

№ 410

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН»**

ПРИКАЗ

от 12.05.2021

Станица Старощербиновская

№ 56-ОД

**Об итогах проведения муниципального
конкурса «Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных
образовательных организациях в 2021 году**

В соответствии с приказом муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» от 5.02.2021 года № 19-ОД «О проведении муниципального конкурса «Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в 2021 году» (далее - Конкурс), с целью реализации творческой активности педагогических коллективов муниципальных дошкольных образовательных организаций в направлении патриотического воспитания детей дошкольного возраста в период с 15 февраля 2021 года по 10 мая 2021 года проведен Конкурс.

На участие в Конкурсе предоставили конкурсные материалы педагоги муниципальных дошкольных образовательных организаций (далее – МБДОУ) № 1,4,5,6,7,8,9,10,13,16,18.

Не приняли участие в Конкурсе педагоги МБДОУ № 2,3,11,12,14.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить итоги Конкурса и наградить грамотами муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» победителей, призеров и участников Конкурса (приложение № 1).

2. Рекомендовать руководителям муниципальных дошкольных образовательных организаций довести до сведения педагогов настоящий приказ.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

4. Приказ вступает в силу с момента его подписания.

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»

С.В. Прищепа

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом МКУ «МК МОЦР»
от 12.05.2021 № 56-ОД

Итоги муниципального конкурса «Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в 2021 году

Номинация 1 «К боевой традиции песней прикоснись» (песня)

победитель

Исупова Елена Николаевна, музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 7 комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская;

призер (2 место)

Надымова Елена Александровна, музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская;

Марченко Ольга Ивановна, музыкальный руководитель муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13
муниципального образования Щербиновский район село Шабельское;

призер (3 место)

Стасилович Ирина Игоревна, воспитатель муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18
муниципального образования Щербиновский район село Екатериновка;

участник

Самусенко Людмила Георгиевна, воспитатель муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16
муниципального образования Щербиновский район село Николаевка;

Чевдарь Анна Игоревна, музыкальный руководитель муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4
муниципального образования Щербиновский район село Ейское Укрепление;

Гришко Алевтина Юрьевна, музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 10 муниципального образования Щербиновский район поселок
Щербиновский;

Номинация 2 «Бравые ребята – наши дошколята» (танец)

победитель

Таможникова Светлана Евгеньевна, музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

призер (2 место)

Зинченко Татьяна Григорьевна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

призер (3 место)

Духина Диана Сергеевна, инструктор по физической культуре муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 7 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

Кудрявец Марина Викторовна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 муниципального образования Щербиновский район село Николаевка;

Богатнова Маргарита Ивановна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 муниципального образования Щербиновский район село Екатериновка;

участник

Марченко Ольга Ивановна, инструктор по физической культуре муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 муниципального образования Щербиновский район село Шабельское;

Гришко Алевтина Юрьевна, музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 10 муниципального образования Щербиновский район поселок Щербиновский;

Номинация 3 «Ради жизни на земле» (инсценировка)

призер (2 место)

Зинченко Татьяна Григорьевна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

призер (3 место)

Таможникова Светлана Евгеньевна, музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;



Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 место)

муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!»
в номинации

«К боевой традиции песней прикоснись»

Приказ МКУ «МК МОЩР» «Об итогах проведения муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в
2020 году» от 05.03.2020 года № 29-ОД

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

2020 год





Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,

ПРИЗЕР (2 место)

муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!»
в номинации

«Бравые ребята – наши дошколята!»

Приказ МКУ «МК МОЩР» «Об итогах проведения муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в
2019 году» от 22.02.2019 года № 30-ОД

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»

С.В. Прищепа

2019 год





Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Таможникова Светлана Евгеньевна,

**музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центр развития ребенка -
детский сад № 9 муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская,**

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 место)

**муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!»
в номинации**

«Ради жизни на земле!» (инсценировка)

Приказ МКУ «МК МОЩР» «Об итогах проведения муниципального конкурса «Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных образовательных организациях в 2019 году» от 22.02.2019 года № 30-ОД

**Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»**

С.В. Прищепа

2019 год



Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

СЕРТИФИКАТ

в ы д а н

Таможниковой Светлане Евгеньевне,

музыкальному руководителю МБДОУ ЦРР – детский сад № 9 МО Щербиновский район
ст. Старощербиновская,

за выступление по теме: «Организация сетевого взаимодействия музыкальных руководителей
и педагогов дополнительного образования в рамках функционирования виртуального
педагогического клуба «Диалог»
в рамках зонального семинара «Виртуальный педагогический клуб как инновационный
ресурс в повышении профессиональной компетентности педагогов»

Ректор

Т.А. Гайдук



Дата выдачи 15.12.2021

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Таможникова Светлана Евгеньевна

музыкальный руководитель ДОО № 9

МО Щербиновский район

презентовала опыт работы

«Поддержка инициативы дошкольников в процессе музыкальной деятельности»
17 марта 2020 года для слушателей дополнительной профессиональной

программы повышения квалификации по теме:
«Современные подходы к содержанию и организации образовательной
деятельности ДОО в условиях реализации ФГОС ДО»

с 11 марта 2020 года по 24 марта 2020 года

Ректор

24 марта 2020 год

Т.А.Гайдук



Дата выдачи _____

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

Сертификат

ВЫДАН

Таможниковой Светлане Евгеньевне,

*музыкальному руководителю
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального
образования Щербиновский район станица Старощербиновская*

участнику

**онлайн - конференции для педагогических и руководящих
работников ДОО по теме:**

**«Социально – личностное развитие дошкольников через
включение детей в различные виды музыкальной
деятельности»,**

организованной на базе МБДОУ ЦРР – детский сад № 9
ст. Старощербиновская в рамках деятельности муниципальной
инновационной площадки «Виртуальный педагогический клуб «Диалог» как
компонент системы непрерывного образования педагогов»

за выступление на тему:

**«Социально – личностное развитие дошкольников через
включение детей в различные виды музыкальной
деятельности»**

Дата проведения: 16.11.2023 г.

Директор

муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»

Регистрационный номер 275

ст. Старощербиновская, 2023г.



С.В. Прищепа

Сертификат

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

**музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,**

**в рамках деятельности краевой инновационной площадки «Виртуальный педагогический клуб как средство развития профессионализма педагогов»
на базе МБДОУ ЦРР – детский сад № 9 ст. Старощербиновская**

**организовала авторский вебинар
для музыкальных руководителей дошкольных образовательных
организаций на тему:**

**«Модель воспитывающей культурной среды, направленной на
реализацию патриотического, художественно - эстетического
воспитания, укрепление семейных традиций в процессе
организации музыкальной деятельности с детьми 6-7 лет»**

Дата проведения: 17.02.2022 г.

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Регистрационный номер 634



ст. Старощербиновская, 2022г.

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

Сертификат

ВЫДАН

Таможниковой Светлане Евгеньевне,

*музыкальному руководителю
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,*

**участнику
муниципальной онлайн – конференции для педагогических
работников дошкольных образовательных организаций**

*«Цифровая образовательная среда как средство развития
профессионализма педагогов»*

за выступление на тему:

*«Применение цифровых инструментов при создании
видеороликов»*

Дата проведения: 15.07.2021 г.

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Регистрационный номер 539



ст. Старощербиновская, 2021г.

Сертификат

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

*музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская,*

**в рамках деятельности виртуального педагогического клуба
«Диалог» на базе МБДОУ ЦРР – детский сад № 9
ст. Старощербиновская организовала авторский вебинар
для музыкальных руководителей дошкольных
образовательных организаций
и выступила по теме:**

*«Поддержка инициативы дошкольников в процессе
музыкальной деятельности»*

Дата проведения: 30.09.2021 г.

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Регистрационный номер 558



ст. Старощербиновская, 2021г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН»**

ПРИКАЗ

От 14.12.2020

№ 109-02

станция Старощербиновская

**О проведении муниципального этапа
краевого профессионального конкурса
«Воспитатель года Кубани» в 2021 году**

Во исполнение приказа управления образования администрации муниципального образования Щербиновский район от 14.12.2020 года № 489 «Об организации и проведении муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году», целях выявления, поддержки и поощрения эффективно работающих педагогов муниципальных дошкольных образовательных организаций, повышения их профессионального уровня п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2021 году (далее – Конкурс) среди педагогических работников дошкольных образовательных организаций муниципального образования Щербиновский район в период с 14.12.2020 года по 29.01.2021 года.

2. Утвердить:

1) Положение о проведении муниципального этапа Конкурса (далее – Положение) (приложение № 1);

2) состав муниципальной Конкурсной комиссии по проведению Конкурса (приложения № 2,3).

3. Методисту муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» (далее – МКУ «МК МОЩР») Л.В. Леоновой организовать методическое сопровождение участников Конкурса.

4. Руководителям дошкольных образовательных организаций:

1) обеспечить участие педагогов учреждения в Конкурсе и предоставить документы в МКУ «МК МОЩР» в срок до 20 января 2021 года по форме:

а) заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1 к Положению);

б) информационную карту участника Конкурса (приложение № 2 к Положению);

в) конкурсные материалы в соответствии с критериями Конкурса и требованиями к их оформлению.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

УТВЕРЖДЕН
приказом МКУ «МК МОЩР»
от 14.12.2020 № 109-ОД

Состав жюри первого (заочного) этапа Конкурса

- | | |
|---|---|
| Месаутова
Наталья Петровна | - ведущий специалист отдела дошкольного и общего образования управления образования, председатель; |
| Леонова
Лидия Владимировна | - методист муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район», секретарь; |
| Шепенева
Анжелла Николаевна | - старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (по согласованию); |
| Милогулова
Мария Николаевна | - заместитель заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (по согласованию); |
| Колесникова
Людмила
Александровна | заместитель заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 6 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская (по согласованию); |
| Кутафина
Анастасия Васильевна | старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного |

учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район (по согласованию).

Алещенко
Илона Николаевна

- старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица НовоЩербиновская (по согласованию);

Директор муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

УТВЕРЖДЕН
приказом МКУ «МК МОЩР»
от 14.12.2020 № 109-02

Состав
жюри второго (очного) этапа Конкурса

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| Приставка
Ольга Петровна | - | начальник управления администрации муниципального образования Щербиновский район, председатель; |
| Руденко
Гузель Рашитовна | - | начальник отдела дошкольного и общего образования управления образования; заместитель председателя; |
| Месаутова
Наталья Петровна | - | ведущий специалист отдела дошкольного и общего образования управления образования, секретарь; |
| Прищепа
Светлана Вячеславовна | - | директор муниципального казённого учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»; |
| Белоброва
Ирина Александровна | - | председатель районной территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации; |
| Леонова
Лидия Владимировна | - | методист муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»; |
| Таможникова
Светлана Евгеньевна | - | музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская, победитель |

муниципального этапа конкурса (по
согласованию).

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН»**

ПРИКАЗ

от 17.01.2019г.

№ 8-ОД

станция Старощербиновская

**О реализации муниципального образовательного проекта
«Мы – наследники Победы!» в дошкольных образовательных
организациях в 2019 году**

В рамках реализации Плана основных мероприятий управления образования администрации муниципального образования Щербиновский район по организации и проведению месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы под девизом «Воинский долг – честь и судьба!» в период с 23 января по 23 февраля 2019 года, п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести муниципальный образовательный проект «Мы – наследники Победы!» (далее – Проект) в дошкольных образовательных организациях с 23 января по 23 февраля 2019 года.

2. Утвердить:

1) положение о реализации Проекта (приложение № 1);

2) положение о муниципальном конкурсе «Нам этот мир завещано беречь!» (далее – Конкурс) (приложение № 2);

3) состав муниципальной Конкурсной комиссии (приложение № 3);

3. Руководителям муниципальных дошкольных образовательных учреждений предоставить в муниципальное казенное учреждение «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» (далее – МКУ «МК МОЩР») отчетную и конкурсную документацию согласно требованиям и срокам, установленным в Проекте.

4. Общее руководство за организацией и проведением Проекта возложить на методиста МКУ «МК МОЩР» Л.В. Леонову.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район



С.В. Прищепа

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

УТВЕРЖДЕН
приказом МКУ «МК МОЩР»
от 14.01.2019 г. № 8-00

Состав жюри муниципальной Конкурсной комиссии «Нам этот мир завещано беречь!»

