

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт. НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский
от 29.05.2026 г. Протокол № 3
Приказ от 29.05.2026 г. № 63 «Д»

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Гамбит»

(наименование объединения)

Уровень программы: углубленный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 3 года (144+144+144 часа)
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 9 до 16 лет

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, дистанционная)

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе
(на бюджетной/внебюджетной основе)

ID-номер Программы в Навигаторе: 18115

Автор-составитель:
Кудряшов Василий Дмитриевич
педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

пгт. Новомихайловский, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	14
1.3.	Содержание программы	16
1.4.	Планируемые результаты	21
2.	Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания: целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты, план воспитательной работы.	22
2.1.	Целевые ориентиры воспитания учащихся.	22
2.2.	Формы и методы воспитания.	23
2.3.	Условия воспитания, анализ результатов воспитания.	27
2.4.	Календарный план воспитательной работы.	27
3.	Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.	28
3.1.	Календарный учебный график 1-го года обучения.	28
3.2.	Календарный учебный график 2-го года обучения.	32
3.3.	Календарный учебный график 3-го года обучения.	36
3.4.	Условия реализации программы.	39
3.5.	Формы аттестации.	41
3.6.	Оценочные материалы.	42
3.7.	Методические материалы.	49
3.8.	Список литературы.	64

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гамбит» имеет физкультурно-спортивную направленность и ориентирована на гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся и воспитание у них углублённого интереса к шахматному творчеству.

Актуальность.

История шахмат насчитывает не менее полутора тысяч лет. Эта игра проникла во многие культуры, испытала их влияние, и дошла до нашего времени. В начале XX века Шахматы получили поддержку правительства, общественных организаций и снискали себе любовь советского народа. Они являются частью духовной культуры общества, обогащая ее интересными достижениями и ценными качествами. В современном мире наша страна борется за доминирующее положение на шахматном поприще. Множество Российских гроссмейстеров достойно выступают на сильнейших соревнованиях планеты. Огромное количество взрослых и юных спортсменов ежегодно выезжают на различные международные шахматные фестивали, в их числе и представители шахматного движения Туапсинского района.

Программа «Гамбит» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

Программа отвечает потребностям современных детей и их родителей, ориентирована на социальный заказ общества, организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. В основе программы личностно-ориентированный подход к ребёнку, созданная педагогом «ситуация успеха» для каждого учащегося, повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагога за практической деятельностью учащегося на занятии.

Программа «Гамбит» направлена на **социально-экономическое развитие** Туапсинского муниципального округа и региона в целом, так как соответствует целевым ориентирам «Стратегии социально-экономического развития Туапсинского района», а именно муниципальному флагманскому проекту «Образование Туапсинского района» и муниципальной программе

«Развитие образования в МО Туапсинский район». Программа способствует формированию у учащихся гармонизации межнациональных отношений, духовно-патриотическому воспитанию, что соответствует Приоритетам и цели развития Туапсинского муниципального округа, а также приоритетам и целями развития Краснодарского края и Российской Федерации в целом.

В соответствии с приоритетами Муниципального флагманского проекта «Образование Туапсинского района» (далее – МФП), который ориентирован на повышение доступности и качества образовательного процесса, реализация дополнительных общеобразовательных программ способствует решению одной из задач МФП, а именно – «Формирование эффективной и доступной системы дополнительного образования, в т.ч. в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей детей и молодежи, создание условий для занятий спортом», и в целом социально-экономическому развитию Туапсинского муниципального округа. Таким образом, программа «Гамбит» реализуемая в сельской местности, является актуальной.

Новизна.

Новизна программы заключается в использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно участие в «Шахматных турнирах семейных команд», которые, как правило, приурочиваются к различным праздничным датам. Также новизной данной программы является внедрение в образовательный процесс такой формы работы, как наставничество «УЧЕНИК – УЧЕНИК», которая предполагает взаимодействие учащихся из одного объединения. Учащийся, который обладает знаниями, организаторскими умениями и лидерскими качествами, становится наставником. Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым:

- помощь в реализации лидерского потенциала;
- улучшение образовательных, творческих и спортивных результатов;
- развитие гибких навыков и мета компетенций;
- формирование устойчивого сообщества учащихся и сообщества благодарных выпускников.

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы, что окажет, несомненно, положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе, общий статус учреждения, лояльность учеников и будущих выпускников к школе. Учащиеся – наставляемые подросткового возраста получают необходимый стимул к культурному, интеллектуальному, физическому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций.

Педагогическая целесообразность.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных

организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, учат работать с книгами и компьютерными программами.

Обучаясь по данной программе, учащиеся глубоко изучат историю шахмат, биографию великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, примут участие в районных и краевых турнирах, приобретут турнирный опыт и смогут получить высокие спортивные разряды.

В течение реализации программы «Гамбит» большое внимание уделяется формированию умственных способностей учащихся. Для этого используется развивающий потенциал информационной среды, так как в программу включены задания, направленные на активный поиск новой информации - в шахматных книгах, шахматной литературе, шахматных обучающих сайтах. Во время занятий учащиеся не только обучаются игре в шахматы, они развивают свои интеллектуальные и умственные способности, учатся логически мыслить, учатся планировать свои действия на несколько ходов вперёд. Но самое яркое отражение шахматной игры в творческом подходе к решению шахматных задач и этюдов: учащиеся самостоятельно при помощи шахматного войска учатся успешно командовать этими войском и общаться с противником через фигуры и игру. В дальнейшем они учатся планировать операции, вести атаку, стойко защищаться, быстро ориентироваться, быть выдержанными организованными. Играя партию, шахматист, стремится к победе, напрягая ум, волю, духовно мобилизует себя. В значительной мере это становится привычкой, и целеустремлённость, приобретённая на занятиях по шахматам, со временем проецируется на другие виды жизненной деятельности, в том числе на учёбу и работу.

Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, но и способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гамбит» реализует системно-деятельный подход, предполагающий активизацию познавательной, умственной, аналитической деятельности

каждого учащегося с учётом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, что является педагогически целесообразным.

Отличительные особенности программы.

Для определения отличительных особенностей данной программы были изучены подобные программы по организации обучения шахматам. Целью программы «Необыкновенные шахматные приключения» Сухина И. является развитие умственных способностей детей средствами игры и наглядных ролевых игр. Программа «Уроки шахмат» Князева В. основана на создании условий для приобретения новых знаний, умений и навыков, развития умственных способностей и детского творчества.

Большинство других изученных мною программ ориентированы на развитие исключительно познавательных, умственных и аналитических способностей. Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Гамбит» от уже существующих программ заключаются в том, что:

- В обучении используются нетрадиционные формы работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно участие в «Шахматных турнирах семейных команд», которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам;
- Во время процесса обучения используются электронные образовательные ресурсы, а именно компьютерные образовательные шахматные программы («Шахматная школа для шахматистов I-III разрядов», «Шахматная стратегия», «Шахматные дебюты» и т.д.);
- Система диагностирования результатов обучения и воспитания, дает возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гамбит» для мальчиков и девочек разработана для учащихся от 9 до 16 лет. В учебную группу принимаются дети, имеющие опыт игры в районных и краевых соревнованиях, имеющие рейтинг Российской шахматной федерации и прошедшие конкурсный отбор (разница в возрасте допускается).

Программа предусматривает участие детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений. Индивидуальный образовательный маршрут является эффективным инструментом для

повышения качества дополнительного образования и развития личности ребенка.

Дети в возрасте 9-12 лет отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Они хотят ощущать себя в положении людей, облеченных определенными обязанностями, ответственностью и доверием. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Далекие цели, неконкретные поручения и беседы неуместны. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость, верность. В этом возрасте ребята склонны постоянно мериться силами, готовы соревноваться буквально во всем. Их захватывают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Они охотно принимают руководство педагога. К его предложениям относятся с доверием и с готовностью откликаются на них. Доброжелательное отношение и участие педагога вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

В этом возрасте детям нравится исследовать все, что незнакомо. Они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Дети хорошо мыслят и их понимание абстрактного растет. Им нравится делать коллекции, собирают все, что угодно.

В возрасте 12-14 лет происходят изменения в мышлении. Они требуют фактов и доказательств, больше не принимают с готовностью все, что им говорят, и подвергают все критике. Особенно критичны к авторитетам, не любят разделять одинаковые убеждения с другими. Для них трудно принять те соображения, которые идут вразрез с их желаниями. В данном возрасте дети начинают мыслить абстрактно, но обычно находят всему только крайние «контрастные» объяснения. Либо видят всё в чёрном, либо в белом цвете. Возрастает способность к логическому мышлению, к сложному восприятию времени и пространства, к проявлению творческого воображения и творческой деятельности, прогнозировать последствия своих поступков. Обладают развитым навыком чтения.

В юношеском возрасте (15-16 лет) сформировано теоретическое или словесно-логическое самостоятельное мышление, происходит интеллектуализация психических функций, развитие монологической и письменной речи, стремление к самообразованию. Завершается формирование образа «Я». Мнение о себе теряет категоричность и

приобретает тонкость, присутствуют амбивалентные суждения. Представление о себе зависит от рефренного круга общения (значимых людей; массовой культуры, например моды), поэтому иногда чужие ценности принимаются за свои. Формируется мировоззрение - система суждений об окружающей действительности. Происходит осознание себя членом общества, принятие своего места в нем, формирование системы социальных установок. В оценках присутствует максимализм, возрастают самоуважение и самооценка.

Уровень, объем и сроки реализации программы.

Программа «Гамбит» реализуется на углубленном уровне, разработана на 3 года обучения. 1 год – 144 часа, 2 год – 144 часа, 3 год обучения – 144 часа, общий объем составляет 432 учебных часа.

Форма обучения.

Форма обучения по программе «Гамбит» - очная. Формы организации деятельности: индивидуальная, в парах, работа по подгруппам, групповая.

Формы проведения занятий: игра, соревнования, учебно-тренировочные игры, беседа, разбор партий, изучение основ шахматного мастерства, решение шахматных задач и этюдов, сеансы одновременной игры, посещение шахматных школ района и края, мастер-классы ведущих шахматистов района и края, экскурсии, выезд на соревнования.

Режим занятий.

Продолжительность занятий 1-го года обучения составляет 2 раза в неделю по 2 учебных часа (2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут). Продолжительность занятий 2-го года обучения составляет 2 раза в неделю по 2 учебных часа (2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут). Продолжительность занятий 3-го года обучения составляет 2 раза в неделю по 2 учебных часа (2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут).

Особенности образовательного процесса.

Программа «Гамбит» рекомендована для детей с различными психофизическими возможностями здоровья, мотивированных детей. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор творческих заданий в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося. Так же программой предусмотрена возможность занятий для учащихся по индивидуальному образовательному маршруту.

Организация деятельности по данной программе в объединении осуществляется с основным и постоянным составом. Характер и содержание обучения по программе в значительной степени связаны с интеллектуально-мыслительной деятельностью, с общекультурным развитием и обладают широким по подгруппам и индивидуальные занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Группы формируются в количестве 10-12 человек. Занятия проводятся как в первую, так и во вторую половину дня, что связано с двухсменным обучением учащихся в школах поселения.

С целью выявления и развития индивидуальных способностей учащихся, оказания педагогической поддержки детям, проявляющим особый интерес к деятельности, подбор нагрузки осуществляется индивидуально. Педагог выявляет индивидуальные интересы учащихся и в ходе занятий осуществляет педагогическое сопровождение учащихся в достижении ими поставленных образовательных целей. Подача материала на занятиях происходит с учетом возрастных особенностей учащихся.

Так как программой предусмотрено участие учащихся с особыми образовательными потребностями (детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации), при организации образовательно-воспитательного процесса предусмотрено:

- Первоначальное вовлечение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в систему взаимодействия посредством обучающих мероприятий, направленных на формирование социально-поведенческих компетенций;
- Формирование у детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации базовых единиц жизненного опыта для обеспечения возможности выстроить собственную социально приемлемую и социально полезную жизненную траекторию посредством соучастия в широком спектре видов деятельности, в том числе, реализуемых педагогом;
- Восполнение детьми-инвалидами, детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, актуальных для них познавательных и компетентностных дефицитов.

При наличии детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, программа адаптируется под индивидуальные особенности и способности учащихся, предложение учебного материала для детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется в разных формах и типах источников в зависимости от выявленной нозологии и рекомендаций ПМПК. Например, в интернете, в печатном виде, в формате, доступном для чтения на электронных устройствах, в наглядном виде (макеты, прототипы, реальные предметы и средства деятельности) с привлечением к занятиям родителей (законных представителей) учащихся.

Так как программой предусмотрена возможность занятий детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также талантливых (одарённых, мотивированных) детей по индивидуальному образовательному маршруту, формы индивидуальной работы предполагают методы наставнического сопровождения. При разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учитываются следующие основные элементы:

- Диагностика – выявление интересов, склонностей и уровня подготовки учащегося (включает тесты, опросники, беседы с ребенком и родителями);

- Целеполагание – определение целей обучения для конкретного учащегося, которые могут быть краткосрочными (например, освоение определенного навыка) и долгосрочными (развитие физических способностей);
- Планирование – разработка программы обучения, включающей содержание занятий, методы и формы работы, сроки выполнения задач;
- Реализация – проведение занятий согласно индивидуальному плану. Важно обеспечить гибкость программы, чтобы при необходимости вносить коррективы;
- Контроль и оценка результатов – систематическая проверка достижений учащихся, анализ успехов и трудностей, внесение изменений в индивидуальный план при необходимости;
- Поддержка и сопровождение – педагогическая поддержка, помощь в решении возникающих проблем, мотивация и поощрение.

Преимущества индивидуальных образовательных маршрутов при работе с детьми ОВЗ, одаренными и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1. Учет индивидуальных особенностей: программа подстраивается под уровень способностей, интересы и темп усвоения материала каждым учащимся;
2. Повышение мотивации: учащиеся получают возможность заниматься тем, что им действительно интересно, что стимулирует их к активному участию в процессе обучения по программе;
3. Развитие самостоятельности: учащиеся учатся планировать свою деятельность, ставить цели и достигать их;
4. Эффективность обучения: индивидуальная работа позволяет быстрее освоить материал и достичь высоких результатов;
5. Гибкость: возможность изменения плана в зависимости от текущих потребностей и достижений учащегося.

