

золотой век

Образовательный портал

www.zolotojvek.ru | info@zolotojvek.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-78276 от 06.04.2020 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой сетевого издания «Золотой век», выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторской работы в печатном журнале образовательного портала «Золотой век».

Автор: Черникова Елена Владимировна, Турукина Елена Валерьевна

Должность: Воспитатель, воспитатель

Учреждение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 «Алёнушка»

Населенный пункт: Тихорецк, Тихорецкий район, Краснодарский край

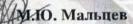
Печатный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Золотой век»

Номер сборника: Сборник №4 (2021 год)

Доменное имя в сети интернет: https://zolotojvek.ru

Тема опубликованного материала: Из практики организации дистанционного обучения. Анализ образовательных платформ "мессенджер WhatsApp", Instagram, Skype и Zoom,

Главный редактор издания «Золотой век»





Nº22106213020 ot 06.04.2021

«ЗОЛОТОЙ ВЕК»

Всероссийский педагогический журнал

№4 (2021)



Официальное издание образовательного портала «Золотой век»

ЗОЛОТОЙ ВЕК

Выпуск 4



Липецк - апрель 2021

Печатается по решению редакционного совета всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

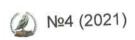
Золотой век.— Вып.4.— Липецк: Позитив Л, 2021.— 76 с. с илл.

Выпуск 4 журнала «Золотой век» состоит из (4) разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Дополнительное образование, Коррекционная педагогика.

Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.

Содержание

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ8
Байрашева Н. С., Спиридонова Д. Р.
В поисках волшебника «Наоборот»
T A MESHORA JI. A.
старину дошкольников
Tananayayaga F. B., Temhoga I. A.
Музыкально — спортивный досуг для детей
подготовительной к школе группы 14
«Кто может в армии служить»
Зулина Людмила Анатольевна
«Сиёт по 10 «Путешествие к королеве леса»
Кузнецова Н. К., Гореликова М. Н.
«Необычный день!»
- Overla Ruymonosha
старшего дошкольного возраста
II D Voorioos V (.
«Формирование предложно — падежных конструкций
«Формирование предпожно у дошкольников с ТНР посредствам использования игровых технологий»
игровых технологии»
Игровых Технов. П., Кобцева Л. Г. «Игротренинги в работе с родителями дошкольников 31
«Игротренинги в работе с родителями дошкольтике»
с тяжелыми нарушениями речим
Сараева Юлия Ивановна «Эффективное взаимодействие с родителями
«Эффективное взаимоделото инновационных/ воспитанников с применением инновационных/
воспитанников с применением инновационных интерактивных технологий»
«Формы развития речи дошкольников в интеграции «Формы развития речи дошкольников в интеграции 38
«Формы развития речи дошкольников в интеграции с образовательной областью познавательное развитие»
Aa KONLOGHA
Титова Арина Юрвевна Праздник как один из источников творческого развития 48
потей пошкопьного возраста
Из практики организации дистанционного обучения
Анализ образовательных платформ
Анализ образовательных платформ «мессенджер WhatsApp», Instagram, Skype и Zoom 50



Черникова Елена Владимировна Воспитатель Турукина Елена Валерьевна Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Алёнушка» г. Тихорецк, Тихорецкий район, Краснодарский край

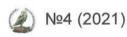
ИЗ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ. АНАЛИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ «MECCEHДЖЕР WHATSAPP», INSTAGRAM, SKYPE И ZOOM

Весна 2020 года дала старт онлайн — образованию в нашей стране. В связи с угрозой распро- пользовать мессенджер WhatsApp странения коронавирусной инфек- и социальную сеть «В контакте». ции с 23 марта российское образование перешло на дистанционное обучение.

Наша жизнь быстро поменялась представления о работе, преподавании стали совсем другими. Стремительное включение онлайн — образования в нашу жизнь заставила нас педагогов изучать и тестировать «на ходу» образовательные платформы и ресурсы, которые нам чающихся — одно из условий учебного успеха, видеть понимание и заинтересованность в глазах детей и родителей дорогого стоит. Для эффективного проведения удаленного занятия хотелось максимально точно воспроизвести формат традиционного занятия. И в то же время учитывать, что ребенок сидит перед монитором и нам необходимо сберечь его здоровье. В социально педагогическом структурном подразделении, вместе с коллегами, мы искали варианты наиболее простого входа для ребенка, без установки