№п/п	Ф.И.О.	Должность, место работы
1.	Леонова Лидия Владимировна	- методист муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»; председатель жюри;
члены жюри:		
2.	Шепенева Анжелла Николаевна	- старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;
3.	Милогулова Мария Николаевна	- заместитель заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;
4.	Зинченко Татьяна Григорьевна	- педагог дополнительного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;
5.	Котко Людмила Николаевна	- старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 6 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 6. Духина
Диана Сергеевна | - инструктор по физической культуре муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 7 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская; |
| 7. Кузнецова
Марина Александровна | - старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская; |
| 8. Назарова
Марина Валерьевна | - заместитель заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская; |
| 9. Таможникова
Светлана Евгеньевна | - музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская. |

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район



С.В. Прищепа

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН»**

ПРИКАЗ

от 05.02.2021

№ 19-ОД

станция Старощербиновская

**О проведении муниципального конкурса
«Нам этот мир завещано беречь!» в дошкольных
образовательных организациях в 2021 году**

В рамках реализации Плана основных мероприятий муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» на 2021 год, с целью реализации творческой активности педагогических коллективов муниципальных дошкольных образовательных организаций в направлении патриотического воспитания детей дошкольного возраста **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести муниципальный конкурс «Нам этот мир завещано беречь» (далее – Конкурс) в дошкольных образовательных организациях с 15 февраля 2021 года по 10 мая 2021 года.
2. Утвердить:
 - 1) положение о муниципальном конкурсе «Нам этот мир завещано беречь!» (далее – Конкурс) (приложение № 1);
 - 2) состав муниципальной Конкурсной комиссии (приложение № 2).
3. Руководителям муниципальных дошкольных образовательных учреждений предоставить в муниципальное казенное учреждение «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» (далее – МКУ «МК МОЩР») конкурсную документацию согласно требованиям и срокам.
4. Общее руководство за организацией и проведением Конкурса возложить на методиста МКУ «МК МОЩР» Л.В. Леонову.
5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

УТВЕРЖДЕН
приказом МКУ «МК МОЦР»
от 05.02.2021г. № 19-ОД

Состав жюри
муниципальной Конкурсной комиссии
«Нам этот мир завещано беречь!»

№п/п	Ф.И.О.	Должность, место работы
1.	Прищепа Светлана Вячеславовна	- директор муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»; председатель жюри;
	члены жюри:	
2.	Леонова Лидия Владимировна	- методист муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район»;
3.	Алещенко Илона Николаевна	- старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Новощербиновская;
4.	Таможникова Светлана Евгеньевна	- музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

5. Котко - педагог дополнительного образования
Людмила Николаевна муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад № 6 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



С.В. Прищепа



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 02.09.2019

№ 613

ст-ца Старощербиновская

**О назначении руководителей районных методических
объединений в 2019 - 2020 учебном году**

С целью содействия повышения профессионального мастерства и компетентности педагогов общеобразовательных организаций муниципального образования Щербиновский район в условиях модернизации российского образования и повышения качества профессиональной подготовки педагогов путем обеспечения системного сопровождения их деятельности в муниципальном образовательном пространстве п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав руководителей районных методических объединений педагогов общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций по направлениям деятельности согласно списку (прилагается).
2. Руководителям районных методических объединений предоставить планы работы по направлениям на 2019 – 2020 учебный год в муниципальное казенное учреждение «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» (Прищепа) в срок до 18 сентября 2019 года.
3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» С.В. Прищепа.
4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Щербиновский район



О.П. Приставка

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
образования администрации
муниципального образования
Щербиновский район
от 02.09.2019 № 613

СОСТАВ

руководителей районных методических объединений
в 2019 - 2020 учебном году

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Направление/ предмет	Наименование учреждения
1	2	3	4
1	Ежова Евгения Ивановна	Начальные классы	МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко
2	Маринина Наталья Анатольевна	Русский язык и литература	МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко
3	Цуканова Светлана Николаевна	Математика	МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко
4	Бондаренко Ольга Павловна	Физика, информатика, астрономия	МБОУ СОШ № 10 им. С.И. Холодова
5	Давиденко Альбина Сергеевна	История и обществознание	МБОУ СОШ № 11 им. Г.К. Кухаренко
6	Бутенко Елена Анатольевна	Английский язык	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова
7	Деревянко Наталья Сергеевна	Немецкий язык	МБОУ СОШ № 1 им. Ляпидевского
8	Якушова Галина Николаевна	ОПК, ОРКСЭ	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова
9	Ляшенко Марина Юрьевна	Кубановедение	МБОУ СОШ № 7 им. Г.Т. Ткаченко
10	Вивчарь Юрий Николаевич	Изобразительное искусство	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова
11	Сивокоз Светлана Юрьевна	Музыка	МБОУ СОШ № 6 им. А.А. Шукалова
12	Белашова Валентина Ивановна	Биология, химия	МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко
13	Гончаренко Елена Викторовна	География	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова

14	Шароян Елена Павловна	Библиотекари	МБОУ СОШ № 7 им. Г.Т. Ткаченко
15	Завгородняя Наталья Николаевна	Технология (девочки)	МБОУ СОШ № 11 им. Г.К. Кухаренко
16	Белашов Виктор Дмитриевич	Технология (мальчики)	МБОУ СОШ № 1 им. Ляпидевского
17	Пискунова Ольга Петровна	Физическая культура	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова
18	Васьков Игорь Петрович	Основы безопасности жизнедеятельности	МБОУ СОШ № 3 им. Е.И. Гришко
19	Лавриненко Людмила Ивановна	Педагоги- психологи	МБОУ СОШ № 2 им. П.И. Арчакова
20	Шепенева, Анжелла Николаевна	Старшие воспитатели (заместители заведующих)	МБДОУ детский сад № 1 ст. Старощербиновская
21	Алещенко Илона Николаевна	Воспитатели	МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида ст. Новощербиновская
22	Абалмазова Людмила Владимировна	Логопеды	МБДОУ ЦРР детский сад № 5 ст. Старощербиновская
23	Таможникова Светлана Евгеньевна	Музыкальные руководители	МБДОУ ЦРР детский сад № 9 ст. Старощербиновская
24	Египко Ирина Ивановна	Инструкторы по физической культуре	МБДОУ ЦРР детский сад № 6 ст. Старощербиновская

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 14.10.2020

№ 385

ст-ца Старощербиновская

О назначении руководителей районных методических
объединений в 2020 - 2021 учебном году

С целью содействия повышения профессионального мастерства и компетентности педагогов общеобразовательных организаций муниципального образования Щербиновский район в условиях модернизации российского образования и повышения качества профессиональной подготовки педагогов путем обеспечения системного сопровождения их деятельности в муниципальном образовательном пространстве п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав руководителей районных методических объединений в 2020 - 2021 учебном году (прилагается).
2. Директорам муниципальных бюджетных общеобразовательных организаций, заведующим муниципальных бюджетных дошкольных образовательных организаций стимулировать эффективную деятельность руководителей районных методических объединений в соответствии с положением о стимулировании оплаты труда педагогических работников образовательных учреждений.
3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казенного учреждения «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» С.В. Прищепа.
4. Приказ вступает в силу со дня подписания и распространяется на правоотношения, возникшие с 1 сентября 2020 года.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Щербиновский район



О.П. Приставка

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕН

приказом управления образования
администрации муниципального
образования Щербиновский район
от 14.10.2020 № 385

СОСТАВ

руководителей районных методических объединений
в 2020 - 2021 учебном году

№ п/п	Ф.И.О. педа- гога	Направление/ предмет	Наименование организации
1	2	3	4
1	Ежова Евгения Ивановна	Начальные классы	Муниципальное бюджетное общеобра- зовательное учреждение средняя обще- образовательная школа № 3 имени Ека- терины Ивановны Гришко муниципаль- ного образования Щербиновский район станция Старощербиновская
2	Маринина Наталья Анатольевна	Русский язык и литература	Муниципальное бюджетное общеобра- зовательное учреждение средняя обще- образовательная школа № 3 имени Ека- терины Ивановны Гришко муниципаль- ного образования Щербиновский район станция Старощербиновская
3	Цуканова Светлана Николаевна	Математика	Муниципальное бюджетное общеобра- зовательное учреждение средняя обще- образовательная школа № 3 имени Ека- терины Ивановны Гришко муниципаль- ного образования Щербиновский район станция Старощербиновская
4	Искакова Алена Викторовна	Физика, информатика, астрономия	Муниципальное бюджетное общеобра- зовательное учреждение средняя обще- образовательная школа № 8 имени Пав- ла Ивановича Кочерга муниципального образования Щербиновский район село Николаевка
5	Давиденко Альбина Сергеевна	История и обществозна- ние	Муниципальное бюджетное общеобра- зовательное учреждение средняя обще- образовательная школа № 11 имени Ге- оргия Капитоновича Кухаренко уни-

			район станица Старощербиновская
20	Лавриненко Людмила Ивановна	Педагоги- психологи	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 имени полного кавалера орденов Славы Павла Ильича Арчакова муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
21	Шепенева Анжелла Николаевна	Старшие воспитатели (заместители заведующих)	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
22	Кутафина Анастасия Васильевна	Воспитатели	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
23	Абалмазова Людмила Владимировна	Логопеды	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
24	Таможникова Светлана Евгеньевна	Музыкальные руководители	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
25	Кривова Светлана Васильевна	Инструкторы по физической культуре	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования

Щербиновский район станица Старощербиновская

на заседании районного методического объединения музыкальных
руководителей по теме: «Лучшие инновационные практики по созданию
воспитывающей культурной среды в процессе организации музыкальной
деятельности», выступила с презентацией по теме: «Модель
воспитывающей культурной среды, направленной на реализацию
патриотического, художественно-эстетического воспитания и
укрепления семейных традиций в процессе организации
музыкальной деятельности с детьми 6-7 лет»

Основание: протокол № 2 от 29.11.2021 года районного методического объединения музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций МО Щербиновский район

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В.Прищепа

Регистрационный номер 570

ст. Старощербиновская
2021 год

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования

Щербиновский район станица Старощербиновская

на заседании районного методического объединения музыкальных
руководителей по теме: «Новый учебный год в детском саду – время
перемен», в рамках обмена опытом по использованию новых форм
педагогического взаимодействия, выступила с презентацией по теме:
«Сетевое сообщество музыкальных руководителей как инновационная
форма активного взаимодействия и способ повышения
профессиональной компетентности педагогов»

Основание: протокол № 1 от 03.09.2021 года районного методического объединения музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций МО Щербиновский район

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В.Прищепа

Регистрационный номер 546

ст. Старощербиновская
2021 год

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования

Щербиновский район станица Старощербиновская

на заседании районного методического объединения музыкальных
руководителей по теме: «Профессионально – личностный рост педагогов,
как условие качества дошкольного образования» организовала практикум
по решению педагогических ситуаций: «Эта вечная тема – конфликт!».

Основание: протокол № 1 от 30.09.2020 года районного методического объединения музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций МО Щербиновский район

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В.Прищепа

Регистрационный номер 334

ст. Старощербиновская
2020 год

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - детский сад № 9 муниципального образования

Щербиновский район станица Старощербиновская

на заседании районного методического объединения музыкальных
руководителей по теме: «Галерея культурных практик педагогического

мастерства музыкального руководителя» выступила

с сообщением из опыта работы по теме «Реализация модели
«педагог – ребенок – родитель» с использованием дистанционных
образовательных технологий»

Основание: протокол № 4 от 19.06.2020 года районного методического объединения музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций МО Щербиновский район

Исполняющий обязанности директора
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



Ж.А. Александрова

Регистрационный номер 892

ст. Старощербиновская
2020 год

Муниципальное казенное учреждение
«Методический кабинет муниципального образования
Щербиновский район»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, что

Таможникова Светлана Евгеньевна, музыкальный
руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка - детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район
станция Старощербиновская

на заседании районного методического объединения музыкальных
руководителей по теме: «Интерактивные игры, как средство развития
музыкальных способностей дошкольников и способ повышения
познавательной активности детей» выступила с сообщением из опыта
работы «Интерактивные игры, как средство развития музыкальных
способностей дошкольников и способ повышения познавательной
активности детей» и организовала практикум с участием детей
подготовительной к школе группы»

Основание: протокол № 4 от 07.06.2019 года районного методического объединения музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций МО Щербиновский район

Директор
муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»



С.В. Прищепа

Регистрационный номер 206

ст. Старощербиновская
2019 год

Рецензия на методическую разработку
«Создание условий для поддержки детской инициативы»»
музыкального руководителя
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка – детский сад № 9 муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская
Таможниковой Светланы Евгеньевны

В последние годы в педагогическую теорию и практику прочно вошла категория «качество образования», отражающая соответствие состояния и результативности образовательного процесса, запросам личности, ожиданиям общества, требованиям государства. Дошкольное образование призвано стать первой ступенью непрерывной системы образования в нашей стране. В центре любого образовательного процесса находится взаимодействие с детьми, которое должно быть организовано так, чтобы развивать у ребенка способность проявлять инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности и т.д. Поэтому, обозначенные Таможниковой Светланой Евгеньевной цели – совершенствование профессионального мастерства и компетентности при реализации личностно – ориентированного подхода в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и создание условий для формирования у детей активной творческой позиции, инициативы, способности к самостоятельным решениям, являются своевременными и значимыми.