Дистанционное образование становится всё более популярным и востребованным благодаря развитию информационно-коммуникационных технологий. Оно предоставляет широкие возможности для получения знаний вне зависимости от места проживания и времени суток. Дистанционные и комбинированные формы организации образовательного процесса открывают новые горизонты для получения знаний. Они предоставляют уникальные возможности для учащихся, делая образование доступным и удобным.

Программой «Гамбит» предусмотрено использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе при возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности» программа может реализовываться в дистанционной форме - на платформе ВК (при наличии на платформе Сферум).

Дистанционная форма обучения подразумевает использование информационно-коммуникационных технологий для взаимодействия между

педагогом и учащимися без обязательного личного присутствия в одном месте. Обучение проходит с помощью интернет платформ, видеоконференций, электронных учебных материалов и других цифровых ресурсов. В рамках программы «Гамбит» возможно осуществление следующих видов дистанционного обучения:

- Синхронное обучение - это обучение в реальном времени, когда педагог и учащиеся взаимодействуют одновременно (вебинары, онлайн конференции, видео лекции и чаты);
- Асинхронное обучение. В этом случае взаимодействие происходит не в реальном времени. Учащиеся имеют доступ к учебным материалам (видеоуроки, тексты, задания), которые они могут изучать в удобное для них время. Педагог проверяет выполненные задания и дает обратную связь позже.

В начале работы важно оценить возможности учащихся для участия в онлайн занятиях. Первое, на что обращает внимание педагог – конструктивен ли диалог, способен ли ребенок к подобному общению, возможно ли обучение и развитие в подобной форме. По опыту занятий в формате онлайн, стоит отметить, что учащиеся младшего школьного возраста и дети с ОВЗ не всегда способны самостоятельно взаимодействовать с педагогом «через экран компьютера», а именно без организующей помощи взрослого, поэтому обязательным условием проведения подобных занятий является присутствие одного из родителей. Поэтому очень важно мотивировать родителей на дистанционный вид обучения, поскольку все технические вопросы по организации занятий ложатся на их плечи. В процессе занятий с учащимися дошкольного возраста необходимо постоянное присутствие родителей рядом в качестве ассистентов. Таким образом, родители (законные представители) являются полноправными участниками образовательного процесса. Еще один важный элемент – время проведения занятия. Учитываются возрастные особенности и особенности нозологии того или иного ребенка с ОВЗ, повышается продуктивность, если проводить занятия только в первой половине дня, в утренние часы, с соблюдением ограничений по времени (20-25 минут), строго индивидуально, исключая утомление ребенка и учитывая скорость его восприятия. Данные условия четко разъясняются родителям.

Также стоит отметить, что проведение онлайн занятий обязательно сохраняет структуру стандартного занятия, это организационный момент, актуализация знаний ребенка, наглядность, включение в ход занятия физкультминутки, пальчиковой гимнастики. При проведении используется материал, с которым ребенок уже знаком – это могут быть картинки, задания из видео занятий, предметы, которые ребенку известны, с которыми он занимался во время очных занятий. Узнавая привычные предметы, видя педагога, слушая его, участвуя в играх и выполняя задания – снижается страх ребенка перед новой, для него, формой обучения. Дети, которые склонны к ритуалам, начинают повторять их и в режиме онлайн. Всё это в

совокупности помогает ребенку развиваться, обучаться, прикасаться к привычной жизни.

Взаимодействие участников образовательно-воспитательного процесса базируется на таких принципах, как добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и нормативных актов. Педагогическое взаимодействие – сложный процесс, состоящий из множества компонентов – дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. В ходе педагогического взаимодействия проявляются разнообразные связи между всеми участниками образовательного процесса.

В образовательно-воспитательном процессе особенно распространены информационные связи, проявляющиеся в обмене между педагогом и учащимся, организационно-деятельностные связи, коммуникативные связи. В современном мире это взаимодействие невозможно представить без использования дистанционных и комбинированных форм взаимодействия. Педагог осуществляет взаимодействие с ребенком и родителями с помощью социальных сетей. К организационным целям, решаемым с помощью социальных сетей, относятся организация учебной и досуговой деятельности учащихся. Выбор той или иной интерактивной формы зависит напрямую от педагога. Комплексность данных форм организации деятельности заключается в том, что, решая организационные вопросы, педагог одновременно реализует и методические цели. Вводя в свой профессиональный арсенал социальные сети и комбинированные формы реализации, педагог меняет отношение к ним всех участников образовательно-воспитательного процесса. Они становятся не только средством общения, но и средством обучения и воспитания.

Реализация программы «Гамбит» также возможна в сетевой и (или) комбинированной форме обучения с использованием материально-технических, инфраструктурных, кадровых и иных ресурсов разных образовательных организаций. Сетевая форма обучения в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы представляет собой совместную работу нескольких организаций, учреждений или отдельных специалистов для достижения общих образовательных целей. Этот подход позволит объединить ресурсы, компетенции и опыт разных участников, обеспечивая более качественное и эффективное обучение. Преимущества сетевой формы обучения:

- расширение возможностей (объединение ресурсов и компетенций позволяет решать задачи, которые были бы недоступны отдельным учреждениям);
- повышение качества образования (совместная работа и обмен опытом способствуют улучшению качества образования);
- ускоренное внедрение инноваций (сетевые структуры позволяют быстро адаптироваться к новым условиям и внедрять современные технологии и методики);

- социальная интеграция (участие в реализации программы в сетевой форме помогает устанавливать контакты и развивать сотрудничество между различными организациями и специалистами).

Таким образом, педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Гамбит», и администрация учреждения дополнительного образования открыты к сотрудничеству для использования сетевой и (или) комбинированной формы реализации.

Воспитательный потенциал программы «Гамбит» обусловлен возможностями развития волевых качеств, установлением новых межличностных контактов. Несомненно, на формирование личности ребёнка влияет повышенный эмоциональный фон, вызванный яркими, глубокими позитивными и негативными эмоциями в случае успеха или неудачи. Для возникновения мотивов саморазвития большое значение имеет преодоление барьеров объективного и субъективного характера. Занятия шахматами отличается тесным взаимодействием педагога с ребёнком, при котором устанавливаются доверительные отношения. Воспитательный компонент программы ориентирован на самопознание собственного спортивного потенциала учащихся; развитие личной организованности; формирование мотивации здорового образа жизни; формирование направленности на результат и победу в спортивных соревнованиях.

В соответствии с учебным планом в разновозрастных и разновозрастных группах, являющихся основным составом объединения, форма проведения занятий определяется содержанием программы: мастер-классы, праздничные и игровые программы, открытые занятия. Методы, используемые на занятиях, представлены практическим показом, наглядностью, комплексностью, игровым началом.

Основные принципы организации образовательно-воспитательного процесса и сотворчества с учащимися: демократическое управление, признание равенства личных и общественных потребностей, добровольность и право выбора деятельности, не формальность, нестандартность содержания деятельности, выбор средств достижения целей, совместное решение проблем.

В программе также используются такие принципы обучения как систематичность, постепенность и последовательность. Проводя занятия, педагог руководствуется следующими правилами: увеличивать нагрузку следует постепенно, сначала расчленив каждое упражнение на элементы, затем переходя от простых упражнений к более сложным, постепенно их, разучивая и закрепляя, добиваясь их исполнения. В процессе занятий у детей необходимо формировать такие качества, как внимание, собранность, целеустремлённость, работоспособность и коллективизм.

В программе используются следующие формы проведения занятий: игры, соревнования, беседы, решение задач и этюдов, сеансы одновременной игры, уроки мужества, ролевые игры, космическое

путешествие, презентации, уроки памяти, эвристические беседы. С целью реализации воспитательного компонента занятия с учащимися проходят в группе с привлечением родителей, а также учащиеся являются активными участниками реализации «Программы воспитания» МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: создание условий для достижения спортивного совершенствования посредством организации активного досуга, направленного на гармоничное развитие личности подростка.

Цель 1-го года обучения: гармоничное развитие физических, волевых, морально-этических качеств спортсмена-шахматиста.

Личностные задачи 1-го года обучения:

- сформировать дружеские взаимоотношения в команде;
- воспитать волевые качества, усидчивость и внимание;
- воспитать доброжелательное отношение к товарищам, привить навыки общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- воспитать гражданско-патриотические качества у учащихся;
- воспитать уважение и бережное отношение к семейным традициям.

Метапредметные задачи 1-го года обучения:

- сформировать умения владеть собой;
- сформировать умения добиваться цели

Предметные задачи 1-го года обучения:

- обучить умению находить тактические идеи и приёмы и использовать их в практической игре;
- обучить умению оценивать позицию и реализовывать материальный перевес;
- научить игре в шахматы на уровне I юношеского разряда;
- научить решать комбинации и задачи на разные темы.

Цель 2-го года обучения: создать условия для достижения спортивного совершенствования средствами шахмат и предпосылок для личностного самоопределения учащегося.

Личностные задачи 2-го года обучения:

- сформировать навыки самооценки, самообладания, выдержки;
- сформировать потребность в проведении досуга с пользой;
- сформировать потребность в стремлении добиться высоких результатов;
- воспитать эмоциональную отзывчивость, умение выражать собственные мысли, аргументировать;
- сформировать социальные ценности семейных отношений;
- сформировать у учащихся активную гражданскую позицию, сформировать социальные ценности семейных отношений;

Метапредметные задачи 2-го года обучения:

- сформировать творческий подход к решению задач;

- сформировать установку на здоровый образ жизни;
- сформировать критическое мышление;
- Сформировать образное мышление;
- Развить долговременную память, умение производить логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- сформировать ключевые компетенции: коммуникативные, интеллектуальные, социальные.

Предметные задачи 2-го года обучения:

- закрепить объём теоретических знаний;
- научить работать с шахматной литературой.

Цель 3-го года обучения: социально-педагогическая поддержка становления и развития личности как нравственного, ответственного и инициативного гражданина, создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся.

Личностные задачи 3-го года обучения:

- воспитать твёрдую гражданскую позицию;
- воспитать потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации личностного потенциала;
- воспитание нравственных чувств, привычек и мотивов поведения, приобщения к культуре в широком понимании этого слова.

Метапредметные задачи 3-го года обучения:

- развить индивидуальный стиль игры юных шахматистов;
- развить познавательный интерес и творческий подход к решению любых задач.

Предметные задачи 3-го года обучения:

- повысить шахматную квалификацию учащихся;
- пополнить сведения о творчестве выдающихся шахматистов;
- научить самостоятельно добывать знания;
- познакомить с профессиями интеллектуального творчества.

1.3. Содержание программы

Учебный план на три года обучения

Таблица № 1

№ п/п	Наименование разделов и тем	1 год обучения				2 год обучения				3 год обучения			
		Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие. ТБ.	2	2	-	Входящий контроль	2	2	-	Входящий контроль	2	2	-	Входящий контроль
2	История шахматной игры.	2	1	1	викторина	2	1	1	викторина	10	2	8	викторина
3	Шахматный кодекс.	2	1	1	опрос	2	1	1	опрос	2	1	1	-
4	Дебют.	40	10	30	Практическое задание	36	6	30	Практическое задание	30	4	26	Практическое задание
5	Миттельшпиль.	20	6	14	Практическое задание	24	4	20	Практическое задание	26	2	24	Практическое задание
6	Эндшпиль.	32	10	22	Практическое задание	36	6	30	Практическое задание	24	2	22	Практическое задание
7	Шахматная практика.	40	-	40	Игровые турниры, зачёт	36	-	36	Игровые турниры	40	-	40	Игровые турниры
8	ОФП	4	-	4	эстафета	4	-	4	соревнования	8	-	8	соревнования
9	Итоговое занятие. ТБ.	2	1	1	Педагогический анализ	2	1	1	Педагогическ ий анализ	2	1	1	Итоговая аттестация
ИТОГО:		144	31	113	ИТОГО:	144	21	123	114	144	14	130	

Содержание учебного плана 1-го года обучения.

1. Вводное занятие. ТБ.

Теория: Введение в образовательную программу. Инструктаж ТБ

2. История шахматной игры.

Теория: Шахматы в Европе. Российские шахматисты 20-21 веков.

Практика: Викторина: «шахматная школа».

3. Шахматный кодекс.

Теория: Углубленное изучение положений Шахматного кодекса. Проведение турнира по круговой системе.

4. Дебют.

Теория: Получение преимущества. Испанская партия. Ферзевый гамбит и королевский гамбит. Сицилианская защита. Защита Грюнфельда. Защита «Карокан». Защита «Немцовича». Тактика игры в нападении и защите.

Практика: Двухходовые задачи на вскрытие линии. Двухходовые задачи на отвлечение. Двухходовые задачи на получение преимущества. Казачьи игрища «В стране единой». Запись партий Двухходовые задачи -выигрыш фигуры. Испанская партия. Ферзевый гамбит. Королевский гамбит. Борьба за центр в гамбитах. Запись партий. Сицилианская защита. Защита Грюнфельда. Двухходовые задачи на связки. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Защита «Карокан». Защита «Немцовича». Тактика игры в нападении и защите. Урок мужества, посвящённый Дню Отечества «Герои моего Отечества». «Космический гамбит».

5. Миттельшпиль.

Теория: Связка. Мельница. Отвлечение. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

Практика: Решение задач мат в 2-3 хода. Связка. Решение задач мат в 2-3 хода. Мельница. Решение задач мат в 2-3 хода. Отвлечение. Задачи на завлечение и перекрытие. Задачи на перекрытие и рентген. Учебно-тренировочный турнир. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

6. Эндшпиль.

Теория: Пешечные окончания. Контрдействия в оппозиции. Ближняя и дальняя оппозиция. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Оценка позиции со сдвоенными пешками. Фигура против пешки.

Практика: Пешечные окончания. Задачи на пешечные окончания. Шахматный блиц-турнир. Контрдействия в оппозиции. Ближняя и дальняя оппозиция. Разбор партий. Новогодний сеанс одновременной игры. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Задачи на прорыв. Жертва одной или нескольких пешек. Пешечные «слабости». Оценка позиции со сдвоенными пешками. Фигура против пешки. Участие в турнире. Зачётный урок.

7. Шахматная практика.

Практика: Задачи на связки. Виды связок. Тренировка техники расчета вариантов. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Игра в турнире. Зачеты по тактике и технике эндшпиля. Турнирные партии с контролем времени. Тематические турниры по определенным дебютам. Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля. Контрольные товарищеские матчи. Матч-турнир. Соревнования на кубок. Урок памяти «Память сердца».