дополнительных программ. Для работы с дошкольниками стали ис-

Были созданы группы для родителей, и в созданную группу мы стали выкладывать записанные видео — уроки и аудио — комментарии к заданиям. Родители вместе с детьми просматривали запись в удобное для них время, самостоятельно занимались с детьми в своем темпе и присылали фотографии выполненных заданий, участвовали в различных конкурсах. предлагали. Обратная связь от обу- Но с дошкольниками такой формат занятий без «прямого» общения оказался неудобен. Не хотелось все перекладывать на плечи родителей, без руководства педагога, самостоятельно, это сделать достаточно сложно. Через неделю к онлайн — занятиям подключили дошкольников. Вместе с родителями дети выполняли задания по изобразительной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по формированию математических представлений, по развитию речи занимательные упражнения и другие задания. Сколько радости было



друга на своих экранах видео роликах. Дети с удовольствием выполняли все задания.

вали проводить занятия на разных платформах. Например: Skype на компьютерах, но он не всегда хорошо транслирует видео и звук; цию своего экрана, но не отдельных приложений.

Параллельно с некоторыми семьями мы работали в Zoom. Эта платформа новая, требуется установка программы на ПК носитель. Участники конференции приглашаются специальной ссылкой. У каждого педагога она своя, не изменяется со временем, что очень удобно. Zoom показал хороший уровень связи, звука и видео. На наш взгляд Zoom — является одной из наиболее популярных по многочисленности пользователей платформ, сервис для проведения вебинаров, конференций и онлайн — занятий. Платформа предлагает много инструментов для удобства проведения занятий: доска, инструменты для рисования, демонстрация экрана компьютера, возможность демонстрации видео и презентаций. Большой выбор различных настроек.

ваться и установить ZOOM, за- так с мобильных устройств. йдите на страницу платформы: в правом верхнем углу нажмите на кнопку «Зарегистрируйтесь бесплатно», ведите дату рождения, заполните адрес электронной по-

у всех, когда малыши увидели друг кнопку «Регистрация», проверьте почту, нажмите на кнопку «Активировать учетную запись», заполните имя, фамилию пользователя, Первые две недели мы пробо- придумайте пароль, жмите кнопку «Продолжить». Для компьютера: «Клиент Zoom для конференций» Для смартфона планшета: «Мобильные приложения Zoom». Вход можно вывести только демонстра- — открываем приложение, нажимаем кнопку «Войти», копируем ссылку, до начала конференции отправляем родителям. Идентификатор конференции: *** *** Пароль: ******, указываем идентификатор и фамилию, имя, жмем кнопку «Войти», участники конференции переходят по ссылке.

Для себя мы сделали вывод, что Zoom: достаточно стабильное coeдинение, потери связи практически не бывает; по сравнению с Skype требует значительно меньше интернета и меньше оперативной памяти компьютера, а значит, работает быстрее; доступны разные варианты демонстрации экрана, можно выбрать экран, который будет выводиться родителям и ребятам (и параллельно что-то делать в другой программе), или выбрать режим, в котором дети видят то же, что и вы; можно включить демонстрацию экрана и рисовать на специальной онлайн — доске, трансля-Для того, чтобы зарегистриро- ция доступна, как с экрана ноутбука,

Недостатки Zoom: групповые конференции от 3 до 100 человек ограничены во времени — 40 минут, дальше нужно активировать платную версию или начать кончты и проверочный код, нажмите ференцию заново после 2-х минутного перерыва.

Как получить от онлайн — занятий максимум? Предварительно готовлю презентацию или интерактивную анимационную игру по теме занятия с красивыми иллюстрациями, как вы все знаете, что интерактивные игры являются средством поликультурного воспитания детей, что является продуманным процессом, направленный на создание оптимальных условий для самореализации личности, положительное восприятие других культур. Все задания вывожу на экран, созданы обучающие презентации к данным темам, все это позволило заинтересовать родителей и детей в педагогическом процессе на удалённой системе обучения.

