



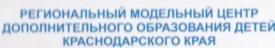
РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

- **%** 8-967-654-38-80

- ₩WW.RMC23.ru
- ⊠ RMC.23@ya.ru
- **П** Рмц Кк
- rmc.23_krasnodar



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ





Современное доступное дополнительное образование детей Краснодарского края: равный доступ и равные возможности

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ПО ИТОГАМ КОНФЕРЕНЦИИ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

СОВРЕМЕННОЕ ДОСТУПНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РАВНЫЙ ДОСТУП И РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края

УДК 340 ББК 67.0 С 56

Авторы-составители: И.А. Рыбалёва, Г.С. Ремезова

С 56 Современное доступное дополнительное образование: равный доступ и равные возможности: сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края / авт.-сост. И.А. Рыбалёва, Г.С. Ремезова. — Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. — 351 с. ISBN 978-5-93491-858-4

В настоящем сборнике представлен опыт работников сферы дополнительного образования Краснодарского края по выравниванию доступности предоставления дополнительного образования детей с учетом региональных особенностей, соответствующего запросам, уровню подготовки и способностям детей с различными образовательными потребностями и возможностями в условиях реализации региональной Целевой модели развития дополнительного образования.

Материалы сборника адресованы руководителям, методистам, педагогам дополнительного образования образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы; специалистам управления образованием, курирующим дополнительное образование, для развития организационно-управленческих, содержательных, методических механизмов, а также для использования лучших практик инновационного опыта сферы дополнительного образования детей Кубани.

Все материалы сборника публикуются в авторской редакции.

УДК 340 ББК 67.0

ISBN 978-5-93491-858-4

© Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020

© Оформление и дизайн А.И. Стабровская, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. Доступное дополнительное образование: программный подход и дистанционные технологии

Авилова Л.Б.
Дистанционный формат – новая модель организации летней
занятости детей и подростков в период «повышенной готовности»
(из опыта работы МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский» г. Краснодара)11
Бурлай Т.М.
Опыт работы в период «повышенной готовности»
Габуния О.В.
Особенности реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Компьютерная графика»
в дистанционном режиме
Ленисенко В.Ф.
Дополнительное образование и дистанционное обучение:
взгляд изнутри
Журавлев Д.М.
Дистанционное обучение: личный опыт работы
в дополнительном образовании
Костарнова О.А.
Опыт реализации дополнительных общеобразовательных
программ детской художественной студии
Петрунина А.Ш.
Использование дистанционных технологий в реализации
программы по развитию интеллекта ребёнка «Фантазёры»
Романова И.А., Куракина Ю.А., Гусаков Д.В.
Применение дистанционных образовательных технологий
в учебном процессе МБУ ДО ЦДО ИРЦ «Школьник-2»
города Новороссийска
Рыбалко О.Н.
Как сделать родителей союзниками в дистанционном обучении 47
Садовникова В.Н.
Доступность дополнительного образования для детей
сельской местности (хореография) посредством применения
дистанционных технологий
Сивицкая Г.В.
Представление актуального опыта реализации современных
дополнительных общеобразовательных программ
для детей с использованием дистанционных форматов
в МБУ ЛО ЛЛЮТ г. Армавира

6	СОВРЕМЕННОЕ ДОСТУПНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Cen	еда М.Н.
Упр	авленческие аспекты обеспечения доступности дополнительного
обра	зования для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации 183
	руа Е.М.
Обу	чение детей с особыми образовательными потребностями
	ндивидуальному образовательному маршруту
	обинина Н.М. по состоя на настрания и потребностями образовательными потребностями
	полнительном образовании
- 40	17
CE	СЦИЯ 3. Особенности построения образовательных
тра	екторий в сфере дополнительного образования
для	одаренных и мотивированных детей
Fon	исенко С.М., Прокофьева О.А.
	ота с одарёнными детьми через мотивацию ситуаций успеха 203
	жеева Г.Н.
Акт	ивные методы обучения при работе с одарёнными детьми
под	екоративно-прикладной деятельности
Kon	ньшева В.Г.
	итие творческого потенциала одарённых детей в образцовом
	лективе творческого объединения «Арлекино»
	коменко Н.М.
	дставление актуального опыта реализации современных олнительных общеобразовательных программ для детей,
	личтельных общеооразовательных программ для детей, вивших выдающие способности, учреждений дополнительного
	взования муниципального образования Белореченский район 217
-	иенко М.В.
Про	ектная деятельность как средство развития одарённых детей 221
	ина И.Л.
Про	ект «Мастер и подмастерье» (работа с одаренными детьми) 226
	пичева Н.В.
	дание условий для обеспечения доступности дополнительного
oop	зования для одаренных детей
CEI	СЦИЯ 4. Региональный опыт обеспечения доступности
	однительного образования для детей из сельской местности
AUII	Annual o operobation with Aviet its emberon meetingern
Бого	данова Н.А.
Доп	олнительное образование: вопросы доступности
в се	пьской местности