Актуальность данной разработки в том, что современный педагог обязан обладать высокой степенью профессиональной компетенции, должен постоянно совершенствовать свои знания и умения, заниматься самообразованием, быть в поиске наиболее эффективной системы педагогического процесса, построенном на технологии личностно-ориентированного взаимодействия.

Светлана Евгеньевна акцентирует внимание на то, что каждый участник образовательных отношений получил возможность не только проявить себя, раскрыть свои творческие способности, но и стать соавтором различных увлекательных мероприятий в ходе реализации проекта.

Организуя деятельность с родителями, педагог использовала недирективные методы взаимодействия, а также нетрадиционные формы работы – семейный досуг в форме совместной музыкально – творческой деятельности с активным участием мам, интерактивные музыкальные игры.

Особенностью рецензируемого проекта являются практические материалы, разработанные как лично педагогом, так и совместно с воспитанниками: сценарии семейных встреч; конспекты занятий, раскрывающие спектр предполагаемых ответов, действий детей, реакцию педагога на них; электронные музыкальные викторины, презентации.

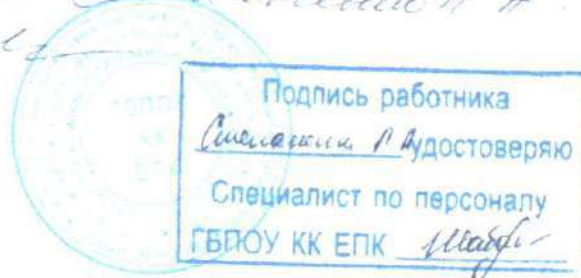
Благодаря такой совместной деятельности у детей у детей повысился уровень познавательного интереса, желание участвовать в постановке проблемы, предлагать свои варианты решения, открыто демонстрировать свои способности, исходя из собственных творческих возможностей. Практическая значимость представленных методических продуктов в том, что они могут быть ориентиром для творческого поиска и помогут специалистам, которые находятся в поиске наиболее эффективных форм музыкально – творческого взаимодействия с дошкольниками.

Данная методическая разработка предназначена для использования в образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» содержательного раздела основной образовательной программы, реализуемой в детском саду.

Предлагаемый материал адресован музыкальным руководителям, воспитателям, организующих музыкальную деятельность с детьми в дошкольных учреждениях, родителям воспитанников.

6 июля 2020

Рецензент: *зав. отделом*
Информационно-образовательного
ГБОУ КК ЕПК «Самарский ЦД
Р.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 9 муниципального образования
Щербиновский район станица Старощербиновская

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
К МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКЕ
«СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ»**

Музыкальный руководитель

Светлана Евгеньевна Таможникова

Личный сайт: <https://tamoznikova2011.wixsite.com/mysite>

Адрес: **353620, Краснодарский край, Щербиновский район, станица
Старощербиновская, ул. Тельмана, 146**

телефон/факс: **8(86151)7-78-38**

e-mail: kolokolchiki.9@yandex.ru

2020 г.

Аннотация

Методическая разработка «Создание условий для поддержки детской инициативы» направлена на совершенствование профессионального мастерства и компетентности педагога при реализации личностно – ориентированного подхода и создания условий для формирования у детей активной творческой позиции, инициативы, способности к самостоятельным решениям.

Данный проект рекомендован специалистам в области музыкального развития детей, педагогам дошкольных образовательных учреждений, которые находятся в процессе творческого поиска наиболее эффективных форм музыкально – творческого взаимодействия не только с воспитанниками, но и их родителями.

Таможникова Светлана Евгеньевна, музыкальный руководитель, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

Телефон: 8(938)403-32-17

Содержание

Пояснительная записка.....	4 стр.
1. Создание условий для поддержки детской инициативы.....	4 стр.
1.1 Методы, способы и приемы поддержки детской инициативы и самостоятельности.....	5 стр.
1.2 Инновационные формы работы с родителями.....	6 стр.
1.3 Создание условий для поддержки детской инициативы через реализацию проекта «Видеть всех, услышать каждого».....	7 стр.
1.4 Результативность педагогической деятельности по созданию условий для поддержки детской инициативы.....	14 стр.
Заключение.....	14 стр.
Используемая литература.....	15 стр.
Приложение	

Пояснительная записка

Уважаемый коллега. Сколько лет ты работаешь в системе образования? 10? 15? 25? 30? Очень солидный стаж. Достоен уважения. И ты уверен в себе, в том, что система образовательной деятельности, выстроенная тобой за много лет, показывает очень неплохие результаты. Зачем что-то менять, если воспитанники имеют значительный уровень развития музыкальных способностей? Они с удовольствием занимаются творческой деятельностью, очень любят петь, танцевать, радовать своих родных яркими концертными номерами. Вроде, все хорошо! Но... Убеждена, каждый практик замечал, что в группе всегда есть дети неуверенные, нерешительные, в чем - то сомневающиеся. Казалось бы – единичные случаи на фоне общего благополучия. Но, за каждым случаем – чувства ребенка, его переживания, его дальнейшее отношение к жизненным обстоятельствам.

Актуальность данной работы в том, чтобы найти иной подход к организации педагогической деятельности, помогающей становлению каждого маленького человека в личность, способную к самостоятельным решениям.

Цель - создать условия для формирования у детей активной творческой позиции, инициативы, желания реализовывать собственные замыслы.

Задачи.

1. Привлекать воспитанников к участию в постановке проблемы, умению предлагать свои варианты решения.
2. Стимулировать воспитанников открыто демонстрировать свои способности, исходя из собственных творческих возможностей и желаний.
3. Содействовать развитию эмоциональной отзывчивости детей в творческой самостоятельной деятельности.

В связи с этим, встала проблема – разработать такую систему музыкально – творческого взаимодействия с воспитанниками, которая сформирует у детей способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, умение разрешать спорные ситуации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Исходя из этого, организовав систему работы с применением технологий личностно-ориентированного взаимодействия и сотрудничества, каждому участнику образовательных отношений дается возможность не только проявить себя, но и раскрыть свои творческие способности.

1. Создание условий для поддержки детской инициативы.

Любой педагог, работая много лет, уверен, что созданная им система организации педагогического процесса благополучно и эффективно решает многие задачи. Но, установка: «я должен сам придумать, сам распределить, взрослый – главный» долгое время была фундаментом образовательной деятельности. О том, чтобы дети проявляли творческую инициативу и

самостоятельность во всем, участвовали на равных при разработке сценариев, проектов, не было и речи. Однако, времена меняются, а с ними и требования к дошкольному образованию, к профессионализму педагогов. Сейчас в центре любого образовательного процесса находится взаимодействие с детьми, которое должно быть организовано так, чтобы развивать у ребенка способность проявлять себя в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности и т.д. Пришло время меняться. Необходимо поставить правильные вопросы. Как перестроить себя? Как изменить многолетний стиль общения? Открытый, непринужденный, творческий, но ограничивающий свободу ребенка, сдерживающий его в рамках. Какой опыт взаимодействия может дать своим воспитанникам музыкальный руководитель? Как построить правильно процесс, который объединит всех, при этом - раскроет потенциал каждого?

Прежде всего, необходимо изучить достижения педагогической науки по теме поставленной проблемы и методические рекомендации. Продумать этапы реализации, рабочий план. Представленный в приложении материал основан на таких методических пособиях, как «Организация образовательной деятельности по региональной программе «Все про то, как мы живем» ведущих специалистов краснодарского института развития образования, «Секреты интересного занятия» Ю. В. Илюхиной, которые являются полезным инструментом для педагогов, стремящихся стать для ребенка другом, партнером, помощником. Авторы этих материалов простыми, понятными словами, примерами отвечают на многие вопросы, связанные с организацией педагогической деятельности в свете современных требований.

Следуя данным рекомендациям, педагог имеет возможность разработать конспекты в новой форме, раскрывающей спектр предполагаемых ответов, действий детей, реакцию взрослого на них. Представленные в приложении конспекты апробированы на практике, и главное – благодаря такой подаче практического музыкального материала, дети не просто активны, инициативны и увлечены происходящим. Они чувствуют свою значимость, понимают, что их слушают, их мнение уважают, принимают их всерьез.

1.1. Методы, способы и приемы поддержки детской инициативы и самостоятельности.

Комплексное применение способов и приемов, создающих условия для поддержки детской инициативы, положительно влияют не только на музыкальное развитие воспитанников, но и на их успешную социализацию. Дети становятся более раскрепощенными, коммуникативными, свободными в своих высказываниях, умеющими не только подражать другому, но и проявить себя в различных видах музыкальной деятельности. Инициативу проявляет тот, кто верит в себя. Как к этому прийти? Используем *метод проблемно-познавательного общения*:

1. *Создание проблемных ситуаций.* Взаимодействуем, «принимая друг друга». Общаясь, дети вместе обсуждают проблему, находят пути ее решения,

учатся уважительно относиться к мнению, которое отличается от твоего. Каждый имеет право по-своему видеть и определять окружающий мир. Каждый может придумать и выразить свое отношение к музыке так, как он чувствует. Никакой негативной оценки. Проблемные ситуации необходимо использовать, как педагогическую возможность поупражнять и себя, и воспитанников в принятии конструктивного решения для установления доброжелательных отношений.

2. *Создание практических ситуаций.* «Уважая друг друга», дети участвуют в коллективной, групповой деятельности. Работают в парах, когда от участников (и детей, и взрослых) требуется умение согласовать свои действия с партнером, уважать его мнение, планировать, распределять.

3. *Создание условий для решения спорных вопросов.* «Договоримся». Очень важно, как дети используют накопленный опыт в обычной жизни, в самостоятельной деятельности, при общении друг с другом, как ребята разрешают конфликтные ситуации, как они обсуждают проблему, насколько понимают важность нравственных, моральных, духовных ценностей.

4. *Создание условий для свободного выбора воспитанниками содержания и способа деятельности.* «Со мной считаются». Ребенок имеет право выбрать не только вид музыкальной деятельности, атрибут, средство для реализации своего творческого замысла, но и стать активным участником при подготовке различных мероприятий. Обсуждая вместе с детьми план предстоящего события, педагогу нужно быть готовым к импровизации, поскольку содержание сценария может изменяться или варьироваться, управляться участниками события. Пример такого сценария представлен в приложении. *Игровые, интерактивные технологии* значительно обогащают образовательный процесс и способствуют решению поставленных задач.

1.2. Инновационные формы работы с родителями.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности, перечисленные выше, эффективно работают, если используются систематично, планомерно, с учетом интересов каждого ребенка, и, охватывая разные направления жизни в детском саду, в том числе и взаимодействие с родителями. Когда дети что-то придумывают для родных, творческая фантазия ребенка раскрывается максимально, если педагог дает свободу и возможность не бояться своих творческих идей. Представленные в приложении разработки семейных мероприятий в форме совместной музыкально – творческой деятельности, созданы с учетом мнений и пожеланий детей и педагогов. Материалы предполагают активное творческое взаимодействие музыкального руководителя со всеми участниками встреч. Проведение семейных мероприятий в такой форме не только объединяет детей и взрослых, но и создает такую атмосферу встреч, которая располагает к общению, творчеству и желанию встретиться вновь.

