



**Москва
Берлин
2020**

УДК 371
ББК 74.02
В85

Издательский дом «Директ-Медиа»

Всероссийская научно-практическая конференция «Современные образовательные технологии в системе дошкольного образования: новые решения и возможности» — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. — 244 с.

ISBN 978-5-4499-0657-1

Перед российским обществом остро стоят проблемы образования и воспитания подрастающего поколения. В связи с этим актуальными становятся поиск и внедрение наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми. Одна из приоритетных задач — создание модели инновационного образовательного пространства ДОУ как обязательного условия повышения качества дошкольного образования. Авторы статей, вошедших в этот сборник, рассматривают новые методики, направленные на поиск и внедрение наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми.

УДК 371
ББК 74.02

ISBN 978-5-4499-0657-1

© Коллектив авторов, текст, 2020
© «Новое поколение», составление, 2020
© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

Содержание

ИКТ технологии в профессиональной деятельности педагогов ДОО	7
<i>Булгакова Н. А.</i> Мастер-класс для педагогов ДОУ «Методика Макото Шичида в работе с детьми дошкольного возраста».....	7
<i>Гаврилова М. В.</i> ИКТ технологии в профессиональной деятельности педагогов ДОО.....	12
<i>Гудкова Е. А.</i> Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста посредством использования современной педагогической технологии	14
<i>Котиева Ф. Р.</i> Инновационные технологии в ДОУ в условиях реализации ФГОС	20
<i>Федотова В. М., Манохина А. Ю.</i> Использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в коррекционной работе с дошкольниками с нарушением слуха.....	26
Образовательные технологии в области позитивной социализации детей дошкольного возраста	29
<i>Даниелян Р. В., Ганненко Ю. Н.</i> Развитие дружеских отношений у детей старшего дошкольного возраста.....	29
<i>Зенина И. Н.</i> ИОС по теме: «Путешествие с облаком» с детьми подготовительной к школе группе.....	32
<i>Кузьмина С. И.</i> Проект «Русские традиции и праздники».....	36
<i>Матюхина Н. В.</i> Использование метода проекта в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения	39
<i>Погосова М. М., Козина А. Н.</i> Формирование эмоциональной сферы у дошкольников старшего дошкольного возраста.....	44
<i>Тюкова Е. Н.</i> Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, как условие физического развития и укрепления здоровья детей	47
<i>Химей С. В.</i> Проект «Успешная адаптация в детском саду».....	50
<i>Шапошникова Е. А., Павлова С. Н.</i> Влияние короткометражных мультипликационных фильмов на развитие эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста	53
<i>Шимова Г. А., Таркова Т. Р.</i> Реализация проекта «Безопасный Северный» по профилактике ДДТТ в социализации детей.....	56

Образовательные технологии в области познавательного развития детей 58

Байкузина С. В. Познавательно-творческий проект для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Моя родина — Удмуртия» 58

Бражникова Т. А. Дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников 61

Есина Т. Ю., Киселева Г. Р. Калейдоскоп по сказкам А. С. Пушкина «Там на неведомых дорожках» 64

Кораблина А. В. Использование новых активных форм и методов обучения в учебно-воспитательном процессе. Виртуальная экскурсия как средство ознакомления детей с родным городом 71

Котова Л. М. Развитие познавательных интересов дошкольников в ходе применения технологии коллекционирования 73

Кузнецова Н. К. План-конспект познавательно-экспериментальной образовательной деятельности с детьми старшей группы. «Такой удивительный и нужный....» 76

Курносова Г. В., Макарова С. В. Использование интерактивной папки в исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста (лэпбук «Вкусное чудо») 79

Никитина И. П. Конспект игровой обучающей ситуации с математическим содержанием для детей старшей группы компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи на тему: «Мы строим детский сад» 82

Пащенко И. И. ИОС по теме: «В гости к Сказочнику» в разновозрастной группе компенсирующей направленности с детьми ТНР от 4-6 лет 85

Харитоновна С. В. Использование образовательных технологий при ознакомлении с миром природы у детей младшего дошкольного возраста 89

Образовательные технологии в области речевого развития детей 9

Акимочкина Т. С., Шилыковская И. К. Развитие и совершенствование тонкой моторики — важная составляющая в становлении речи детей дошкольного возраста 9

Насибуллина С. Л., Курышова И. А. Развитие речи детей в процессе ознакомления с устным народным творчеством 16

Сластья О. В. Мнемотехника как эффективное средство развития связной речи дошкольников 18

Хабалова И. С. Использование сурдо-логопедического тренажера «Дэльфа-130» в коррекционной работе с детьми с речевыми нарушениями 11

ИОС по теме: «В гости к Сказочнику» в разновозрастной группе компенсирующей направленности с детьми ТНР от 4-6 лет

Пащенко Ирина Ивановна

Воспитатель

МБДОУ № 8 «Алёнушка»

г. Тихорецка, Краснодарского края

В данной статье представлен конспект занятия с использованием образовательной технологии в области познавательного развития детей дошкольного возраста.