Содержание 7
Богомолова И.П. Представление актуального опыта реализации современных дополнительных общеобразовательных программ для детей из сельской местности, для детей с различными образовательными потребностями (в сетевой форме, с использованием дистанционных форматов и разноуровневой технологии)
Создание условий и обеспечение доступности дополнительного образования для детей из сельской местности
Епатко А.М. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Перо Жар-птицы» социально-педагогической направленности, ориентированной на современные формы и методы обучения в системе дополнительного образования 254
Зверева Н.А. Профессиональное самоопределение для детей из сельской местности в условиях Ленинградского учебного центра
Масалыкина С.С. Дополнительное образование как способ социализации подростков в сельской местности
Назарова Н.В., Богинская А.В. Создание условий для обеспечения доступности дополнительного образования для детей из сельской местности, для детей с различными образовательными потребностями (управленческие аспекты)
О доступности дополнительного образования детей в Щербиновском районе
Трофименко И.В. Создание условий для обеспечения доступности дополнительного образования детей из сельской местности, для детей с различными образовательными потребностями (управленческие аспекты) 280
Шашкова С.А. Интегрированная модель обучения технической направленности для расширения возможностей учащихся из сельской местности в освоении дополнительных общеобразовательных программ и получения дополнительной профессиональной компетенции 284
СЕКЦИЯ 5. Подходы к реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ в региональной системе дополнительного образования детей
Ковалевская В.М. Комплексный подход к развитию исследовательских способностей обучающихся

ДЕТИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Щербинина Наталья Михайловна,

педагог дополнительного образования детей, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества пгт. Новомихайловский муниципального образования Туапсинский район

Миссией инклюзивного образования является обеспечение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3) компетенциями, необходимыми им для успешной социализации в современном обществе в их диапазоне возможностей. Чтобы они могли жить, занимаясь осмысленной, интересной, продуктивной деятельностью.

Инклюзивное образование — это новое перспективное стратегическое направление образовательной политики и практики, в значительной степени затрагивающее основы общего и дополнительного образования, это одна из форм обучения детей с ОВЗ, которая не должна вытеснять традиционно сложившиеся формы эффективной помощи детям.

Современный этап развития образования характеризуется повышенным вниманием к проблеме адаптации в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ОВЗ имеют функциональные затруднения в результате заболевания, отклонений или недостатков развития, состояния здоровья, внешности, вследствие неприспособленности физического и социального окружения к их специальным потребностям, из-за предрассудков общества в отношении к ним.

Обучение в дополнительном образовании детей с ОВЗ может привести к значительным положительным сдвигам в развитии ребенка, что должно повлиять на качество его жизни и его дальнейшую судьбу. Для этого необходимо:

– создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования и успешную социализацию для лиц с OB3;

- включение в образовательное пространство детей с ОВЗ, оказавшихся вне системы специальных (коррекционных) ОУ;
 - повышение самооценки детей с ОВЗ в социуме;
- установление положительного психологического климата в инклюзивной группе и в семейном окружении детей с ОВЗ.

Новые стандарты дают общеобразовательным учреждениям право самостоятельно формировать учебную программу на основе примерного учебного плана, учитывая в том числе и пожелания родителей обучающихся.

В дополнительном образовании существуют более широкие возможности для занятий с детьми с ОВЗ. Учреждение дополнительного образования самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с уставом учреждения, нормативными документами и локальными актами.

Диапазон различий в развитии детей с OB3 чрезвычайно велик — от детей, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей со стойкими и тяжелыми нарушениями развития. От детей, способных при специальной поддержке успешно обучаться в тех же условиях и по тем же программам, что и сверстники без ограничения здоровья, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе, направленной на формирование элементарных жизненных навыков. Поэтому необходимо учитывать категории детей с OB3 для составления индивидуальных образовательных маршрутов.

В своей практике имела опыт работы с разными категориями детей с ОВЗ: дети с общими нарушениями речи, с двигательными нарушениями, с синдромом Дауна.