8. ОФП. Практика: Спортивные игры. Эстафета. Семейный шахматный турнир, посвящённый Дню семьи «В кругу семьи за шахматной доской».

9. Итоговое занятие.

Теория: Инструктаж по ТБ.

Практика: Подведение итогов. Награждение.

Содержание учебного плана 2-го года обучения.

1. Вводное занятие. ТБ.

Теория: Введение в образовательную программу. Инструктаж ТБ

2. История шахматной игры.

Теория: Шахматы в Европе. Российские шахматисты 20-21 веков.

Практика: Викторина: «шахматная школа».

3. Шахматный кодекс.

Теория: Углубленное изучение положений Шахматного кодекса. Проведение турнира по швейцарской системе.

4. Дебют.

Теория: Трёхходовые задачи на вскрытие линии. Трёхходовые задачи на отвлечение. Трёхходовые задачи на получение преимущества. Запись партий. Испанская партия-углубленное изучение, отвлечение. Запись партий Трёхходовые задачи на получение преимущества. Ферзевый гамбит-углубленное изучение. Королевский гамбит-углубленное изучение. Сицилианская защита-углублённое изучение. Защита Грюнфельда-углубленное изучение. Защита «Карокан» -углубленное изучение. Защита «Немцовича» -углубленное изучение.

Практика: Проведение турнира по швейцарской системе. Трёхходовые задачи на скрытие линии. Трёхходовые задачи на отвлечение. Запись партий Трёхходовые задачи на получение преимущества. Трёхходовые задачи выигрыш фигуры. Испанская партия-углубленное изучение. Ферзевый гамбит-углубленное изучение. Королевский гамбит-углубленное изучение. Борьба за центр в гамбитах. Запись партий. Сицилианская защита-углубленное изучение. Защита Грюнфельда - углубленное изучение. Трёхходовые на связки. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Защита «Карокан» -углубленное изучение. Защита «Немцовича» - углубленное изучение. Упражнение «Найти лучшее продолжение». Тактика игры в нападении и защите. Круглый стол «Мои права и обязанности». «Современный героизм». Урок мужества

5.Миттельшпиль.

Теория: Решение задач мат в 3-4 хода. Двойной удар. Связка. Мельница. Отвлечение. Задачи на завлечение и перекрытие. Задачи на перекрытие и рентген. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

Практика: Решение задач мат в 3-4 хода. Двойной удар. Открытое нападение Связки. Мельница. Решение задач мат в 3 хода Отвлечение. Задачи на завлечение и перекрытие. Задачи на перекрытие и рентген. Учебно-тренировочный турнир. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций

Теория: Связка. Мельница. Отвлечение. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

Практика: Решение задач мат в 3-4 хода. Двойной удар. Решение задач мат в 3-4 хода. Связка. Решение задач мат в 3-4 хода. Мельница. Решение задач мат в 3 хода Отвлечение. Задачи на завлечение и перекрытие. Задачи на перекрытие и рентген. Учебно-тренировочный турнир. Решение задач «Цугцванг». Анализ сыгранных партий и типовых позиций.

6.Эндшпиль.

Теория: Пешечные окончания. Контрдействия в оппозиции. Ближняя и дальняя оппозиция. Прием «отталкивания». Защищенная проходная пешка. Задачи на прорыв.

Практика: Задачи на пешечные окончания. Контрдействия в оппозиции. Ближняя и дальняя оппозиция. Разбор партий. Прием «отталкивания».

7.Шахматная практика.

Практика: Окончания с проходными пешками у обеих сторон с разными фигурами. Новогодний сеанс одновременной игры. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Жертва одной или нескольких пешек. Пешечные «слабости». Фигуры против пешки. Участие в турнире. Зачётный урок. Виды связок. Задачи на связки. Тренировка техники расчета вариантов. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Игра в турнире. Зачеты по тактике и технике эндшпиля. Турнирные партии с контролем времени. Тематические турниры по определенным дебютам. Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля. Контрольные товарищеские матчи. Матч-турнир. Соревнования на кубок ЦДТ. Игра-викторина «Удивительный мир космоса». Урок памяти «Мы не просто вспоминаем день войны». Фото-презентация Презентация «Семья - начало всех начал».

8.ОФП.

Практика: Спортивные игры. Эстафета.

9 .Теория: Инструктаж по ТБ.

Практика: Викторина по истории шахмат. Подведение итогов. Награждение.

Содержание учебного плана 3-го года обучения.

1.Вводное занятие. ТБ.

Теория: Введение в образовательную программу. Инструктаж ТБ

2.История шахматной игры.

Теория: Творчество выдающихся шахматистов.

Практика: Викторина: «Знаете ли вы».

3.Шахматный кодекс.

Теория: Шахматный глоссарий.

Практика: Упражнения на запоминание правил шахматной нотации.

4.Дебют.

Теория: Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Основные тактические приемы. Понятие позиции.

Практика: Викторина об известных шахматистах «Знаете ли вы»? Оценка позиции в дебюте. Решение конкурсных позиций. Дебютные комбинации. Итальянская партия. Испанская партия. Анализ часто повторяющихся ошибок. Значение флангов в дебюте. Ловушки в дебюте. Ферзевый гамбит. Староиндийская защита. Защита «Немцовича». Прорыв центра. План в дебюте. Стратегические идеи гамбита «Эванса». Стратегические идеи венской партии. Стратегические идеи королевского гамбита. Мобилизация фигур. Сюжетно ролевая игра «Профессии будущего».

5. Миттельшпиль.

Теория: Комбинация с мотивами «спертого мата». Комбинация как совокупность тактических идей. Атака в шахматной партии.

Практика: Комбинация с мотивами «спертого мата». Сложные комбинации на сочетание идей. Атака в шахматной партии. Защита в шахматной партии. Стратегическая и тактическая защита. Ловушки в миттельшпиле. Ограничение подвижности фигур. Позиционная жертва. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Решение задач на выигрыш фигуры. Урок мужества «Героями не рождаются». Урок памяти «Летопись блокадного Ленинграда».

6.Эндшпиль.

Теория: Активность фигур в эндшпиле. Роль короля в эндшпиле.

Практика: Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Мат различными фигурами. Роль короля в эндшпиле. Технические приёмы в пешечных окончаниях. Многопешечные окончания. Сложные пешечные окончания. Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сложные ладейные окончания. Ферзевые окончания. Урок мужества «Героями не рождаются». Урок памяти «Летопись блокадного Ленинграда».

7.Шахматная практика.

Практика: Игры с ограниченным набором фигур. Тактика игры и комбинации. Швейцарская система. Групповой турнир. Интернет-турнир. Задачи на тактические приёмы. Разбор специально отобранных позиций. Решение тематических этюдов. Индивидуальный стиль игры. Правила проведения соревнований и турниров. Проблема перехода из миттельшпиля в

эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания. Решение шахматных задач на мат в 2 хода. Решение шахматных задач на мат в 3 хода. Решение шахматных задач на мат в 4 хода и более. Просмотр и анализ партий ведущих шахматистов (Каспаров Гарри Кимович; Карпов Анатолий Евгеньевич; Свен Магнес Эн Карлсен; Арон Иссаевич Нимцович). Квест «Безграничная вселенная». Урок памяти «Память потомков». Творческий час «Золотой эндшпиль».

8.ОФП.

Практика: Выполнение норм ГТО. Однодневный поход.

9. Теория: Инструктаж по ТБ.

Практика: Викторина по истории шахмат. Подведение итогов. Награждение.

1.4. Планируемые результаты.

Личностные результаты 1-го года обучения:

- сформированы дружеские взаимоотношения в команде;
- воспитаны волевые качества, усидчивость и внимание;
- воспитано доброжелательное отношение к товарищам, привиты навыки общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- сформированы гражданско-патриотические качества у учащихся;
- привито уважение и бережное отношение к семейным традициям.

Метапредметные результаты 1-го года обучения:

- сформированы умения владеть собой;
- сформированы умения добиваться цели.

Предметные результаты 1-го года обучения:

- обучены умению находить тактические идеи и приёмы и использовать их в практической игре;
- умеют оценивать позицию, реализовывать материальный перевес;
- играют в шахматы на уровне I юношеского разряда;
- решают комбинации и задачи на разные темы.

Личностные результаты 2-го года обучения:

- сформированы навыки самооценки, самообладания, выдержки;
- сформирована потребность в проведении досуга с пользой;
- сформирована потребность в стремлении добиться высоких результатов;
- воспитаны эмоциональная отзывчивость, умение выражать собственные мысли, аргументировать.
- сформированы социальные ценности семейных отношений;
- сформирована активная гражданская позиция.

Метапредметные результаты 2 года обучения:

- сформирован творческий подход к решению задач;
- сформирована установка на здоровый образ жизни;
- сформировано критическое мышление;
- сформировано образное мышление;

- развита долговременная память, умеют производить логические операции(анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- сформированы ключевые компетенции: коммуникативные, интеллектуальные, социальные.

Предметные результаты 2 года обучения:

- закреплён объём теоретических знаний;
- умеют работать с шахматной литературой.

Личностные результаты 3-го года обучения:

- имеют твёрдую гражданскую позицию;
- воспитана потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации собственного личностного потенциала;
- сформированы социальные ценности семейных отношений.

Метапредметные результаты 3-го года обучения:

- сформирован индивидуальный стиль игры юных шахматистов;
- развит познавательный интерес и творческий подход к решению любых задач.

Предметные результаты 3-го года обучения:

- повышена шахматная квалификация учащихся;
- пополнены сведения о творчестве выдающихся шахматистов;
- умеют самостоятельно добывать знания;
- познакомились с профессиями интеллектуального творчества.

Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания: целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты, план воспитательной работы.

2.1. Целевые ориентиры воспитания учащихся.

Согласно законодательному определению воспитание понимается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» и рассматривается как социальный заказ государства и общества на воспитание человека.

Воспитание в дополнительном образовании характеризуется, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслотворчества, саморазвития.

Общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования детей предполагают решение комплекса воспитательных задач, отражающих специфику образовательной программы. Занятия по профилю предметной деятельности разносторонне развивают познавательную, творческую, социальную активность и стимулируют детей к дальнейшему изучению понравившейся области предметной деятельности.

Основные цели воспитательного компонента программы «Гамбит» – это самопознание собственного спортивного потенциала учащихся, развитие личной организованности, формирование мотивации здорового образа жизни; формирование физически здорового растущего человека, формирование готовности к преодолению трудностей в достижении спортивных результатов.

Задачи воспитательного компонента: способствовать развитию волевых качеств, установлению новых межличностных контактов.

Несомненно, на формирование личности ребёнка влияет повышенный эмоциональный фон, вызванный яркими, глубокими позитивными и негативными эмоциями в случае успеха или неудачи. Для возникновения мотивов саморазвития большое значение имеет преодоление барьеров объективного и субъективного характера. Занятия шахматами отличаются тесным взаимодействием педагога с ребёнком, при котором устанавливаются доверительные отношения

Реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной программы представляет собой совместную деятельность педагога и ребёнка как инструмент целевого формирования у него (ребёнка) способности осваивать социокультурные ценности, технологии развития личности, определяющие механизм ее самореализации, составляющие общекультурный эмоционально значимый для ребёнка фон по освоению предметного содержания; многообразие предметного содержания и направлений освоения социального опыта.

2.2. Формы и методы воспитания.

Эффективность реализации целей, задач, идей и принципов воспитания зависит от того, какие средства выбирает педагог и как они используются. Педагогические средства воспитания понимают как инструменты и действия, способствующие развитию детей, установлению отношений с окружающим миром, а также достижению воспитательных целей и задач. В широком понимании к средствам относится все, что может влиять на ребёнка и способствовать его развитию: материальные и духовные средства общества (природа, культура, организации, средства информации, музеи, соревнования, интернет, театр и т. д.). Задача педагога - найти средства, которые могут быть использованы в воспитании учащихся. В узком смысле к педагогическим средствам относятся методы, технологии, формы воспитания.

При отборе средств воспитания при реализации дополнительной общеобразовательной программы учитываются следующие факторы:

- формирование предпосылок принципиально новых компетенций, необходимых в XXI веке для достижения успеха, в том числе в карьере (4 «К»): креативность, коммуникативность, критическое мышление, умение работать в команде, готовность к изменениям, а также технические и технологические компетенции (роботизация);
- профессии будущего, психологизация компьютеризации; геймификация, повышение значимости портфолио развития (достижений);
- когнитивно-психологические и социально-педагогические особенности современных детей (клиповое мышление, потребность в персонификации, гиперактивность, интровертированный индивидуализм, прагматизм, мультимедийность восприятия, преобладание виртуальной коммуникации, виртуализация творчества и др.);
- ярко выраженная установка современных учащихся на гедонизм, стремление к успеху, нацеленность на самореализацию, низкий уровень готовности к преодолению трудности, достижению сложных целей;
- необходимость компенсировать дефициты в воспитанности учащихся, формировать нравственные ценностные ориентации, целеустремленность, стремление к творчеству вопреки индивидуализму, прагматизму, агрессивности.

Учитывая добровольность выбора учащимися и их родителями (законными представителями) программы дополнительного образования, следует отметить особенности и возможности использования средств воспитания в дополнительном образовании: интегративность, комплексность, добровольность, мобильность, динамичность, ситуативность, гибкость, органичность, открытость, разновозрастность, развитие социальных связей, использование ресурсов социума.

Очевидно, что многие педагогические средства (технологии, формы и методы), которые сегодня используются в дополнительном образовании, не утратили своего значения и могут успешно решать задачи воспитания и обучения молодого поколения. К ним, в частности, можно отнести проектную деятельность, игровые технологии, коллективную творческую деятельность, волонтерскую деятельность и многие другие. По-прежнему не утратили воспитательного значения такие формы, как праздник, экскурсии, путешествия, конкурсы, соревнования, различные творческие объединения и т. п., но они должны быть существенно перестроены, принципиально по-иному организованы, предусматривать использование совершенно иных способов взаимодействия участников воспитательного процесса, взрослых и детей.

В воспитании используются комплексные средства, которые решают многие воспитательные задачи, являются многофункциональными, охватывают разные виды деятельности, включают в себя другие, более частные, средства. Деятельность и общение – главные средства воспитания. К комплексным средствам относятся различные виды деятельности (экскурсионная, краеведческая, природоохранная, проектная и др.), детско-

юношеские объединения, разновозрастные группы, игра, книга, интернет-ресурсы, СМИ, культурное наследие, природа, искусство и др. Все эти средства активно используются в дополнительном образовании.