Основной акцент сделан на применение дидактических игр.

Ключевые слова: Сказочник, посуда, путешествие, Федора, сказка.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять и уточнять знания детей о посуде: о видах посуды, частях посуды, её назначении в быту.
2. Закреплять с детьми знания о материале, из которого она сделана.
3. Продолжать учить детей классифицировать посуду по назначению: чайная, столовая, кухонная.
4. Формировать навыки, самостоятельности, инициативы, умение работать рядом.
5. Воспитывать сочувствие, сопереживание и отзывчивость.

Развивающие:

1. Продолжать развивать речь детей, расширять словарный запас детей новыми словами (обозначающими предметы бытового окружения).
2. Развивать умение общаться со сверстниками.
3. Развивать творческие способности детей через театрализованную деятельность.

Воспитательные:

1. Воспитывать бережное отношение к посуде.
2. Воспитывать у детей желание оказывать помощь, нуждающимся в ней, не проходить мимо чужой беды.
3. Вызвать желание помогать сказочным персонажам.
4. Воспитывать уважение к труду и его результатам.

Оборудование:

Мультимедийная установка, избушка для Сказочника, письмо с загадкой, разрезные картинки, набор картинок «Посуда», мольберт, мяч, поднос с баранками, корзина с фруктами, сундучки, бумага и цветные карандаши, банка варенья, чайный сервиз, самовар.

Предварительная работа:

Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе», «Три медведя», «Лиса и журавль», экскурсия на кухню, рассматривание посуды, иллюстраций посуды, беседы о посуде, дидактические игры: «Такая разная посуда», «Назови посуду», «Расставь посуду», «Найди по описанию», рисование, лепка посуды.

Ход

В-ль: «Ребята, вы хотите совершить путешествие по волшебной стране «Сказок» и попасть в гости к Сказочнику?»

(Ответы детей)

В: Тогда нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова: «Один и два и пять и восемь в сказку всех мы переносим»

(Звучит волшебная музыка, дети оказались на поляне у избушки Сказочника)

В: Ой, а вот и избушка Сказочника. Что-то нас никто не встречает? Давайте постучим в дверь? (Стучит в дверь)

(За дверью раздаётся хриплый голос Сказочника, который просит войти всех в избушку, Дети войдя в избушку видят, что старичок лежит в кровати, он сильно заболел)

В: Что же с вами случилось? Как мы можем Вам помочь?

С: Я был в одной из зимних сказок и очень простудился. А помочь нужно и моим сказкам в моей сказочной стране. Вы сможете мне помочь?

В: Ребята, поможем Сказочнику?

С: Вот вам волшебный клубочек, он укажет вам дорогу к сказкам. Идите и никуда не сворачивайте.

(Дети идут в след за клубочком, останавливаются и видят: лежит письмо)

В: Что же это за письмо?

(Разглядывает конверт и открывает его, читает загадку)

От бабушки — грязнули
Все вещи улизнули
Остались у старушки
Лишь жабы да лягушки

В: Кто может назвать сказку?

Д: «Федорино горе»

В: Правильно. А написал её — К.И.Чуковский

На доске появляется фрагмент мультфильма из сказки «Федорино горе»

В: А что же случилось в этой сказке?

(Продолжается мультфильм)

В: Как же помочь Федоре? Необходимо вспомнить, что же произошло в этой сказке?

В: Почему сбежала посуда от Федоры?

(Ответы детей)

(Фрагмент мультфильма)

«Было нам у бабы худо,
Не любила нас она,
Била, била нас она»

В: Так вот что случилось и почему посуда ушла от Федоры.

В: Посмотрите, какая стала посуда.

(Фрагмент мультфильма)

«Мы поломаны, разбиты,
Мы помоями облиты...»

В: Ребята, Федора плачет и просит нас помочь её в беде.

В: Нужно постараться вернуть посуду

Вы готовы помочь?