С 2018 года реализую программу «Бисерное чудо» на базе логопедической группы МБДОУ ДС № 10 «Ромашка» пгт. Новомихайловский. Занятия по данной программе дополняют и расширяют образовательное пространство воспитанников за счет предоставления новой сферы прикладной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей с нарушением речи выявляется отставание в развитии общей и ручной моторики. Особенно заметно несовершенство тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук, в связи с этим затруднено формирование на-

выков письма и выполнение действий, требующих точности, уверенности и синхронности движений (что-то брать, вставлять, завязывать, складывать и т.д.). Плохо развитые двигательные функции рук и отсутствие оформленной техники движений, скоординированных действий глаза и руки вызывают у ребенка огромные трудности, которые порой заставляют его отступать перед любой задачей, связанной с выполнением вышеупомянутых действий.

Развитие мелкой моторики необходимо начинать задолго до поступления ребенка в школу. Если еще в дошкольном возрасте уделять должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, можно решить сразу две задачи: во-первых, косвенным образом повлиять на общее интеллектуальное развитие ребенка; во-вторых, подготовить ребенка к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Интеграция декоративно-прикладного творчества с математическим и речевым развитием учащихся дошкольного возраста с общим недоразвитием речи способствует развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

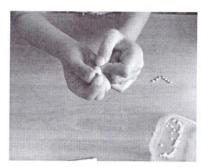


Рис. 1. Работа с бисером



Рис. 2. Пальчиковая гимнастика

Присутствие родителей в зоне комфорта дает детям ощущение полной безопасности, эмоциональной защищенности и раскрепощённости, уверенности в своих силах. Работая по программе «Творческая мастерская» и активно вовлекая родителей (за-

конных представителей) учащихся в образовательно-воспитательный процесс (занятия, конкурсы, игры и праздники), обратила внимание на ребенка с синдромом Дауна.

У данного ребенка была выявлена слабая способность к коллективной деятельности, стремление к индивидуализации, обособлению.



Рис. 3. Занятия ребенка с синдромом Дауна в группе

Необходимость создания индивидуального образовательного маршрута была продиктована социальным заказом родителей. Таким образом, по просьбе родителей была разработана индивидуальная программа «Радуга чудес», по которой ребенок занимается 2-й год.

Особенностью данной программы является активное вовлечение в занятия родителей, что способствует повышению их психолого-педагогической компетентности. Обучение родителей и их взаимодействие с педагогом дает максимальный эффект при проведении коррекционных мероприятий. Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

- информационно-просветительская;
- консультативно-рекомендательная;
- индивидуальные совместные занятия с ребенком и его родителями.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации ребенка.

Сенсорное воспитание служит основой для развития у детей поисковых способов ориентирования: методов проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах занятий восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного).

Педагогам важно помнить, что с детьми с синдромом Дауна надо работать, не теряя с ним визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.



Рис. 4. Использование методов арт-терапии на занятиях

Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия.

Знакомство ребенка с тем, что его окружает, направлено на формирование целостного восприятия представлений о предметном мире и обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. В ходе занятий накапливаются представления и элементарные понятия о явлениях неживой природы, о животных, о растительном мире, о бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода, начинает активизироваться связная речь. Важно научить ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях.

Современное состояние и перспективы развития образовательного учреждения в огромной мере зависят от педагогов — от их научной и методической квалификации, творчества и способности практически решать проблемы обучения и воспитания учащихся. Работа с детьми с ОВЗ — дело, требующее специальных знаний и больших душевных, а также физических затрат.

Понимая всю важность научной и методической подготовки в 2019 году прошла курсовую подготовку по программе «Использование арт-терапии в работе с детьми ОВЗ» и по программе «Современные образовательные технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования», а так же обучение на базе автоматизированной платформы АО «Академия «Просвещение» по дополнительной профессиональной программе «Организация и осуществление дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью от 5 лет и до 18 лет».

Цель, которую ставит перед собой каждый педагог, работающий с детьми с ОВЗ и с детьми-инвалидами, — это создание условий для самовыражения, самореализации творческого потенциала ребенка, адаптации его в обществе. Исходя из своего опыта работы с детьми ОВЗ, рекомендую при проведении занятий:

- использовать методы и приёмы, которые создают у ребенка интерес, применять игровые формы и методы;
- своевременно использовать физминутки или дидактические игры подвижного характера, различные виды деятельности;

- ориентироваться на индивидуальные психолого-физиологические особенности конкретного ребенка;
 - ориентироваться на предметность мышления детей;
- ориентироваться на собственную мотивацию ребёнка и создание условий, её стимулирующих;
- формировать у детей с синдромом Дауна необходимые социальные навыки и навыки самообслуживания;
- вести информационно-просветительскую и консультативно-рекомендательную деятельность с родителями детей с ОВЗ.

Вице-мэр Москвы Л.И. Шевцова сказала: «Важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами... Это люди, которым судьба послала сложные испытания... Только сочувствия мало, надо развивать возможности». Помочь детям с ОВЗ и детям-инвалидам развить их возможности – вот главная миссия педагога!