Видео, рабочие ссылки на нужный материал все, что понадобится на занятии с группой, предварительно собираем в одну папку и открываем ее перед занятием, чтобы все было «под рукой». Перед тем, как пользоваться Zoom, проверяем доступность новых обновлений. Поскольку работаем с помощью интернета, проверяем его скорость. Чтобы Zoom транслировал чистый звук, скорость соединения должна быть более 100 кб/сек на протяжении всего мероприятия. Включаем видео заранее, чтобы проверить свой внешний вид и задний фон. Проверяем настройки микрофона и динамиков до подключения к конференции. Используем фонового шума и хорошее освеще- лать перерыв. Чередую задания

ние. Включаем отображение имен в настройках Zoom. Отключаем все уведомления на компьютере и телефоне. Для облегчения работы используем сочетания клавиш для быстрого управления. Возле монитора ставим «картинку — напоминалку» — ровно сидящего, улыбающегося человека. Дети все эти невербальные изменения «считывают» очень быстро и теряют внимание.

Обязательно в начале занятия, пока все подключаются к конференции, разрешаем детям порисовать на доске. Им это доставляет огромное удовольствие, и они стараются не опаздывать к началу.

Конечно, во время занятий не все так гладко и просто. Но все трудности компенсируются горящими детскими глазами, радостью общения. Бывает такое, что мы просто минут 10 разговариваем на разные темы, ребята с большим удовольствием показывают и рассказывают про свои игрушки и события жизни. Чувствуется, что детям не хватает «живого» общения с друзьями.

При работе с детьми важно помнить, что время концентрации внимания зависит от возраста (в 5-6 лет 8-12 минут; 6-7 лет 12-18). Поэтому на занятиях мы регулярно меняем вид деятельности. На первых занятиях мы познакомились с правилом (управление временем) — делаем перерывы гарнитуру с микрофоном. Благо- каждые минут сидения у монитора, даря ей звук не «фонит». Выби- меняем вид деятельности. Дети раем тихое место в доме, где нет видят и понимают, что пора денения задания не требуется де- «Памятные места нашего города тей закрыть глаза. Если ребенок устал сидеть, можно встать, похо- травматизма «Безопасная азбука дить, полежать, попить водички, домашняя обстановка позволяет это сделать.

Постоянно проводим небольшие физкультминутки в середине занятия, чтобы ребята могли встать, размяться и немного отдохнуть. Это особенно важно на онлайн - занятие, так как всё занятие дети сидят без движения, сосредоточив все внимание на экране, а это большая нагрузка и на глаза, и на позвоночник. Физкультминутки проводим даже на онлайн — занятиях.

Как мы это делаем? Но если вы попросите детей встать и повторять движения, то им будет плохо видно вас и то, что вы делаете. Поэтому важно до самой разминки объяснить все движения. Презентация с картинками, отражающие ключевые движения. Проговаривание несколько раз слов и движений перед компьютером, а только потом встаем и двигаемся. Это всегда необходимо учитывать педагогу на всех этапах занятия. Можно подобрать видео, в котором крупным планом показано, что надо делать.

За данное время нами были разработанны обучающие видео занятия и познавательные видео ролики по разным лексическим темам, как например: «Огород», «Сад», «Вербное воскресенье», «Дом. Мебель», «Улицы нашего города» «Яблочный спас» «Флаг Российской Федерации», Цветы, Лето, «Космос», «На-

на экране. Если во время объяс- секомые», «1 Мая Мир, Труд, Май», монстрация на экране, прошу де- Тихорецка», «Транспорт нашего города», Профилактика детского дорожного движения», «День Победы 9 мая, «Животный мир Кубани, «Растительный мир Кубани», «Части тела», «Семья», «День Знаний».

> В нашей работе нам очень сильно помогло приложение Movavi создания видео роликов, с помощью Movavi, нами были созданы видео фильмы, которые заинтересовывали детей и родителей в их обучении. Интересные анимационные физкультминутки способствовали отвлечь ребёнка, переключить его внимание, снять усталость, восстановить силы и даже обучить основам здоровой жизни. Короткие ролики всегда можно найти в интернете по любой теме занятий. Дети выполняют такие задания с большим удовольствием.

> А теперь плюсы и минусы трех платформ: мессенджер — WhatsApp, Skype, Zoom..

> Всем привычная и известная платформа. WhatsApp, Skype плюсами платформы, несомненно, являются: известность, большинство пользуется им уже давно, у многих он уже установлен, у обучающихся не было проблем с установкой и функционалом; время групповых конференций не ограничено; хорошо работает с мобильных устройств.

> Минусы Skype: очень «тяжелая» программа, требует много ресурсов, ПК и часто подвисает на компьютерах ноутбуках с минимальными ре

сурсами; плохо транслирует видео и звук, «выжимая» из компьютера всю мощь.