(Ответы детей. Дети идут и ищут посуду)

Д: Смотрите, вот же посуда Федоры, но она совсем разбита.

В: Бабушка Федора не жалела свою посуду, обидела её. Посуда вся разбита.

Вот такой теперь стала её посуда. Отбились различные части посуды.

(Появляется изображение разбитой посуды)

В: К нам Федора пришла

Нам посуду приносила

Вся посуда разбита.

Давайте с вами поможем ей, сложим посуду

Игра «Склейте разбитую посуду»

В: Расскажите, что вы склеили? Возьмите себе картинку и на ковре её соберите.

(звучит тихая музыка)

В: Собрали? А теперь расскажите, что у вас получилось?

В: Вот какой стала наша посуда, которую мы собрали для Федоры.

(На экране картинки собранной посуды)

В: С этим заданием вы быстро справились.

В: А как вы думаете, почему посуда убежала от Федоры?

Дети: Она не мыла посуду, посуда была очень грязная.

Федора: А какой должна быть посуда?

(ответы детей)

Воспитатель: А как ухаживают за посудой, чтобы она была чистой?

Дети: Мыть её, чистить, вытирать, сушить, а затем поставить в шкаф на полку.

Воспитатель: Сейчас мы и поможем с вами посуду.

Пальчиковая гимнастика «Помощники»

В: Вот какой чистой стала посуда? А кто мне подскажет, из чего она сделана?

Д: Самовар, из металла.

В: Значит самовар какой?

Д: Металлический.

В: А ложки сделаны из дерева, значит они какие?

Д: Деревянные. Блюдце из фарфора, стакан из стекла, кувшин из глины, тарелка из пластмассы)

В: Правильно. Молодцы, а теперь вставляйте в круг поиграем все вместе в игру с мячом

Игра «Угадай, из чего что сделано?»

Кастрюля сделана из металла какая?

Д: металлическая.

В: бокал сделан из стекла какой?

Д: стеклянный.

В: ложка сделана из дерева какая?

Д: деревянная.

В: Мы с вами помыли, посушили посуду, теперь, давайте поставим посуду в шкаф на полочки.

(Дети на доске расставляют посуду по полкам)

В: Какую посуду мы поставим на верхнюю полку?

Д: На верхнюю полочку, мы поставим посуду, которой пользуются на кухне, чтобы сварить первое, второе, третье блюда (кухонную)

на среднюю — столовую, посуду которой сервируют стол (столовая)

на нижнюю — посуду, которая нужна для чаепития (чайная).

В: Как вы быстро справились с этой работой.

В: Как теперь Федора должна обращаться с посудой, как её называть?»

Д: Ласково

В: Вот мы и поиграем в игру «Назови ласково»

Игра «Назови ласково»

(дети говорят уменьшительно-ласкательные названия предметов посуды)

В: Ложка — ложечка, чашка — чашечка...

В: Вот, Федора, теперь у тебя всё в порядке, а нам нужно спешить дальше.

В: Ой, посмотрите (Появляется поднос с баранками)

(Дети благодарят за подарок)

В: Это Федора благодарит вас за помощь.

В: Ну вот ребята, Федоре мы помогли, наш клубок зовёт нас в другую сказку. Бросайте его, пусть указывает нам путь дальше.

(Клубочек останавливается возле пенька)

(Фрагмент мультфильма из сказки «Лиса и Журавль», где они ссорятся)

В: Ребята, посмотрите, как вы думаете, как называется эта сказка? И из-за чего поссорились Лиса и Журавль?

(Ответы детей)

В: Хитрая лиса обманула Журавля, налив ему кашу в тарелку. На что журавль ответил ей тем же. Налил ей крошки в кувшин с узким горлом.

В: Как же мы можем помочь им?

Давайте подумаем, из какой посуды кому будет удобней есть и почему?

(Ответы детей)

В: Журавлю конечно удобно есть из кувшина, так как у него длинный клюв, а лисе из тарелки.

В: Вот мы и поиграем в игру

Игра «Скажи на оборот»

В: Широкий

Д: Узкий

В: Длинный

Д: Короткий...

В: Так как же помочь им?

Д: Нужно поменять посуду у Журавля и Лисы. Лиса должна есть из тарелки, а Журавль из кувшина.

В: Как вы думаете, теперь они будут дружить?

В: Вот мы помогли ещё одной сказке.