Список источников

- 1. Жиянова П.Л., Поле Е.В. Малыш с синдромом Дауна [Электронный ресурс] / П.Л. Жиянова, Е.В. Поле // Серия: Ребенок с синдромом Дауна и особенности его развития. М.: Монолит, 2007. 208 с. Режим доступа: http://ds24ishim.ucoz.ru/2019/doc/p.l-zhijanovamalysh_s_sindromom_dauna.pdf
- 2. Возможности дополнительного образования для развития творческих способностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-dopolnitelnogo-obrazovaniya-dlya-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-detey-invalidov-i-detey-sogranichennymi
- 3. Методические рекомендации педагогическим коллективам общеобразовательных школ по организации обучения и сопровождения детей с синдромом Дауна [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.eduportal44.ru/koiro/io/Shared%20Documents/pdf

Секция 3

Особенности построения образовательных траекторий в сфере дополнительного образования для одаренных и мотивированных детей

СОВРЕМЕННОЕ ДОСТУПНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РАВНЫЙ ДОСТУП И РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края

Авторы-составители: Рыбалёва Ирина Александровна, Ремезова Галина Степановна

Оформление и дизайн А.И. Стабровская

Публикуется в авторской редакции.

Подписано в печать 28.10.2020. Формат 60×84

Печать трафаретная. Бумага Maestro.
Усл. печ. л. 20,46. Тираж 100 экз. Заказ № 20152.

Издательство ООО «Просвещение-Юг» 350080, г. Краснодар, ул. Бородинская, 160/5. Тел.: 212-61-82.

Тираж изготовлен в типографии ООО «Просвещение-Юг» с оригинал-макета заказчика. 350080, г. Краснодар, ул. Бородинская, 160/5. Тел.: 239-68-31.

Издательство «Эффектико-пресс»

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

01.09.2020

Per. № 0009173

ЩЕРБИНИНА Наталья Михайловна

Педагог дополнительного образования, МБОУ ДО ЦДТ пгт.Новомихайловский муниципального образования Туапсинский район

настоящее свидетельство удостоверяет авторскую публикацию технологической карты урока по ФГОС в Сетевом издании «Образование: эффективность, качество, инновации», зарегистрированном в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ЭЛ № ФС 77 - 60406 от 29.12.2014 г.)

Материал размещен в № 2 2020 года по адресу: effektiko.ru/journal?p=42651

Генеральный директор, главный редактор Сетевого издания



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт. Новомихайловский муниципального образования Туапсинский район

Технологическая карта учебного занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Город мастеров»

Уровень программы: базовый

Раздел программы: «Бисероплетение»

Тема занятия: «Изготовление броши «Гвоздика Победы»

Года обучения - 1

Группа № 1

Составитель:

педагог дополнительного образования Щербинина Наталья Михайловна

пгт. Новомихайловский, 2020 год

Возраст учащихся: 7-8 лет.

Количество учащихся: 10 человек.

Тип занятия: изучение и первичное закрепление новых знаний.

Тема: «Изготовление броши «Гвоздика Победы».

Форма занятия: традиционное практическое занятие.

Цель: Создание собственного творческого продукта, развитие мелкой моторики рук учащихся средствами бисероплетения с использованием здоровьесберегающих технологий.

Предметные задачи:

- 1. Способствовать соблюдению техники безопасности на занятии;
- 2. Научить петельной технике выполнения творческого продукта по образцу средствами бисероплетения.

Метапредметные задачи: Способствовать развитию мелкой моторики, пробуждению интереса учащихся к творческой деятельности;

Личностные задачи: Способствовать воспитанию чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины;

Здоровьесберегающие задачи: Снятие физического и эмоционального напряжения. Соблюдение Техники безопасности.

Материалы: бисер красного цвета -10 комплектов по 5 грамм; кусачки -1 шт.; проволока диаметром 0.3 мм -10 шт. по 0.5 м.; георгиевская лента 15 см -10 шт.; основа для броши -10 шт.

Дидактические материалы: компьютер с колонками, образцы изделий, схема изготовления гвоздики, сигнальные карточки.

Методы передачи учебной информации педагогом:

- 1. Словесный (беседа, объяснение, диалог).
- 2. Наглядный (демонстрационные материалы, схемы).
- 3. Практический (показ техники плетения).

Планируемые результаты.

Предметные результаты: Соблюдены условия техники безопасности. Создан собственный продукт по образцу средствами бисероплетения. Организована деятельность на основе здоровьесберегающих технологий.