Современные средства воспитания (методы, технологии, формы):

- человеко-ориентированные (индивидуализированные, персонифицированные), предусматривающие удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- ценностно-смысловые, предусматривающие созидательную, преобразовательную деятельность детей;
- субъектно-ориентированные, то есть обеспечивающие проявление и формирование субъектной позиции ребенка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах и уровнях обучения;
- рефлексивные, способствующие осознанному участию детей в деятельности;
- диалоговые, предусматривающие равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия педагога и детей;
- коммуникативные, формирующие умение работать в команде, взаимодействовать с детьми разного возраста, старшими и младшими;
- творческие, способствующие развитию креативности, гибкости, системности, критичности мышления;
- позволяющие сделать любое полезное занятие детей напряженным увлечением;
- способствующие приобретению детьми собственного опыта преодоления трудностей, формирующие веру в себя и свои силы.

Средство непосредственного прикосновения к личности – методы воспитания. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Отсюда следует, что, определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность. Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую (воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование – мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевою (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

В воспитательной деятельности используются индивидуальные, групповые, коллективные и массовые формы, которые тесно взаимосвязаны. Индивидуальные формы пронизывают всю воспитательную деятельность, организуемую педагогом в процессе реализации программ дополнительного образования, общение педагога и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в итоге определяют успешность всех других форм. К

индивидуальным формам работы относятся беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. К групповым формам работы можно отнести, прежде всего, совместную деятельность детей по интересам, по выполнению конкретной работы, решению задачи. Групповые формы используются при проведении различных коллективных и массовых мероприятий. К коллективным формам взаимодействия педагога с учащимися относятся различные дела, конкурсы, соревнования, экскурсии, в которых дети участвуют с удовольствием.

Педагог дополнительного образования создает условия и обеспечивает возможности для развития личностного потенциала каждого ребенка, расширения круга его интересов и ответственности за конечные результаты в любой деятельности, развития самостоятельности. Он помогает ребенку занять достойное место в детском коллективе; создает условия для развития у него мотивации к познанию и творчеству; выявляет и развивает потенциальные способности; формирует уверенность, стремление к постоянному саморазвитию и самовоспитанию; способствует удовлетворению потребности ребёнка в самореализации; развивает уверенность при «предъявлении» результатов своей деятельности; формирует способность адекватного оценивания, самооценку. В процессе совместной деятельности педагога и детей происходит взаимное влияние и, соответственно, развитие личностных нравственных качеств.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения; переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Реализация воспитательного потенциала программы «Гамбит» предполагает: формирование готовности к преодолению трудностей в достижении спортивных результатов, формирование физически здорового растущего человека. Воспитательный потенциал программы обусловлен возможностями развития волевых качеств, установлением новых межличностных контактов. Несомненно, на формирование личности ребёнка влияет повышенный эмоциональный фон, вызванный яркими, глубокими позитивными и негативными эмоциями в случае успеха или неудачи. Для возникновения мотивов саморазвития большое значение имеет преодоление барьеров объективного и субъективного характера. Занятия шахматами отличаются тесным взаимодействием педагога с ребенком, при котором

устанавливаются доверительные отношения. Учащиеся являются активными участниками реализации «Программы воспитания» образовательного учреждения, на базе которого реализуется программа.

2.3. Условия воспитания, анализ результатов воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в учреждении, на базе которого реализуется программа, в соответствии с нормами и правилами работы учреждения, а так же в процессе участия в мероприятиях других организаций.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, и их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам учреждения, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей (законных представителей) в процессе реализации программы и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

2.4. Календарный план воспитательной работы 1-го года обучения

Таблица № 2

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Шахматы в Европе. Российские шахматисты 20-21 веков. Викторина «Шахматная школа».	Эвристическая беседа	сентябрь
2.	Казачьи игрища «В стране единой».	Казачьи игрища	ноябрь
3.	Урок мужества, посвящённый Дню Отечества «Герои моего Отечества».	Урок мужества	февраль
4.	Космический гамбит	Путешествие	апрель
5.	«Память сердца».	Урок памяти	май
6.	Семейный шахматный турнир, посвящённый Дню семьи «В кругу семьи за шахматной доской».	турнир	май

Календарный план воспитательной работы 2-го года обучения

Таблица № 3

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
--------------	--------------------------------------	-------------------------	-------------------------

1.	«Мои права и обязанности»	Круглый стол	декабрь
2.	«Современный героизм».	Урок мужества	январь
3.	Игра-викторина «Удивительный мир космоса».	викторина	апрель
4.	Урок памяти «Мы не просто вспоминаем день войны».	Урок памяти	май
5.	Фото-презентация «Семья - начало всех начал».	презентация	май

Календарный план воспитательной работы 3-го года обучения

Таблица № 4

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Викторина об известных шахматистах «Знаете ли вы».	Викторина	ноябрь
2.	«Профессии будущего».	Ролевая игра	декабрь
3.	«Героями не рождаются».	Урок мужества	декабрь
4.	«Летопись блокадного Ленинграда».	Урок памяти	январь
5.	Квест «Безграничная вселенная».	Квест	апрель
6.	«Память потомков».	Урок памяти	май
7.	«Золотой эндшпиль».	Творческий час	май

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

3.1. Календарный учебный график программы «Гамбит» 1 год обучения

Таблица № 5

№	Наименование разделов и тем	Всего час	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1.	Введение в образовательную программу. Правила поведения в учреждении, общественных местах. Инструктаж по ТБ.	2	беседа	опрос		
2.	Шахматы в Европе. Российские шахматисты 20-21 веков. Викторина «Шахматная школа». Углубленное изучение положений шахматного кодекса.	2	Эвристическая беседа	Педагогическое наблюдение Викторина		
3.	Углубленное изучение положений Шахматного кодекса. Проведение турнира по круговой системе.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
4.	Проведение турнира по круговой системе	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		

5.	Двухходовые задачи на вскрытие линии и отвлечение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
6.	Двухходовые задачи на получение преимущества. Запись партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
7.	Двухходовые задачи - выигрыш фигуры	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
8.	Испанская партия	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
9.	Двухходовые задачи на получение преимущества. Запись партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
10.	Ферзевый и королевский гамбит	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
11.	Борьба за центр в гамбитах. Запись партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
12.	Сицилианская защита. Защита Грюнфельда	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
13.	Двухходовые задачи на связки.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
14.	Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
15.	Защита «Карокан». Защита «Немцовича».	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
16.	Тактика игры в нападении и защите.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
17.	Весёлые старты «Вперёд мальчишки»	2	Спортивная эстафета	Педагогическое наблюдение		
18.	Решение задач мат в 2-3 хода. Двойной удар	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
19.	Решение задач мат в 2-3 хода. Открытое нападение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
20.	«В стране единой»	2	Казачьи игрища	Педагогическое наблюдение		
21.	Решение задач мат в 2-3 хода	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		

22.	Связки	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
23.	Решение задач мат в 2-3 хода. «Мельница»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
24.	Задачи на отвлечение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
25.	Задачи на завлечение и перекрытие	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
26.	Задачи на перекрытие и рентген	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
27.	Учебно-тренировочный турнир	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
28.	Учебно-тренировочный турнир	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
29.	Решение задач «Цугцванг»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
30.	Анализ сыгранных партий и типовых позиций	2	беседа	Педагогическое наблюдение		
31.	Пешечные окончания	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
32.	Пешечные окончания	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
33.	Контрдействия в оппозиции	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
34.	«Герои моего Отечества»	2	Урок мужества, посв. Дню Отечества	Педагогическое наблюдение		
35.	Ближняя и дальняя оппозиция. Разбор партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
36.	Прием «отталкивания»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
37.	Окончания с проходными пешками у обеих сторон	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
38.	Новогодний сеанс одновременной игры.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		

39.	Отдаленная проходная пешка	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
40.	Защищенная проходная пешка	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
41.	Правило «блуждающего» квадрата	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
42.	Задачи на прорыв	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
43.	Задачи на прорыв	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
44.	Жертва одной или нескольких пешек послед	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
45.	Пешечные «слабости»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
46.	Оценка позиции со сдвоенными пешками	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
47.	Фигуры против пешки	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
48.	Фигуры против пешки	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
49.	Оценка позиции со сдвоенными пешками	2	Литературная гостиная	Педагогическое наблюдение		
50.	Участие в турнире Зачётное занятие	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
51.	Виды связок. Задачи на связки.	2	турнир	Педагогическое наблюдение		
52.	Решение задач на связки	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
53.	Тренировка техники расчёта вариантов	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
54.	«Космическая гамбит»	2	Космическое путешествие через решение шахматных задач	Практическое занятие		
55.	Решение сложных	2	Практическое	Практическое		

	позиций с большим числом разветвлений		занятие	ое занятие		
56.	Конкурс решения задач	2	конкурс	Практическое занятие		
57.	Игра в турнире	2	турнир	Практическое занятие		
58.	Зачеты по тактике и технике эндшпиля	2	Практическое занятие	Практическое занятие		
59.	Турнирные партии с контролем времени	2	Зачётное занятие	Педагогическое наблюдение		
60.	Тематические турниры по определенным дебютам	2	конкурс	Педагогическое наблюдение		
61.	Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
62.	Контрольные, товарищеские матчи	2	Практическое занятие	зачет		
63.	Контрольные, товарищеские матчи	2	Практическое занятие	Практическое занятие		
64.	Матч – турнир	2	Практическое занятие	Практическое занятие		
65.	«Память сердца»	2	«Урок памяти»	Практическое занятие		
66.	Решение разных комбинаций	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
67.	Сеанс одновременной игры	2	Игра против тренера	Педагогическое наблюдение		
68.	Семейный турнир «В кругу семьи за шахматной доской», посв. Дню семьи	2	Семейный турнир	Педагогическое наблюдение		
69.	Разбор и решение шахматных задач	2	соревнование	Педагогическое наблюдение		
70.	Соревнования на кубок ЦДТ	2	соревнования	Педагогическое наблюдение		
71.	Спортивный марафон	2	эстафета	Педагогическое наблюдение		
72.	Итоговое занятие. Подведение итогов. Награждение. Инструктаж по ТБ.	2	Игровая программа	итоговая аттестация		
ИТОГО:		144				

3.2.Календарный учебный график программы «Гамбит» 2год обучения

Таблица № 6

№	Наименование разделов и тем	всего	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	Введение в образовательную программу. ТБ. Шахматы в Европе. Российские шахматисты 20-21 веков	2	Эвристическая беседа	Опрос, входящий контроль		
2	Викторина «Шахматная школа». Углубленное изучение положений шахматного кодекса	2	викторина	Педагогический анализ		
3	Проведение турнира по швейцарской системе	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
4	Трёхходовые задачи на вскрытие линии.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
5	Трёхходовые задачи на отвлечение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
6	Трёхходовые задачи на получение преимущества. Запись партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
7	«Мои права и обязанности».	2	Круглый стол	Педагогическое наблюдение		
8	Трёхходовые задачи выигрыш фигуры.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
9	Испанская партия– углубленное изучение.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
10	Ферзевый гамбит Королевский гамбит- углубленное изучение.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
11	Борьба за центр в гамбитах. Запись партий	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
12	Сицилианская защита-углубленное изучение.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
13	Защита Грюнфельда-углубленное изучение. Трёхходовые задачи на связки	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
14	Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
15	Защита «Карокан» -углубленное изучение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
16	Защита «Немцовича» - углубленное изучение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
17	Упражнение «Найти лучшее продолжение»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
18	Тактика игры в нападении и защите.	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
19	Решение задач мат в 3-4 хода.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
20	Решение задач мат в 3-4 хода. Двойной удар	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
21	Решение задач мат в 3-4 хода. Открытое нападение	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
22	Решение задач мат в 3-4 хода. Связки.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
23	«Решение задач мат в 3-4хода.	2	Практическое	Педагогическое		

	Мельница». «Отвлечение».		занятие	наблюдение		
24	Задачи на завлечение и перекрытие	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
25	Задачи на завлечение и перекрытие	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
26	Задачи на перекрытие и рентген.	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
27	Учебно-тренировочный турнир	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
28	Решение задач - «Цугцванг».	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
29	Анализ сыгранных партий и типовых позиций	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
30	Пешечные окончания	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
31	Задачи на пешечные окончания	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
32	Контрдействия в оппозиции	2	Практическое занятие	тест		
33	Ближняя и дальняя оппозиция. Разбор партий	2	Практическое занятие	опрос		
34	Задачи на прорыв	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
35	Задачи на прорыв	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
36	Окончания с проходными пешками у обеих сторон с разными фигурами	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
37	Жертва одной или нескольких пешек	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
38	Пешечные «слабости»	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
39	Оценка позиции со сдвоенными пешками	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
40	Турнир потехническим позициям эндшпильного типа	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
41	Турнир по этюдным позициям	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
42	Зачётное занятие	2	Практическое занятие	Промежуточная аттестация		
43	Сюжетно ролевая игра по финансовой грамотности «Банк».	2	Сюжетно ролевая игра	Педагогическое наблюдение		
44	Виды связок	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
45	Задачи на связки- углубленное изучение	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
46	Тренировка техники расчета вариантов	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
47	«Современный героизм»	2	Урок мужества	Педагогическое наблюдение		
48	Решение сложных позиций с большим числом разветвлений	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		

49	Задачи на перекрытие и рентген.	2	Всероссийский урок памяти	Педагогическое наблюдение		
50	Весенний марафон	2	Кросс	Педагогическое наблюдение		
51	Конкурс решения комбинаций	2	турнир	Педагогическое наблюдение		
52	Решения комбинаций	2	Практикум	Педагогическое наблюдение		
53	Игра в турнире	2	Конкурс «Угадай ход»	Педагогический мониторинг		
54	Зачеты по тактике и технике эндшпиля	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
55	Зачеты по тактике и технике эндшпиля	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
56	Турнирные партии с контролем времени	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
57	Тематические турниры по определенным дебютам	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
58	Тематические турниры по позициям миттельшпиля и эндшпиля	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
59	Контрольные, товарищеские матчи	2	конкурс	Педагогический анализ		
60	Контрольные, товарищеские матчи	2	конкурс	Педагогический анализ		
61	«Удивительный мир космоса»	2	Игра-викторина	Педагогическое наблюдение		
62	Соревнования на кубок ЦДТ	2	Практическое занятие	зачет		
63	Спортивные игры	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение		
64	Шахматный турнир	2	Зачётное занятие	Педагогический анализ		
65	«Мы не просто вспоминаем день войны»	2	Урок памяти	Педагогический анализ		
66	Товарищеский матч	2	Товарищеский матч	Педагогическое наблюдение		
67	Товарищеский матч	2	Товарищеский матч	Педагогическое наблюдение		
68	«Семья-начало всех начал»	2	Фото презентация	Педагогическое наблюдение		
69	Матч – турнир	2	турнир	Педагогическое наблюдение		
70	Сеанс одновременной игры против тренера	2	соревнование	Педагогическое наблюдение		
71	Спортивная эстафета	2	эстафета	эстафета		
72	Подведение итогов. Викторина по истории шахмат. Награждение. Инструктаж по ТБ.	2	Итоговое занятие.	Итоговая аттестация		
	ИТОГО:	144				