Преимущества Zoom: достаточно стабильное соединение потери связи практически не бывает; по сравнению с Skype требует значительно меньше интернета и меньше оперативной памяти компьютера, а значит, работает быстрее; доступны разные варианты демонстрации экрана: можно выбрать экран, который будет выводиться ребёнку (и параллельно что-то делать).

Благодаря компьютерным технологиям, в организации дистанционного обучения — с помощью образовательных платформ «мессенджер WhatsApp», Instagram, Skype и Zoom, педагоги для себя сделали вывод, что основным

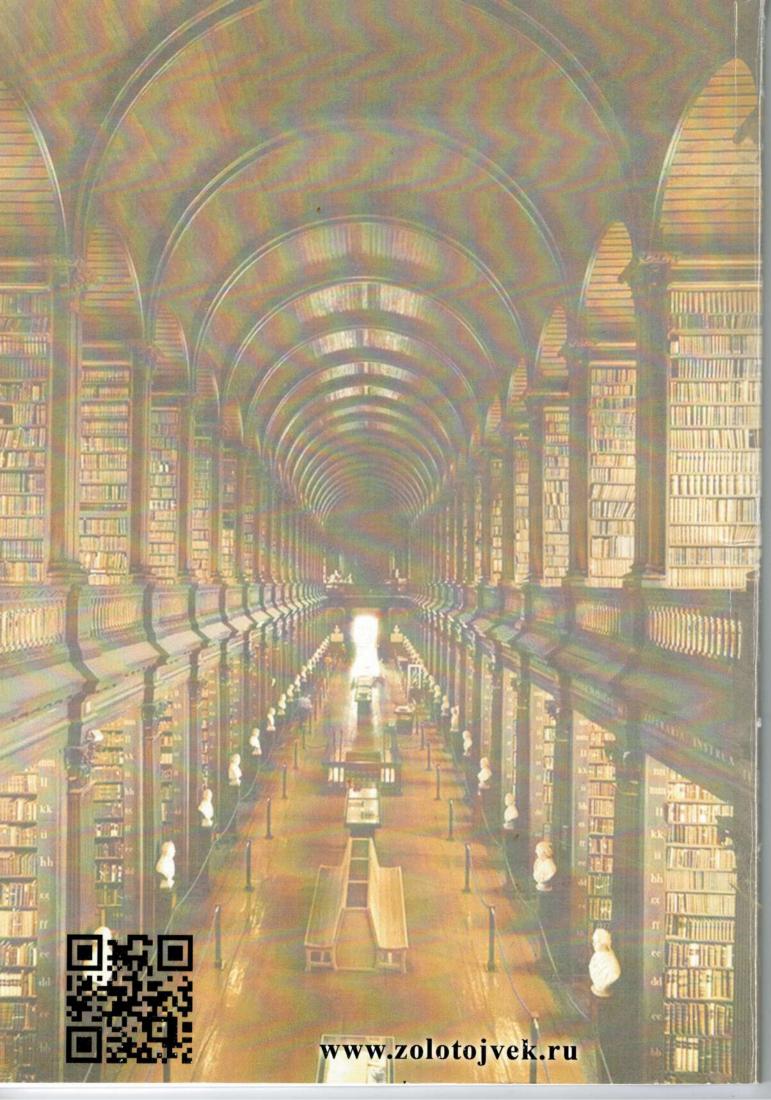
преимуществом такого вида образования является: очень гибкая и удобная форма обучения детей. Дистанционное обучение позволило обеспечить возможность одновременного обучения необходимого количества детей и повышению качества образования за счет применения современных средств обучения. Дистанционное — образования помогло нам педагогам в процессе обучения детей на удалённом доступе. Но дистанционное обучение не может полноценно заменить наших традиционных занятий — навыки, полученные во время пандемии в использовании различных платформ, которые мы освоили, могут быть полезными и при обычной форме обучении в дошкольном учреждении.

Рекомендуем посетить сайт легендарного всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»

На сайте авторитетного всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения» вы найдёте для себя множество полезной информации. Это дочернее издание, в отличие от всероссийского образовательного портала «Золотой век», специализируется исключительно на педагогических публикациях и профессиональных рецензиях. Обязательно посетите сайт всероссийского издания «Вестник Просвещения». Будем очень рады видеть вас и ваших коллег! Рассчитываем на плодотворное сотрудничество!