1.3 Создание условий для поддержки детской инициативы через реализацию проекта «Видеть всех, услышать каждого».

Поиск подходов к повышению эффективности и качества собственного потенциала, вызвал необходимость разработки проекта по созданию системы развития личного профессионализма, участниками которого стали дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, педагоги групп.

Вследствие этого были сформированы цели и задачи проекта.

Цель - совершенствовать профессиональное мастерство и компетентность при реализации технологии сотрудничества и личностно – ориентированного подхода во взаимодействии с воспитанниками.

Что для этого нужно? Поставить *задачи*:

1. Изучить и систематизировать достижения педагогической науки по теме проекта с целью саморазвития и самообразования.
2. Разработать план реализации проекта.
3. Разработать практические материалы совместной образовательной, музыкально-творческой деятельности детей и взрослых, стимулирующие воспитанников к проявлению инициативы, самостоятельности, творчеству и поиску решений проблем.

Новизна данного проекта основана на организации музыкально – творческого взаимодействия, при котором у детей повышается уровень познавательного интереса, желание участвовать в постановке проблемы, предлагать свои варианты решения, открыто демонстрировать свои способности, исходя из собственных творческих возможностей.

Практическая значимость проекта заключается в том, что представленные материалы могут быть ориентиром для специалистов, педагогов, которые находятся в процессе творческого поиска наиболее эффективных форм музыкально – творческого взаимодействия не только с воспитанниками, но и их родителями.

Проект представляет собой сборник практических материалов, разработанных как лично педагогом, так и совместно с воспитанниками: сценарии семейных встреч; конспекты культурно – познавательных практик, варианты ведения документации при реализации детской познавательно-исследовательской деятельности.

Вид проекта: творческий, долгосрочный.

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель, педагоги групп.

Срок реализации: 03.09.2018 – 17.05. 2019 гг.

Целевая аудитория:

1. педагогический коллектив ДОУ;
2. воспитанники подготовительных к школе групп;
3. родители (законные представители) воспитанников;

Ресурсное обеспечения

Кадровые ресурсы.

Ответственные за реализацию проекта: музыкальный руководитель, педагоги подготовительных к школе групп.

Материальные ресурсы.

В детском саду созданы условия для музыкально - творческого развития воспитанников, воспитания у детей восприимчивости, интереса, любви к музыке, эмоциональной отзывчивости, приобщение их к разнообразным видам музыкальной деятельности, развитию творческих способностей. Для этого оборудован музыкально - спортивный зал, где проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники и развлечения. Для удобства и координации работы, физкультурных и музыкальных мероприятий, зал работает по специальному графику.

Временные ресурсы.

Вид проекта: творческий, долгосрочный (1 год).

Информационно – методическое обеспечение.

1. интернет – ресурсы (http://colombina-online.ru/vseznayka/klassiki-o-muzyke.php?clear_cache=Y; http://www.muz-urok.ru/pervoe_proizv_mocarta.htm; nsportal.ru»ВУЗ»...-rabota-muzykalno; referat.co»ref/387500/read muz-urok.ru»igraem_na_urokah.htm);
2. библиотека детской художественной литературы (В. Семернин «Чуткая музыка всюду живет», А. Зак «Первое произведение Моцарта», «Первое выступление П. И. Чайковского»);
3. методическая литература – методическое пособие «Организация образовательной деятельности по региональной программе «Все про то, как мы живем» (автор: коллектив ГБОУ дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края); методическое пособие «Секреты интересного занятия» (автор: Илюхина Юлия Валерьевна); «Метод проектов в образовательной работе детского сада», в рамках технологии «Детский совет» (автор - Л. В. Михайлова - Свирская);
4. дидактический материал для развития музыкальных способностей дошкольников;
5. разнообразные детские музыкальные инструменты;
6. подборка CD и DVD материалов с музыкальными произведениями;
7. различные виды театров;
8. ширма для кукольного театра;
9. детские и взрослые костюмы;
10. презентации;
11. комплекты мультимедийного оборудования;
12. атрибуты для детского творчества.

Ожидаемые результаты.

Для детей.

1. Воспитанники участвуют в постановке проблемы, предлагают свои варианты решения.
2. Воспитанники открыто демонстрируют свои способности, исходя из собственных творческих возможностей и желаний.
3. Активизация эмоциональной отзывчивости детей в творческой самостоятельной деятельности.

Для родителей.

1. Повышение активности участия в образовательном пространстве ДОУ.
2. Повышение уровня компетентности в организации музыкально – творческой деятельности в домашних условиях.
3. Планируемым результатом такого взаимодействия, в рамках проекта, становится понимание родителями, важности музыкального развития воспитанников на формирование их личности, в том числе самостоятельности и успешности.

2.5 Этапы реализации проекта.

Этапы проекта	Мероприятия	Выход методического продукта
Подготовительный этап	1. Поиск и изучение материалов по теме проекта, план самообразования. 2. Формулировка темы, целей, задач; обоснование.	Проект «Видеть всех, услышать каждого»
	3. Мониторинг (личные наблюдения, анализ педагогической диагностики).	Аналитическая справка
	4. Поиск материалов для разработки презентации в форме музыкальных викторин.	Презентации «Сундучок эмоций», «Дедушка Всезнай»
	5. Поиск материалов для разработки интерактивной квест – игры.	План - конспект и интерактивная презентация «Вместе с Машей»

	6. Подбор музыкального материала для прослушивания дома.	Сборник «Музыкальная шкатулка»
	7. Подбор музыкального материала для использования его как фоновой музыки при организации совместной деятельности с детьми, самостоятельной музыкальной деятельности детей – «концертов», инсценировок, «оркестров».	Сборник «Музыка для меня»
	8. Подбор музыкального материала для пластической импровизации.	Сборник «Классическая музыка для детей»
	1. Создание сайта.	https://tamoznikova2011.wixsite.com/mysite
Основной этап	1. Разработка конспектов культурно – познавательной практики	✓ «Потерялась веселая музыка» ✓ «Трудно Мишке без друзей»
	2. Обогащение РППС через организацию взаимодействия с детьми	✓ «Доска музыкального общения» ✓ Музыкально – дидактическая игра «Сколько музыкантов играет вместе?» ✓ Культурная практика «Пагремаракас»

	3. Разработка творческой продукции с детьми в рамках реализации детского проекта «А музыкальная школа – это трудно?»	✓ «Лотос – план» проекта ✓ Опросный лист «Мой любимый инструмент» ✓ Коллективный творческий продукт «Музыкальная школа — это...»
	4. Консультация для педагогов	«Использование фоновой музыки в режимных моментах и при организации самостоятельной музыкальной деятельности детей»

	5. Взаимодействие с родителями	Консультации: ✓ «Зачем нужны музыка» ✓ «Что слушают наши дети» ✓ «Игры под музыку» Обогащение образовательной среды «Доска музыкального общения»
	6. Промежуточный мониторинг	Анализ проведенной работы
Заключительный этап	1. Разработать план – конспект РМО для музыкальных руководителей района.	✓ «Интерактивные игры, как средство развития музыкальных способностей дошкольников и способ повышения познавательной активности детей». ✓ «Роль музыкального руководителя в развитии детской инициативы»

	2. Освещение материалов проекта на личном сайте.	при организации совместной музыкально – творческой деятельности с родителями». Адрес сайта: https://tamochnikova2011.wixsite.com/mysite
	3. Промежуточный мониторинг	Анализ проведенной работы
Рефлексивный этап	1. Самоанализ реализации проекта. 2. Анализ и оценка результатов наблюдений за проявлениями у детей инициативы, самостоятельности, любознательности, поисковых решений в различных видах деятельности.	Разработка перспектив реализации проекта.

1.4 Результативность педагогической деятельности по созданию условий для поддержки детской инициативы.

Анализируя процесс реализации проекта, можно отметить, что дети более активно, уверенно участвуют в постановке проблемы, предлагают свои варианты решения, открыто демонстрируют свои способности, исходя из собственных творческих возможностей и желаний.

Способы и приемы поддержки инициативы дошкольников, используемые в данном проекте, дают возможность каждому участнику образовательных отношений не только проявить себя, раскрыть себя, но и стать соавтором различных увлекательных мероприятий в ходе его реализации.

Для педагога разработка и реализация данного проекта позволяет перевести свою педагогическую деятельность из режима функционирования в режим развития. Повысить профессиональные компетенции и качество собственного потенциала.

Заключение

Организованное таким образом музыкально – творческое взаимодействие с воспитанниками позволяет развить у детей умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехам товарища, умение разрешать спорные ситуации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Современные формы, методы и приемы, направленные на реализацию личностно-ориентированного подхода, эффективно решают поставленные задачи, способствуют достижению качественных результатов.

Технология сотрудничества, основанная на принципах гуманизма и творческого подхода к развитию личности, показала свою действенность через внедрение воспитанников в проектную деятельность, когда все участники становятся партнерами и принимают друг друга такими, какие ни есть.

Использование недирективных методов взаимодействия, а также нетрадиционных форм работы с семьей – семейного досуга в форме совместной музыкально – творческой деятельности; интерактивных музыкальных игр, позволяют вовлечь родителей в совместную с детьми творческую, социально - значимую деятельность, которая подводит взрослых к пониманию важности музыкального развития ребенка на формирование его личности, самостоятельности и успешности.

Весомость музыкально-творческого взаимодействия, организованного с учетом значимости и принятия каждого участника образовательного процесса, несомненна – создается единое пространство музыкального развития в семье и в детском саду, развивающее ребёнка, его самостоятельность, желание открыто выражать свои эмоции, мысли и чувства, принимать решения. А это – залог успешности и самодостаточности.

Используемая литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Все про то, как мы живем: региональная образовательная программа. Краснодар: Экоинвест, 2018. – 60 с.
3. Илюхина Ю. В. Секреты интересного занятия: учебно-методическое пособие/ Илюхина Ю.В. – Краснодар: Экоинвест, 2018. - 96с.
4. Орлова Т. М., Бекина С. И. Учите детей петь: методические рекомендации для обучения певческим навыкам детей 5-6 лет. Издательство «Просвещение», 1987. – 144 с.
5. Орлова Т. М., Бекина С. И. Учите детей петь: методические рекомендации для обучения певческим навыкам детей 6-7 лет. Москва, «Просвещение», 1988. – 142 с.
6. Бодраченко И. В. Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет: учебно-методическое пособие. Москва, АЙРИС – пресс, 2009 – 168 с.
7. Авторы стихотворений: Энтин Ю. С., Семернин В. В., Скребцова М. В.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК *Кубани*

1/2022

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
издаётся с 1997 года

12+



*Образование сегодня:
территория выбора и возможностей*



СОДЕРЖАНИЕ

ПВК 1/2022

ТЕМА НОМЕРА

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ТЕРРИТОРИЯ ВЫБОРА И ВОЗМОЖНОСТЕЙ



► ТЕМА НОМЕРА

ФЛАГМАНЫ ОБРАЗОВАНИЯ. МУНИЦИПАЛИТЕТ 4

С. БАЛАШ, К. КИРИЧЕНКО

ИННОВАЦИИ В ПАРТНЕРСТВЕ 6

Л. ПАПАНТОНИО

ДЕЛО ПО ДУШЕ 10

А. КУТАФИНА

ДИАЛОГ ОБЪЕДИНЯЕТ 12

► АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

Е. КУРКИНА, О. ЧИЖИКОВА

НОВЫЕ МЕДИАРЕШЕНИЯ 14

Е. КАНИЩЕВА, М. СЕРОСТАНОВА

В СМЕШАННОМ ФОРМАТЕ 17

► КУБАНОВЕДЕНИЕ

А. КАРА

ФОРУМ КРАЕВЕДОВ 20

М. ЧИЖОВА

ИЗУЧАЕМ КУБАНЬ В ПОХОДЕ 23

В. АКАТЬЕВА

ЧТО РАССКАЖЕТ ЭКСПОНАТ? 26

► СТУПЕНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

А. СЕМКЕ

ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ 28

ПРЕКРАСНЫЕ САДОВНИКИ 31

Н. КАБАНОВА, Т. СОБОЛЕВА

МЕТОДИСТЫ К УЧЕБЕ ГОТОВЫ 32

► В СОЮЗЕ С ПРИРОДОЙ

М. ВОДОЛАЖСКАЯ, Т. БАЛАНЮК

ЗЕМЛЯ НАКОРМИТ И НАУЧИТ

Ю. ШАДРИНА, Н. ЗАЙЦЕВА

ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА

► ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Е. ЛУКИНОВА, Е. БАЕВА

АНИМАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Т. ПОНОМАРЕНКО

МАЛЫШАМ ОБ ЭТНОМИРЕ

А. БЕЗРУКАВАЯ

ПОИГРАЙ СО МНОЙ

► ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

И. ШРАМКОВА

СКАЗКИ ПОМОГУТ

Н. ПИТИНОВА

ПРОЕКТ КАК СТИМУЛ

Д. КУЗЬМИН

НАВЫКИ ПОЛУЧАТ

► В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО

С. ТАМОЖНИКОВА

ИНТЕРЕС ОБОЮДНЫЙ

О. СТРЕЛЬЦОВА

КАК РАЗВИТЬ МУЗЫКАЛЬНОСТЬ

► ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ПЕДАГОГА

А. АЛЕКСАНДРОВА

ПОМОЩЬ ОНЛАЙН

Г. СИВИЦКАЯ

СИЛА В ТАНЦЕ

Н. СИМОНЕНКО

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

► ПОДРОБНОСТИ

КУРС НА МОДЕРНИЗАЦИЮ

ФГОС 3.0: ЧТО НОВОГО?