Метапредметные результаты: Способствовали развитию мелкой моторики, вызван интерес учащихся к творческой деятельности.

Личностные результаты: Пробудили чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины. **Здоровьесберегающие результаты**: Соблюдены условия техники безопасности. Снято физическое и эмоциональное напряжение.

Условия проведения, оборудование: проветренный и хорошо освещенный кабинет, столы – 6 шт., стулья – 12 шт., схемы, образцы изделий.

$N_{\underline{0}}$	Этапы занятия	Время	Задачи	Содержание деятельности	Ход занятия
1.	Подготовитель ный этап	5 мин.	1. Создать благоприятную, творческую атмосферу.	1. Приветствие.	- Здравствуйте ребята, меня зовут Наталья Михайловна, и сегодня я проведу у вас занятие по бисероплетению. Что мы сейчас с вами сделали? Правильно, поприветствовали друг друга. А вы знаете, что мы не просто поздоровались, а подарили друг другу частичку здоровья, потому что мы сказали: «Здравствуйте!».
			2. Настроить на восприятие темы занятия.	2. Актуализация знаний и мотивация.	- Посмотрите ребята на столе стоят изделия, выполненные такими же ребятами как вы. Как вы думаете из чего они? Правильно!(из бисера) - Что такое бисер? - Кто из вас уже занимался бисероплетением? Какие изделия это были?
			3. Определить тему занятия.	3.Постановка учебной задачи.	- Сегодня у нас необычное занятие. Что вы видите на столах перед собой? Как вы думаете, что мы с вами будем делать на занятии? Молодцы, правильно. Мы с вами изготовим цветок гвоздики, который является символом Победы в Вов. Об этом мы поговорим в процессе работы.
			4. Подготовить детей к выполнению задания.	4.Проведение физ. минутки.	Для начала нам нужно подготовить руки к работе. Повторяйте за мной движения: Наши красные цветочки <i>Руки в вертикальном положении</i> . Распускают лепесточки. <i>Развести пальцы рук</i> .

5.Сообщить этапы выполнения задания.	5. Открытие нового знания.	Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет. Вращение кистями против часовой и по часовой Наши нежные гвоздики Закрывают лепестки. Соединить пальцы вместе. Тихо засыпают, Небольшие покачивания рук со сжатыми пальцами. Головой качают Молодцы! Сейчас перед вами на столе есть схема плетения отдельных лепестков цветка гвоздики. Рассмотрите ее внимательно.
		"Гвоздика" петельная техника плетения.
		5 петель по 30 бисерин. - Я вам раздам проволоку ,она является основой изделия, на которую мы с вами будем

			б. Инструктировать учащихся о правилах техники безопасности на занятии.	6. Проведение инструктажа по технике безопасности.	низать(надевать) по 30 бисерин. Для плетения мы используем петельное плетение. Надев 30 бисерин красного цвета на проволоку, этот же конец проволоки мы продеваем в 1-ую бисерину, затем снова набираем 30 бисерин и возвращаем этот же конец проволоки в 1 бисеринку этой петли. Так повторяем 5 раз, получиться 5 петель. - Как вы думаете, каковы правила работы с бисером? На время работы бисер следует раскладывать в небольшие баночки и брать по одной бисеринке из них. Бисер стараться не ронять для того, чтобы рабочее место было в чистоте. Время выполнения нашей гвоздики не более 15 мин. - Для выполнения работы запасаемся терпением.
2.	Основной этап	30	7.Научить выполнять	7.Самостоятельное	- Ребята, приступаем к работе. Пользуйтесь схемой.
		мин.	действия по алгоритму.	изготовление лепестки гвоздики.	Если у вас будут вопросы, поднимите руку, я к вам подойду.
					2020 год является годом 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.
					Брошь из георгиевской ленты с гвоздикой, которую
					мы сегодня изготовим и приколем к груди в конце
					занятия, является знаком внимания, и уважения к тем,
					кто победил! Георгиевская лента, черно-оранжевого цвета, стала символом военной доблести и славы
					России. Цвета ленты — чёрный и оранжевый —
					означают «дым и пламень» и являются знаком личной
					доблести солдата на поле боя.
					Гвоздика-олицетворение мужества, храбрости, побед
					и преодоление трудностей. Её ещё называют
					«цветком огня», «цветком борьбы».
			8.Снять напряжение с глаз.	8.Проведение гимнастики	0
				для глаз.	- Отложите, пожалуйста, на время свою работу.