С уважением, главный редактор всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения» М.Ю. Мальцев

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru





SOMOTOLIBEK

Образовательный портал

www.zolotojvek.ru

info@zolotojvek.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-78276 от 06.04.2020 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой сетевого издания «Золотой век», выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторской работы в печатном журнале образовательного портала «Золотой век».

Автор: Турукина Елена Валерьевна, Черникова Елена Владимировна

Должность: Воспипатель, воспитатель

Учреждение: МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 "Алёнуника"

Населенный пункт: Тихорецк, Тихорецкий район, Краснодарский край

Печатный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Золотой век»

Номер сборника: Сборник №9 (2022 год)

Доменное имя в сети интернет: https://zolotojvek.ru

Тема опубликованного материала: Военно-патриотический и спортивный праздник, посвященный городам-героям для детей старшего дошкольного возраста "Сороковые роковые треливический и спортивный праздник, посвященный городам-

Главный редактор издания «Золотой век»

ул.ю. Мальцев



№22213124643 от 14.11.2022

«ЗОЛОТОЙ ВЕК»

Всероссийский педагогический журнал

 $N_{2}9$ (2022)



Официальное издание образовательного портала «Золотой век»

ЗОЛОТОЙ ВЕК

Выпуск 9



Липецк - ноябрь 2022

Печатается по решению редакционного совета всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

Золотой век. — Вып. 9. — Липецк: Позитив Л, 2022. — 64 с. с илл.

Выпуск 9 журнала «Золотой век» состоит из (4) разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Коррекционная педагогика, Разное.

Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.

Содержание

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	8
Биджиева Мариям Магометовна	
О развитии устной речи дошкольников	8
Буланова И. А., Гладышева И. А. Родительские субботы в ДО	17
	17
Кулакова Ольга Михайловна	10
Образовательная Деятельность «Путешествие по сказке»	19
Никулова Е. Э., Мартынова Т. В., Рогожина Н. Н.,	
Спирина Е. А.	
Конспект занятия по лепке в подготовительной группе	23
«Военная техника — танк»	23
Сарапина М. В., Чуруксаева Л. Г., Епифанова В. К.	
Социализация детей с ОВЗ (по слуху) в условиях	26
дошкольного образовательного учреждения	
Селина В. А., Нетепа Н. В.	
Взаимодействие педагога — психолога и учителя — логопеда по работе над зрительно-моторной	
учителя — логопеда по работе над зрительно-моторной	181 20
координацией у детей с ТНР	29
Топорова Жанна Юрьевна	
Инновационные подходы к обучению детей старшего	
дошкольного возраста составлению творческих рассказов	22
по картине	32
Турукина Е. В., Черникова Е. В.	
Военно — патриотический и спортивный праздник,	
посвященный городам — героям для детей старшего	37
дошкольного возраста «Сороковые роковые»	31
COULD DE CEUTE CERAZORAUME	45
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ	111140
Монакова Ольга Вячеславовна	
Патриотическое воспитание на уроках изобразительного	
искусства	45
коррекционная педагогика	49
Мингулина М. П., Барсукова Е. Д., Толкачева О. В.	
Особенности психолого — педагогического сопровождения	
детей дошкольного возраста с ограниченными	
возможностями здоровья	49
BOSINOWIOCI VININ SHOPODDY	Author Dies

Турукина Елена Валерьевна

Воспитатель

Черникова Елена Владимировна

Воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Алёнушка»

г. Тихорецк, Тихорецкий район, Краснодарский край

ВОЕННО — ПАТРИОТИЧЕСКИЙ И СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК, ПОСВЯЩЕННЫЙ ГОРОДАМ — ГЕРОЯМ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «СОРОКОВЫЕ РОКОВЫЕ...»

Цель и задачи: воспитание у детей патриотического отношения к подвигам советского народа в годы Великой Отечественной войны; воспитание гордости и уважения к тем, кто сражался и трудился в тяжелое время; прививать желание заниматься спортом.

Участники:

- 1 ведущий —
- 2 ведущий -
- 1 ребенок -
- 2 ребенок —
- 1-я команда «Десантники» —
- 2-я команда «Партизаны» —

ход мероприятия:

Ведущий: Солдаты Родины моей...Солдаты всех времен...Пусть никогда не уйдет из наших сердец великое чувство благодарности к тем, кто защищает свой народ, свой город, дом, свою землю.

