

Мастер-класс по теме: «Авторский подход в формировании фонематического (речевого) восприятия у детей среднего возраста с задержкой психического развития».

Ивановой Людмилы Александровны,
учителя-логопеда МБДОУ № 8
«Алёнушка» г. Тихорецка

Слайд 1

«Авторский подход в формировании фонематического (речевого) восприятия у детей среднего возраста с задержкой психического развития».

-Здравствуйте, коллеги! Основой коррекционно-образовательного процесса детей с задержкой психического развития является дидактическая (обучающая) игра. А эффективность работы определяется несколькими факторами, а именно: подбором грамотных форм и методов коррекционной работы; конечно же, заинтересованностью самого ребёнка и взаимодействия учителя - логопеда с родителями воспитанников. Работая с детьми, имеющими задержку психического развития много лет, веду активную логопедическую работу по формированию всех компонентов речи. Но, как известно у детей с ЗПР больше всего страдает языковое восприятие, фонематический слух, мыслительные процессы: анализ и синтез. Поэтому этой проблеме я уделяю углубленное внимание.

Для детей старшего дошкольного возраста, кое-какие разработки имеются. И это рабочие тетради 5+ «Развитие фонематического восприятия», 6+ «Подготовка к обучению грамоте» Морозовой, Пушкаревой, которые вам уже известны.

Слайд 2

Но группы компенсирующей направленности посещают дети с 4 лет т.е. средний дошкольный возраст. И начальный этап по формированию фонематического восприятия идет именно с этого возраста. В связи с этим возникла необходимость в разработке учебно-методический комплект рабочих тетрадей №1, №2, №3 коррекционно-развивающего обучения «Учимся с Нюшей» для детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Мне хотелось бы презентовать Вам этот комплект.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда ведется исходя из трех учебных периодов обучения детей с задержкой психического развития. Соответственно и комплект рабочих тетрадей рассчитан на каждый период обучения. Количество страниц в представленном материале: рабочая тетрадь № 1 – 20 страниц, рабочая тетрадь № 2 – 24 страницы, рабочая тетрадь № 3 – 28 страниц.

Слайд 3

Основной целью комплекта является формирование звуковой культуры речи детей, имеющих задержку психического развития.

Задачи:

-Обучение детей умению различать неречевые и речевые звуки; четко произносить гласные и согласные звуки раннего онтогенеза; умению дифференцировать понятия *гласный звук, согласный звук, буква*; умению выделять ударный и безударный гласный звук в словах, выделять согласный звук из звукового ряда, выделять одинаковые согласные из слов; анализировать звукосочетания, выполнять звуковой анализ и синтез обратных слогов,

односложные слова в виде закрытого слога. Упражнять в согласовании слов в предложении.

- Развитие слухового восприятия, фонематических процессов, силу голоса.
- Развитие мелкой моторики, внимания, памяти и мышления.
- Формирование предпосылок к подготовке обучения грамоте.

В содержании практического обучающего комплекта прослеживается поэтапность подачи материала, его последовательность, в зависимости от темы, от простого к сложному, с многократно повторяющимися действиями, базирующегося на задачах адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития и авторскую программу коррекционно-развивающего обучения для детей с задержкой психического развития С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

Тетради содержат в себе пояснительную записку для родителей, методические рекомендации по выполнению артикуляционных упражнений, непосредственно сами упражнения в виде «Сказки о веселом Язычке», развивающие артикуляционный аппарат и ускоряющие процесс коррекции речевых дефектов ребенка; иллюстрированные мини-конспекты игр и игровых упражнений по формированию звуковой культуры речи с подробным описанием, позволяющие приступить к первоначальному обучению детей речевому восприятию; вкладыши с разрезными картинками, символами звуков, буквами, схемами «звуковые решетки» для самостоятельной работы ребенка.

Каждое игровое упражнение с ребенком выполняют хорошо знакомые мультипликационные персонажи жизнерадостная Нюша и ее друзья Смешарики: ученый лось Лосяш, ворон-артист в прошлом путешественник Кар-карыч, хозяйственный медведь Копатыч, любитель приключений кролик Крош, пингвин-изобретатель Пин, поэт барашек Бараш, сова-врач Совунья, застенчивый и воспитанный еж Ежик.

Обучение детей звуковой культуре речи начинается с неречевых звуков, на примере музыкальных инструментов, предметов быта, звуков природы, голосов сказочных персонажей. Далее идёт ознакомление с речевыми звуками и графическим изображением звуков – буквами.

В ходе выполнения игровых упражнений, дети знакомятся со звуками русского языка, учатся анализировать и синтезировать, развивают фонематический слух и восприятие, учатся первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза слогов и простых слов. От знакомства со звуком дети переходят к знакомству с буквой, которая служит зрительной опорой и является «портретом» звука. Кроме того, игровые задания помогают развивать мелкую моторику, тренируя ведущую руку.