3.3.Календарный учебный график программы «Гамбит» 3 год обучения

Таблица № 7

№	Наименование разделов и тем	Всего	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1.	Введение в образовательную программу. Инструктаж ТБ. Орг.вопросы	2	Эвристическая беседа	Входящий контроль		
2.	Творчество выдающихся шахматистов	2	Викторина: «Знаете ли вы»	Педагогический анализ		
3.	Шахматный глоссарий	2	Упражнения на запоминание правил шахматной нотации	Педагогическое наблюдение		
4.	Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Основные тактические приемы.	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
5.	Понятие позиции Оценка позиции в дебюте	2	Презентация	Педагогическое наблюдение		
6.	Решение конкурсных позиций	2	Практическая работа	Педагогическое наблюдение		
7.	Дебютные комбинации	2	Решение комбинаций	Педагогический анализ		
8.	«Знаете ли вы»	2	Круглый стол	Педагогическое наблюдение		
9.	Итальянская партия. Испанская партия	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
10.	Анализ часто повторяющихся ошибок	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
11.	Значение флангов в дебюте. Ловушки в дебюте	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
12.	Ферзевый гамбит	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
13.	Староиндийская защита. Защита «Немцовича»	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
14.	Прорыв центра.План в дебюте	2	Практическая работа	Педагогическое наблюдение		
15.	Стратегические идеи гамбита «Эванса»	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
16.	Стратегические идеи венской партии	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
17.	Стратегические идеи королевского гамбита	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
18.	Мобилизация фигур	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
19	«Профессии будущего	2	Устный журнал	Педагогическое наблюдение		
20	Комбинация с мотивами	2	Учебное	Педагогическое		

	«спертого мата»		занятие	наблюдение		
21	Комбинация как совокупность тактических идей	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
22	Атака в шахматной партии	2	Практическая работа	Педагогическое наблюдение		
23	Сложные комбинации на сочетании идей	2	Решение комбинаций	Педагогическое наблюдение		
24	Защита в шахматной партии	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
25	Стратегическая и тактическая защита	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
26	Ловушки в миттельшпиле	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
27	Ограничение подвижности фигур	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
28	Позиционная жертва. Маневренная борьба в закрытых позициях	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
29	Типовые позиции. Решение задач на выигрыш фигуры	2	Практическая работа	Педагогическое наблюдение		
30	Активность фигур в эндшпиле	2	Зачёт	Промежуточная аттестация		
31	Роль короля в эндшпиле	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
32	Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация.	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
33	Мат различными фигурами.	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
34	Мат различными фигурами.	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
35	Технические приёмы в пешечных окончаниях	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
36	Многопешечные окончания. Сложные пешечные окончания	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
37	Коневые окончания. Слоновые окончания	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
38	Одноцветные и разноцветные слоны	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
39	Сложные ладейные окончания	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
40	Ферзевые окончания	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
41	Игры с ограниченным набором фигур	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
42	Тактика игры и комбинации	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		

43	«Героями не рождаются».	2	Урок мужества	Педагогическое наблюдение		
44	Швейцарская система	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
45	Групповой турнир	2	Турнир	Педагогическое наблюдение		
46	Разбор специально отобранных позиции	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
47	«Летопись блокадного Ленинграда».	2	Урок памяти	Педагогическое наблюдение		
48	Задачи на тактические приёмы.	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
49	Задачи на тактические приёмы.	2	Практическая работ	Педагогическое наблюдение		
50	Решение тематических этюдов.	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
51	Решение тематических этюдов.	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
52	Индивидуальный стиль игры	2	Учебное занятие	Педагогическое наблюдение		
53	Индивидуальный стиль игры	2	Практическая работа	Педагогическое наблюдение		
54	«Безграничная вселенная»	2	Квест	Педагогическое наблюдение		
55	Правила проведения соревнований и турниров	2	Практическая работа	Педагогический анализ		
56	Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
57	Переход из дебюта в эндшпиль	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
58	Сложные окончания	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
59	Решение шахматных задач на мат в 2 хода	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
60	Решение шахматных задач на мат в 3 хода	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
61	Решение шахматных задач на мат в 4 хода и более	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
62	Просмотр и анализ партий ведущих Каспарова Гарри Кимовича	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
63	Просмотр и анализ партий Карпова Анатолия Евгеньевича	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
64	Просмотр и анализ партий Свен Магнеса Эн Карлсена	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		
65	Просмотр и анализ партий Арона Иссаевича Немцовича	2	Учебное занятие	Педагогический анализ		

66	«Память потомков»	2	Урок памяти	Педагогическое наблюдение		
67	Выполнение норм ГТО	2	Практическое занятие	Педагогический анализ		
68	«Золотой эндшпиль».	2	Творческий час	Педагогическое наблюдение		
69	Итоговый турнир	2	Зачёт	Педагогический анализ		
70	Весенний марафон	2	Весенний кросс	Педагогический анализ		
71	Однодневный поход	2	Поход	Педагогическое наблюдение		
72	Подведение итогов. Награждение	2	Викторина по истории шахмат	Итоговая аттестация		
ИТОГО:		144				

3.4. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Кабинет, в котором проводятся занятия, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям с учетом СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог соблюдают правила техники безопасности труда.

Перечень инвентаря из расчета на группу в количестве 12-14-ти человек:

Таблица № 8

Кабинет	1 шт.
Шахматы	15 комплектов
Шахматные часы	6шт.
Стол-парты	15 шт.
Шкаф-стеллаж	1 шт.
Доска	1 шт.
Компьютер	1 шт.
Учительский стол	1 шт.
Проектор	1шт.
Экран	1шт.
Стулья	28 шт.

Кадровое обеспечение.

К реализации программы допускаются лица, соответствующие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об

утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Для реализации программы «Гамбит» педагог дополнительного образования должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее образование или среднее профессиональное образование и ДПО по направлению деятельности в образовательном учреждении. Требования к педагогическому стажу работы и квалификационной категории педагога не предъявляются. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование по специальности «Физическое воспитание, учитель физической культуры», Адыгейский Государственный педагогический институт, 1991 год. В 2020 году педагог прошел курсы повышения квалификации ГБОУ ИРО Краснодарского края по программам «Современные образовательные технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования» и «Теория и методические основы преподавания курса «Шахматы». В 2023 году педагог прошел обучение по программе повышения квалификации "Шахматы в начальной школе" в ООО ИНТЕХНО. В 2025 году педагог прошел обучение по программе "Технологии формы работы с детьми в сфере дополнительного образования" в ГБОУ ИРО КК. Стаж работы в должности педагога дополнительного образования – 8 лет, общий педагогический стаж – 23 года.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- ✓ организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ организация досуговой деятельности учащихся;
- ✓ обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;
- ✓ педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагог должен обладать следующими компетентностями: профессиональная, информационная, коммуникативная и правовая компетентность.

Педагог должен владеть:

- ✓ технологиями работы с одаренными учащимися;

- ✓ технологиями работы в условиях реализации программ инклюзивного образования;
- ✓ умением работать с учащимися, имеющими проблемы в развитии;
- ✓ умением работать с учащимися, имеющими отклонения в социальном поведении.

3.5. Формы аттестации.

Для отслеживания результативности по программе «Гамбит» используются следующие методы:

- *педагогическое наблюдение*;
- *педагогический анализ* результатов тестирования, бесед, участия в мероприятиях, анкет для родителей, активности учащихся на занятиях и т.п.;
- *педагогический мониторинг* журналов учета посещаемости, уровней усвоения учащимся ЗУН по программе – минимальный (1), общий (2), продвинутый (3).

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- С целью определения уровня развития учащихся в течение учебного года проводится текущий контроль знаний, учет посещаемости занятий, выполнение поставленных задач на занятиях.
- С целью определения степени усвоения учащимися учебного материала проводится промежуточная диагностика.
- С целью определения уровня развития детей на конец срока реализации программы проводится итоговая диагностика.

3.6. Оценочные материалы.

Диагностическая карта оценки социально-коммуникативного развития учащихся объединения «Гамбит»

за _____ учебный год _____ группа

Таблица № 9

№ п/п	ФИО	соблюдение нравственных норм и правил поведения		умение слушать и слышать педагога		инициативность и самостоятельность		доброжелатель ное отношение к окружающим	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									

0 баллов –критерий не проявляется; **1 балл** –критерий проявляется редко, в минимальном объеме; **2 балла** –критерий проявляется часто, в достаточном объеме; **3 балла** –критерий проявляется постоянно, в полном объеме.

Формы диагностики результатов:

- Разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы, так как демонстрирует общий уровень понимания игры);
- Учебно-тренировочные соревнования;
- Соревнования проводятся между учащимися группы «Гамбит» по круговой системе один раз в три месяца;
- Выезд команды объединения «Гамбит» на районные, соревнования (проводятся согласно графику);
- Зачёты по эндшпильной технике на 3 года обучения;
- Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям (2 год обучения);
- Конкурс «Угадай ход»
- Викторина по истории шахмат (2 год обучения).

Диагностика результативности прохождения различных разделов программы.

1. Эндшпильная техника.

Проверка достигнутого уровня в эндшпильной технике проходит в форме сдачи зачётов. Требования следующие: учащийся должен уметь при игре с часами за 1 минуту выигрывать следующие позиции: Король и ферзь против короля, король и ладья против короля, король и две ладьи против короля, король и пешка против короля (в начальной позиции пешку можно провести в ферзи, но король соперника контролирует поле превращения), король конь и крайняя пешка против короля, король и ферзь против короля и коня, король и ферзь против короля и пешки, так же учащийся должен показать, что он знаком с методами защиты в окончании король и пешка против короля при условии, если в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи и знать какие пешки достигшие 2-й или 7-й горизонтали дают ничью против ферзя, а какие не дают.

2. Основы комбинационной и позиционной игры.

Метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре форме конкурса "Угадай ход". Подбирается какая-нибудь позиция на определённую тему: атака на короткую рокировку, слабость комплекса полей определённого цвета, хорошие и плохие слоны и. т. д. Учащимся даётся время, чтобы угадать какой ход сделал шахматист). Потом проводится опрос в устной или письменной форме (нужно записать свой ход). Угадавшие ход получают очки, в зависимости от сложности (1-10). Результаты сводятся в таблицу. Рекомендую записывать, кто из учащихся, и в какой ситуации предлагал ход. Анализ результатов такого занятия-конкурса может дать ценную информацию об ориентации учащихся в позициях определённого типа, знания стандартных планов и приёмов

игры. Занятие в такой форме содержит игровой и соревновательный элемент.

3.Решение шахматных задач и этюдов.

Используя интерактивную доску, проектором передаём сигнал с видеоинформацией шахматных задач и этюдов для решения за определённый промежуток времени.

4. Учебно-тренировочные игры, разбор партий.

Игры проводятся по круговой системе или выборочно на усмотрение тренера; проводится анализ партий с разбором. Каждый учащийся объясняет и анализирует свои ходы, выявляя свои ошибки.

5. Сеанс одновременной игры в шахматы.

Преподаватель один играет против всех учащихся одновременно по очереди. Игрок делает ход только когда педагог подошел к нему.

6. Мастер-класс с ведущими шахматистами.

Для мастер-класса приглашают ведущих шахматистов и педагогов.

Анкета степени удовлетворенности учащихся качеством дополнительного образования

Название объединения - «Гамбит».

Цель: определить степень удовлетворенности учащихся качеством образовательного процесса дополнительного образования.

Учащимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень

согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 — совершенно согласен;

3 — согласен;

2 — трудно сказать;

1 — не согласен;

0 — совершенно не согласен.

Утверждения: Оценка

1.Мне нравится заниматься в спортивном объединении. 4 3 2 1 0

2. К руководителю объединения можно обратиться за советом и помощью в трудной ситуации. 4 3 2 1 0

3. В нашем коллективе хорошие отношения между взрослыми и ребятами. 4 3 2 1 0

4.На занятиях я получаю полезные знания, умения и навыки. 4 3 2 1 0

5.Я считаю, что здесь созданы все условия для развития моих физических данных. 4 3 2 1 0

6. Я доволен своими достижениями. 4 3 2 1 0

7. Я всегда с радостью посещаю занятия. 4 3 2 1 0

8.Я бы хотел продолжить заниматься в этом объединении. 4 3 2 1 0

9.Мой выбор одобряют родители. 4 3 2 1 0

10.Я стал уверенней в себе. 4 3 2 1 0

Обработка полученных данных.

Показателем удовлетворенности учащихся качеством дополнительного

образования (У) является частное от деления общей суммы баллов всех ответов учащихся на общее количество ответов. Если «У» больше 3, то можно констатировать о **высокой степени** удовлетворенности, от 2 до 3 – **средней** степени удовлетворенности; если же «У» меньше 2, то это свидетельствует о **низкой** степени удовлетворенности учащихся.

Теоретическая подготовка

Таблица № 10

1.	Теоретические знания, предусмотренные программой	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объема знаний предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины)	1	Наблюдение, тестирование контрольный опрос, собеседование и др.
			средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½ и учащийся пытается употреблять специальные термины)	5	
			максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и употребляет осознано специальные термины)	10	
Практическая подготовка:					
2.	Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой)	1	Контрольное задание
			средний уровень (объем усвоенных умений и навыков	5	

			составляет более ½)		
			максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	10	
Личностные результаты					
3.1.	Личностное развитие	Соответствие планируемым личностным результатам	минимальный уровень умений (учащийся не принимает участие в соревнованиях, эстафетах, товарищеских встречах).	1	Наблюдение
			средний уровень (учащийся редко принимает участие в соревнованиях, эстафетах, товарищеских встречах).	5	
			максимальный уровень (учащийся активно принимает участие в соревнованиях, эстафетах, товарищеских встречах).	10	

**Мониторинг результатов обучения
по дополнительной образовательной программе**

Таблица № 11

№ п/п	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики (примерные)
--------------	---	-----------------	---	--------------------------------	---------------------------------------

Знание понятия «блуждающий квадрат».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать тот, в котором раскрывается правило «блуждающего квадрата»:

- *если блуждающий квадрат достиг края доски, то одна из пешек проходит в ферзи;*
- *если блуждающий квадрат достиг края доски, то король слабой стороны останавливает все пешки.*

Знание понятия «минированные поля».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «минированные поля»:

- это поля, попадание на которые неизбежно приводит к цугцвангу;
- это поля, на которые не может встать король.