В: Ой, посмотрите (Появляется корзина с фруктами)

(Дети благодарят за подарок)
В: Это Лиса и Журавль вас благодарят. Берите корзину и пошли дальше.
Бросайте клубочек пусть он указывает нам дорогу.
Клубочек останавливается возле избушки трёх медведей.
(Фрагмент мультфильма из сказки «Три медведя» где маленький Мишутка горько плачет над разбитой синенькой чашечкой)
В: Как называется эта сказка? И почему так горько плачет Мишутка?
(Ответы детей)
В: Как же мы можем помочь Мишутке?
В: Посмотрите, под деревом стоят сундучки, давайте откроем и посмотрим что в них?
(Дети открывают первый сундучок и находят в нём геометрические фигуры разных размеров, а во втором сундучке — бумага и карандаши)
В: Ребята, как мы можем помочь Мишутке? (Ответы детей)
В: Из геометрических фигур можно выложить чашечку и украсить её. А ещё можно нарисовать красивую чашечку для Мишутки.
(Дети садятся за столы и выполняют работу)
В: Вот какие замечательные чашечки получились. Вы очень постарались
Вот мы помогли героям ещё одной сказки. Мишутке должны понравиться ваши чашечки.
В: Ой, посмотрите. (Появляется банка с малиновым вареньем)
В: Это вас Мишутка поблагодарил.
(Дети благодарят за подарок)
В: Нам пора возвращаться обратно, нас ждёт Сказочник.
(Дети возвращаются в избушку Сказочника)
В: Ребята, мы теперь можем помочь и Сказочнику. Сейчас мы с вами накроем стол, поставим на него посуду.
В: А из какой посуды пьют чай?
(Ответы детей)
В: Правильно, из чайной посуды. Сейчас мы возьмём самовар и заварим вкусный чай с малиной. Угостим Сказочника, пусть он выздоравливает. (Сказочник пьёт чай и благодарит детей за оказанную помощь.)
В: Ну вот ребята и нам пора возвращаться в детский сад. Для этого нам необходимо произнести волшебные слова
В: «Один и два и пять и восемь в детский сад всех переносим»
(Дети повторяют вместе с воспитателем)
В: Вот и закончилось наше путешествие. Что вам больше всего понравилось? Теперь вы знаете, какая бывает посуда, для чего она нужна и как за ней нужно ухаживать.
В: (читает стихотворение)

И, как без нее, нам приходится худо!
Попробуй поест без тарелки и ложки,
Без миски никак не накормишь и кошки.
Кофейники, чайники, чашки, стаканы
О них вспоминаем мы утречком рано
Кастрюли, салатницы, вилки, ножи —
Всегда всю посуду в порядке держи.

IV. Итог. Что мы с вами сегодня делали? Что вам очень понравилось на занятии? Теперь вы знаете, какая бывает посуда.

Используемая литература

1. Составитель *Р.И.Жуковская, Л.А. Пенъевская*. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. — М., 1979 г.
2. *Петрова Т.И., Сергеева Е.А.* Театрализованные игры в детском саду. — М.; 2000 г.

**Всероссийская научно-практическая конференция
«Современные образовательные технологии
в системе дошкольного образования:
новые решения и возможности»**

Ответственный редактор *А. Иванова*
Верстальщик *С. Мартынович*

Подписано в печать 09.01.2020
Формат 84х108/16. Усл. печ. л. 15, 25
Тираж 500. Заказ № 20-01-09

Издательство «Директ-Медиа»
117342, Москва, ул. Обручева, 34/63, стр. 1
Тел/факс + 7 (495) 334-72-11
E-mail: manager@directmedia.ru
www.biblioclub.ru
www.directmedia.ru

Отпечатано в ООО «ПАК ХАУС»
142172, г. Москва, г. Щербинка,
ул. Космонавтов, д.16



9 785449 906571 >

**Справка о педагогической ценности статьи,
представленной во всероссийской научно-педагогической конференции
«Академия педагогических знаний» по теме «Современные
образовательные технологии в системе образования: новые решения и
возможности», опубликованной воспитателем МБДОУ № 8 «Алёнушка» г.
Тихорецка Пашенко Ириной Ивановной**

В представленном конспекте занятия с использованием образовательной технологии в области познавательного развития детей дошкольного возраста основной акцент сделан на применение дидактических игр. Игра является одним из способов познания окружающего мира, особенно тогда, когда дети используют игру как отражение действительности.

Целью методической разработки является - создание условий для формирования целостного представления о посуде, её многообразии по назначению и использованию.