34

37

38

40

42

44

46

48

50

53

56

59

62

64

64





ИНТЕРЕС ОБОЮДНЫЙ

С. ТАМОЖНИКОВА, музыкальный руководитель
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 9»
станции Старощерибиновской

Мероприятия художественно-эстетического направления развивают у детей не только способность воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в искусстве и жизни, но и стремление творить, развиваться, узнавать новое, исходя из своих возможностей, способностей и интересов.

Можно с уверенностью сказать, что искусство не только развлекает, но и даёт пищу для размышлений, возможности для духовного и нравственного роста подрастающего поколения.

Хороший человек. Любящий сын. Заботливая дочь. Преданный патриот. Настоящий друг. Рядом с такими людьми мы чувствуем себя свободными, защищенными, уверенными. Почему один человек всегда готов прийти на помощь, поддержать, защитить, проявить заботу и доброту, совершить Поступок, а другой способен на предательство, подлость, низость? Отвечая на этот вопрос, многие скажут: «Такое воспитание!». Хороший – зачастую значит воспитанный. Именно поэтому наши предки уделяли особое внимание воспитанию детей, считая, что детство – исток всех качеств взрослого человека. «К чему ребенка приучишь, то от него и получишь». Эта народная мудрость всегда была для меня и моих коллег фундаментом, который определяет основные принципы организации воспитывающей культурной среды, представленной в виде такой модели.

Опираясь на принцип гуманности, мы взаимодействуем с детьми так, чтобы каждый ребенок имел возможность максимально проявить свои способности, исходя из желаний и интересов. Помогает самоанализ. Когда взрослый человек хо-

чет что-то придумывать, творить, общаться, доставлять кому-то радость? Правильно, когда он имеет возможность выбирать! Проявлять инициативу! Знать, что ему помогут, поддержат любые идеи, даже самые необычные. Так и с детьми. Есть выбор, есть свобода действий – есть желание развиваться и удивлять.

Принцип ценностного единства и совместности реализуется через воспитание умения взаимодействовать, вместе решать проблему, обсуждать пути ее решения, уважительно относиться к мнению, которое отличается от твоего. Каждый имеет право

по-своему видеть и определять окружающий мир. Это относится и к детям, и к взрослым. Если родители, педагоги действуют сообща, понимая друг друга, тогда и результат настоящий, а не бутафорский. «Кто собою не управит, тот и другого на разум не наставит».

Эта позиция важна и при соблюдении принципа следования нравственному примеру. Только искренний разговор, открытое общение, настоящее переживание какого-то события способны затронуть детские сердца. Дети все чувствуют. Если ты скажешь: «Ребята, скоро праздник Вели-



кой Победы, и нам с вами надо подготовить (к примеру) инсценировку. Потом снимем на видео и отправим вашим родителям» – какова будет реакция? Да, детям, возможно, будет интересно... первые 10 минут. Затем все переходит в бесконечный, по детским ощущениям, процесс репетиций. А если ты говоришь: «Ребята, я слышала, что вам воспитатель рассказывала о каком-то важном событии для всей нашей страны, для каждого из нас. Вы что-то можете мне поведать? А почему это важно знать? А почему наш народ – герой?». И так далее, подводя детей к самостоятельному решению создать к этому празднику что-то свое, от всей души, от всего сердца. И дети проникаются этой темой.

И затем, приступая к созданию творческого продукта, ребята не только понимают, что они делают и для чего, но и раскрываются как певцы, музыканты, танцоры, художники, творцы. При этом, реализуя принцип безопасности жизнедеятельности, необходимо обращать внимание на умение воспитанников воплощать свои задумки так, чтобы не доставлять неудобства и дискомфорт другим детям. От того, как мы взаимодействуем, как соблюдаем правила безопасности, как мы относимся друг к другу зависит, будет ли наша творческая задумка в радость и удовольствие.

Что-то ребенок хочет и может сделать сам. В чем-то ему нужна помощь, поддержка, содействие. Создавая, например, «Пагремаракас!» (название необычной музыкальной игрушки придумали дети), мы столкнулись с тем, что придумать и создать – это не так уж и просто. И очень здорово, когда рядом есть тот, кто поможет открыть клей, отрезать кусочек цветного скотча, поделиться новой идеей. И задача взрослого в этот момент – быть участником на равных, проживать эту деятельность, не навязывая своего мнения, настойчивой помощи и,

тем более, не делая за ребенка. Развиваемся и решаем проблему вместе. Это составляющая принципа совместной деятельности ребенка и взрослого.

А в том, чтобы тебя поддержали и приняли таким, какой ты есть, нуждается любой. Поэтому, реализуя принцип инклюзивности, используем различные виды деятельности, позволяющие каждому ребенку проявить себя, свои возможности, способности. Не очень любишь или не можешь танцевать? Так бывает. Зато ты очень тонко чувствуешь музыку и умеешь красиво рисовать! Никогда не удастся повесить карточки на доску, играя в музыкально-дидактическую игру? Ничего страшного. Всегда рядом есть друг, который поможет. Ты только пришел и не знаешь эту песню? Ты чувствуешь себя неуютно? Не переживай! Наши ребята вместе с воспитателем очень любят петь. И у нас еще целый день впереди. Обязательно найдется минутка для доброго дела! Мы с тобой! Вот пример из практики... Даня – очень добрый, отзывчивый мальчик. В силу особых обстоятельств он не может быстро двигаться, подпрыгивать. Но он очень хотел играть роль Принца. Обратилась к детям: «Ребята, у меня проблема – не могу придумать танец для Принца. Есть какие-нибудь идеи?». А дети – это кладовая творческих идей. Предложите им придумать танец под музыку любого характера. И они всегда придумают что-то интересное. Так появился «танец Принца и Принцессы». И пусть там очень простые движения, зато Даня был собой очень доволен. И мы рады за него!

Очень важно, чтобы каждый ребенок мог максимально раскрыть свои способности, мог войти в текущие жизненные процессы, исходя из своих возможностей и несмотря на то, ходил ли он в детский сад или не посещал его по каким-либо причинам. Чувствовал, что его любят,



В СОЮЗЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Многие семьи не остаются в стороне от детского сада. Применяя нетрадиционные формы взаимодействия: оформление музыкального зала к особым событиям, изготовление самодельного детского музыкального инструмента, участие в театрализованной деятельности, семейные тематические выставки «Рисуем музыку», – мы стремимся к тому, чтобы это были не единичные случаи, а работающая система. Тогда ребенок чувствует, что его мама или папа, бабушка или сестричка интересуются его жизнью и тем, чем он увлекается. И когда родители принимают участие в различных мероприятиях, предлагаемых музыкальным руководителем, в том числе и в дистанционной форме, ребенок понимает, что его любят, им гордятся, искренне переживают за его успехи и неудачи. Наша задача – донести до членов семьи, что именно совместные ощущения и переживания дают ребенку возможность осознать и оценить родительскую любовь, привязанность и заботу. Воспитанные в любви и заботе, сегодняшние дети завтра станут взрослыми людьми, которые, благодаря заложенному с раннего возраста, будут добрыми и отзывчивыми не на словах, а на деле, уважающими старость, ценящими родных и близких, готовыми передать эти качества будущим поколениям.



уважают, принимают таким, какой он есть, что у него все получится, им будут гордиться, радоваться его достижениям.

Анализируя модель воспитания, мы обращаем особое внимание на то, как дети используют накопленный опыт в обычной жизни, в самостоятельной деятельности, при общении друг с другом. Потому что сделать общую коллективную работу, вместе исполнить любимую песню, изготовить музыкально-дидактическую игру – это еще не результат. Важно, как ребята разрешают конфликтные ситуации, как они обсуждают проблему, умеют ли слышать и слушать, насколько понимают важность таких качеств как Уважение, Ответственность, Справедливость, Преданность, Честность, Великодушие, Позитивное отношение к жизненным обстоятельствам.

А конфликты, споры, конечно, возникают. Мы все – разные люди. И очень важно, чтобы ребята понимали, что разногласие – это нормально. У нас есть общая цель, но разные пути решения. Договоримся – и вот наш музыкальный зал или групповую комнату, раздевалку украшают интересные работы, сделанные вашими руками. Не договоримся – порадовать друг друга, и наших родных в том числе, нечем. Так мы вместе с ребятами создаем предметно-пространственную среду. Педагог, как партнер, как полноценный участник образовательных отношений, вносит свои предложения, ребята – свои. Взрослые украшают центральную стену, ребята вместе продумывают и создают большие открытки: «Для моей мамы!», «Праздничный салют!», «Школа – это...», оформляют большие стенды с различными рисунками, соответствующие тематике события. В групповой комнате на видном месте мы можем повесить придуманный нами «Лотос-план», музыкально-дидактическую игру, рисунки по музыкальным произведениям. Все это не просто украшает помещения, а объединяет ребят общи-

ми переживаниями, интересами, эмоциями, настраивает на предстоящее особое мероприятие.

И эти события очень важны для гармоничного воспитания, которое реализуется через различные формы работы: праздники, культурную практику, участие в конкурсах, инсценировки, интегрированные занятия с использованием ИКТ технологий и творческую продуктивную деятельность.

Мы очень любим порадовать своими творениями родных, близких, уважаемых гостей. Например, ребята с огромной радостью встречают гостей из общественной организации ветеранов, выступая в роли артистов, представляя инсценировки, исполняя для них любимые песни, танцы. Такие встречи, воспитывающие у детей патриотизм, уважительное отношение к ветеранам войны, труда, афганцам, вызывают желание быть полезными и нужными не только в праздничные дни, но и повседневно.

А наши коллективные работы обязательно видят родные люди, поддерживая желание детей творить вновь и вновь. Многие районные мероприятия, такие как семинары, методические объединения, профессиональные конкурсы, открывают наши воспитанники, с огромным нетерпением ожидающие свой «звездный час». Положительные эмоции, желание поделиться радостью помогают детям раскрепоститься, формируют уверенность в себе, ответственность, умение взаимодействовать с партнерами. И, конечно, никакого давления. Прежде чем начать подготовку, мы беседуем с ребятами, обсуждаем предстоящее событие, то, о чем мы хотим рассказать зрителям, как и где будет проходить выступление. Когда дети знают и понимают суть происходящего, они открыты, заинтересованы, увлечены и активны.