Контрольные вопросы к программе «Гамбит»

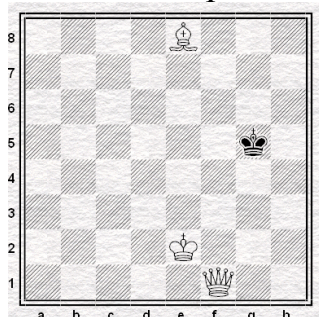
(итоговая аттестация 1-го года обучения, входящая 2 -го года обучения)

1. В каких случаях возможна, или невозможна рокировка?
2. Назовите основные правила игры в дебюте.
3. Назовите основные правила игры в миттельшпиле.
4. Назовите основные правила игры в эндшпиле.
5. В каких случаях возможна ничья в игре – шахматы.
6. Назовите чемпионов мира по шахматам.
7. Что общее в этих полях: a1; b2; c3; d4; e5; f6; g7; h8.
8. Назовите за 3 минуты цвета следующих полей: a1; d5; f8; g2; c3; h1.
9. Расскажите об истории зарождения и развития игры – шахматы.
10. Решите задачи: мат в 2 хода; мат в 3 хода.

Практические задания.

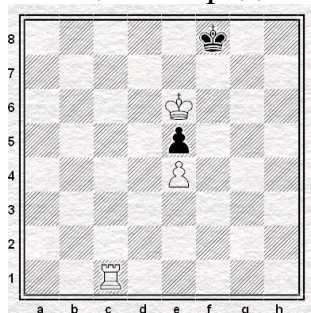
1. Умение решать задачи на мат в 2 хода.

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 2 хода.



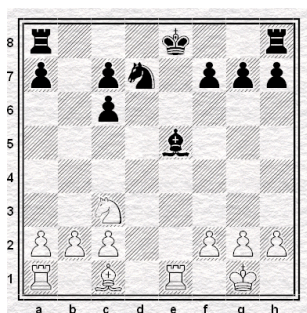
2. Умение решать задачи на мат в 3 хода.

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 3 хода.



3. Умение применять тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму и выиграть фигуру.

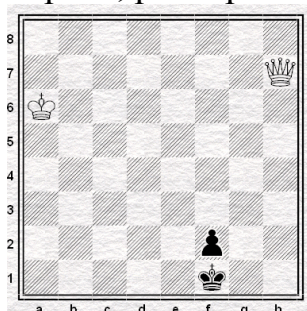


4. Умение разыгрывать дебюты.

Ребенку предлагается разыграть дебют «Сицилианская защита».

5. Умение правильно применять приемы эндшпиля.

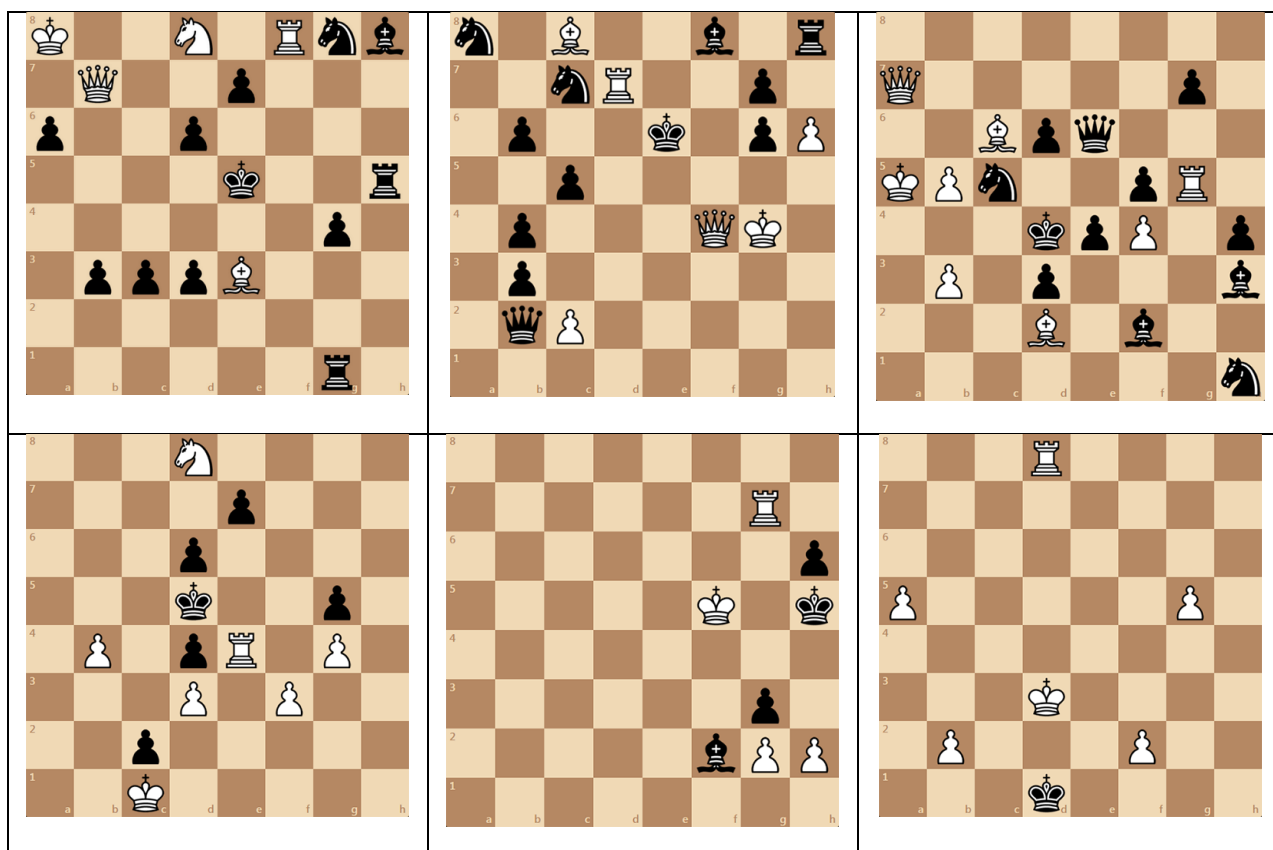
Учащимся предлагается оценить позицию и определить, чем закончится партия, разыграв позицию:



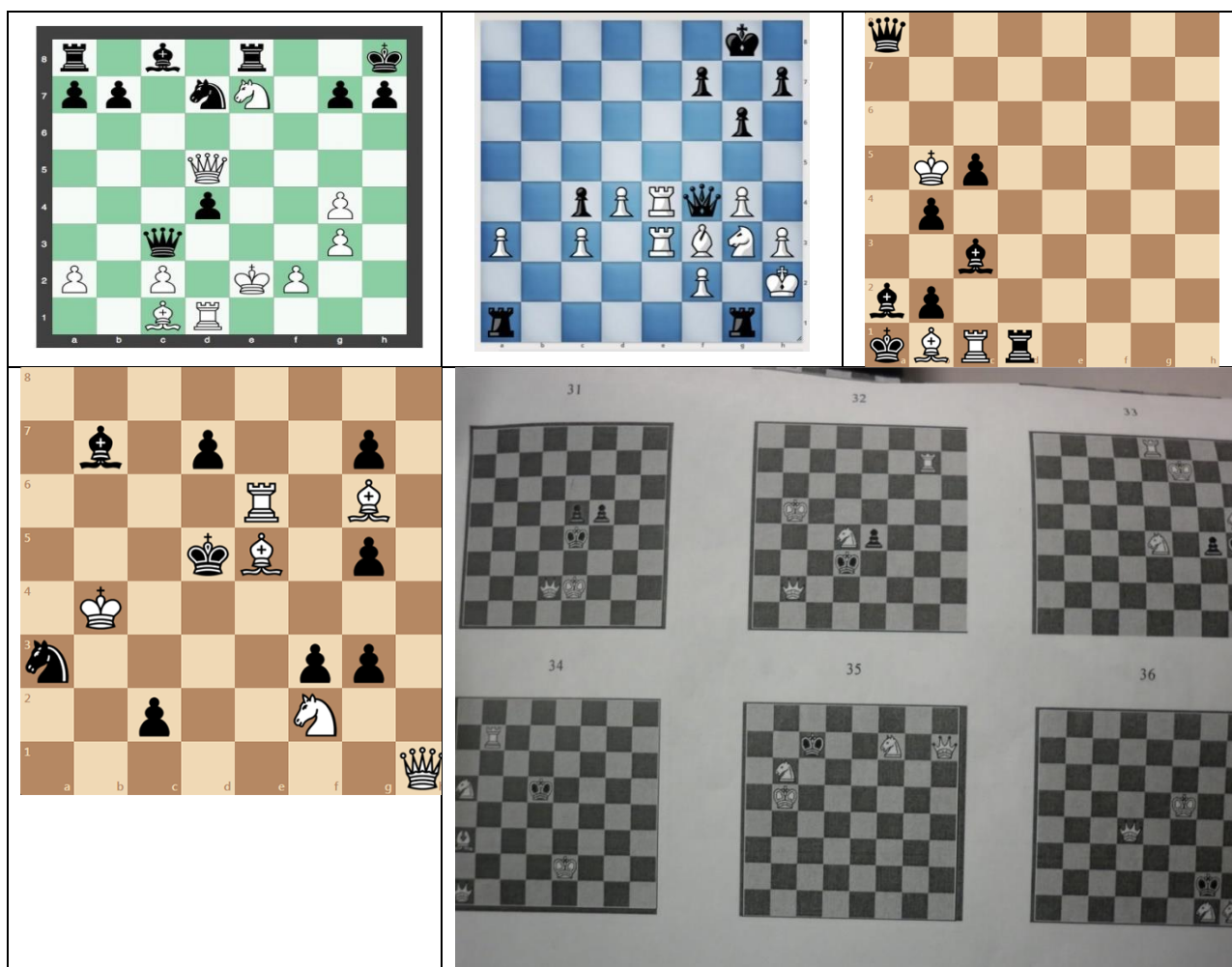
Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов. 8-10 баллов – высокий уровень; 5-7 баллов – средний уровень; 0-4 балла – низкий уровень.

Задачи «Мат в три хода»



Задачт «Мат в четыре хода»



Диагностика результативности

Таблица № 12

	Ф.И. учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Личностные результаты		
		мин	сред	макс	мин	сред	макс	мин	сред	макс
1.										
2.										

3.7. Методические материалы.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

- При знакомстве с шахматными фигурами;

- При изучении шахматной доски;
- При обучении правилам игры;
- При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения учащимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Для работы по программе используются следующие методы обучения:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- игровой.

Воспитательные методы:

- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование;
- мотивация.

Используются следующие виды технологий:

- ИКТ;
- групповое обучение;
- коллективное взаимообучение;
- дифференцированное обучение;
- развивающее обучение;
- проблемное обучение;

- игровой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Принципы, лежащие в основе программы «Гамбит»:

- доступность (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей).

Поскольку шахматы, по своей природе, являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала являются практические результаты в игре. Правила игры в шахматы; теоретические схемы начала партий белых и чёрных; теоретические схемы ведения игры в центре и на флангах; теоретические схемы ведения игры в эндшпиле.

Необходимо сделать одно очень существенное замечание. Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание этой игры формируется у шахматиста всю жизнь, как бы сильно он не играл. Поэтому, даже отличное усвоение, какого-то раздела программы (например, обучающийся быстро умеет реализовывать элементарное материальное преимущество - ставит мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводит пешку в ферзи), совершенно не обязательно даст моментально хорошие спортивные результаты. Чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. А в реальной партии может получиться, что учащийся проиграет ее, попав на ловушку в дебюте. Это создаёт очень большую сложность в оценке результативности прохождения программы целиком.

Учебное занятие - основной элемент образовательного процесса. Занятие – это инструмент воспитания и развития личности, основной элемент организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования, ступенька в знаниях и развитии учащегося.

Во время проведения занятия по программе «Гамбит» педагог реализует все важнейшие образовательные задачи, которые стоят перед ним: передает учащимся новые знания, формирует у них умения и навыки, развивает их познавательные интересы и творческие способности, волю, характер и другие, жизненно ценные качества личности. При организации занятий педагог придерживается следующих правил:

1. Определить цель, заранее запланированный конечный результат (чего надо достигнуть).
2. Отобрать содержание материала занятия, т.е. определить его объем и сложность в соответствии с поставленной целью и возможностями учащихся; установить связь содержания с жизненным опытом учащихся и способами умственных и практических действий; определить систему заданий и

самостоятельных работ учащихся. Материал занятия делится на более обособленные части по смыслу, с выделением наиболее важных вопросов. Второстепенные же вопросы и мелкие детали группируются вокруг главных. Таким образом, изложение материала разворачивается не как ровная нить, а имеет узлы. На этих узлах сосредоточивается внимание учащихся, и делаются выводы.

3. Выбрать наиболее эффективное сочетание приемов и методов в соответствии с поставленными целями и задачами и содержанием материала.
4. Обеспечить занятие разнообразными средствами обучения. Оснащение тесно связано с методами занятия и оказывает существенное влияние на их эффективность.

Основанием для выделения этапов учебного занятия по программе «Гамбит» служит процесс усвоения знаний и умений, который строится как смена видов деятельности учащихся: «восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация».

За основу модели учебного занятия по программе «Гамбит» взята модель, предложенная М.В. Ушаковой, методистом исследователем лаборатории проблем дополнительного образования и воспитания областного центра детей и юношества г. Ярославля.

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, повторение пройденного материала, подготовительного, основного, игровая или творческая часть занятия, контрольного, итогового, рефлексивного (самоанализ), информационного.