В статье педагог описала различные формы работы, отметила, что через дидактические игры можно решить многие проблемы, связанные с нарушением речи у детей, которые способствуют развитию коммуникативных навыков, умению общаться с другими людьми, отстаивать свою точку зрения. Используя их, педагогом были определены задачи для успешного овладения детьми знаниями о посуде.

задачи:

Образовательные:

1. Расширять и уточнять знания детей о посуде: о видах посуды, частях посуды, её назначении в быту.
2. Закреплять с детьми знания о материале, из которого она сделана.
4. Продолжать учить детей классифицировать посуду по назначению: чайная, столовая, кухонная
5. Формировать навыки, самостоятельности, инициативы, умение работать рядом.
6. Воспитывать сочувствие, сопереживание и отзывчивость.

Развивающие:

1. Продолжать развивать речь детей, расширять словарный запас детей новыми словами (обозначающими предметы бытового окружения).
2. Развивать умение общаться со сверстниками.
3. Развивать творческие способности детей через театрализованную деятельность.

Воспитательные:

1. Воспитывать бережное отношение к посуде.
2. Воспитывать у детей желание оказывать помощь, нуждающимся в ней, не проходить мимо чужой беды.

4. Воспитывать уважение к труду и его результатам.

Использование дидактических игр в образовательной деятельности помогает привлекать пассивных слушателей к активной деятельности; делает образовательную деятельность более наглядной и интересной, активизирует мыслительные процессы.

Данная статья имеет практическую ценность и может использоваться педагогами дошкольных образовательных учреждений. Организованная образовательная деятельность с использованием представленных дидактических игр может быть применена воспитателем при проведении, как на подгрупповых занятиях с детьми, так и при индивидуальной работе. Она вносит огромную пользу в процесс речевого развития, способствует не только интересному времяпрепровождению, но и расширяет кругозор, ребёнок имеет возможность получить и закрепить сформированные знания.

С.Г. Воронцова



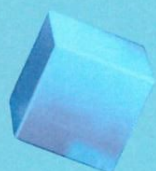
Академия
Интеллектуального
Развития

12+



ВСЕРОССИЙСКИЙ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

"АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ"
ВЫПУСК № 53
АПРЕЛЬ 2021
ЧАСТЬ 2



**Всероссийский
научно-педагогический журнал
«Академия педагогических
знаний»**

*Выпуск № 53 часть 2
апрель 2021*

«Академия Педагогического
Знания»
Всероссийский
научно-педагогический журнал
УДК 37
ББК 74

Выпуск № 53
Апрель 2021 г.
Часть 2
Периодическое издание

12+

Сборник педагогических статей.
Главный редактор: Прасол С.В.
Редакционный совет:
Масленникова С.Н. (кандидат наук);
Солодкий М.Б. (учитель высшей категории).
Корректор: Ярмилова О.В.
email: glav-red@intel-academy.ru тел.: 8-961-524-25-60
intel-academy.ru



Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации
несут авторы.

Работы публикуются в авторской редакции.
Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать
тексты статей, вносить стилистические правки без согласования с
автором. При перепечатке ссылка на журнал обязательна

Подписано в печать 19.04.2021
Формат 70х90. Печать офсетная. Тираж 100 экз.
Сборник педагогических статей.
Учредитель СМИ Всероссийское СМИ "Образовательный портал «Академия Интеллектуального
Развития»" ФС 77 - 65034: Прасол Сергей Владимирович
Адрес издателя: 353740, Краснодарский край, ст-ца Ленинградская, ул. Тихая, д. 64
Адрес редакции: 353740, Краснодарский край, ст-ца Ленинградская, ул. Тихая, д. 64
Отпечатано в типографии «Новация» (Краснодар, ул. Фадеева, 429)

«Свободная цена»