ISSN 2312-2013

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Кубанская Школа

• № 1. 2021



2021

Год науки
и технологий

SCANNING

Краснодар 2021



II

НАУЧНЫЕ, ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- | | |
|---|--|
| <p>67 Канищева Е.В.
Современное наставничество в условиях реализации ФГОС СОО как фактор развития профессиональных компетенций учителя гимназии</p> <p>75 Филипенко Е.М.
Организация работы сетевого сообщества малокомплектных и условно малокомплектных школ в Краснодарском крае</p> | <p>71 Романычева Н.В., Бабич Г.Г., Ракич Е.А.
Модель воспитания культурно-исторических ценностей дошкольников средствами фольклора</p> <p>77 Прусов А.А.
Методические рекомендации по выполнению учебного рисунка гипсовой античной головы Аполлона для учащихся ДХШ, студий ИЗО и самодеятельных художников</p> |
|---|--|



III

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- | | |
|---|---|
| <p>80 Робский В.В.
О психологии воспитания и основаниях методики воспитательной работы</p> <p>88 Ткаченко М.В., Остапенко Н.В.
Военно-патриотическое воспитание как основа развития духовно-нравственной личности</p> | <p>85 Любошиц Э.К.
Создание единого воспитательного пространства в рамках реализации целевой программы по развитию дополнительного образования детей в г. Краснодаре</p> |
|---|---|



IV

УЧИТЕЛЬ - УЧИТЕЛЮ: РАЗГОВОР С КОЛЛЕГОЙ

- | | |
|---|---|
| <p>93 Маленкова Е.В., Соловьева Я.В.
Методы и приемы развития фонематического слуха на уроках русского языка</p> <p>99 Таможникова С.Е.
Возможности гибкого планирования совместной деятельности дошкольников в ходе интегрированного занятия «Где родился, там и пригодился»</p> | <p>96 Богачкова Е.А., Поддубная С.А.
Зачем экономика дошкольникам?</p> |
|---|---|

5. Шатова А.Д. Экономика в детском саду: авторская программа. М., 2009.

6. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. - программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.

7. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного воспитания. Для детей 5-7 лет. - Министерство Образования и Науки Российской Федерации и Банка России 2018 года.

Рецензия

Романычева Н.В., доцент кафедры дошкольного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

**ВОЗМОЖНОСТИ ГИБКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ
В ХОДЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ
«ГДЕ РОДИЛСЯ, ТАМ И ПРИГОДИЛСЯ»**

С.Е. ТАМОЖНИКОВА,

музыкальный руководитель

*МБДОУ центр развития ребенка- детский сад № 9
ст. Старошербиновская МО Щербиновский район
Краснодарский край*

Аннотация. Описано интегрированное занятие с детьми подготовительной группы, направленное на становление национального самосознания и понимания того, что Родина начинается с места, где ты родился, где жили наши предки и живут сейчас хорошие, трудолюбивые, творческие люди - наши родные, близкие, знакомые, делающие все, чтобы станица была красивая и благоустроенная. А какая она будет в будущем, зависит от каждого из нас.

Конспект разработан в рамках реализации региональной программы «Все про то, как мы живем», раздел «Мой город (станица)». Совместное планирование предстоящей деятельности позволяет каждому ребенку проявить инициативу и самостоятельность, учитывая свои интересы и желания.

Ключевые слова. Гибкое планирование, моя станица, казачий фольклор, творческая продуктивная деятельность.

Виды деятельности. Коммуникативная, музыкальная, игровая, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Образовательные области. Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель. Формировать у детей чувство любви к своей станице, желание беречь и умножать ее красоту.

Задачи:

1. Формировать умение совместно находить решение поставленной задачи.

2. Создать условия для реализации творческого замысла каждого ребенка.

3. Развивать умение применять в создавшейся жизненной ситуации музыкальный опыт, полученный в процессе образовательной деятельности.

Предварительная работа.

1. В процессе ОД «Музыка» проводились беседы о том, что музыка бывает разной: современной, классической, русской народной и казачьей. О том, что казачий фольклор отличается от других направлений и сейчас эта музыка не забыта, ее исполняют различные творческие коллективы Кубани, в том числе наши земляки.

2. Дети разучили песню «Мы с тобою казаки» В. Захарченко, придумывали танцевальные композиции под казачью веселую музыку, играли в игру «Казачий курень».

3. Воспитатели проводили беседы о том, в какой станице мы живем; чем она нравится ребятам; кто такие казаки и казачки; что они делали, чем занимались; что мы – потомки трудолюбивого и дружного народа; объясняют смысл казачьих поговорок и пословиц.

Музыкальный зал разделен на зоны.

Спокойная зона – для совместного оформления казачьего уголка. Содержание казачьего уголка – рушники, ажурные салфетки, платки, посуда, предметы казачьей утвари.

Рабочая зона – расположены мобильные небольшие столы для продуктивной деятельности. На

столах – цветная бумага, заготовки белой бумаги в форме рушника, юбки, рубашки, ножницы, краски, пластилин, клеевые карандаши.

Активная зона – для игровой, музыкально-двигательной деятельности детей.

Негромко звучит фонограмма песни «Казачий край» Муз. А. Заволокиной. Дети входят в музыкальный зал свободно, рассматривая все, что находится на столах, кто-то подходит к музыкальному руководителю, который занимается оформлением казачьего уголка.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята. Я вас очень ждала, потому что никак не могу красиво оформить казачий уголок. У меня здесь столько интересных вещей! Как же их расположить так, чтобы было и красиво, и удобно для всех. Если желаете, можете ко мне присоединиться.

(дети вместе со взрослыми начинают оформление уголка, в процессе которого музыкальный руководитель и воспитатель обсуждают с воспитанниками, что это за предметы, как они называются, для чего они предназначены, кто их сделал – казак, казачка, повторяются узоры или нет и т.д.).

Музыкальный руководитель: Ребята, как вам наш уголок? Может быть, чего-то не хватает или что-то хочется изменить? (предложения ребят – если кто-то хочет переставить или переложить предмет: «А это мысль!.. Как вы считаете?.. Попробуем!.. Действительно, так лучше видно...»). Если все нравится: «Мне тоже очень нравится! Я была уверена, что вы справитесь!..»). Ребята, я же совсем забыла вам сказать, зачем он мне нужен! Дело в том, что я вчера разговаривала по телефону с моими родственниками, которые живут в далекой Сибири. И они спросили меня: «Света, ты все время говоришь, что ваша станица самая красивая и лучшая. Что ваши казаки да казачки умеют все – и работать, и отдыхать! Докажи!». И тут, ребята, я задумалась. Как же мне рассказать им о том, какие замечательные люди здесь живут? Для начала я придумала оформить такой уголок, сфотографировать его и отправить родным. И хочу им написать так: «Мои земляки всегда – много-много лет назад, и в наше время к делу подходили с душой. Посмотрите на эту красоту!». Ребята, а что же мне еще можно добавить? Чем красива наша станица? (если дети затрудняются: «Ребята, а что украшает каждый двор? Верно, цветы, ухоженные клумбы. А чем вам нравится наши улицы? Они чистые, красивые»). Если дети рассуждают, поддержать их: «Очень интересно... Об этом я не подумала, точно... Как я забыла про...»). А что я могу написать про людей? (они добрые, красивые, отзывчивые. А может быть и такой ответ: «А у нас соседка, тетя Наташа, ругается и обзывается»). Педагог: «Что же... Бывают и

такие люди. Но разве такое поведение украшает человека? Что могут сказать о нем гости? И захотят ли они приехать к нам еще раз? И мы тоже должны себя так вести?... Я тоже так думаю. Все зависит от нас. Будем мы добрыми, приятными в общении и нас будут вспоминать добрым словом»). Ребята, спасибо за помощь. У меня возникла мысль – а если я напишу, что мы «щербиновцы» – музыкальный и творческий народ? Как же мне раскрыть эту тему? С помощью каких средств или способов? (предложения детей – мы танцуем и придумываем казачьи пляски, поем казачьи песни, мы знаем веселые игры, наши артисты в Доме Культуры показывают концерты, наши бабушки, мамы умеют вышивать, вязать, украшать дома, папы и дедушки мастерят что-нибудь красивое и интересное. Если ребята затрудняются, педагог: «Друзья, как вы думаете, что значит «музыкальный» народ? А творческий?». Ребята, вы мне предложили столько всего интересного, что все в голове перепуталось. Если я буду рассказывать моим родственникам обо всем сразу, боюсь, они меня не поймут. Что же делать? Однажды я услышала, что, если составить план своей работы, то она обязательно приведет к хорошему и понятному результату. Вот у меня есть пустые листочки, и я могу все ваши предложения обозначить каким-нибудь символом или рисунком. Например, песня – это какой знак может быть? А танец? А казачья игра? А клумбы? Рушники? Казачью посуду?... (Интересно! Здорово! Почему бы и нет!). Друзья, а что из предложенного вами мы можем реализовать здесь, в музыкальном зале, а что за пределами детского сада? (дети обсуждают – как домашнее задание – сделать фотографии красивого дома, клумбы, красивых станичных зданий, интересных фигурок в саду и т.д.; в зале – спеть песню, станцевать, поиграть, раскрасить рушник, юбку, слепить миску или глечик). Здорово! И как же мы с вами решим, что сначала песня, танец, игра, творческая работа? (ребята обсуждают и размещают на магнитной доске карточки, согласно договору. Если возникают спорные ситуации, педагог: «Друзья, что делать? Давайте обсудим этот вопрос! Если мы будем слышать друг друга, уважать мнение каждого – результат будет прекрасным»). Ребята, вот что у нас получилось? Как вам наш план? Я тоже так думаю. Теперь мне все понятно. И я даже готова приступить к его реализации. Первая карточка – песня... танец... игра... творческая работа...

Музыкальная, музыкально-двигательная, игровая, творческая деятельность детей. (песня «Мы с тобою казаки» Муз. В. Захарченко; танцевальная импровизация под любую веселую казачью музыку; игра «Казачий курень»

КУБАНСКАЯ ШКОЛА

- В разных концах зала ставятся три-четыре стула, на которых лежат шали.

Дети образуют вокруг стульчиков круги по пять-десять человек.

Под весёлую музыку дети пляшут врассыпную по всему залу.

С окончанием музыки бегут к своим стульям, берут шаль за концы и растягивают её вытянутыми над головой руками, делают крышу).

Подводки к деятельности:

Перед песней:

Потомки казаков в станицах живут.

Красивые песни повсюду поют.

С песней их отдых и с песней их труд.

Вот как все станичники наши живут.

Перед пляской:

Казаки работы не боятся,

Научились храбро воевать.

От души поют и веселятся,

Зажигательно умеют танцевать.

(И. Мордовина).

Перед игрой: Казак сам себя веселит.

Перед творческой продуктивной деятельностью: От безделья не бывает у казака веселья. (приступая к творческой продуктивной деятельности, дети выбирают себе материал, вид деятельности – рисование, лепка. Музыкальный руководитель или воспитатель оказывают необходимую помощь, если ребенок попросит. Работу сопровождает тихая казачья спокойная музыка без слов. Например, минусовка песни «Ой, стога, стога»).

Музыкальный руководитель: (пока дети занимаются творчеством): Ребята, умение создавать красивые вещи, посуду, предметы быта, содержать в порядке свой дом, хозяйство, цветники всегда вызывало уважение. Наша пербиновская земля славилась и славится сейчас своими мастерами, одаренными людьми, потому что при изготовлении любой вещи народный мастер думает не только о ее практическом назначении, но и о красоте. Когда я вместе с вами оформляла казачий уголок, я чувствовала, что каждая вещь сделана от всего сердца, с душой и теплом. Я вижу, что и ваши работы становятся очень интересными, неповторимыми и очень красивыми. Если работать не спеша, спокойно, то у вас тоже получатся настоящие произведения искусства. Не тот молодец, кто напел дело, а тот, кто исполняет его умело.

Творческая продуктивная деятельность.

Музыкальный руководитель: Какие красивые работы! Неповторимые! В каждой – частичка вашей

души. И что же мы с ними будем делать? Здорово! Можно их повесить на нашу доску, расставить красиво на столе и сфотографировать. И я смело могу написать своим родным, что мы – настоящие потомки щербиновских умельцев, которые, кстати, всегда оставляют свое рабочее место в порядке. А я немного подправлю на доске наши подсказки. (дети убирают свое рабочее место, размещают работы; педагог – поправляет карточки). Друзья, а зачем мы подписывали их, думали, с чего начать? (ответы детей – «чтобы было понятно, удобно»). Точно! Да...Получается, если составить план, то...любое дело делается легче. Я не могла понять, о чем и как рассказать своим родным о нашей станице, а вы мне помогли, как говорят, «все расставить по полочкам». Я вам очень благодарна. Еще, ребята, говорят так: «Где родился, там и пригодился». Как вы понимаете эти слова? (предложения детей). А если вы встретите незнакомого человека, который скажет: «Когда ты вырастешь большой, что ты захочешь сделать для того, чтобы все любовались твоей станицей?». Что вы ему ответите? (предложения детей). Вот это да!... Здорово!... Вот это идея!... Ребята, опять много предложений, которые тоже можно «разложить по полочкам». Ведь это же так увлекательно! Составлять план! И, если вы хотите, то в следующий раз, когда придете ко мне в музыкальный зал, поделитесь своими идеями. Уверена, вы меня удивите! Ведь вы – прекрасные, творческие дети и замечательные придумщики! До свидания!