Структура занятия по программе «Гамбит» (максимально возможный набор этапов) выглядит следующим образом:

1. Организационный этап.
2. Проверочный этап.
3. Повторение пройденного материала.
4. Подготовительный или мотивационный этап.
5. Изучение новых знаний и освоение новых способов действий.
6. Закрепление знаний и способов деятельности.
7. Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности.
8. Игровая или творческая часть.
9. Контрольный этап.
10. Рефлексивный этап.
11. Итоговый этап.
12. Информационный этап.

Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Перечисленные этапы могут по-разному комбинироваться на занятии, какие-либо из них могут отсутствовать на занятии (в зависимости от дидактических целей, формы проведения, индивидуальных особенностей и способностей учащихся).

Алгоритм занятия

1. Повторение пройденного материала (актуализация имеющихся знаний).
2. Новый материал.
3. Физкультминутка.
4. Закрепление нового материала.
5. Итог занятия (рефлексия).

Учитывая добровольность и нерегламентированность участия детей в дополнительном образовании, следует отметить особенности и возможности использования средств воспитания в дополнительном образовании: интегративность, комплексность, добровольность, мобильность, динамичность, ситуативность, гибкость, органичность, открытость, разновозрастность, развитие социальных связей, использование ресурсов социума.

Очевидно, что многие педагогические средства (технологии, формы и методы), которые сегодня используются в дополнительном образовании, не утратили своего значения и могут успешно решать задачи воспитания и обучения молодого поколения. К ним, в частности, можно отнести проектную деятельность, игровые технологии, коллективную творческую деятельность, волонтерскую деятельность и многие другие. По-прежнему не утратили воспитательного значения такие формы, как праздник, экскурсии, путешествия, конкурсы, соревнования, различные творческие объединения и т. п., но они должны быть существенно перестроены, принципиально по-иному организованы, предусматривать использование совершенно иных способов взаимодействия участников воспитательного процесса, взрослых и детей.

В воспитании используются комплексные средства, которые решают многие воспитательные задачи, являются многофункциональными, охватывают разные виды деятельности, включают в себя другие, более частные, средства. Деятельность и общение – главные средства воспитания.

К комплексным средствам относятся различные виды деятельности (экскурсионная, краеведческая, природоохранная, проектная и др.), детско-юношеские объединения, разновозрастные группы, игра, книга, интернет-ресурсы, СМИ, культурное наследие, природа, искусство и др. Все эти средства активно используются в дополнительном образовании. Особым и эффективным комплексным средством воспитания является самоуправление в детском объединении.

При реализации программы «Гамбит» используются следующие современные средства воспитания (методы, технологии, формы):

- человеко-ориентированные (индивидуализированные, персонифицированные), предусматривающие удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- ценностно-смысловые, предусматривающие созидательную, преобразовательную деятельность детей;

- субъектно-ориентированные, то есть обеспечивающие проявление и формирование субъектной позиции ребенка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах обучения;
- рефлексивные, способствующие осознанному участию детей в деятельности;
- диалоговые, предусматривающие равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия педагогов и детей;
- коммуникативные, формирующие умение работать в команде, взаимодействовать с детьми разного возраста, старшими и младшими;
- творческие, способствующие развитию креативности, гибкости, системности, критичности мышления;
- позволяющие сделать любое полезное занятие детей интересным увлечением;
- способствующие приобретению детьми собственного опыта преодоления трудностей, формирующими веру в себя и свои силы.

Педагог - не только источник знаний. Он обучает и воспитывает всеми качествами своей личности, оказывает всестороннее воздействие на ребенка, его разум, чувства, волю, манеру поведения. Успех занятия зависит от педагога как личности: насколько широко он образован и методически опытен, хорошо ли подготовлен к занятию, с каким настроением ведет занятия, умеет ли наблюдать за учащимися, понимать их переживания, тактично влиять на каждого.

Методы воспитания - средство непосредственного прикосновения к личности. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность.

Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую (воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование - мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевою (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

Реализуя идеи развития индивидуальности и субъектности ребенка, необходимо использовать субъектно-ориентированные технологии, которые предусматривают принятие ребенком самостоятельных решений на каждом этапе деятельности в соответствии с поставленными им самим обоснованными и осознанными целями, с позиций педагога – постановку проблемных вопросов и создание ситуаций выбора. Общий алгоритм реализации такой технологии в аспекте деятельности ребенка можно представить следующим образом:

- 1) самодиагностика (осознание себя: Какой я? Что я знаю? Что я умею? и наоборот: Чего не знаю? Чего не умею? и т. п.);
- 2) самоанализ (Что помогло добиться положительных результатов и почему? Что мешало быть более успешным и почему?);
- 3) самоопределение (К чему стремиться и почему? Как этого добиться? Что может вызывать трудности, мешать в достижении намеченного? Как преодолевать трудности? Как добиться успеха?);
- 4) самореализация (самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация);
- 5) самооценка (Решены ли поставленные задачи? Достигнуты ли запланированные результаты? Что получилось? Что удалось? Почему? Что не получилось и почему?);
- 6) самоутверждение (Правильно ли поставлена цель? Правильно ли выбраны способы решения? Что нужно учесть в дальнейшем?).

Субъектно-ориентированная технология может составлять основу любой формы, которая при этом должна проектироваться самими детьми. Общая субъектно-ориентированная технология реализуется в различных видах деятельности, при проведении мероприятий, занятий, в разных формах воспитания, сохраняя общий алгоритм и приобретая неповторимое наполнение благодаря особому содержанию и соответствующим приемам.

Один из вариантов использования общей субъектно-ориентированной технологии – проектирование детьми собственной деятельности, своего развития, результатом которого выступают создание и реализация индивидуального образовательного проекта в виде программы, плана, маршрута развития ребёнка, что стимулирует повышение уровня его субъектности, осознание смысла своего существования и проектирования своего будущего. Данная технология подкрепляется технологией Портфолио, которая в условиях дополнительного образования особенно привлекательна для детей.

Дидактические игры и задания.

Все дидактические игры и задания моделируют для учащихся те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

«Игра на уничтожение».

У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин».

Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт».

Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых».

Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых».

Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь».

За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля».

Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля».

Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон она не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых учащиеся должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых учащиеся должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Учащиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы учащиеся научились создавать и реализовывать угрозы, они играют с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога учащийся отвечает двумя своими ходами.

Шахматный словарь

Авторское решение этюда - решение, представленное автором этюда.

Активизация фигур - один из основных методов борьбы в шахматной партии. В дебюте он подразумевает мобилизацию сил (фигур и пешек), в миттельшпиле и эндшпиле - их участие в выполнении общего стратегического плана игры или тактической операции, расположение на перспективных позициях. Например, король, который в дебюте и середине игры занимал пассивное положение (в этих стадиях партии, как правило, главная роль короля – его безопасность), в эндшпиле активизируется (обычно выводится вперед) и становится активной борющейся фигурой.

Активная фигура. См. Фигура активная

Анализ позиции - исследование, всесторонний разбор имеющихся в данной позиции возможностей и оценка возникающих положений.

Атака - от французского *attaque* – нападение. Существует два понятия атаки в шахматном искусстве: тактическое – прямое нападение на фигуры или пункт соперника, и стратегическое – наступление на каком-либо участке доски или по всей доске.

Батарея - расположение двух разноименных фигур одного цвета на одной линии. Отвод стоящей впереди (по отношению к королю противника) фигуры (она называется первой фигурой батареи) – выстрел батареи – позволяет включиться в действие второй фигуре. Батарея называется по первой фигуре – королевская, коневая, слоновая, ладейная или пешечная.

Батарейный удар (выстрел, залп батареи) - ход первой фигуры батареи, осуществляющий нападение первой и (или) второй фигуры на важные пункты.

Батарейный мат (шах) - объявление мата (шаха) с использованием батарейного удара.

Батареи построение - один или несколько ходов, в процессе которых фигуры, составят батарею истанут на одну линию.

Батарея индийская - при ее построении сначала вторая фигура будущей батареи делает ход вдоль линии, переходя так называемое критическое поле (поле, на которое может встать первая фигура батареи). Затем первая фигура батареи переводится на критическое поле, временно выключая вторую фигуру из игры по этой линии и завершая построение батареи. Работа б.и. состоит в том, что первая фигура батареи приближается к королю противника, то открывая, то закрывая линию действия второй фигуры.

Бешеная фигура - незащищенная фигура, непрерывно нападающая на

фигуру соперника (разновидность вечного нападения). Взятие бешенной фигуры ведет к пату. Нападение бешенной фигуры на короля является разновидностью вечного шаха.

Блокада - от немецкого Blockade. Ограничение подвижности фигур и пешек противника своими фигурами и пешками и нарушение взаимодействия неприятельских сил. Ограничение подвижности при блокаде достигается двумя способами — путем контроля полей, на которые могут пойти чужие фигуры и пешки, и путем их механического торможения. Например, блокада черного короля — ограничение его подвижности белыми фигурами.

Блокада пешки - ее продвижение остановлено фигурой или пешкой противника, стоящей непосредственно перед ней, или путем контроля поля, на которое пешка может пойти, так что ее продвижение является слабым ходом.

Блокировка поля или линии - фигуры или пешки одной из сторон занимают поля возле другой своей фигуры или поодаль от нее, но на важной для данной позиции линии или на пути следования своих же фигур, ограничивая их подвижность.

Вечная угроза - разновидность позиционной ничьей — слабейшая сторона, создавая постоянную угрозу (мата, пата, проведения пешки и т. д.), не позволяет сопернику реализовать перевес в силе.

Вечная связка - разновидность позиционной ничьей: сильнейшая сторона не может без ущерба для себя избежать связки.

Вечное нападение (преследование) - разновидность позиционной ничьей: слабейшая сторона постоянным нападением на фигуру (фигуры) соперника не позволяет ему реализовать перевес.

Взаимное вечное нападение - белая фигура непрерывно преследует черную фигуру, которая, в свою очередь, нападает на белую фигуру.

Взаимный пат - белые ищут спасения в пате, а если черные мешают этому, то сами оказываются запатованными.

Взаимный цугцванг - позиция, в которой очередь хода невыгодна каждой из сторон.

Взаимодействие сил - согласованное действие фигур и пешек, выполняющих тактический или стратегический план.

Вилка - тактический прием: нападение фигуры или пешки на две (двойной удар) или более фигур соперника.

Иногда вилкой называется только двойной удар коня или пешки.

Вскрытое нападение - нападение на фигуру или пешку с помощью батарейного удара.

Вторжение - проникновение фигур одной из сторон в расположение сил соперника.

Выжидательный ход - ход с единственной целью — передать очередь хода сопернику. Один из способов поставить соперника в положение цугцванга. Также часто применяется шахматистами во время партий в цейтнотах, чтобы не просрочить время и включить часы соперника.

Выигрыш темпа - тактический прием: в результате скрытого маневра активная сторона получает недостающий для какой-либо операции темп.

Гармоничное действие сил - хорошее взаимодействие фигур (от греч. harmonia — связь, стройность, соразмерность).

Дальнобойные фигуры - ферзь, ладья и слон.

Два коня против пешки - одно из сложных окончаний. Теория этого эндшпиля разработана в начале XX века выдающимся российским шахматным композитором Алексеем Троицким. При блокаде черной пешки конем на одном из полей a3-b5-c4-d3- e3-f4-g5-h3 («абсолютная линия Троицкого») — или дальше от полей превращения — белые выигрывают, в конечном итоге матуя черного короля (черная пешка помогает белым избежать пата) независимо от расположения королей. В ряде позиций (при оттесненном черном короле) мат возможен и при более продвинутой пешке.

Двойной удар - тактический прием: ход, в результате которого осуществляются две угрозы, два нападения или сочетание угрозы и нападения.

Двойной шах - нападение на короля двумя фигурами одновременно. Защититься от такого шаха можно только отходом короля.

Дерево расчета - совокупность вариантов, которые надо рассмотреть при расчете той или иной позиции. Термин введен гроссмейстером А. Котовым.

Диаграмма шахматная - графическое изображение позиции на шахматной доске в книгах, журналах, на экранах и т. д. Диаграммы на сайте расположены так, что угловое поле a1 расположено слева внизу.

Доминай - контроль над шахматным пространством, в результате которого определенные поля становятся недоступными для фигуры соперника. Термин введен выдающимся французским шахматным композитором Анри Ринком (1870-1952).

Жертва - добровольная отдача противнику фигуры или пешки, или размен более ценного материала на менее ценный.

Жертва активная - фигура сама идет под бой или совершает неэквивалентный размен.

Жертва пассивная - атакованная фигура не уходит из-под боя.

Жертва приближения (привлечения) - тактический прием (жертва активная) для приближения короля (обычно на расстояние одного хода короля) к чужой дальнобойной фигуре (ладье или слону) или для последующего нападения на нее королем, или для ограничения ее свободы маневра.

Замурование - тактический прием: фигура лишается подвижности блокировкой своими же пешками и фигурами (полное замурование). Различают три вида замурования:

- 1) наиболее распространенный случай— слабейшая сторона замуровывает свою фигуру (свои фигуры) с целью пата;
- 2) одна из сторон вынуждает замуровывание фигуры соперника с целью ее последующего выигрыша

3) одна из сторон замуровывает свою фигуру для достижения победы каким-либо способом

Запасные ходы - ходы пешками или фигурами, помогающие овладеть полями соответствия или избежать цугцванга в течение некоторого времени.

Засада - тактический прием: расположение дальнобойной фигуры за своей или чужой фигурой, после ухода, которой она действует на определенное поле или линию.

Заслон - способ защиты, когда на линию связки, батареи или опасной дальнобойной фигуры ставится фигура соперника.

Защита - отражение наступательных действий противника.

Инициатива - проявление активности, основная цель которой — придать действиям своих фигур атакующий характер и, наоборот, лишить противника возможности атаковать, заставить его защищаться. Ради овладения инициативой нередко оправданы материальные жертвы или позиционные уступки.

Ключевые поля - поля, занятие которых фигурами ведет к достижению поставленной стратегической цели. В пешечных эндшпилях нередко борьба сводится к передвижению королей по полям соответствия с целью овладеть ключевыми полями.

Комбинация - форсированный вариант с жертвой, использующий различные тактические приемы и имеющий целью получение преимущества, уравнивание позиции или осложнение борьбы для создания практических шансов на победу или ничью — в зависимости от оценки начальной позиции.

Компенсация - от латинского *compensatio* — возмещение, уравнивание. В шахматах компенсация может быть материальной (например, ладья, слон и пешка за ферзя) или позиционной (за пожертвованную пешку или фигуру — атака, активность оставшихся фигур, образование проходной пешки и т. д.). Компенсация может быть достаточная или недостаточная (имеется в виду — для уравнивания игры).