			9.Нацелить детей на достижение результата.	9. Сборка гвоздики и закрепление ее в заготовку броши с лентой	Чтобы снять напряжение с глаз, повторяйте за мной: Глазки видят всё вокруг, Обведу я ими круг. Глазкам видеть всё дано. Где же дверь, а где окно? Обведу я ими круг, Погляжу на мир вокруг (влево, вправо). И зажмурю их немножко, Снова я взгляну в окошко. Их закрою и открою. Полюбуемся собою! Глазкам стало хорошо! Наши глазки видят всё! - Продолжаем работу.(звучит музыка: Журавли) Начинаем собирать детали нашей гвоздики. Скручиваем вместе все лепестки вокруг ствола. Теперь размещаем нашу гвоздику на заготовку из ленты. Расправляем цветок, так как при сборке изделие может помяться. Гвоздика готова!
3.	Заключительн ый этап	3 мин	10.Закрепить у детей мотивацию и потребность в творческой деятельности. 11. Вызвать у детей положительный отклик на	10.Обобщают изученное на занятии, анализируют допущенные ошибки оценивают индивидуальную степень достижения целей, причины возникших затруднений и достигнутых успехов. 11.Поощрение учащихся.	Я довольна вами, ребята! Вы справились с поставленной задачей ведь вы сегодня были конструкторами так как вы выполняли работу по алгоритму, научились читать схемы! Наводим порядок на рабочем месте. - Итак, давайте вспомним, с каким материалом мы работали на занятии? - Чему вы сегодня научились? - Что для вас было самым сложным? - У меня сложилось впечатление что наши гвоздики ожили, зацвели, потому ,что вы вложили в них не
			3 · ·	, ,	- У меня с

				полюбуемся ими. Молодцы! Теперь вы можете самостоятельно изготовить подобные броши для своих близких в память о великой Победе!
4	Рефлексия	2 мин	12. Развитие мотивации к дальнейшей творческой деятельности.	- Я предлагаю вам определить ваше впечатление о нашем занятии, одним словом Спасибо за занятие! Будьте здоровы!

Используемая литература:

- 1. Белякова, Л.И. Здоровьесберегающие технологии развития речи у детей: формирование речевого дыхания / Л.И. Белякова. М.: Национальный книжный центр, 2017.
- 2. Нищева, Н. В. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2015
- 3. Чиотти, Донателла Цветы, бонсай, бабочки из бисера / Донателла Чиотти. М.: Контэнт, 2010.

Интернет ресурсы:

1. Проект «Георгиевская лента» – символ Победы» Обучонок . Режим доступа: https://obuchonok.ru/node/2926

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ



и воспитан је

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Н.Н. МАТРОСОВА

Ежемесячный научно-методический журнал № 4 (258) апрель 2021

www.Внешкольник.РФ www.vipress.su

СОДЕРЖАНИЕ

вопросы теории		Использование интерактивного пространства соцсетей при дистанционном обучении	4
Краудсорсинговая технология как средство		ФОЛЬКЛОРНОМУ ПЕНИЮ	
повышения качества подготовки лидеров		Л.Г. ЖУРАВЛЁВА	35
И.В. Коморова	3		
		ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП	
ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТ	A	Administration of the second s	
		Организация городской Школы молодых	
Информационно-методическое сопровожден	ME	талантов в условиях учреждения допобразова	
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ	3000	В.С. Равко, Е.В. Быкова	37
В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД			
Ю.В. Амахина, Е.В. Моисеева,		ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИ	И
Т.С. ЦЕМА	7		
		Интерактивные формы и мультимедийные	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ	Г	ПРОЕКТЫ В РАБОТЕ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ	
The state of the s	III III	С.С. Цыба	42
Использование дистанционных форм обучени	19		
в дополнительном образовании		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНА	Я
С.В. ЕРМАКОВА, Т.И. ДЕРЕВЦОВА,			
Л.И. ХАЛЯПИНА, С.Н. ГОЛОВЧАН	12	Организация пальчиковой гимнастики в дист	AHTE
		Л.В. Голованова	46
Проектная деятельность на занятиях в детско	M		
ОБЪЕДИНЕНИИ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	11	Решение проблем нравственно-эстетическог	
И.Ю. Иванова, С.Е. Штанина	14	ВОСПИТАНИЯ ЧЕРЕЗ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОБРАЗОВАНИ	
Дети с особыми образовательными		Д.Ю. Кожушкова, Ю.Ю. Тиличкина	47
ПОТРЕБНОСТЯМИ В ДОПОБРАЗОВАНИИ		D. O. C.	
Н.М. ЩЕРБИНИНА	17	Развитие ритмических навыков у детей младшего возраста	
Tim. Exercimina	-	Л.Б. Тимофеева	48
Современная и эффективная команда —		71.D. THINOPELDA	
главный ресурс допобразования		Герои на все времена	
С.В. Екименко	20	А.В. ПАНЬКИН, Ю.В. БРЯНЦЕВА,	
		И.В. Бурлакова и др.	50
О некоторых подходах			
В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОЕ	200	Школа юных туристят как средство	
Б.Е. Ечкалов, В.В. Смирнов	26	ГАРМОНИЧНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	
		А.Ю. Кранчева	53
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИК	A	ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ	
Запуск новых дистанционных площадок по		Домик-счастье	
ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ		С.А. ВАСИЛЕВИЧ	54
И.В. Бурлакова	29		
32.4 USA SA S		Тепло родного очага	-
Роль хореографии в развитии детей с OB3	00	И.В. Винтенбах, Н.В. Шурганова	55
В.В. Лисовенкова, Д.Р. Лысюк	30	СЦЕНАРИИ, ИГРЫ	
The second property of the second sec			
Патриотическое воспитание в театральных коллективах		Онлайн-викторина «Багратион»:	
Т.В. Грядущенко, Г.А. Маслова,		«Чтобы помнили!»	
THE TOTAL MANINGS TO STATE OF THE STATE OF T		O P Margarinan	62