1-й ребенок:

Сороковые, роковые, Военные и фронтовые, Где извещенья похоронные И перестуки эшелонные.

2-й ребенок:

Гудят накатанные рельсы. Просторно, Холодно. Высоко. И погорельцы, погорельцы Идут с запада к востоку...

1-й ребенок:

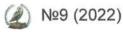
1-и реоенок: Как это было! Как совпало —

Война, беда, мечта! И это все вменяя запало И лишь потом во мне очнулось!..

2-й ребенок:

Сороковые, роковые, Свинцовые, пороховые... Война гуляет по России, А мы такие молодые! (Д. Самойлов «Сороковые...»)

Звучит песня «Священная война» музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача



1 Ведущий: История не знала такой страшной войны. Великая Отечественная война была самая разрушительная, в ней погибли миллионы людей. Никогда раньше не было столько героев и не было совершено столько подвигов, как на этой войне. Наравне со взрослыми героями становились дети.

дились в тылу, боролись в партишистов горела земля. Не только отдельные люди, а и целые воинские части, целые города покрыли себя бессмертной славой.

2 Ведущий: 72 дня оборонялась Одесса, 250 дней — Севастополь, 900 дней выстоял в полной блокаде Ленинград, сейчас это город Санкт-Петербург. Подвиги защит- чей, 2 каната, 4 кегли. ников Москвы, Сталинграда, Минска, Новороссийска, Тулы, Керчи, Смоленска, Бреста и других городов навеки останется в памяти. И высокое звание «Город — герой» и «Крепость — герой» этому свидетельство.

(Показ фотографий Городов героев)

1 Ведущий: В июне 1941 года Германия напала на нашу страну.

Звучит запись голоса Левитана: «Из заявления Советского правительства»

2 Ведущий: Брест — это город стоит на границе с Польшей, именно он принял на себя первый удар врага. На пути вражеских сил встал гарнизон крепости во главе с Петром Михайловичем Гаври- после сильнейшей бомбардировки

ловым. Целый месяц защитники сдерживали натиск врага. Гибли бойцы и командиры, от ран, голода и жажды умирали женщины и дети, но герои не сдавались. «Умрем, но крепость не сдадим!» написали они своей кровью на белом полотне и вывесили над крепостной стеной. За подвиг героев Брестской крепо-Люди сражались на фронте, тру- сти в 1965 году было присвоено звание «Крепость — герой» с врузанских отрядах. Под ногами фа- чением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

> (Показ фотографий Брестской крепости)

> А сейчас мы приглашаем команды принять участие в эстафете.

Эстафета «Крепость».

Оборудование: 20 кубов, 10 мя-

Игроки одной команды берут мячи и встают напротив друг друга (живой коридор) границы — канаты на полу; их задача — выбить бегущих игроков другой команды, каждый игрок может сделать только один бросок. Игроки другой команды несут по одному кубику, поочередно пробегая через «коридор» противника; их задача — не попасть под удар мяча, пронести кубик к мести строительства крепости. После выполнения задания команды меняются местами. Оценивается количество выбитых игроков.

1 Ведущий: Белоруссия вошла в историю Великой Отечественной войны как партизанский край, а ее столица — город Минск, как город — боец. 23 июня 1941 года,

фашистской авиации, центр Мин- ее концу, «взрывает» танк и возвраска был буквально стерт с лица земли. Гитлеровцы рвались к сто- «взорвала» танк, та и победила. лице Белоруссии, откуда открывался прямой путь на Москву.

(Показ фотографий Минска)

2 Ведущий: Во время оккупации Минска его жители вели героическую борьбу с захватчиками. Партизаны организовали и совершили множество диверсий, взрывали поезда с техникой противника, склады с боеприпасами, освобождали захваченных в плен бойцов Красной Армии и партизан. Выпускали газету «Звезда», что уже было подвигом.

1 Ведущий: В июле 1944 года после мощной военной операции Минск был освобожден. И Красная Армия вышла к государственной границе Советского Союза. После войны Минску было присвоено почетное звание «Город — герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

И мы вновь приглашаем команды принять участие в следующей эстафете, которая называется «Партизаны».

Оборудование: 6 барьеров, 2 доски 15х100 см, 2 бруска 15х15, 2 игрушечных танка, 18 шашек (от игры шашки).

