

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

«ВОЛШЕБНАЯ СИЛА МУЗЫКИ. ЗИМНЯЯ СКАЗКА».

/конспект занятия для детей подготовительной к школе группы/.

/разработала: Таможникова С.Е./.

Задачи:

Эстетическое развитие		Познавательное развитие	Социально-нравственное развитие
Музыка	Изобразительная деятельность		
Дать представление о выразительных средствах, передающих настроение в музыке, изобразительном искусстве, художественном слове; учить соотносить характер музыки и цветовую гамму картины; учить соотносить характер музыки с настроением человека; с различными тембрами музыкальных инструментов; учить детей движениями передавать характер музыки; упражнять в различных видах движения под музыку и ритмодекламации; развивать чувство ритма.	Развивать фантазию, умение передать свои впечатления в рисунке. Закреплять умение вырезать снежинку из бумаги, сложенной в несколько раз. Закреплять умение детей лепить по представлению фигуру снеговика, передавая характерные особенности образа.	Активировать знания детей о зимних явлениях природы.	Развивать умение видеть красоту в природе, музыке, литературном слове. Вызвать положительные эмоции от встречи со сказочным персонажем. Воспитывать чувство эмпатии /сопереживания главному герою/.

Дидактический материал:

демонстрационный	раздаточный
Фонограммы – А.Вивальди «Концерт № 4 фа минор. Зима». /1,2 ч/ Й.Штраус «Венские конфетки»; мольберт; картинка с изображением Снеговика; репродукции картин с изображением снежной, вьюжной, сверкающей зимы.	Колокольчики, барабан, треугольник; мишура, новогодний дождик, белые шарфы; карточки с изображением Снеговиков. Белая бумага, акварель, кисти, баночки с водой; ножницы; пластилин, доски для лепки, блюдо.

Ход занятия:

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас будет очень необычное, я бы сказала, волшебное занятие! И вот про кого? Жил-был...Ой нет, я вам не буду говорить, а вот сейчас загадаю загадку и вы мне сами скажете.

ЗАГАДКА.

Отвечайте на вопрос: У кого морковный нос?

Шапка вовсе из ведра, Спать не хочет до утра!

И еще такой вопрос: У кого морковный нос?

К холодам давно привык... Наш веселый/ Снеговик/.

Музыкальный руководитель: Правильно, Снеговик. Итак, жил-был Снеговик. Вот только где же он? Давайте его нарисуем.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «МЫ РИСУЕМ СНЕГОВИКА».

Дети: 1. Мы рисуем, мы рисуем

Белую дорожку,

А потом еще разок

И еще немножко.

Подойди, подойди, } 2 раза

По дорожке походи! }

указательным пальцем «рисуют»

горизонтальную дорожку в правую сторону, в левую сторону.

«зовущий» жест.

средним и указательным пальцем

«шагают» по коленкам.

2. Мы рисуем, мы рисуем,

Снежный ком катаем,

А улыбка нам всегда

В деле помогает.

Белый круг, белый круг, } 2 раза

На кого похож ты, друг? }

рисуют то правой, то левой рукой круги.

рисуют большой круг двумя руками.

приподнимают плечи, разводят руками

3. А на нем еще кружок

Белый и пушистый.

рисуют круги поочередно руками.

Нарисуем мы снежок
Чистый серебристый.
Белый круг, белый круг,
На кого похож ты, друг?

*перебирают пальчиками, постепенно
опуская руки.*
} 2 раза. *рисуют большой круг двумя руками
приподнимают плечи, разводят руками*

4. Самый маленький кружок
Рисовать мы станем.

рисуют «маленький» кружок правой р.

И лепить, лепить снежок
Даже не устанем.

«лепят» снежочки.

Раз – кружок,
Два – кружок,
Три – кружок считаем.
Кто же это получился –
Вместе угадаем!