Коневая оппозиция. См. Оппозиция.

Крепость - разновидность позиционной ничьей: неприступная позиция.

Критический ход - термин в шахматной композиции. Используется для обозначения перехода дальнобойной фигуры через точку пересечения линий действия двух фигур (критическое поле), например, при построении индийской батареи.

Лавирование - стратегический прием — маневрирование фигурами с целью создания и использования слабостей в лагере противника. Автор термина А. Нимцович: «Процесс лавирования, направленного против двух неприятельских слабостей, можно было бы охарактеризовать приблизительно так: две слабости, сами по себе вполне защитимые, попеременно берутся под обстрел... Партия проигрывается потому, что для защищающегося в какой-нибудь момент оказывается невозможным поспеть за противником в быстроте перегруппировки сил... Можно лавировать и против одной слабости, в этом случае необходимо, чтобы разнообразие

способов атаки (например, атака фронтальная, фланговая, обходная) возмещало отсутствующее разнообразие слабостей».

Лесенка - подъем или спуск фигуры (ферзя, ладьи, короля) графически четкими зигзагами.

Линейные фигуры - ферзь, ладья и слон.

Лишняя фигура - одна из сторон имеет на одну фигуру больше.

Ловушка - попытка вызвать ход противника, казалось бы, для него выгодный, но на самом деле ошибочный.

Маневр - один или несколько ходов фигурой (фигурами) одной из сторон для достижения конкретной цели.

Маневр (идея, метод) Рети - маневр короля, в результате которого остается возможность выбора между двумя или более целями.

Материал - фигуры и пешки на доске в течение партии.

Материальное преимущество - перевес в силах (фигурах и пешках).

Метод треугольника (треугольник) - прием передачи хода противнику без изменения первоначальной позиции с целью создания цугцванга. Прием состоит в маневре фигуры (короля, ладьи, слона, ферзя) по трем полям в то время, как соперник может маневрировать только по двум.

Миниатюра - этюд с числом фигур не более семи.

Минированные поля - движение фигуры должно происходить по строго определенным полям. Игра на другие («минированные») поля позволяет сопернику осуществить контригру.

Начальная позиция этюда - расположение фигур в этюде до первого хода.

Ниша (патовое гнездо) - поле, где король прячется для постройки пата.

Оппозиция - частный случай полей соответствия. Противостояние королей на вертикали, горизонтали или диагонали, когда между ними нечетное число полей.

Оппозиция ближняя — когда между королями одно поле, дальняя — три или пять полей. Иногда применяется термин коневая оппозиция — когда короли расположены на расстоянии хода коня.

Открытая линия - линия, на которой нет пешек обеих сторон.

Ответный шах (перекрестный шах) - объявление шаха в ответ на шах противника. Тактический прием, используемый для перехвата инициативы.

«Отталкивание плечом» - прием в эндшпиле, когда король встает на пути неприятельского короля, чтобы не пропустить его к важному пункту. Один из методов блокады и выигрыша темпа.

Пассивная фигура. См. Фигура пассивная.

Пассивизация фигуры - тактический прием: фигура оттесняется на поле, находясь на котором, не может активно участвовать в борьбе. Если речь идет о пассивизации короля, то, кроме отмеченного, он после оттеснения может подвергаться опасности (угрозы мата, линейные удары и т. д.).

Передача хода - тактический прием, используемый, в частности, для создания положения цугцванга. (См. также «Метод треугольника»). Цель — создать эту же позицию, но при ходе противника.

Перекрытие - тактический прием: расположение собственной фигуры на линии действия дальнбойной фигуры (неприятельской или своей). Если при этом ограничивается подвижность чужой фигуры (или нарушается взаимодействие чужих фигур), то перекрытие является частным случаем блокады.

Переработка (корректировка, исправление) этюда - исключение побочных решений или не решаемости опубликованного этюда, улучшение его формы, обогащение содержания, выполненное самим автором или другим шахматным композитором.

Перестановка ходов - изменение очередности ходов в намеченном варианте.

Пешечный прорыв - образование проходной пешки с помощью жертвы одной или нескольких пешек.

Плохой слон - слон с ограниченной подвижностью, упирающийся в свою же блокированную пешку.

Побочное решение - решение этюда способом, отличным от авторского.

Позиционная ничья - позиции, в которых слабейшая сторона добивается ничьей повторением ходов из-за позиционных слабостей в положении соперника или сильнейшая сторона не может реализовать свое преимущество (например, крепость, преследование, блокада).

Поля соответствия - поля, овладение которыми позволяет поставить соперника в положение цугцванга.

Правило оппозиции - если короли находятся на одной линии и число полей между ними нечетное (одно, три или пять), то оппозицией владеет тот из партнеров, кто ходил последним. Игрок, владеющий оппозицией, получает позиционное преимущество.

Преследование - непрерывное нападение на фигуры или пешки противника. Например, вечный шах — непрерывное нападение на короля — частный случай преследования.

Приближение (привлечение). См. Жертва приближения (привлечения).

Привязывание - положение, в котором фигура одной из сторон вынуждена постоянно защищать свои позиционные слабости (фигура не может покинуть поле или линию из-за необходимости защиты другого поля или более ценной фигуры).

Принцип (правило) Тарраша - в ладейных окончаниях ладью следует ставить сзади проходной пешки — как своей, так и неприятельской. Как и вообще в шахматах, бывают исключения из этого правила.

Промежуточный ход - ход, сохраняющий возможность выполнения своего плана в дальнейшем, но или разрушающий план противника, или ухудшающий положение его фигур, или улучшающий положение своих фигур.

Промежуточный шах - шах, позволяющий выиграть темп с целью улучшения позиции своих фигур или ухудшения позиции фигур противника. Часто применяется для перевода своей фигуры к нужному пункту или для вынуждения невыгодного расположения чужих фигур.

Прорыв - тактический прием, включающий в себя жертву одной или нескольких фигур или пешек разрушения обороны противник.

Пуанта - от франц. *pointe* — вершина. Самый трудный (тонкий или скрытый) ход в маневре или комбинации. Термин предложен Леонидом Куббеле, выдающимся российским шахматным композитором.

Распатовывание - тактические приемы, позволяющие предоставить ход королю, находившемуся в патовом положении.

Связка - Позиция, в которой линейная фигура ограничивает подвижность находящейся на этой же линии фигуры соперника за счет того, что за связанной фигурой стоит более ценная фигура (относительная связка) или король (абсолютная связка).

Связывание - прием ограничения подвижности фигур с помощью связки.

Скользкая вилка - тактический прием: черные, защищаясь от коневой вилки, смещают свою фигуру, но белые каким-либо способом заставляют сдвинуться и вторую фигуру, после чего конь наносит двойной удар на другом поле.

Слабое превращение - превращение пешки в ладью, слона или коня.

Слабость в позиции - широкое понятие, означающее поле (или фигуру, или пешку на этом поле), которое надо защищать, так как противник напал или угрожает напасть на эту слабость. Слабости:

- поле, на котором угрожает мат;
- фигура или пешка, на которую напали и которая сама не может защититься;
- проходная пешка противника, которую нельзя пропустить вперед;
- поле, которое постоянно надо держать под боем, чтобы блокированная чужая фигура не вырвалась на свободу, и т. д. Привязывание фигур противника к защите своих слабостей — эффективный способ уменьшения активности его фигур.

Спертый мат - матовый финал, в котором собственные фигуры и пешки отнимают у короля все поля для отступления.

Стратегия шахмат - принципы и способы ведения шахматной партии.

Элементами стратегии являются:

- расстановка фигур (в том числе их концентрация на каком-либо участке, обеспечение их взаимодействия, защита своего короля и ослабление чужого);
- овладение пространством или контроль над ним (например, в центре доски или в районе короля противника);
- создание хороших своих фигур и плохих чужих;
- создание и захват открытых линий и слабых полей противника;
- перспективное расположение своих пешек и ослабление чужих; противодействие стратегическому плану противника (например, путем передислокации сил, опережающего наступления).

Совокупность стратегических элементов позволяет оценить позицию и выбрать план игры. Стратегия создает основу (позиционное преимущество) для тактических операций — ударов и комбинаций.

Тактика шахмат - совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, характерных для позиций, когда фигуры соперников вступают или могут вступить в непосредственный контакт, нападают или угрожают напасть друг на друга. Тактические операции включают тактические удары и комбинации.

Тактический удар - активный ход — нападение или угроза, без жертвы или с мнимой (кажущейся) жертвой, использующий дефекты позиции соперника.

Темп - один ход; единица времени в шахматах.

Точка пересечения - поле, где пересекаются линии действия фигур.

Треугольник. См. метод треугольника.

Фигура активная - активной будем называть такую фигуру, которая не связана только защитными функциями, но имеет свободу маневра, может создавать угрозы королю, другим фигурам и пешкам противника или ограничивает его контригру (участвует в блокаде, нападениях, преследовании и т. д.).

Фигура пассивная - фигура, лишенная полезных свойств активной фигуры и, в лучшем случае, выполняющая только защитную работу.

Фокальное поле:

1. Поле, находясь на котором, фигура контролирует (защищает) два своих слабых пункта. Если в результате цугцванга, блокады, перекрытия и т. д. фигура теряет контроль над одним из своих слабых пунктов, это сразу используется противником.

2. Поле — точка пересечения линий действия двух фигур одной стороны, каждая из которых защищает определенную слабость на своей линии. Постановка противником на такое поле своей фигуры (перекрытие на фокальном поле) ведет к дезорганизации защиты и потере контроля над одной из слабостей.

Этюд - от франц. *etude* — изучение, исследование. Шахматный этюд — составленная автором позиция, по правилам шахматной игры возможная в партии, содержащая оригинальную идею для достижения выигрыша или ничьей строго единственным способом.

3.8. Список литературы.

Действующие нормативно-правовые документы в области дополнительного образования детей:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп. от 29.12.2025 г., вступ. в силу с 01.01.2026 г.);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступил в силу с 01.09.2025 г.);

4. Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
7. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
8. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года;
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
10. Изменения, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденные распоряжением правительства от 01.07.2025 года № 1745-р;
11. Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
12. Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
13. Паспорт национального проекта "Молодежь и дети" (в рамках федерального проекта "Все лучшее детям");
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
15. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 г. N 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
16. Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

17. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
20. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
21. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
22. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
23. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
24. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
25. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2;

26. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

27. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;

28. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

29. Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

30. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», ФГБУК ВЦХТ, 2023 г.;

31. Проект Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года от 17.12.2024 г., ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»;

32. Приказ ГКУ КК «Региональный методический центр дополнительного образования» от 17.06.2025 г. № 48 «Об утверждении механизма проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ (общественной экспертизы)»;

33. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2025 г.;

34. Распоряжение правительства Российской Федерации от 23.10.2025 г. № 2970-р «Об утверждении комплекса мер по патриотическому воспитанию и духовно-нравственному воспитанию молодежи в Российской Федерации до 2028 года»;
35. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», 2026 г.;
36. Устав Учреждения;
37. Положение о структуре, порядке проектирования (разработки) и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Литература для педагогов:

1. Анишева В.Е. Методические особенности индивидуализированного начального обучения шахматам детей младшего школьного возраста: Диссертация кандидата педагогических наук 13.00.04: Москва, Российская государственная академия физической культуры, 2002. 165 с. РГБ ОД, 61:03-13/1126-7<http://www.dslib.net/fiz-vospitanie/metodicheskie-osobennosti-individualizirovannogo-nachalnogo-obuchenija-shahmatam.html>
2. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
3. Возрастные особенности детей младшего школьного возраста.<https://multiurok.ru/blog/vozzrastnyie-osobiennosti-dietiei-mladshiegho-shkol-nogho-vozzrasta.htm>
4. Габбазова А.Я. Учимся играть в шахматы - развиваем интеллект. Учебное пособие. - Ульяновск: УлГТУ, 2007, 142 с.https://www.studmed.ru/gabbazova-aya-uchimsya-igrat-v-shahmaty-razvivaem-intellekt_10447da995a.html
5. Габбазова А.Я. Шахматы как инструмент развития мышления школьников. // Творческое наследие А.В. Брушлинского и О.К. Тихомирова и современная психология мышления. - Тезисы доклада научной конференции. Москва, РАН, 22-23 май 2003 г. - М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2003.
6. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука или первые шаги по шахматной доске. – М.: Детская литература, 1980.
7. Гулько Б.Ф. Стратегия и психология современных шахмат. — М.: «Russian CHESSHouse /Русский шахматный дом», 2019 — 200 с. (Шахматный университет). <http://chessm.ru/files/5d5fd309cb6bf4.07070490.pdf>
8. Дреев А.С. Приемы игры в эндшпиль. - Москва, 2020, 224 с. <http://elkov.ru/Dreev%20Endgame.pdf>
9. Интеллектуальное развитие детей младшего школьного возраста в процессе обучения шахматной игре. Автореферат диссертации по ВАК РФ 19.00.07, кандидат психологических наук Габбазова Асыл Якуповна. Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма.<https://www.dissercat.com/content/intellektualnoe-razvitie-detei-mladshego-shkolnogo-vozzrasta-v-protssesse-obucheniya-shakhmatn/read>

10. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
11. Кряквин Д.В. Таран Ботвинника. Вечнозеленая классика шахмат. Федерация шахмат России, 2020.
12. Никитин А.С. «С Каспаровым год за годом, ход за ходом». М.: Издатель «Андрей Ельков», 2019. – 432 с. <http://elkov.ru/Nikitin.pdf>
13. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
14. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
15. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
16. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
17. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
18. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
19. Шахматный сайт Детско-юношеской комиссии Шахматной Федерации Санкт-Петербурга. <http://chessdeti.ru/konferencii/vasileostrovskaja/osobennosti-shahmatnoj-podgotovki-detej.html>
20. Шахматы – школе/Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

Литература для родителей (законных представителей):

1. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
2. Некрасова З., Некрасова Н. Перестаньте детей воспитывать - помогите им расти. - М.: ООО Изд-во «София», 2007.
3. Некрасова З., Некрасова Н. Ври, да не завирайся! Зачем дети лгут и что с этим делать? - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010.
4. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Конфликтные дети. - М.: Эксмо, 2010
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
6. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
7. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
8. Юрченко О. Не хочу и не буду! Как бороться с детской ленью? - Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Литература для учащихся:

1. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
2. Свияш А.Г. 90 шагов к счастливой жизни. От Золушки до принцессы. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2007.
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.