Команды соревнуются одновременно. Девять участников по- герой». очередно проползают под тремя барьерами, установленными на расстоянии друг от друга; добегают до установленной на бруске доске, на одном конце которой стоит игрушечный танк, кладут рядом с ним шашку. Последний игрок бежит к доске, ударяет ногой по свободному

щается назад. Чья команда первой

2 Ведущий: Противник старался изо всех сил прорваться к Москве, но на его пути встал город Смоленск. Жители города начали свою ратную славу задолго до Великой Отечественной войны. Именно под Смоленском впервые в схватку с фашистами вступили легендарные «катюши». Именно во время боев под Смоленском поблек миф о непобедимости фашистской армии. В ходе Смоленского сражения советские солдаты и офицеры проявили беззаветное мужество и героизм. В этих боях родилась советская гвардия.

1 Ведущий: Осенью 1943 года Смоленск был освобожден от фашистов. На гербе города на серебряном поле изображена черная пушка на деревянных колесах, а на пушке — райская птица.

(Показ герба).

Еще царица Екатерина II сказала: «Пушка — ратная слава Смоленска, райская птица — извечная мечта жителей города о мире». За мужество и героизм его жителей и защитников Смоленску было присвоено почетное звание «Город —

А у нас — время следующего соревнования.

Соревнование «Катюша».

Оборудование: 2 листа ватмана закрепленных на мольберте, 2 маркера.

Участвуют по одному игроку от



каждой команды. По сигналу они бегут к мольберту и должны нарисовать изображение «катюши». Оценивается точность рисунка и время выполнения.

2 Ведущий: Битва под Москвой занимает особое место в истории Великой Отечественной войны. Чем ближе враг подходил к Москве. Тем упорнее становилась ее оборона. Стойкость и мужество ее защитников не знали границ. Всем известны слова Василия Клочкова, возглавившего горстку бойцов, которые погибли, но не пропустили фашистские танки к Москве «Велика Россия, а отступать некуда — позади Москва».

(Показ фотографий военной Москвы)

За выдающиеся заслуги перед Родиной, массовый героизм, мужество и стойкость Москве присвоено звание «Город — герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Эстафета «Панфиловцы»

Оборудование: 6 макетов противотанковых ежей, 2 длинных тоннеля, 20 «гранат», 2 игрушечных танка или изображения танков.

По сигналу участник с гранатой обегает ежи, пролезает сквозь тоннель, бросает в танк гранату и бегом по прямой возвращается назад, передает эстафету следующему участнику. Оценивается скорость и количество попаданий.

1 Ведущий: История знает немало примеров героической обо-

роны крепостей и городов, но примером мужества, стойкости и самоотверженного патриотизма стала оборона осажденного Ленинграда. В мире нет другого такого города, который отдал бы столько жизней за победу. Когда враг вторгся в пределы Ленинградской области, сотни тысяч горожан вышли на строительство оборонительных рубежей. Вражеские войска перекрыли все дороги, которые связывали Ленинград со страной. Оставался только один путь — через Ладожское озеро. В городе не было продовольствия, света и тепла. Люди умирали от голода и холода. И только по льду Ладожского озера в город доставляли продукты питания и эвакуировали людей, и все это было под обстрелом вражеской авиации. 900 дней Ленинград находился в окружении фашистской армии. В день, когда была снята блокада в небе прозвучал салют, возвестивший миру о победе под Ленинградом.

(Показ фотографий Ленинграда в годы войны)

2 Ведущий: За мужество и героизм, проявленные трудящимися в тяжелых условиях длительной вражеской блокады городу — герою Ленинграду, награжденному орденом Ленина, вручена медаль «Золотая Звезда».

Эстафета «В блокадном Ленинграде»

Оборудование: 20 мешков с поролоном, 2 санок, 6 кеглей, 2 макета с изображением памятников Ленинграда.

Участники каждой команды везут



санки с мешком, объезжая кегли и укладывают около макета. Возвращаются назад по прямой.

1 Ведущий: Год 1941. Портовый город Керчь стал прифронтовым. Как и везде по стране люди вершили трудовой подвиг, равный подвигу ратному. «Все для фронта — все для победы!». С этим призывом люди трудились не покладая рук. И даже ночью, даже под бомбежками они не переставали работать.

2 Ведущий: И когда гитлеровцы высадились на полуострове город взял в руки оружие. Жители города самоотверженно защищали свой город. Много пришлось пережить жителям. Город дважды был захвачен противником, много погибло не только взрослых, а и детей. В результате морской десантной операции город был освобожден в апреле 1944 года.