Слайд 4

В рабочих тетрадях существуют свои правила:

- обводить предметы, буквы по контуру, рисование узоров нужно обязательно простым карандашом;
- закрашивать предметы, буквы и звуковые схемы слогов, слов - цветными карандашами.
- для выполнения некоторых заданий необходимы клей, клееночка 20×20 и салфетка. Поэтому перед выполнением такого задания взрослый должен

вырезать из вкладыша необходимые заготовки. Такие задания будут способствовать обучению аппликационным навыкам.

Исходя, из расписания специально-организованной деятельности занятие по развитию фонематического восприятия проводится 1 раз в неделю, в которое включено использование данного разработанного комплекта рабочих тетрадей.

Уважаемые коллеги, предлагаю Вам игровые упражнения, взятые из тетрадей «Учимся с Нюшей».

Ну что, поиграем?

Слайд 5

Упражнение «Исправь Нюшины ошибки».

Цель: *учить четко произносить звук а, выделять звук а в словах, закреплять понятия гласный звук, буква.*

Оборудование: *цветные карандаши.*

-Нюша допускает ошибки в словах: луна, полка, муха, апельсин, автобус, аист.

Она все время пропускает гласный звук А в каждом слове. Нужно помочь Нюше исправить ошибки. Я буду называть слова без гласного звука А, а ты должен догадаться, найти нужную картинку и раскрась ее.

(Клик мышкой по мере выполнения детьми задания). Логопед называет слова без гласного звука: лун...(а), полк...(а), мух...(а), (а)...пельсин, (а)...втобус, (а)...ист.

Ребенок ищет нужную картинку и раскрашивает.

Слайд 6

Упражнение «Подбери картинку».

Цель: *учить четко произносить звук о, выделять ударный и безударный звук о в словах, закреплять понятия гласный звук, буква; развивать слуховое восприятие, мелкую моторику, внимание, память.*

-Кар-Карыч предлагает тебе назвать картинки с гласным звуком О (*овоци, дом, пальто*). И подобрать к каждой «звуковой решетке» нужную картинку. А для этого тебе нужно быть внимательным: если звук слышится в начале, то тебе нужна «звуковая решетка», где буква О стоит в первой клеточке; если звук слышится в середине, то тебе нужна «звуковая решетка», где буква О стоит в средней второй клеточке; если звук слышится в конце, то тебе нужна «звуковая решетка», где буква О стоит в третьей последней клеточке. Проведи красным карандашом красные дорожки от картинки к нужной «звуковой решетке».

Слайд 7

Упражнение «Читаем с Лосяшем».

Цель: *учить выполнять звуковой анализ слога ап; закреплять понятие **согласный звук**; развивать слуховое восприятие, мелкую моторику, внимание.*

Оборудование: *фишки красного и синего цветов, клей, клееночка, салфеточка.*

Ход:

-Как-то с Нюшей мы ходили в цирк. А ты был в цирке? О-о-о! Кто тебе понравился в цирке? А нам понравились дрессированные тигры и пантеры. Дрессировщик взмахнул кнутом и крикнул: «Ап! Ап! Ап!» И тигры, и пантеры сели на задние лапы. Повтори: Ап! Ап! Ап!

-Какой первый звук в слоге **АП**?

-Какой это звук? (*Гласный.*) Почему это гласный звук?

-Назови второй звук в слове **АП**. Какой это звук? (*Согласный.*) Почему это согласный звук?

-Сколько всего звуков в слове **АП**? Произнеси этот слог.

(клик мышкой)-Составь слог **АП** из букв. В первую клеточку положи букву... (А). Во вторую клеточку положи букву ...(П). Прочитай, что получилось. Здорово!!! Приклей буквы, чтобы запомнить команду дрессировщика тигров и пантер в цирке. Прочитай еще раз.

Авторский учебно-методический комплект рабочих тетрадей №1, №2, №3 игровых упражнений по формированию звуковой культуры речи для детей 4-5 лет коррекционно-развивающего обучения «Учимся с Ньюшей» является бесспорным «помощником» как в организации коррекционно-развивающего обучения, так и для родителей, воспитателей, которые без труда смогут отработать и закрепить дома или во второй половине дня, полученные знания, умения и навыки на логопедических занятиях у детей, испытывающих проблемы в усвоении учебного материала при подготовке к обучению грамоте. Это дает возможность многократного повторения изученного материала, учитывая психо-речевые возможности данной категории детей, и обеспечивает более прочное его усвоение. Эффективная форма работы в коррекционно-образовательной деятельности в обучении детей, имеющих задержку психического развития.

Слайд 8

Коллеги, большое спасибо за внимание!