О.В. МАКУШКИН

53

54

62



ДЕТИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ДОПОБРАЗОВАНИИ

ЩЕРБИНИНА Н.М.

педагог дополнительного образования, МБОУ ДО «Центр детского творчества» пгт. Новомихайловский, Туапсинский р-н, Краснодарский край

Современный этап развития образования характеризуется повышенным вниманием к проблеме адаптации в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3). Дети с ограниченными возможностями имеют функциональные затруднения в результате заболевания, отклонений или недостатков развития, состояния здоровья, внешности, вследствие неприспособленности физического и социального окружения к их специальным потребностям, изза предрассудков общества в отношении к ним.

Сегодня инклюзивное образование — это перспективное стратегическое направление образовательной политики и практики, ориентированное на детей с ОВЗ, в значительной степени затрагивающее основы общего и дополнительного образования, которое не должно вытеснять традиционно сложившиеся формы эффективной помощи детям.

Миссией инклюзивного образования является обеспечение детей с ОВЗ необходимыми компетенциями для успешной социализации в современном обществе в их диапазоне возможностей. Чтобы они могли жить, занимаясь осмысленной, интересной продуктивной деятельностью.

Обучение в дополнительном образовании детей с ОВЗ может привести к значительным положительным сдвигам в развитии ребенка, что должно повлиять на качество его жизни и его дальнейшую судьбу. Для этого необходимо:

 создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования и успешную социализацию для лиц с ОВЗ;

- включение в образовательное пространство детей с ОВЗ, оказавшихся вне системы специальных (коррекционных) образовательных учреждений;
- повышение самооценки детей с ОВЗ;
- установление положительного психологического климата в инклюзивной группе и в семейном окружении детей с ОВЗ.

Новые стандарты дают общеобразовательным учреждениям право самостоятельно формировать учебную программу на основе примерного учебного плана, учитывая, в том числе, и пожелания родителей обучающихся.

В дополнительном образовании существуют более широкие возможности для занятий с детьми с ОВЗ. Учреждение дополнительного образования самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации образовательновоспитательного процесса в соответствии с уставом учреждения, нормативными документами и локальными актами.

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик — от детей, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей со стойкими и тяжелыми нарушениями развития. От детей, способных при специальной поддержке успешно обучаться в тех же условиях и по тем же программам, что сверстники без ограничения здоровья, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе, направленной на формирование элементарных жизненных навыков. Поэтому необходимо учитывать категории детей с ОВЗ для составления индивидуальных образовательных маршрутов.

Работая педагогом дополнительного образования, в своей практике имела опыт работы с разными категориями детей с ОВЗ: дети с





общими нарушениями речи, с двигательными нарушениями, с синдромом Дауна.

С 2018 г. реализую программу «Бисерное чудо» на базе логопедической группы МБДОУ ДС № 10 «Ромашка» пгт. Новомихайловский. Занятия по данной программе дополняют и расширяют образовательное пространство воспитанников за счет предоставления новой сферы прикладной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей с нарушением речи выявляется отставание в развитии общей и ручной моторики. Особенно заметно несовершенство тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук, в связи с этим затруднено формирование навыков письма и выполнение действий, требующих точности, уверенности и синхронности движений (что-то брать, вставлять, завязывать, складывать и т.д.). Плохо развитые двигательные функции рук и отсутствие оформленной техники движений, скоординированных действий глаза и руки вызывают у ребенка огромные трудности, которые порой заставляют его отступать перед любой задачей, связанной с выполнением вышеупомянутых действий.