*рисуют большой круг двумя руками
рисуют средний круг двумя руками
рисуют маленький круг двумя руками
приподнимают плечи, разводят руками.*

Музыкальный руководитель: Да вот кто получился!
*/показываю на картинку с изображением Снеговика, на
мольберте/.*

/Снеговик улыбается, ротик у него из пластилина/.

На дворе зима. Белый снег лежит. Наш веселый
Снеговик за окном стоит.

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите,
какой веселый и радостный Снеговик у нас получился!
А почему мы решили, что он радостный? / Потому что
он улыбается/. Конечно, он улыбается и настроение у
него прекрасное! Но вдруг стали надвигаться темные,
снеговые тучи, солнышко за них спряталось, перестал
блестеть снежок, подул сильный – пресильный ветер и закружила пурга.
Послушайте.



СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ.

А. ВИВАЛЬДИ «КОНЦЕРТ №4 ФА МИНОР. ЗИМА»

/ЧАСТЬ 1. ФРАГМЕНТ/

Музыкальный руководитель: Ребята, скажите, какой характер этой музыки?

Дети: Сердитая, беспокойная, взволнованная, грозная, рассерженная.

Музыкальный руководитель: Посмотрите на эти картины. Какие из них
подойдут к этой музыке? Почему вы так решили? Какие краски у такой природы?
/ответы детей/. А как вы думаете, услышав такую музыку, какое настроение
возникло у нашего Снеговика?

Дети: Грустное, печальное.

Музыкальный руководитель: Да, наш Снеговик загрустил и чуть-чуть не
заплакал.



/на картинке, изображающей Снеговика, переклеиваю «ротик» из положения «улыбки» в «огорчение» /.

Воспитатель: Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя.

То, как зверь она завоет, то заплачет, как дитя.
То по кровле обветшалой вдруг соломой зашумит,
То, как путник запоздалый, к нам в окошко застучит.

/А.С.Пушкин/

Музыкальный руководитель: Но не надо огорчаться!

Ведь всегда что-то плохое уходит и приходит хорошее.
Обязательно тучи развеются, и выйдет солнышко –
светлое, доброе, яркое. Послушайте музыку и скажите, как вы думаете, что
произошло с природой?

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

А. ВИВАЛЬДИ «КОНЦЕРТ №4 ФА МИНОР. ЗИМА»

/ЧАСТЬ 2. ФРАГМЕНТ/.

Дети: Метель закончилась, засияло солнышко и все заискрилось.

Музыкальный руководитель: Правильно, а как вы думаете, какими красками
художник может изобразить такую музыку? /светлыми, белыми/. Вот эти
картины подходят к этой музыке или нет, и почему? /дети объясняют свой
выбор/.

Воспитатель: Под голубыми небесами великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит. / А.С.Пушкин/

Музыкальный руководитель: И какое же настроение теперь у Снеговика?

Дети: Веселое, радостное.

Музыкальный руководитель: Правильно! Посмотрите, он опять улыбается!

/меняю положение «ротика» из «огорчения» в «улыбку»/.

Музыкальный руководитель: К тому же, как же не радоваться, когда вдруг
вокруг него закружились в легком, воздушном, сверкающем танце белые
снежинки. Послушайте!

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ.

Й. ШТРАУС «ВЕНСКИЕ КОНФЕТКИ» /ВАЛЬС/.

Музыкальный руководитель: Ребята, какую музыку по характеру услышал
Снеговик?

Дети: Эта музыка воздушная, легкая, быстрая, кружащаяся, волшебная,
сказочная.

Воспитатель: Снежинки-пушинки летят в вышине.

Как будто с тобою мы в сказочном сне.

Снежинки-пушинки летят и кружатся,

Ковром белоснежным на землю ложатся.
Но вот ветерок озорной налетел,
Снежинок он в танце своем завертел,
Затих ветерок и метели не стало,
Снежинки на землю легли
покрывалом. /Т.Островская/



Музыкальный руководитель: Ребята, а какие инструменты, из тех, которые вы видите, подойдут к этой музыке?