Список литературы

1. Организация образовательной деятельности по региональной программе «Все про то, как мы живем». Краснодар, ГБОУ ИРО Краснодарского края. 2018. – 146 с.

Интернет-ресурсы:

2. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/02/03/klassnyy-chas-zemlya-ottsov-moya-zemlya> «Потомки казаков в станицах живут».
3. <https://казачьястаница.рф/history/proverbs> «Казак сам себя веселит».
4. <https://urok.1sept.ru/articles/626381> «Не тот молодец, кто нашел дело, а тот, кто исполняет его умело».
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2016/11/06/kartoteka-kazachih-poslovits-i-pogovorok> «От безделья не бывает у казака веселья».

Рецензия

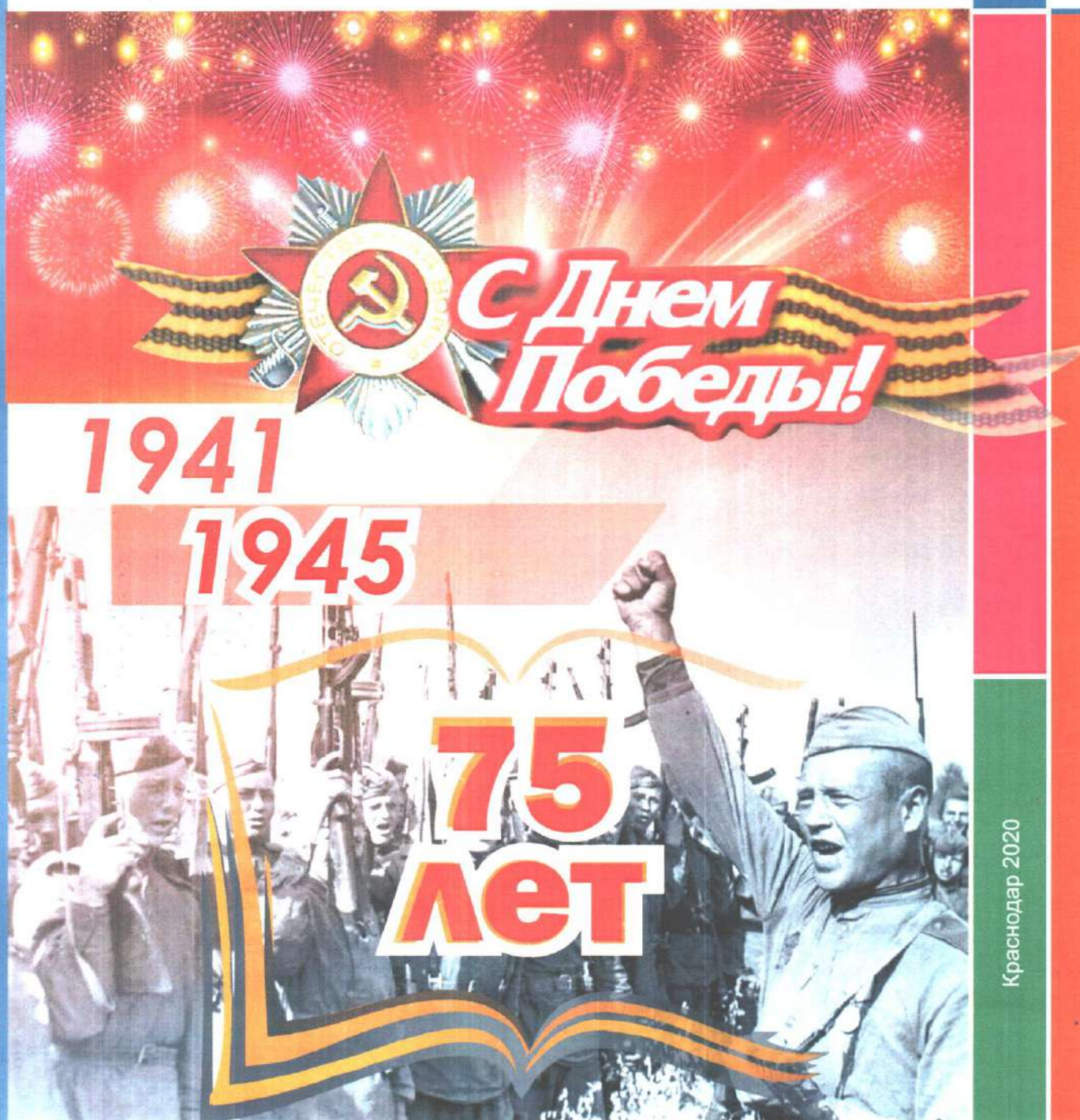
Романычева Н.В., доцент кафедры дошкольного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

ISSN 2312-2013

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Кубанская Школа

• № 2. 2020



Краснодар 2020



УЧРЕДИТЕЛЬ:
Государственное
бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного
профессионального
образования
"Институт развития
образования"
Краснодарского края

ОГРН 1032307150171

Свидетельство о
регистрации средства
массовой информации
Эл № ФС77-72434
от 28 февраля 2018 г.
выдано
Федеральной службой
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
(РОСКОМНАДЗОР)

6+

Главный редактор
Е.И. ПРЫНЬ

Корректор
Т.Н. ПАСКАРЬ

Техническое
редактирование, верстка
С.Б. ЩЕРБАКОВА

Дизайн
А.С. ПИЩАЛЬНИКОВА

Адрес редакции
и издательства:
350080, г. Краснодар,
Сормовская, 167, ауд. 326
тел. (861) 232-43-29
iac@iro23.ru



СОДЕРЖАНИЕ

... посвящается 75-летию Великой Победы – героическому подвигу народа, памяти героев – педагогов Кубани – ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий, работников тыла, приближающих час Великой Победы.

Спустя десятилетия Великая Отечественная война остается в народной памяти фотографиями, новостными хрониками, трогательными солдатскими историями, позволяющими современному поколению оценить масштаб и проникнуть в суть одного из трагических событий прошлого века.

Наш долг – сохранить в памяти подвиг соотечественников, подаривших мирное будущее каждой семье, каждому дому, каждой станции и каждому городу нашей страны.

Все материалы выпуска, авторами которых являются школьники и педагоги, – будь то воспоминания об учителях, которые своим личным примером и педагогическим трудом воспитали поколение победителей, или рассказ о вечной памяти, трепетно хранимой для потомков в музейных экспонатах, или сценарий Урока Победы – призваны почтить память героев Великой Отечественной войны – тех, кто погиб, спасая мир, и тех, кто после войны восстанавливал его из руин.

Тех, кто воевал, мы искренне благодарим, гордимся ими и храним вечную память.



К 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 5 | Е. И. Прынь
Мы вахту памяти несем... | 14 | А. Л. Лоцикая
Детство опаленное войной |
| 6 | Н. Ключан
Родину любим!
Миром дорожим!
Память сохраним! | 15 | Е. Г. Иващенко
Все изменила война |
| 7 | А. С. Петрик
Кубанские учителя -
герои Победы | 17 | Л. В. Филина, Т.Ф. Линец,
С. В. Охрименко
Сердце, отданное детям |
| 11 | Б. Ш. Тлячева
Учителя - участники
Великой Отечественной
Войны (Страхова А. П.) | 20 | Е. Н. Фесенко
Имени героя будем достойны.
Дубинский Семен Васильевич. |
| 12 | В. В. Лещенко
Ни шагу назад,
только к Победе! | 21 | Е. В. Гурова
Она оставила свой след в
истории образования |
| | | 22 | Л. В. Левченко
Учитель атаманской
станичной школы |

- 106 С. Ф. Фефелова, Т. И. Жилина
Метапредметный урок «Дети - герои Великой Отечественной войны» как образовательное событие
- 111 В. Н. Карасев
Урок мужества. История акции «Георгиевская ленточка»
- 116 Н. А. Димкова
«Защитники отечества» 4класс
Урок кубановедения
- 121 Т. С. Козлова
Организация гражданско-патриотического воспитания дошкольников в рамках реализации образовательного проекта «75 лет победы!»
- 125 С. Е. Таможникова
Культурная практика
«Друг друга поддерживать - победу одерживать!»
- 129 М. М. Куйсокова, Н. А. Мальченко
Методическая разработка интеллектуальной игры «Ялта - 1945»
- 107 О. В. Ендовицкая
Урок мужества «У войны не женское лицо»
- 113 И. В. Кузьмич
Виртуальная экскурсия
«Подвиг сочинцев во имя жизни»
- 120 Н. М. Мамылина, Д. Н. Паршакова
Социально-педагогический проект «75 лет памяти великой победы»
- 123 Н. И. Новак
Мы героев храним имена...
- 127 О. М. Плоская
«Кружка с войны»
- 132 И. В. Ткаченко
Квест-игра «Ничто не забыто, никто не забыт» (для воспитанников старшего возраста с участием дедушек)
- 134 К. В. Куркина
Нравственно-патриотический проект по физическому развитию «Слава тебе, победитель - солдат!»
- 136 Л. В. Шаповалова
Внеклассное мероприятие: «Воинская слава Кубани»

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Татьяна Гавриловна Навазова -
председатель, проректор
по научной и исследовательской
деятельности, к.п.н., доцент;

Людмила Николаевна Терновая -
проректор по учебной работе,
к.п.н., доцент;

Алла Петровна Кара -
директор Армавирского
филиала, к.и.н.;

Елена Ивановна Прынь -
заведующая кафедрой
начального образования,
главный редактор, к.п.н.;

Светлана Борисовна
Щербакова -
редактор информационно-
аналитического центра

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЭКСПЕРТНЫХ КОМИССИЙ

Ольга Борисовна Пирожкова -
начальник научно-
исследовательского отдела, к.п.н.;

Левонас Прано Кузма -
кафедра коррекционной
педагогики и специальной
психологии;

Наталья Владимировна Борисова -
доцент кафедры филологического
образования, к.п.н.;

Ирина Васильевна Ивко -
заведующая кафедрой
обществоведческих дисциплин,
и регионоведения;

Наталья Витальевна
Романычева -
заведующая кафедрой
развития ребенка
младшего возраста



КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА

«ДРУГ ДРУГА ПОДДЕРЖИВАТЬ – ПОБЕДУ ОДЕРЖИВАТЬ!»

С.Е. ТАМОЖНИКОВА,

музыкальный руководитель

*МБДОУ учреждение центр развития ребенка - детский сад № 9
станция Старощербиновская МО Щербиновский район*

1 этап: формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Музыкальный руководитель приходит к ребятам в группу: Здравствуйте, ребята. Я случайно услышала, как вы с Галиной Николаевной обсуждали очень интересную тему, посвященную нашему героическому народу и предстоящему великому празднику. Как же называется этот праздник?

Дети: Этот праздник День Победы!

Если дети затрудняются с ответом, помогает музыкальный руководитель: Это очень важный праздник для нашей страны. 9 Мая! Это светлый праздник, когда все люди поздравляют друг друга с Победой и с благодарностью вспоминают тех, кто подарил нам жизнь. Да, День Победы – это день, когда мы отмечаем победу нашего народа над фашистами. Я очень ждала этот праздник, и постаралась украсить музыкальный зал празднично и торжественно. Кто хочет, пойдем вместе со мной – я вам покажу. (Ребята с педагогами заходят в музыкальный зал. В музыкальном зале стоят детские столы в форме круга. На одном из столов – письмо).