Развитие мелкой моторики необходимо начинать задолго до поступления ребенка в школу. Если еще в дошкольном возрасте уделять должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, можно решить сразу две задачи: во-первых, косвенным образом повлиять на общее интеллектуальное развитие ребенка; во-вторых, подготовить ребенка к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Интеграция декоративно-прикладного творчества с математическим и речевым развитием учащихся дошкольного возраста с общим недоразвитием речи способствует развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

Присутствие родителей в зоне комфорта дает детям ощущение полной безопасности, эмоциональной защищенности и раскрепощенности, уверенности в своих силах. Работая по программе «Творческая мастерская» и активно вовлекая родителей (законных представителей) учащихся в образовательно-воспитательный процесс: занятия, конкурсы, игры и праздники, обратила внимание на ребенка с синдромом Дауна.

У данного ребенка была выявлена слабая способность к коллективной деятельности, стремление к индивидуализации, обособлению.

Необходимость создания индивидуального образовательного маршрута была продиктована социальным заказом родителей. Таким образом, по просьбе родителей была разработана индивидуальная программа «Радуга чудес», по которой ребенок занимается 2-й год.

Особенностью данной программы является активное вовлечение в занятия родителей, что способствует повышению их психолого-педагогической компетентности. Обучение родителей и их взаимодействие с педагогом дает максимальный эффект при проведении коррекционных мероприятий. Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

- 1. Информационно-просветительская;
- 2. Консультативно-рекомендательная;
- Индивидуальные совместные занятия с ребенком и его родителями.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптацию ребенка.

Сенсорное воспитание служит основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических



процессов — внимания, памяти, сферы образовпредставлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах занятий восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного).

Педагогам важно помнить, что с детьми с синдромом Дауна надо работать, не теряя с ними визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.

Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия.

Знакомство ребенка с тем, что его окружает направлено на формирование целостного восприятия представлений о предметном мире и обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. В ходе занятий накапливаются представления и элементарные понятия о явлениях неживой природы, о животных, о растительном мире, о бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода, начинает активизироваться связная речь. Важно научить ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях.

Современное состояние и перспективы развития образовательного учреждения в огромной мере зависят от педагогов — от их научной и методической квалификации, творчества и способности практически решать проблемы обучения и воспитания учащихся. Работа с детьми с ОВЗ — дело, требующее специальных знаний и больших душевных, а также физических затрат.

Понимая всю важность научной и методической подготовки, я в 2019 г. прошла курсовую подготовку по программе «Использование арт-



терапии в работе с детьми ОВЗ» и по программе «Современные образовательные технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования», а также обучение на базе автоматизированной платформы АО «Академия «Просвещение» по дополнительной профессиональной программе «Организация и осуществление дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью от 5 лет и до 18 лет».

Цель, которую ставит перед собой каждый педагог, работающий с детьми с ОВЗ и с детьми-инвалидами — это создание условий для самовыражения, самореализации творческого потенциала ребенка, адаптации его в обществе. Исходя из своего опыта работы с детьми ОВЗ, рекомендую при проведении занятий:

- использовать методы и приемы, которые создают у ребенка интерес, применять игровые формы и методы;
- своевременно использовать физминутки или дидактические игры подвижного характера, различные виды деятельности;
- ориентироваться на индивидуальные психолого-физиологические особенности конкретного ребенка;
- ориентироваться на предметность мышления детей:
- ориентироваться на собственную мотивацию ребенка и создание условий, ее стимулирующих;

- формировать у детей с синдромом Дауна необходимые социальные навыки и навыки самообслуживания;
- информационно-просветительскую и консультативно-рекомендательную деятельность с родителями детей с OB3.

Вице-мэр столицы Л.И. Шевцова сказала: «Важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами... Это люди, которым судьба послала сложные испытания... Только сочувствия мало, надо развивать возможности». Помочь детям с ОВЗ и детям-инвалидам развить их возможности — вот главная миссия педагога!

Литература и интернет-источники

 Возможности дополнительного образования для развития творческих способностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-dopolnitelnogo-obrazovaniya-dlya-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-detey-invalidovi-detey-s-ogranichennymi

 Жиянова П.Л., Поле Е.В. Малыш с синдромом Дауна. Серия: Ребенок с синдромом Дауна и особенности его развития. — М.: Монолит, 2007. — 208 с.

http://ds24ishim.ucoz.ru/2019/doc/p.l-zhijanovamalysh s sindromom dauna.pdf

3. Методические рекомендации педагогическим коллективам общеобразовательных школ по организации обучения и сопровождения детей с синдромом Дауна [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://www.eduportal44.ru/koiro/io/Shared%20Documents/pdf