Оглавление

Ассоциация-эффективный способ запоминания словарных слов. Азнагулова Елена Геннадиевна	6
Необходимость использования информационных технологий на современном уроке. Иванова Наталья Васильевна	9
Дидактическое пособие ЛЭП бук по ПДД «Детям знать положено». Лебедева Ярослава Святославовна.....	12
Конспект интегрированной непосредственно-образовательной деятельности по речевому развитию в группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет "Путешествие в Зеленое королевство". Левина Татьяна Николаевна.....	15
Использование дидактических игр в образовательном процессе ДОУ для дифференциации звонких и глухих согласных у детей с нарушениями речи. Дятлова Татьяна Владимировна, Дорохина Светлана Владимировна, Лыкова Надежда Сергеевна	21
Сценарий развлечения "Сказка о маленьком цыпленке, который очень хотел вырасти". Куликова Светлана Витальевна. Лопатина Наталья Юрьевна.....	23
Педагогическая технология "Перевернутый класс". Шанина Марина	26
Методическая разработка "День флага России". Сосина Оксана Сергеевна.....	28
Образовательная программа внеурочной деятельности по спортивно- оздоровительному направлению. Соболева Татьяна Ивановна.....	32
Формирование графомоторных навыков у детей с дизартрией. Жданова Анастасия Леонидовна	36
Формирование мыслительных операций у дошкольников с ОНР 1-2 уровня. Данилюк Татьяна Игоревна	41
Диагностика и коррекция дизартрии у детей. Жданова Анастасия Леонидовна	46
«Логопедия. Основные виды артикуляционной гимнастики». Мкртчян Ирина Владимировна, Ляшко Галина Васильевна, Савельева Марина Станиславна.....	52
Использование сохранных анализаторов в работе у слабовидящих детей. Корсакова Елена Владимировна, Орлова Наталья Николаевна, Соколова Елена Григорьевна.....	55

Экология в ДОУ. Кливкина Анна Михайловна	60
Принципы работы в ДОУ с детьми с нарушением зрения. Ткаченко Валентина Васильевна	63
Правила дорожного движения для дошкольников. Ткаченко Валентина Васильевна	67
Инновационные формы работы с детьми по развитию навыков общения средствами театрализованной деятельности. <u>Пашенко Ирина Ивановна</u>	69
Создание мотивации при освоении дисциплины у студентов средне- специальных учебных заведений, с использованием дистанционных технологий. Мельник Павел Викторович	73
Развитие связной речи обучающихся с ОВЗ на уроках чтения. Масюкова Ольга Викторовна, Седоченко Юлия Александровна	77
Развитие ключевых компетенций у воспитанников с целью адаптации в обществе по ФГОС. Никулина Светлана Ивановна	80
Использование иллюстративного материала на уроках ОПК. Стадникова Валентина Николаевна	83
Конспект коррекционного занятия по ориентировке в пространстве. Посохова Елена Сергеевна	86
Конспект коррекционного занятия по охране и развитию зрительного восприятия, 3 класс. Толстых Елена Александровна	89
Занятие «Моё имя, моя фамилия, моя семья». Ходжаева Татьяна Владимировна	91
Особенный ребенок в современном обществе. Ковиляк Светлана Вячеславовна	94
Специфика внеурочной деятельности при разработке и реализации АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Божко Светлана Анатольевна	98
Организация дистанционных занятий дополнительного образования. Полушина Марина Владимировна, Черных Татьяна Васильевна	103
Роль портфолио в выявлении и повышении уровня социально – коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста. Черновол Марина Викторовна, педагог-психолог; Мякишева Наталья Владимировна, учитель-логопед.	107
«Звук [З]. Буква З». Заречнева Елена Петровна	109

При обучении детей мною используются различные методические материалы. Это детская художественная и методическая литература, плакаты, картины, конспекты занятий, показ мультфильмов по правилам дорожного движения, дидактические игры, подвижные игры, физминутки, стихи, загадки, кроссворды. Знания детей о правилах дорожного движения хорошо закрепляются на творческих занятиях. Мы с ребятами лепили из пластилина различные машины, пешеходов, светофор.

В уголке для родителей оформили стенд «Безопасное поведение на улицах города».

Используя в своей работе игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности, мы помогаем воспитанникам планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающих элементарные общепринятые нормы и правила поведения на улице и в транспорте. Только в тесном сотрудничестве детского сада, семьи и дорожно-патрульной службы, полученные дошкольниками знания и усвоенные правила, станут нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека.

Важно помнить, что пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на дороге.



Инновационные формы работы с детьми по развитию навыков общения средствами театрализованной деятельности

Пащенко Ирина Ивановна

воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №8 "Алёнушка" города Тихорецка муниципального образования Тихорецкий район
Дошкольное образование

Согласно новым требованиям государственного стандарта образования Российской Федерации овладение детьми дошкольного возраста средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками определяется как основа речевого и социально-коммуникативного развития. Коммуникативная

компетентность дошкольника во многом определяется уровнем развития речи. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речи: восприятие и воспроизведение текстов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения.