Музыкальный руководитель: Ребята, как вам праздничное украшение? Ой! А вот этого письма здесь не было. Когда я уходила к вам, стол был пуст. Посмотрите, на конверте – звезда. Интересно, от кого оно? Ребята, может быть, кто-то хочет сам прочитать это письмо? (Если нет читающих детей). Тогда, если вы не против, прочитаю я. Кто хочет узнать, найдите себе любое место. (Все располагаются за столом). «Здравствуйте, Светлана Евгеньевна. Поздравляем Вас и ваших воспитанников в наступающим праздником Великой Победы! Солдаты на фронте, женщины, дети, старики в тылу сделали все, чтобы наша страна была свободной и сильной. Немало испытаний выпало на их долю. Но наш героический народ пришел к Победе, потому что всегда был смелым, отважным, справедливым и дружным. Как говорится в мудрой пословице: «Друг друга поддерживать – победу одерживать». И если Вы,

Светлана Евгеньевна, сможете найти себе друзей и выполнить особые задания, то узнаете, какой праздничный сюрприз мы приготовили для оформления вашего музыкального зала ко Дню Победы. Солдаты Российской Армии». Как мне интересно, что же это за сюрприз! Но где же я найду друзей, которые всегда готовы прийти на помощь?

Если ребята активно готовы помочь: Я не сомневалась, что вы – настоящие мои друзья! (Если дети не очень активны). Я думаю, что знаю, где есть такие отзывчивые ребята! Кто готов мне помочь – улыбнитесь мне или похлопайте в ладоши! Конечно, это же вы – самые лучшие дети на свете!

2 этап: способствует планированию детьми их деятельности.

Музыкальный руководитель: Здорово! Друзей нашла! Ребята, а здесь в письме еще что-то написано. «В музыкальном зале находятся конверты с секретными поручениями, но открывать их нельзя, пока вы не проявите смекалку, и не решите первую задачу. Помните – главное порядок». Интересно, где же эти конверты? (ребята находят конверты; конверты – по числу детей; конверты запечатаны с помощью символа – звезда; на конвертах – номера).

Музыкальный руководитель: Ребята, как хорошо, что вы нашли конверты так быстро. Но здесь действительно, что-то не все просто. Может быть, присядем за стол и попробуем разгадать эту загадку. (дети располагаются за столом; каждого в руках – по конверту).

Если дети отвечают: Действительно, на каждом конверте есть номер. Если затрудняются с ответом: А что это на конвертах за цифры такие? Помогите мне правильно их назвать. Интересно, что означают эти цифры? Если дети отвечают: Вы знаете, ребята, я тоже так думаю. Это порядок математических цифр. Если затрудняются: Ребята, в письме было сказано: главное – порядок. Порядок чего? Может быть, цифр? А как же правильно расположить эти конверты?

Точно, от 1 до 10. Итак, цифры мы расположили по порядку. У каждого есть свой конверт. Как же поступим дальше? *Если дети предлагают:* Точно! Согласна! Можно и так! И я тоже думаю, что их нужно открывать по порядку. *Если затрудняются:* А может быть, попробуем открыть сначала первый конверт, потом – 2, потом... (подсказывают дети).

3 этап: способствует реализации детского замысла.

Музыкальный руководитель: Отлично! Мне так хочется узнать, что же нас ждет! У кого конверт № 1? (имя ребенка) – открывай!

1 конверт (листочки с вопросами). Как интересно! Здесь какие-то вопросы. Ребята, я без вас не справлюсь. (читают дети или взрослые).

Викторина для дошкольников ко Дню Победы.

1. Какой праздник мы отмечаем 9 Мая? 2. Как называлась война? 3. Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война? 4. Где состоялся первый парад Победы? 5. Что мы должны сделать, если 9 Мая встретим ветерана или старого человека?

Музыкальный руководитель: Ребята, я очень вами горжусь. Вы помогли мне ответить на все вопросы. Нас ждет конверт № 2.

2 конверт (внутри – загадка). Здесь загадка. Имя девичье носила, и врага огнём косила, вражьи замыслы поруша, легендарная ... («Катюша»). Ребята, а что это – «Катюша»? Верно! Это такое орудие, которое фашисты очень боялись. И песня есть такая? Точно. Ведь она была и есть самой любимой песней наших солдат. Кто готов исполнить ее вместе со мной, найдите себе любое место в зале. «С песней в бой идешь – не пропадешь». Песня «Катюша» М. Блантера

3 конверт (в нем бумажные флажки 3 цветов). Что бы это значило? Здесь зеленый, синий и красный флажок? Что-то мне это напоминает?

Если ребята верно предполагают: Точно! У нас же есть такая интересная подвижная игра «Три флажка». Я немного подзабыла, как в нее играть. Да-да, спасибо, что напомнили. (Если затрудняются). Ребята, когда я смотрю на красный флажок, мне хочется крикнуть: «Ура!!!». А если вижу зеленый – идти маршем как солдаты! А если синий... (подсказывают дети). Кто хочет поиграть, найдите себе свободное место в зале! Игра «Три флажка».

Музыкальный руководитель: Ребята, вы так быстро двигались. Хорошо бы немного отдохнуть. Где бы нам присесть? (дети свободно

располагаются на ковре). Ой! Что же это я! А конверт? Ребята, у кого был конверт № 4? (ребенок приносит свой конверт, все остаются сидеть на коврике).

4 конверт (внутри – красная звезда). Ребята, здесь красная звезда. Это символ мужества и героизма народа, отстоявшего мир на земле. И сейчас она нам поможет узнать, какими качествами должен обладать солдат?

Словесная игра «Какими качествами должен обладать солдат?». (ребята передают звезду друг другу и называют личностные качества солдат).

Музыкальный руководитель: Я согласна с вами, ребята. Наша пословица так и говорит: «Друг за друга держаться – ничего не бояться». И смело шли в бой наши войска. Ой, ... (имя ребенка), а что у тебя в конверте?

5 конверт (внутри – элементы бумажного салюта). Не пойму что-то? Что бы это значило? (Если ребята предполагают верно). Точно! Как вы догадались? Это же похоже на салют! А у меня есть вот такой пустой лист. Я все думала, как же его украсить. Согласна! Можно на нем сделать аппликацию «салют». (Если ребята затрудняются). Интересно, а если я приклею вот эту звездочку вот сюда, а эту – сюда. На что это будет похоже? Верно, на салют. Кто готов мне помочь украсить этот лист – я буду вам очень благодарна!

6, 7, 8, 9 и т.д. конверт (количество по числу детей; в каждом – элементы бумажного салюта: разноцветные звездочки разного размера, стрелочки).

Коллективная работа «Праздничный салют». (во время работы идет небольшая беседа о символах Победы).

4 этап: проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Музыкальный руководитель: Ребята, какой красивый салют! А как вы думаете, почему у нас получилась такая замечательная работа?

Если дети отвечают: Я тоже так подумала! Потому что мы с вами сделали ее вместе. Я согласна с вами, ребята. Да, мы сильны, когда мы едины.

Если дети затрудняются: Ребята, а если бы я делала эту работу одна? Да, ребята, мне пришлось бы делать ее очень долго. И мне было бы грустно и скучно. Ребята, а что бы произошло, если наш народ не поддерживал и не помогал друг другу во время войны? Я согласна с вами, ребята. Когда приходит беда или неприятность, очень важно, чтобы рядом были люди, которые готовы тебе помочь. Как



поступили наши люди, когда пришла страшная война, и они поддерживали друг друга, и разгромили фашистов. Ребята, я горжусь, что рядом со мной живут настоящие и верные друзья! Я благодарю вас за поддержку и помощь. До свидания! Ой! Подождите! У меня же тоже есть конверт. Что же там?

Последний конверт. (там георгиевские ленты для всех детей и чистые листочки с изображением в углу символа Победы). Что это? Георгиевские ленты. Я думаю, что этот подарок приготовили нам солдаты Российской армии, и мы с уважением будем носить ее, благодаря тех, кто подарил нам мир и Великую Победу! А еще здесь есть вот такие листочки. В уголке – еще один знакомый нам символ. Да,

символ Победы. Интересно, а что можно придумать с этими листочками?

- Какие интересные предложения! Действительно! Можно сделать открытку ко Дню Победы! Можно нарисовать военную технику! И подарить ее кому-нибудь из родных или знакомых! Или старенькому дедушке. И я, ребята, желаю вам творческих успехов! До свидания!

- <https://litresp.ru/chitat/ru/Л/lebedev-pavel-fedorovich/poslovici-i-pogovorki-velikoj-otechestvennoj-vojni> (дата обращения: 15.04.2020)

- <https://melkie.net/podborki/9-maya-konkursy-v-detskom-sadu.html> (дата обращения: 15.04.2020)

КРУЖКА С ВОЙНЫ

О.М. ПЛОССКАЯ,

*воспитатель МБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида
станция Старошербиновская
МО Щербитовский район*

*Давайте будем помнить всех солдат,
Что Родину для жизни отстаивали,
Пусть наши дети, внуки вечно чтят
Их подвиги... И ВЕЧНАЯ им СЛАВА!*

2020 год – особый год в истории нашего Отечества – семьдесят пять лет Великой Победы. Но сколько бы ни минуло лет, нельзя забыть о подвиге солдат, тружеников тыла, кто выстоял и победил.

Прошли годы, выросли новые поколения. Для них Великая Отечественная война – это уже далекая история. Наша задача – сохранить память о великом подвиге народа. Героически-трагические страницы летописи нашего государства – это та основа, что позволяет педагогам и родителям «...как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества». [1]

Готовясь к этому событию, родители и воспитанники старшей группы МБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида ст. Старошербиновской просматривали семейные архивы: документы и фотографии военных лет своих прадедушек и прабабушек.

Однажды я услышала, как во время разговора с товарищами в группе Ваня Головкин рассказал, что в их семье хранится бесценная коробка, а в ней прадедушкин фронтовой альбом, кружка с войны, на кружке написано имя Вася. У детей эта новость вызвала большой интерес, и Ваня пообещал своим друзьям, с разрешения родителей принести семейные реликвии из бабушкиной коробки.

Тот интерес и эмоциональные впечатления, которыми делился Ваня, рассказывая детям об именной кружке с войны, явились мотивацией организации нашей совместной исследовательско-познавательной деятельности. Так зародилась идея реализации проекта «Правнук Победы».

«Несомненно, чем раньше воспитывать в детях чувства сопереживания, сострадания к тем, кто не вернулся с войны, чувство гордости за народ, стойко переносивший невзгоды войны, тем более сильное духом поколение мы получим в будущем». [2] «Мы должны строить

Министерство образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края

Краснодарская краевая
территориальная организация
Профсоюза работников
народного образования и науки
Российской Федерации



ДИПЛОМ

награждается

ТАМОЖНИКОВА
Светлана Евгеньевна,

музыкальный руководитель
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центр развития ребенка –
детский сад № 9 станица Старощербиновская
МО Щербиновский район,

**лауреат краевого
профессионального конкурса
«Воспитатель года Кубани»
в 2020 году**



Министр
образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края

Е.В. Воробьева



Е.В. Воробьева

Председатель Краснодарской
краевой территориальной организации
Профсоюза работников народного
образования и науки
Российской Федерации



С.Н. Даниленко

г. Краснодар

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ



ДИПЛОМ

награждается

**ПОБЕДИТЕЛЬ
КРАЕВОГО КОНКУРСА**

«ЛУЧШИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАБОТНИКИ
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ»

в 2020 году

**ТАМОЖНИКОВА
Светлана Евгеньевна,**

музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР-детский сад № 9
ст. Старощербиновская

Министр образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края

Е.В. Воробьева



Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783103360317

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/97-1134

Города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

31 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Таможникова
Светлана Евгеньевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 16 мая 2023 года по 31 мая 2023 года

по дополнительной профессиональной программе

«Реализация федеральной образовательной программы
дошкольного образования (ФОП ДО): сопровождение
специалистов дошкольных образовательных организаций»

в объёме 72 часа



Руководитель

В.В.Завражин

Секретарь

Л.В.Суслова

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

Таможникова
Светлана Евгеньевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 18 октября 2022 года по 31 октября 2022 года

по дополнительной профессиональной программе

Документ о квалификации

«Методика организации детских праздников и концертов в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО»

Регистрационный номер

78/89-213

в объёме 72 часа

Горд

Санкт-Петербург

Дата выдачи

31 октября 2022 года

Руководитель

В.В.Завражин

Секретарь

Д.В.Суслова





БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края

поощряет

**Таможникову
Светлану Евгеньевну,**

музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центр развития ребенка – детский сад № 9
муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская,

*за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования
и в связи с Днем учителя*

Исполняющий
обязанности министра



Е.В. Воробьева

Приказ от 25 сентября 2020 года № 2609
г. Краснодар