/детям предлагается выбор из следующих инструментов – барабан, колокольчик, музыкальный треугольник, палочки, погремушки/
/дети объясняют свой выбор/.

Музыкальный руководитель: Ребята, я вам предлагаю превратиться в снежинок и исполнить волшебный танец. Почему волшебный? Да потому что, если вы постараетесь, и каждая снежинка будет исполнять свой необыкновенный танец, то возможно, у нас в зале произойдет волшебство. А воспитатели помогут нам украсить этот танец инструментами.

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ «СНЕЖИНКИ»

/под музыку « Венские конфетки» Й.Штрауса/.

/дети самостоятельно выбирают атрибут, импровизируют, воспитатели подигрывают на инструментах/.

/дети садятся на стульчики. Входит настоящий Снеговик/.

Снеговик: Здравствуйте, ребята! Спасибо вам за ваши великолепные танцы –это они совершили чудо и я ожил! Какая торжественная, радостная музыка! Я вообще люблю радостную, танцевальную, задорную музыку – тогда у меня всегда веселое настроение! Вот если бы мне сейчас песенку веселую спели, то у меня бы и сейчас было очень радостное настроение!

Музыкальный руководитель: Снеговичок, нет ничего проще. Наши дети знают, что музыка обладает волшебной силой – какая музыка звучит, такое у человека и настроение создается. Для тебя мы исполним песню про чистый сверкающий первый снег!

ПЕСНЯ «ПЕРВЫЙ СНЕГ» Н. ЕЛИСЕЕВА

/дети стоят/.

Снеговик: Ой, как с вами интересно! А давайте вместе поиграем в мою любимую игру «Снеговики».

ИГРА «СНЕГОВИКИ».

/дети вместе со Снеговиком в зависимости от характера музыки маршируют, двигаются поскаками или топающим шагом. На остановку музыки принимают позу в соответствии со схемой, которую показывает воспитатель/.



Снеговик: Спасибо вам, ребята! Мне уже надо уходить в свою сказку, хотя мне так не хочется, ведь я же там совсем одинок. У меня нет ни друзей, ни подружек!

Педагог

дополнительного образования /или воспитатель/: Не огорчайся, уважаемый Снеговик! Чтобы тебе не было одиноко, мы с ребятами слепим для тебя друзей –

Снеговиков. А еще подарим тебе волшебные снежинки и нарисуем для тебя зимушку – зиму.

Снеговик: А разве можно нарисовать зимушку – зиму?

Педагог: Конечно! Ребята, расскажите Снеговику, какая бывает зима и какие е нее краски?

Ребенок 1: Зимушка – красавица, как кругом бело!

Все луга и тропочки снегом замело. /Л. Сочило/

Ребенок 2: Снег да снежные узоры, в поле вьюги-разговоры,
Холод, полутьма.

День – коньки, гора, салазки...

Вечер – бабушкины сказки, вот она – зима! /А.Круглов/

Педагог: А теперь, ребята, мы с вами изготовим для Снеговика подарки. Каждый найдет себе занятие по интересам.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

/дети делятся на 3 подгруппы: дети 1 –й подгруппы – рисуют зиму; дети 2-й подгруппы – вырезают снежинки; 3-й подгруппы – лепят Снеговиков/.

/музыкальное сопровождение - «Венские конфетки» Й.Штрауса/.

/в конце изобразительной деятельности ребята дарят Снеговику свои работы/.

Снеговик: Ох! Как красиво! Это все для меня?

Ах ты, зимушка – зима!

До чего ж ты хороша.

Как я счастлив, как я рад!

Благодарю я всех ребят!

Воспитатель: Ребята, нам надо прощаться со Снеговиком. Давайте, пойдем в группу и расскажем



о нашем удивительном занятии Марине Владимировне. До свидания, Снеговик!

/дети уходят, Снеговик машет им рукой/.