У детей моей группы в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков, словарный запас отстает от нормы, страдают словообразование и словоизменение, связная речь не развита, затруднено использование неречевых средств: это жесты, мимика. **Поэтому цель моей работы** - это научить детей с ОВЗ связно и последовательно излагать свои мысли, четко и ясно рассказывать о событиях окружающего мира ребенка.

Указанные проблемы в развитии коммуникативной компетентности детей спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции на основании комплексного и индивидуального подхода через создание оптимальной развивающей среды и погружения ребёнка в совместную деятельность со взрослыми и детьми.

Мои наблюдения показали, что большой эффект в развитии коммуникативных навыков даёт театрализованная деятельность. Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка, развивает артикуляционную моторику, фонематическое восприятие, речевое дыхание, правильное звукопроизношение, развивает общую и мелкую моторику, координацию движений, снимает мышечное напряжение, развивает речевую деятельность, развивает мимику, жесты, эмоциональное восприятие, внимание, память, совершенствует монологическую и диалогическую форму речи, игровые навыки и творчество. Театрализованные игры представляют собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки)

Несмотря на то, что работа с родителями проводится в системе: собрания, конкурсы, праздники, - желаемого эффекта это не принесло.

Поэтому возникла необходимость поиска инновационных форм работы с родителями, в которых и родители, и дети будут активными участниками и это формой стала театрализованная деятельность. В нашу группу пришёл новый мальчик с сложным диагнозом нарушения речевых функций. Предстояла длительная и кропотливая работа. Мальчик вёл себя скованно, чувствовалась неуверенность в себе,

закатость. Конечно он осознавал свой недостаток, и от этого становился молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Затрудняется общаться с детьми, со взрослыми. Ребёнок был малоактивным. Не только ему было трудно общаться с детьми, но и им тоже. Это происходило потому, что детям его трудно было понять. Ребёнок тяжело переживал свою не успешность. Старался играть сам. Необходимая каждодневная работа с ребёнком давалась с большим трудом для ребёнка. Родители проявляли огромный интерес к проблемам сына и всячески старались оказать всем педагогам посильную помощь в работе. Театрализованной деятельностью с детьми старшего дошкольного возраста я занимаюсь давно. Театрализацию включаю в сценарии праздников и развлечений. На практике убедилась, что с помощью элементов театрализации можно развивать коммуникативные навыки детей и успешнее решать задачи всестороннего, гармоничного развития ребенка, имеющего тяжёлые речевые нарушения.

Я предложила родителям организовать театр – дома. Эти родители были заинтересованы и с радостью откликнулись на просьбу.

Организовывая кукольный театр дома, необходимо нам было подобрать репертуар, учитывая интерес ребенка, его возраст и развитие.

В своей работе с родителями я поставила следующие задачи:

- Формирование и подкрепление у родителей установки на сотрудничество.
- Ознакомление с разнообразием театров.
- Информировать о произведениях, рекомендуемых для чтения.
- Рассказать о создании театра дома.
- Вовлечь в жизнь детского сада. Привлечение родителей к подготовке утренников и участию в них.
- Привлечение родителей к подготовке атрибутов для выступлений, детских костюмов.

Мною было составлено перспективно – тематическое планирование по развитию коммуникативных навыков у детей через театральные игры.

Для исправления речевых нарушений у ребёнка, совместно с учителем-логопедом подобрали определенный комплекс артикуляционных и дыхательных упражнений в виде занимательных историй. Русские народные сказки, которые содержат диалог. Были

подобраны упражнения и задания, для формирования речевых навыков.

- Задания на развитие интонационной выразительности.
- На развитие дикции.
- На развитие мимики и жеста.
- Пальчиковую гимнастику (игры и упражнения для пальцев рук).
- Дидактические игры на развитие сенсорики.