(Показ фотографий Керчи в годы войны)

1 Ведущий: За выдающиеся заслуги перед Родиной, массовый героизм, мужество и стойкость, проявленные трудящимися Керчи и воинами Советской армии в годы Великой отечественной войны, городу Керчи присвоено почетное звание «Город — герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Мы вновь вызываем на старт бойцов наших команд.

Эстафета «Морской десант» Оборудование: 2 гимнастические скамьи, 4 беговых барьера, 2 стойки, 20 воздушных шаров, 2 игольницы с шилом (прикреплены на сойке с шарами).

Игроки пробегают по скамье, проползают под барьерами, прокалывают 1 шарик и возвращаются назад по прямой к команде, и передают эстафету.

2 Ведущий: Новороссийск — один из красивых портовых городов Краснодарского края. Летом 1942 года противник в плотную подошел к городу. Защитники города сражались за каждую улицу, каждый дом. Понеся большие потери город пришлось сдать, но дух людей не был сломлен. В городе развернулось партизанское движение. Много дней и ночей 17000 советских солдат и офицеров храбро сражались на небольшом плацдарме, названный Малой землей.

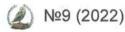
Звучит песня «Малая земля» музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова.

(Показ фотографий военных лет)

1 Ведущий: Войсками Советской армии и Черноморского и Азовского флотов город Новороссийск был освобожден осенью 1943 года. Городу Новороссийску также присвоено звание «Город — герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Эстафета «Малая земля»

Оборудование: 2 корзины с мячами (в каждой по 10 мячей), 2 обруча, 2 гимнастические скамьи, 2 флажка на подставках.



ной. Последний игрок берет из кор- тая Звезда». зины мяч, игроки поочередно передают его первому в колонне. Он нее соревнование. бежит по скамье к флажку, установленному в центре обруча и кладет мяч в обруч. Возвращается к коредает мяч вперед.

2 Ведущий: Царицын, Сталинград, Волгоград — эти три слова слились воедино. В них имя города, прославившегося легендарным мужеством и стойкостью своих защитников. Весь мир затаив дыхание, следил за битвой на Волге. Все понимали: здесь решается исход Великой Отечественной войны.

1 Ведущий: Упорные бои шли на Мамевом кургане в центре города. Его называли высотой 102, главной высотой Родины. Велик был и трудовой подвиг сталинградцев. Под непрерывными бомбежками они продолжали выпускать орудия, минометы, автоматы. Знаменитые танки Т-34 шли в бой прямо с завода.

(Показ фотографий военных лет)

2 Ведущий: Великий подвиг защитников Сталинграда был достойно оценен Родиной. Зимой 1942 года была учреждена медаль «За оборону Сталинграда»

(Показ картины с изображением медали).

Город Волгоград награжден ор-

Команды выстраиваются колон- деном Ленина и медалью «Золо-

А на нашем празднике — послед-

Большая эстафета.

Оборудование: 2 ящика с условманде, становится последним и пе- ными патронами, 2 макета пулеметов, 2 санитарных сумки, 2 носилок, 4 игрушечных ружья стреляющих шариками, 2 шара, 2 флага на подставках.

- 1-й и 2-й игроки проносят по дистанции ящик с патронами;
- 3-й и 4-й тащат пулемет;
- 5-й несет санитарную сумку;
- 6-й 7-й несут на носилках «раненого»;
- 8-й и 9-й добегают до отметки и стреляют по шару, закрепленному на подставке;
- 10-й закрепляет на подставке флаг.

За попадание в шар — дополнительное очко.

Подведение итогов. Награждение команд. 1 Ведущий:

Прошла война, прошла страда, Но боль взывает к людям: «Давайте, люди, никогда Об этом не забудем!»

Объявляется минута молчания. Праздник закрывается парадом команд.

Рекомендуем посетить сайт легендарного всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»

На сайте авторитетного всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения» вы найдёте для себя множество полезной информации. Это дочернее издание, в отличие от всероссийского образовательного портала «Золотой век», специализируется исключительно на педагогических публикациях и профессиональных рецензиях. Обязательно посетите сайт всероссийского издания «Вестник Просвещения». Будем очень рады видеть вас и ваших коллег! Рассчитываем на плодотворное сотрудничество!

С уважением, главный редактор всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения» М.Ю. Мальцев

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