Родителям мною был предложен список детской литературы для домашнего чтения, рекомендованной общеобразовательной программой. Работая вместе с родителями, я проводила необходимые консультации по их запросу. Проводила мастер – классы изготовлению театров своими руками. Предлагала им уже имеющиеся театры в группе для работы с ребёнком. Родители принимали активное участие в родительских собраниях, на которых мною в интересной форме был предоставлен материал по организации домашних театров. Начиная работать с ребёнком дома, родители сталкивались с трудностями. Было трудно вовлечь ребёнка играть в театр с другими детьми. Он отказывался брать на себя роль, но всё изменилось, когда роли стали брать на себя родители. Прочитав знакомую сказку, мама проводила беседу. Вела с ребёнком диалог, заставляя его отвечать на вопросы по прочитанному, а затем путём повторений произносить слова героев сказки. При этом обращала внимание на интонацию героев, их мимику, жесты. У ребёнка загорался интерес в глазах, когда он видел фигурки героев. И тогда начиналось небольшое представление. Принимая роль, ребенок входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью. Родители каждый раз рассказывали ребенку о его достижениях, о его успехах, что давало ребёнку уверенность. Мама рассказывала ему о собственных впечатлениях, полученных в результате просмотра. Такая раскрепощённая домашняя атмосфера помогала ребёнку приобрести уверенность в своих возможностях. Родителям удалось вовлечь ребёнка в игру – театр. Вначале театральное представление организовывали в кругу семьи, а когда у ребёнка стало лучше получаться приглашались бабушки и дедушки, которым тоже была предложена небольшая роль в сказке.

Драматизации сказок родители снимали на видео. В группе с ребятами проходил просмотр представления. Для просмотров приглашались дети соседней группы. После просмотров проходит обсуждение просмотренной сказки. Очень нравится артистам

делиться своими впечатлениями с детьми. Дети с большим интересом наблюдали за происходящим на экране. Театрализованное представление им очень нравилось. Они просили своих родителей поиграть с ними в сказку дома.

В совместной работе с родителями мы достигли следующих результатов: ребёнок готов к обучению в школе. У него улучшилась речь, он охотно вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками, с удовольствием участвует в инсценировках.

Считаю проведенную мной работу по развитию навыков общения дошкольников средствами театрализованной деятельности результативной и эффективной.

Таким образом, одним из самых эффективных методов развития коммуникативных способностей считаются театрализованные игры. Все мы, педагоги и родители, стремимся к тому, чтобы наши дети комфортно чувствовали себя в любой обстановке, в любой речевой ситуации, чтобы дети легко вступали в диалог, могли высказать свою точку зрения, были внимательными слушателями и доброжелательными собеседниками, чтобы наши дети были развитыми, добрыми, коммуникабельными людьми.



Создание мотивации при освоении дисциплины у студентов
средне-специальных учебных заведений, с использованием
дистанционных технологий

Мельник Павел Викторович

Преподаватель, ТОГАПОУ "Колледж техники и технологии
наземного транспорта им. М. С. Солнцева"

Среднее (профессиональное) образование

Актуальность

В настоящее время, в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» активно осуществляется внедрение информационных технологий в образовательный процесс. Сосредоточение современных технических средств обучения способствует модернизации учебно-воспитательного процесса,

Справка
о педагогической ценности статьи,
представленной во всероссийский научно-педагогический журнал
«Академия педагогических знаний» по теме «Инновационные формы
работы с детьми по развитию навыков общения средствами
театрализованной деятельности», опубликованной воспитателем
МБДОУ № 8 «Алёнушка» г. Тихорецка Пашенко Ириной Ивановной

В статье педагог отметила актуальность темы, которая обусловлена коммуникативной компетентностью воспитанников старшего дошкольного возраста, их уровнем речевого развития. Именно театрализованная деятельность одна из самых доступных видов искусства для детей, неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка. В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности, что способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, возможность удовлетворить любые желания и интересы, познакомиться с окружающим миром во всем его многообразии.

В статье педагог, обозначил, что через театрализованную деятельность можно решить многие проблемы, связанные с нарушением речи у детей: развить у ребенка устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, способствовать развитию коммуникативных способностей, умению общаться с другими людьми, отстаивать свою точку зрения, опираясь на правила речевого общения. Эмоциональное воздействие произведений театрального искусства стимулирует усвоение языка, вызывает желание делиться впечатлениями.

Ирина Ивановна описала в статье инновационную форму работы с родителями детей группы компенсирующей направленности с ТНР «Театр дома». Используя данную форму работы педагогом были определены задачи для успешного овладения детьми навыками театрализованной деятельности, последовательно разработана и описана совместная работа воспитателей, родителей и специалистов (логопедом и музыкальным руководителем): консультирование, мастер-классы, памятки, буклеты для родителей.

После прочтения статьи можно подытожить, что по итогам работы автор дал положительные результаты в воспитательно-образовательной и коррекционной деятельности, увеличилась педагогическая компетентность родителей, их заинтересованность в достижениях своего ребенка.

Заведующий МБДОУ

С.Г. Воронцова